

علم الألف

- ٢١ -

حرف الألف

إتحاف الرفاق ، ببيان أقسام الاشتقاق —

وهي رسالة للعلامة شمس الدين محمد الجوهري الخالدي
النازلي المكنى بأبي هادي من علماء القرن الثالث عشر
المجري ، في بيان معاني الاشتقاق وأقسامه ، أولها :
المدونة حق محمد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بأولها وقف من
مؤلفها تاريخه سنة ١٢٧٥ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ٩٣ - ٩٦) - ٢٢ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ٤٢١١٥

أخطاؤنا في الصحف والدواوين —

تأليف : الأستاذ صلاح الدين سعدى الزحلاوي من
رجال القرن الرابع عشر المجري

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الهاشمية بدمشق سنة ١٣٥٨ هـ -
سنة ١٩٣٩ م ، بأولها مقدمة وبآخرها فهرس ،
في ٣٢٠ ، ٥ ص - ٢٣ سم

[٧١٤] ٥١٩٥١

— نسخة كالسابقة [٧١٥] ٥١٩٥٢

الأرجوزة الموطاة — نظم العلامة النحوي أبي الحكم

مالك بن النرجل ، نظم فيها فصيح اللغة العربية —
لأبي العباس ثعلب ، أولها :
(حمد الله وأجيب لذكراه)
وشكره على عبادته) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٧ هـ ،
بها آثار دطوبة وأكل أرسة ، ومسطرتها ٧١ سطرا
(من ورقة ٤٤ - ٧٧) - ٢١ سم
[٥٣٢] زكي ٤٠٩٦٠

أساس البلاغة — تأليف : العلامة جارية أبي القاسم
محمود بن عمر بن محمد بن عمر المعروف بالرخصري
الخوارزمي . للتولى سنة ٥٣٨ هـ

— نسخة في مجلدين طبع الطبعة الوهيبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ - سنة ١٨٨٢ م - ٢٤ سم
[٣٠] ٤٥٩٨

— نسخة كالسابقة [٥٣] أبظة ٦٤٣٣

— نسخة كالسابقة جردان في مجلد طبع الطبعة الوهيبية
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ

[١١٨] ٩٩٨٨

— نسخة كالسابقة [١٩٤] ١٦٠٨٣

» » في مجلدين

[٧٣٠] ١٧٩١٦

— نسخة كالسابقة جردان في مجلد

[٢٧١] ٢٢٦٧٧

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة

[٣٢٩] ٧٣٥٨٠

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٧ هـ [٣٦٦] بسم ٢٠٩٩٣
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٤٣١] ٣٢٦٤١ ألفة
- نسخة كالسابقة [٤٨١] ٣٦٢٩١
- نسخة كالسابقة في مجلد ين طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ [٣٤٩] ٢٤٧٨٤ نبرمة
- [٥٢١] ٤٠٣٩٠
- نسختان كالسابقة [٥٢٣، ٥٢٢] ٤٠٣٩٢، ٤٠٣٩١ ممد القاهرة
- نسختان كالسابقة [٥٢٥، ٥٢٤] ٤٠٣٩٤، ٤٠٣٩٣ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٦٥٨] ٥٠٤٥٢ الوعظ
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٧ هـ [٦٦٩] الفحام ٥٩٠٢٧
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤١ هـ [٦٧٠] الفحام ٥٩٠٢٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط جماله الدين بن علي بن محمد الغفاري ، بآخرها مقابلة تاريخها سنة ٩٩١ هـ ، وبها أكل أرضة ، وآثار رطوبة وبأوراقها ترميم وتقديم وتأخير في الوضع ، في ٤٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٦ سم [٦٠] أباطة ٦٤٤٠
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط محمد بن محمود العناني الجزائري سنة ١٢١٠ هـ به أكل أرضة ، في ٣٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٢٧٧] ٢٢٦٧٨
- أساليب العرب ، في صناعة الانشاء — تأليف : المعلم شاكر شقير الابناني من رجال أواخر القرن التاسع عشر الميلادي
- نسخة في مجلد طبع مطبعة القديس جاورجيوس للروم الارثوذكس في بيروت سنة ١٨٩٣ و ١٨٩٤ م في ١٠٥ ص - ٢٠ سم [٤٣٥] ٣٢٧٩٦
- أسباب حدوث الحروف — وهي رسالة للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن الحسين بن علي المعروف بابن سينا البخاري الفيلسوف الطبيب ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ، وضمها على ستة فصول ، في سبب حدوث الصوت وتشرح المنجزة واللسان ، والأسباب الجزئية لحرف حرف من حروف العرب ، والحروف الشبيهة بهذه الحروف وايسر في لغة العرب ، ولأن هذه الحروف من أى الحركات غير النطقية قد تسم .
- نسخة في مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ بديل بعض صفحاتها تعليقات للاستاذ عبد الدين الخطيب وبآخرها فهرس ، في ٢٠ ص - ٢٤ سم [٦٤٧] ٤٣٥٠٨
- الاشتقاق — تأليف : العلامة الامام اللغوي أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد بن هتامية بن خيثم بن حسن التميمي - وبن دريد الأزدي البصري اليعربي (ينتهي نسبه الى يعرب بن قحطان) المولود سنة ٢٢٣ هـ ، والمتوفى سنة ٣٢١ هـ .
- نسخة جزءان في مجلد طبع أوروبا (جوتنجن) سنة ١٨٥٤ م . بأولها فهرس بأسماء الرجال الذين وردت أسماءهم فيها وبآخرها مقدمة باللغة الألمانية . [٤٩٤] ٣٦٨٠٧

الأصل والبيان ، لمعرب القرآن — وهي رسالة للعلامة الأستاذ حمزة فتح الله مفتش أول اللغة العربية بوزارة المعارف سابقا ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ، في الكلمات الواردة في القرآن الكريم العربية من لغات أجنبية

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مفر الحرة بالقاهرة ، بفيل صفحاتها تليق عليها للأستاذ محمد إبراهيم سعد أستاذ الأدب العربي بدار العلوم العليا ، في ٢٦ ص - ٢٥ سم

[٤٨٢] ٣٦٢١٢

— نسخة كالسابقة [٤٨٣] ٣٦٢١٣

أصول الكلمات العامية — تأليف الأستاذ حسن اندي توفيق بن عبد الرحمن المدل مفتش اللغة العربية بوزارة المعارف المصرية سابقا المتوفى سنة ١٣٤٢ هـ — الرسالة الأولى من نسخة في مجلد طبع مطبعة الترق بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ (سنة ١٨٩٩ م) ، في ٤٦ ص - ٢١ سم

[٣٠٤] ٢٢٧١٠

إضاءة الراموس ، وإضاءة الناموس ، على إضاءة القاموس — وهو شرح بالقول للعلامة الامام اللغوي أبي عبد الله محمد بن الطيب بن محمد القاضي المنزني المتوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على القاموس المحيط ، للفيروز آبادي

— نسخة ثلاثة مجلدات بقلم معتاد ، بخط عبد الوهاب ابن السيد علي المكا الايباري الشافعي سنة ١٢٨٣ هـ بالأول خروم ، في ٥٠٠ و ٤٧٨ و ٤٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٩٩] ٨٧٤١

الاضداد ، في اللغة — تأليف الامام اللغوي أبي بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار البغدادي اللغوي بابن الانباري المتوفى سنة ٣٢٨ هـ ، ذكر فيها الحروف التي توقعها العرب على المعاني المتضادة فيكون الحرف منها مؤديا عن معنيين مختلفين

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ بآخرها تصحيح ، في ٣٨٤ ص - ٢٠ سم

[٢٨٨] ٢٢٦٩٤

الاعلام ، بمثلث الكلام — لابن مالك انظر

إكمال الاعلام

الافصح في فقه اللغة — تأليف الأستاذين عبد الفتاح المصيدي وحنون يوسف موسى المدرسين بالدارس الاميرية المصرية ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري فرط من تأليفه سنة ١٣٤٨ هـ (سنة ١٩٢٩ م)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ بأولها فهرس وتصدير ومقدمة بآخرها تصحيح في (٢٢ و ٧٣٧ ص) - ٢٥ سم

[٣٩٨] ٢٨٤٤٧ أصول الدين

— نسختان كالسابقة

[٤٠٠٦٣٩٩] ٢٨٤١٩٦٢٨٤١٨ معهد القاهرة

— سبع نسخ كالسابقة

[٤٠٧ - ٤٠١] ٢٨٤٢٦ - ٢٨٤٢٠

— أربع نسخ كالسابقة

[٤١٩ - ٤٢٢] ٢٩٢٨٩ - ٢٩٢٨٦

أقرب الموارد ، في فصيح العربية والشوارد —

تأليف الملم النفس سميد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن يوسف شاهين الرامي المعروف بالشرتوني الماروني اللبناني المتوفى سنة ١٩١٢ م

— نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة مرسلتي الليوعية في بيروت ، الأول والثاني سنة ١٩٨٩ م والثالث وهو الذيل سنة ١٨٩٣ م ، وقد ذكر في الذيل ما وجد في أقرب الموارد بعد طبعه من الخطأ الذي نقله من كتب اللغة ناسبا كل خطأ الى الكتاب الذي نقله عنه ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم

[١٤٦] ١٠٩٥٢

ألفاظ الأشباه والنظائر — تأليف : الامام الفنوي
عبد الرحمن بن عيسى بن محمد بن سعيد الأنباري
البغدادي . المتوفى سنة ٥٧٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٢ هـ ،
في ١٣٢ ص - ٢٢ سم
[٢٩٩] ٢٢٧٠٥

الألفاظ العربية ، والفلسفة اللغوية —
وهي رسالة تتضمن بعض الملاحظات على اللغة العربية
وعلم اللغة - تأليف : العلامة جورجى زيدان ملهى
مجلة الهلال بالقاهرة . والمتوفى سنة ١٩١٤ م
— نسخة في مجلد طبع مطبعة القديس جاورجيوس
في بيروت سنة ١٨٨٦ م ، في ٩٨ ص - ٢٠ سم
[٤٣٦] ٢٣٧٤٧

الألفاظ الكتابية — تأليف : العلامة الفنوي
عبد الرحمن بن حاد الهمداني كاتب بكر بن عبد العزيز
ابن أبي دلف المعلى . للمتوفى سنة ٣٢٠ هـ
— نسخة في مجلد طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت
(طبعة ثانية) سنة ١٨٨٥ م ، بأخرها فهرس ،
في ٣٣٩ ص - ١٨ سم
[٢١] ٣٨٠٩ شين الكوم

— نسخة كالسابقة [٥٧] أباطة ٦٤٣٧
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأولها وآخرها نص
وبها آثار رطوبة ، في ١٢١ ورقة ، ومسطرتها
١٣ سطرا - ٢١ سم
[٨١] أباطة ٧٢٨٤

— نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٢ هـ ،
وبأولها أنها (ألفاظ الأشباه والنظائر) - لابى البركان
عبد الرحمن الأنباري ، وهو خطأ ، في ١٣٢ ص
- ٢١ سم

[٨٣] أباطة ٧٢٩٣

— نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م
[٢٢٧] ١٧٩١٣ الفنة

— الجزء الثالث . وهو ذيل (أقرب للوارد) من
نسخة كالسابقة

[١٧٧] ١٠٩٥٣ شريعة

— نسخة كالسابقة في مجلد

[٩٣] مختار ٨١٣٥ شريعة

— الجزء الثاني ، وهو الأخير من نسخة كالسابقة في مجلد
طبع مطبعة مرسى اليسوعية ببيروت سنة ١٨٨٩ م ،
بآخره تقاريط - ٢٧ سم
[٦٠٦] ٤٧٤٨٥

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الآباء
اليسوعيين ببيروت من سنة ١٨٨٩ - ١٨٩٣ م
[٦٧١] الفعام ٥١٠٢٩

إكمال الإلهام ، بمثلث الكلام — وهي منظومة
للإمام النحوى الفنوي جلال الدين أبي عبد الله محمد
ابن عبد الله بن مالك الجباني الأندلسى الشافعى نزيل
دمشق . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، أولها :
(اتباع حمد لله الملك الوهاب
صلاته على الرضى الآواب) الخ

ألفها وقدمها لملك الناصر

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٦٥] أباطة ٦٤٤٥

— نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة الجالية بالقاهرة
(طبعة أولى) سنة ١٣٢٩ هـ ، بأخرها الكلمات
للثقة التى لم يأت بها ابن مالك في مثله ، مرتبة على
حروف المعجم - لشيخ رمضان حلاوة ، ونحفة
المودود ، في المنصور والمدود - لابن مالك ، وفهرس
في ٢٨٨ ص - ٢٤ سم
[٢١٦] ١٧٨١٤ الفنة

— أربع نسخ كالسابقة

[٢١٧ - ٢٢٠] ١٧٨١٥ - ١٧٨١٨

— نسخة كالسابقة [٥٦٨] بنيت ٤٥١١١

— نسخة كالمسابقة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت
سنة ١٨٩٨ م

[٣٠٨] ٢٣٢٤٦

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٨٨٥ م. ببعض أوراقها
تقطيع .

[٣٢٣] ٢٣٥٧٤

— نسخة كالمسابقة [٤٣٧] حلب ٣٣٧٤٨

» » [٥٦٩] بجيت ٤٥١١٢

» » [٦٧٢] الفحام ٥١٠٣٠

حرف الباء

باب الأعراب ، عن لغة الأعراب — تأليف : النفس

جبرائيل بن فرحات مطر الراهب للماروني اللبناني ،
للتوى سنة ١٧٣٢ م ، رتبته على حروف المعجم ،
ورمز لأبواب الفعل الثلاثي فيه بحروف تميزه كالنون
واللام والراء ، فدلالة على أن الفعل من باب نصر أو علم
أو كرم ، فرغ من تأليفه سنة ١٧١٨ م

— نسخة في مجلد طبع مطبعة بارس بمرسيليا سنة ١٨٤٩ م
بأولها مقدمة بقلم مصححها رشيد المداح ، وبآخرها
تصحيح ، في ٧٢٣ ، ٢٤ ص - ٢٦ سم

[١٠٥] ٨٧٤٧

البحاث اللغوية — تأليف الاستاذ محمد عبد الجواد

أستاذ لغة اللغة العربية بدار العلوم العليا ومن رجال
القرن الرابع عشر الهجري .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة العلوم بالقاهرة بأولها فهرس
في ٣١٥ ، ٢ ص - ٢٥ سم

[٥٣٣] ٤١٣٧١

— نسخة كالمسابقة

[٥٣٥ ، ٥٣٤] ٤١٣٧٢ ، ٤١٣٧٣

البستان — وهو معجم لنوى تأليف العلامة عبد الله
البستاني اللبناني أستاذ اللغة العربية بمدرسة البطريركية
والحكمة ببيروت ، وللتوى سنة ١٩٣٠ م ، فرغ من
تأليفه سنة ١٩٢٧ م

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأمريكية ببيروت الأولى
سنة ١٩٢٧ م والثاني سنة ١٩٣٠ م - ٢٩ سم
[٣٩٦] ٢٧٧٠٧

بغية المراد ، فيما يتكلم بحرفي الظاء والضاد —

وهو شرح للشيخ محمد بن نصر المصري القاضي الحنلي
من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على أرجوزة في
الظاء والضاد ، لم يعلم فاضلها . أوله : هذا من علم
آدم الأسماء كلها ووضع للانام جميع لغاتهم الخ . فرغ
من تأليفه سنة ١١٦٤ هـ ، وأول المنظومة :

(أفضل ما قام به الانسان

وغير ما جرى به القسان) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط سعد
ابن عطية شقوي سنة ١٢٨٥ هـ ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٥١ - ٦٣) - ٢٣ سم
[٢٨٥ مجامع] ٨٤٨٠

البلغة ، في أصول اللغة — تأليف العلامة أبي الطيب

محمد بن علي بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني
المعروف بصديق حسن خان بهادر القنوجي البخاري
المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، وضعها في تعريف اللغة وحدها
وتعريفها ووضعها وبديتها وسعتها .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالأستانة سنة ١٢٩٦ هـ
في ١٨٨ ص - ٢٤ سم

[٢٧] ٣٨٩١ اللغة

— نسخة كالمسابقة بأطراف بعض أوراقها تقطيع

[٧١] أباطة ٦٤٥١

— نسخة كالمسابقة [٣٠٠] ٢٢٧٠٦

— نسخة كالسابقة [٤٣٨] حليم ٣٣٧٤٩

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٥٢٢ مجاميع] ٢٤٢٨٧

حرف التاء

تاج العروس ، من شرح جواهر القاموس —

تأليف العلامة القنوي أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد

ابن عبد الرزاق المعروف بالسيد مرقضى الحسيني الزبيدي

الحنلي التتوي سنة ١٢٠٥ هـ ، على القاموس المحيط ،

لفيروز آبادي لبث في تأليفه نيفا وأربعة عشر عاما ،

وفرغ منه سنة ١١٨٨ هـ وقد اعتمد في تأليفه على

لسان العرب — لابن منظور وشرح القاموس ،

لابن الطيب اللغوي

— نسخة في عشرة مجلدات طبع

[١٩] رشيد ٣٠٨٠ اللغة

— الرابع والخامس من نسخة كالسابقة طبع المطبعة

الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ - ٣٢ سم

[٣٤] ٤٦٧٦

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ

[٤٩] أباطة ٦٤٢٩

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة

[٧٩] أباطة ٦٤٥٩

— الجزءان : الأول والثاني من نسخة كالسابقة

[٨٠] أباطة ٦٤٦٠

— نسخة كالسابقة [٨٩] مختار ٧٣٧٧ شريعة

— الجزءان الأول والثالث من نسخة كالسابقة طبع

المطبعة الوهبية بالقاهرة

[١٠٤] ٨٧٤٦

— الأجزاء من الأول الى الخامس في خمسة مجلدات من

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ

[١٨٢] ١٤٤٠١

— خمسة مجلدات كالسابقة [١٨٩] ١٦٠٧٨

— الأجزاء الأول والثاني والثالث والرابع من نسخة

كالسابقة

[٢٢٢] ١٧٩٠٨

— النصف الثاني من الجزء الأول والأجزاء الثاني

والثالث والرابع والخامس من نسخة كالسابقة طبع

المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ

[٢٥٥] ٢١٥٩١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ

[٣٣٢] حفطي ٢٤٣٣٧ أصول الدين

— الأجزاء من الأول الى الخامس من نسخة كالسابقة

وبالأول خروم

[٣٧٤] ٢٦٠٠١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ ، بالثالث خرم

[٣٧٨] رافعي ٢٧٢٢٤ قنوي

— الأجزاء : من الأول الى الرابع ، في خمسة مجلدات طبع

[٤٠٩] السقا ٢٨٦٧١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ

[٤٣٩] حليم ٣٣٧٥٠

— جزء من نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط المؤلف

سنة ١١٨٢ هـ يتتدى بالمدال المهمة ، وينتهي بالذال

المعجمة وبهامشه تعليلات في ٥٤٥ ورقة ومسطرته

مختلفة - ٢٣ سم

[٥٠٩] صبايدة ٣٩٥٥٤ معرض

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة

[٥٥٠] عروسي ٤٢٥٣١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ

[٥٧٠] بجيت ٤٥١١٣

— الأجزاء : الثاني والثالث والرابع من نسخة كالسابقة
طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ
[٥٩٠] ٤٦٦١٥

— الجزءان : الثاني والثالث من نسخة كالسابقة
[٥٩١] ٤٦٦١٦

— الأجزاء : الأول والثاني والثالث من نسخة كالسابقة
والجزء الأول منقصة الورقة الأولى
[٦٠٧] ٤٧٤٨٦

— الأجزاء : الثالث والرابع والخامس من نسخة
كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ
[٦١٤] ٤٧٩٨٦

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع للمطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
[٦١٨] الامباني ٤٨٥٩٠

— الأجزاء : الأول والثاني والثالث في أربعة مجلدات
من نسخة كالسابقة
[٦١٩] الامباني ٤٨٥٩١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات
[٦٣٩] ٤٩٥٢٠

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
[٦٥٩] ٥٠٤٥٣

— نسخة كالسابقة [٦٧٣] الفعام ٥١٠٣١

— الأجزاء من الأول إلى الخامس في خمسة مجلدات من
نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٨٧ هـ

[٧١٨] ٥٢٠٩٩

— الثالث والرابع من نسخة كالسابقة في مجلدين
[٧١٩] ٥٢٠٩٢

تاج اللغة ، وصباح العربية — تأليف : الامام أبي نصر
إسماعيل بن حماد الفارابي الجوهري . المتوفى سنة ٣٩٣ هـ
أوله : الحمد لله شكرا على نواله الخ ، رواية أبي محمد
إسماعيل بن محمد بن مبدوس النيسابوري ، ورتبه على
ثمانية وعشرين بابا ، في كل باب ثمانية وعشرون فصلا
على عدد حروف الهجاء

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد بها آثار رطوبة وبالجزء
الثاني خروم ، في ٣٢٤ ، ٣٥ ، ورقة ، ومسطرتها
٣١ سطرا - ٣١ سم
[٨] ٢٩٨٦

— الجزءان : الأول والثاني من نسخة أخرى في مجلدين
بقلم نسخ قديم بخط أحمد الرحبي سنة ٨٥٥ هـ ،
ينتهي الثاني بباب الزاى وبها أسكل أرضة وترميم ،
في ٢٣٧ ، ١٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٨ سم
[٤٢] ٥٧١٤

— الجزء السابع ، وهو الأخير من نسخة أخرى في مجلد
يبتدىء بفصل الآلف من باب الآلف اللينة بقلم نسخ
قديم بخط الشريف محمد الحسيني البغدادي سنة ٨٥٥ هـ
في ٢٣٢ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٤٣] ٥٧١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن شهاب الدين
سنة ١٠٧٦ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر والأزرق
وبالصفتين الأوليين منها زخرفة ذهبية وبها أكل
أرضة وترميم ، في ٥٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا
- ٣٥ سم

[٥٦] أباطة ٦٤٣٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد عيسى
القياضى سنة ١٢٣٩ هـ ، في ٢٦١ ، ٢٦٧ ورقة ،
ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٥ سم
[١٩٠] ١٦٠٧٩

- نسخة أخرى في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ .
— ٣١ سم
[١١] ٣٠٤٤
- نسخة كالسابقة [٢٣] ٣٨١١ الة
- » » [٥٥] أظلة ٦٤٣٥
- » » [٩٥] مختار ٨١٣٧ شريفة
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع بولاق
[١١١] ٨٨١٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[١٢١] ١٠٨٣٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٤ هـ
[١٢٢] ١٠٨٣١
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[١٢٣] ١٠٨٣٢
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ
[١٨١] ١٤٤٠٠ شريفة
- نسخة كالسابقة [٢٢٤] ١٧٩١٠ شين السكوم
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ
[٢٤٢] ٢٠٠٢٧ مهدي القاهرة
- » » [٢٦٤] ٢٢٦٦٩
- » » [٣٧٩] ٢٧٢٢٣ رافعي
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٦٥] ٢٥٩٩٢ بسم
- نسخة كالسابقة [٤٤٣] ٣٣٧٥٤ حليم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
[٤٨٥] ٣٦٢١٥ الة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ
[٥٧١] ٤٥١١٤ بجيت
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
[٥٩٢] ٤٦٦١٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين وبآخر الثاني نقص
[٦٠٨] ٤٧٤٨٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[٦٢٠] ٤٨٥٩٢ الامباري
- نسخة كالسابقة [٧٤٠] ٥٣٤٠١
- تاج المصادر ، في اللغة — تأليف العلامة أبي جعفر
أحمد بن علي المروفي بمجهر كالمقرئ البيهقي المتوفى
سنة ٥٤٤ هـ ، أوله كافي كشف الظنون : الحمد لله
رب العالمين هذا يفوق حد الشاكرين الخ ، جمع فيه
مصادر القرآن والأحاديث مجردة من الأمثال والأشعار
وأتمها بالأمثال التي تنكسر في دهو ابن العرب وصدره
بمقدمة مشتملة على عشرة فصول .
- نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط محمد بن مسعود
سنة ٦٦٩ هـ ، يتقدمه بالمقدمة ، في ١٩٨ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٠١] ٨٧٤٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سويدي بن أحمد
المدوي سنة ١٣٢١ هـ ، في ٢٣٨ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٨ سم
[٢٣٣] ١٨٨٦٦
- تجريد حاشية ابن الطيب ، على القاموس
انظر
- تفريح النفوس ، بتجريد هواش حاشية القاموس

تصنيف الموشين ، في التعبير بالعين والشيخ —
تأليف الامام القنوي محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب
ابن محمد بن ابراهيم المعروف بالفيروز ابادي الشيرازي
الثامن للثول سنة ٨١٧ هـ : اوله : الحمد لله رب العالمين
حمدا يستوجب قائله الاحسان والتحسين الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٧٩ - ٨٥) - ٢١ سم
[٢١٦ مجاميع] ٥٤٤٦

التحفة القلبية ، في مثلثات اللغوية - وهي أرجوزة
في مثلثات الرب - لعلامة الشيخ موسى الزاهي للسلكي
أولها :

(الحمد لله العظيم الشان الواحد للمبين الثان) الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ١٢ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٠ سم
[١٤٧] ١٧٣٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١٧٤ - ١٩٨) - ٢٢ سم
[٢٣٠ مجاميع] ٥٤٧٩

تحفة المودود ، في المقصور والممدود —
منظومة للامام جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله
ابن ملاك الطائي الجبالي الاندلسي النحوي نزيل دمشق
الثلثون سنة ٦٧٢ هـ ، أولها :

(بدأت بحمد الله فهو سناء ، ولنطق منه بهجة وبهاء) الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط رمضان حلاوة
سنة ١٢٩٥ هـ ، ومما شرح لآياتها - لم يلم مؤلفه
وبها منها تعليقات ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم

[١١٥] أباطة ٦٤٧٧

التحفة النظامية ، في الفروق الاصطلاحية —
تأليف العلامة علي أكبر بن مصطفى بن محمود الشرواني
التجلى من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ
من تأليفها سنة ١٣١٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بالهند
سنة ١٣٤٠ هـ بأخرها فهرس في ١٣١ و ٢٣ ص
- ٢٥ سم

[٦٩٣] ٥١٤٩٨

التحفة الوفائية ، في اللغة العامية المصرية —
تأليف الاستاذ السيد وقا محمد القوني أمهتدار الكتب
المصرية سابقا ومن رجال أوائل القرن الرابع عشر
الهجري ، رتبها على الحروف المجانية

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ ، بأولها
فهرس ، في ١١٩١ ص - ١٨ سم
[٧٦] أباطة ٦٤٥٦

— نسخة كالسابقة [٢٣١] ١٧٩١٧

» » [٣٠٣] ٢٢٧٠٩

— نسختان كالسابقة

[٣٢٦ و ٣٢٧] ٢٣٥٧٨ و ٢٣٥٧٧

التذكرة ، في فقه اللغة — وضعها الاستاذ محمد
عبد الجواد أستاذ فقه اللغة المرينية بدار العلوم العليا
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري ، في المفردات
لأدوات الزراعة وأصناف النبات والاسماك والطيور
والحيوانات والمعادن والصناعات

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٣٥ م
بأخرها فهرس وتذكرة لها ومضمون تشكيلة في
١٦ ص - ٢٤ سم

[٥٣٦] ١١٣٧٤

— نسختان كالسابقة

[٥٣٨ و ٥٣٧] ١١٣٧٦ و ١١٣٧٥

تقطير نظم مثلثات قطرب — لم يعلم ناظمها أوله :
(يا أولها بالنضب [أراك عنى مرضا] الخ)

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمود
عويطات الناري سنة ١٢٦٨ هـ ومسطرتها ١١ سطرا
(من ورقة ١٣ - ١٦) - ١٦ سم
[٢٩٧ مجاميع] ٩٢٠٨

تصحيح القاموس — وهي رسالة للعلامة الاديب صاحب السمادة أحمد تيمور باشا من رجال القرن الرابع عشر الهجري ، ضمنها تلميحات على ما وقع من الاغلاط في نسخة (القاموس المحيط - للفيروز ابادي) المطبوعة ببولاق سنة ١٣٠٣ هـ ، ورتبها على ترتيب القاموس

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ في ٤٩ ص - ٢٤ سم
[٤٥١] القضاء ٣٥٥٦٣

— ثمان نسخ كالسابقة

[٤٥٢ - ٤٥٩] القضاء ٣٥٥٦٤ - ٣٥٥٧١

تصحيح لسان العرب — للعلامة المتقدم ، صحح في الاغلاط الواقعة في النسخة المطبوعة ببولاق من سنة ١٣٠٠ هـ إلى سنة ١٣٠٨ هـ

— القسم الاول من نسخة طبع مطبعة الجالية سنة ١٣٣٤ هـ في ٥٩ ص - ٢٧ سم
[٢٤٣] ٢٠٣٣٥ اللغة

— نسخة كالسابقة [٢٤٤] ٢٠٣٣٦

— نسختان كالسابقة

[٢٥٢ ، ٢٥١] ٢١٤١٣ ، ٢١٤١٢

— نسخة كالسابقة [٧٣٥] ٥٠٤٥٦

— نسختان من القسم الاول كالسابق طبع المطبعة للمبينة بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ
[٤٦١ ، ٤٦٠] القضاء ٣٥٥٧٢ ، ٣٥٥٧٣

تفريح النفوس ، في تجميع هوامش حاشية القاموس — تأليف : العلامة عبد الهادي عجا بن رضوان نجا الأياري الشافعي الأزهرى . المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ ، جرده من شرح ابن الطيب المغربي الشافعي ، على القاموس المحيط - للفيروز ابادي ، أوله : حدثنا ابن همام طبعه القديم كل حادث ما ظهر منه وما بطن الخ

— نسخة في مجلد بقلم معقاد بآخرها ورقة كاتب وبهامشها تلميحات وبها أكل أرضة ، في ١٨٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٩ سم
[١٠٠] ٨٧٤٢

التقريب ، لأصول التهريب — تأليف : الأستاذ العلامة الشيخ طاهر بن صالح بن أحمد الجواترى ثم الدمشقي . المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ ، ابن فيه بعض المربات - وكثير منها مما يتعلق بالفارسية - والمسلوك الذي سلكه المربين في تهريبها ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة ، سنة ١٣٣٧ هـ بآخرها فهرس ، في ١٣٦ ، ٢٠ ص - ٢٣ سم
[٣٤٥] ٧٤٦٨٦

التقريب ، في علم الغريب — تأليف : العلامة القاضي نور الدين محمود بن أحمد بن محمد المشور بابن خطيب الدهشة الشافعي . المتوفى سنة ٨٣٤ هـ

— الجزء الثاني ، وهو الأخير من نسخة في : ليد بقلم نسخ قديم بخط محمد بن محمد بن الأربلي سنة ٨٢٤ هـ ، بآخره كتابة بخط مؤلفه ، فيها (هذه النسخة آخر ما اجتمع عليه اختياري من إثبات الفوائد ، وإلحاق الزوائد ، فليتمتع الطالب ها هنا ، وكتبه محمد بن أحمد ابن محمد بن خطيب الدهشة الشافعي في سنة ٨٢٤ هـ منهم بتاريخ تاسع جمادى الآخرة سنة أربع وعشرين وثمانمائة أحسن الله ختامها) ، وبأوله نقص ، في ٢٠٣ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا - ٢٨ سم
[٥٤٥] الجوهرى ٤١٩٧٨

تقريرات قويدر — وهو العلامة ابن بن على المعروف بقويدر الحلبى الشافعي . المتوفى ١٢٦٢ هـ على منظومته ، في المثلثات ، للمسألة (في الأرب ، في مثلثات العرب) ، أولها : قوله ، وبعد هي من أسماء النايات الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٥٣ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[١٥٣] أباطة ٦٣١٣

تهذيب الاسماء واللغات — تأليف الامام يحيى الدين
أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حنون
ابن محمد بن جمعة بن حزام الخزاعي المعروف بالنووي
الشافعي المتوفى سنة ٦٧٧ هـ ، أوله : الحمد لله خاتمي
المصنوعات وبارئ البريات الخ ، رتبته على قسمين الاول
في الاسماء والثاني في القنات وجمع فيه الالفاظ القوية
من كتب الشافعية كالروضة والمهذب والوجيز والتلبيه
ويعتصر الزنى ، وضم اليها جملا من اسماء الملائكة والجن
والرجال .

— الاول من نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بأوله
وقف تاريخه سنة ٨٩٥ هـ ، وبه أكل أرضه في ٢٠٨
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٦ سم
[١٠] ٥٦٢٦

— نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم ممتاز قديم ، بخط
محمد بن عبد الرحمن بن محمد القناني سنة ٧٥٦ هـ ،
بها أكل أرضه إرثا وارطوبة وتريم في ٢٠٠ هـ ،
٢١٩ ، ٢٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم
[١٥] ٦١٠٤

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز
بخط اسماعيل بن علي بن عمر العجلوني سنة ١١٠٧ هـ
في ٣٤٨ ورقة ، ومسطرته مختلفة - ١٨ سم
[٢٧٣] ٢٢٦٧٩

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز
به أكل أرضه ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرته ١٧
سطرا - ٢٠ سم
[٥٣١] ٥٠٩٥٩

— القسم الثاني من نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع
القاهرة . [٤٢٣] ٢٩٣٠٥

— أربع نسخ كالسابقة طبع المطبعة النورية بالقاهرة
كل نسخة في مجلدين
[٤٢٤ - ٤٢٧] ٢٩٣٠٦ - ٢٩٣٠٩

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط جاد
ابن يحيى سنة ١٢٨٨ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ٥٦ - ٨٣) - ٢٤ سم
[٦٩] أباطة ٦٤٤٩

وانظر

نسخا أخرى منها بهامش نيل الارب

التلويح ، في شرح الفصيح — وهو شرح للامامة
أبي سهل محمد بن علي بن محمد المعروف بالمروزي النحوي
المتوفى سنة ٤٣٣ هـ ، على كتاب (فصيح اللغة العربية)
لأبي العباس ثعلب .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
(طبعة أولى) سنة ١٣٢٥ هـ ، (سنة ١٩٠٧ م)
بأوله فهرس ، في ٩٨٠٢ ص - ٢٤ سم
[١٧٤] ١٣٦٧٣

— نسخة ضمن مجموعته كالسابقة
[١٧٦ ، ١٧٥] ١٣٦٧٥ ، ١٣٦٧٤

— ثلاث نسخ ضمن مجموعات كالسابقة
[٢٨٤ - ٢٨٢] ٢٢٦٨٨ - ٢٢٦٩٠

— نسخة كالسابقة [٥٦٦] ٤٣٣٨٧

د د [٦٧٦] الفصام ٥١٠٣٤

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١٢٨٥ هـ ، بأخرها ذيل الفصيح للبغدادي
[٣٥١] ٢٢٨٠٠

— نسخة كالسابقة [٤٨٤] ٣٦٢١٤

التنبيهات نبي أفاضل الرواه — تأليف : العلامة
النوري أبي القاسم علي بن حمزة البصري المتوفى
سنة ٣٧٥ هـ (سنة ٩٨٥ م) أولها : الحمد لله جدا يبلغ
رضاه ورجب مزیده ، الخ . به فيها على الافالط
الواردة في بعض كتب اللغة كالنوادير والكلبي والفتياني
والكمال للمبرد وفصيح ثعلب والغريب المصنف لأبي حنيفة
القاسم بن سلام واصلاح للنطق لابن السكيت والمقصود
والممدود - لابن ولاد

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع القاهرة
[٤٩٣] ٣٦٧٩٢

— نسخة كالسابقة

[٦٣٤] ٤٩٢٧٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع القاهرة
[٧٣٢] ٥٠٢٣٥

تهذيب إصلاح المنطق — تأليف الامام أبي زكريا

يحيى بن علي بن الحسن بن محمد بن موسى بن الخطيب
الشهور الخطيب التبريزي التنوخي سنة ٥٠٢ هـ
هذب فيه كتاب (إصلاح المنطق) — لأبي يوسف
يعقوب بن اسحاق السكيت ، أوله : أما بعد حمد الله
والصلاة على نبيه محمد وآله الخ

— نسخة في مجلد بقلم متباد ، بخط محمد جاد الفاش المالكي
الأنصاري سنة ١٠٠٦ هـ في ٣٣٨ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا — ٢٥ سم
[٩٧] ٨٢٦٨

— نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة (طبعة أولى) بأولها مقدمة بقلم صالح افندي
على محاسب رى السودان بالخرطوم ، في التعريف
بكتاب إصلاح المنطق وأين السكيت والخطيب التبريزي
مع كل جزء فهرس — ٢٤ سم
[٢٩٧] ٢٢٧٠٣

— نسخة كالسابقة [٢٩٨] ٢٢٧٠٤

» » [٣٧٠] ٢٥٩٩٧

» » [٥٩٣] ٤٦٦١٨

— الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة تنصه الورقة الأخيرة
[٦٣٥] ٤٩٢٧٨

التهذيب ، في أسماء الديق — تأليف الامام أبي الفضل
عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي
للتنوخي سنة ٩١١ هـ أوله بعد الديباجة : هذا جزء
سميته التهذيب في أسماء الديق وهي الاحوس الخ فرغ
من تأليفه سنة ٩٠١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متباد قديم سنة ٩٨٨ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١٢٤ - ٢٤٢) — ٢٣ سم
[١١٢٢] ٥٣٧٢٩

حرف الجيم

الجاموس ، على القاموس — وهي انتقادات للعلامة
أحمد فارس بن يوسف بن منصور الشهور بالنداء
البناني صاحب مطبعة الجوابب بالآستانة للتنوخي
سنة ١٨٨٧ م ، على ما جاء في القاموس المحيط ،
لفيروزابادي ، رتبها على أربعة وعشرين تدا وخاتمة
— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوابب بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ
بآخرها فهرس ، في ٦٩٥ ص — ٢٩ سم
[١١٩] ١٠٤٧١

— نسخة كالسابقة [١٧٧] ١٣٧٠٥

» » [٣٨٠] ٢٧٢٢٤

الجمهرة ، في اللغة — تأليف الامام الفوخي أبي بكر
محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن خيثم بن حسن
الشهور بابن دريد الأزدي البصري العربي (ينتهي
نسبه الى يعرب بن قحطان) للولود سنة ٢٢٣ هـ
والتنوخي سنة ٣٢١ هـ ، وهي من أقدم معاجم اللغة
وأهمها ، ألفها لابن ميكال عبد القدوس أبو العباس
اسماعيل ، بدأ فيها بالثنائي ثم بالثلاثي ثم بالرباعي
والخامس والسادس ولحققتها

— نسخة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مجلس دائرة
المعارف النظامية بالمهند سنة ١٣٤٥ هـ وفهارسها في
المجلد الرابع — ٢٣ سم
[٤٣٠] ٣١٧٣٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٥١ هـ
[٥٨٩] ٤٦٤٩٠

— نسخة كالسابقة [٦٩٤] ٥١٤٩٩

— نسخة في مجلد بقلم معتمد بخط حسين بن حسن بن محمد
سنة ١١٨١ هـ ، في ٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم

٥٣٤٠٢ [٧٤١]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، في ٣٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٥٣٤٠٣ [٧٤٢]

حرف الخاء

خلاصة تهذيب الالفاظ العامية . - تأليف: الأستاذ
الشيخ محمد علي الدسوقي أستاذ اللغة العربية بالمدارس
الاميرية المصرية ، ومن رجال القرن الرابع عشر
المجري ، رتبها على الحروف الهجائية ، وفرغ من
تأليفها سنة ١٣٤٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ (سنة ١٩٢٤ م) ، في ٥٨ ص
- ٢٤ سم

٥١٦ [صايد ٤٠٠٤٠]

حرف الدال

درة الفواص ، في أوهام الخواص . - تأليف :
العلامة الاديب أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان
البصري المعروف بالحري صاحب المقامات المشهورة .
المتوفى سنة ٥١٦ هـ ، أورد فيها كثيرا من أغلاط
الكتاب والاملاء ، في الالفاظ التي يستعملونها في غير
مناها أو في غير موضعها

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجواثب
بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ ، بأخرها فهرس ، في ١٤٢ ص
- ٢٥ سم

٢٢٧٠٢ [٢٩٦]

جنى المثليين ، في تمييز نوعي المثليين —
تأليف : العلامة محمد أمين بن فضل الله بن عبد الله
ابن محمد عبد الدين ابن أبي بكر تقي الدين داود
المعروف بالهي الحموي المشي الخنق . المتوفى
سنة ١١١١ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الترق بدمشق سنة ١٣٤٨ هـ
وبديل صفحاتها تعليقات وبآخرها فهرس وتصحيح ،
في ١٧٢ ص - ٢٣ سم

٣١٧١٨ [٤٢٨]

جوامع كتاب (إصلاح المنطق) — وهو مختصر
للعلامة الفوقى أبي الخير زيد بن رفاعه بن مسعود
الكاتب البندادى من رجال القرن الرابع الهجرى ،
اختصر فيه - كتاب إصلاح المنطق - لابن السكيت

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف
النظامية بالهند سنة ١٣٥٤ هـ ، بأخرها فهرس ،
في ٢٥١ ص - ٢٣ سم

٤٠١٥٤ [٥١٨]

— نسخة كالسابقة [٦٩٥] ٥١٥٠٠

حرف الحاء

حاشية القوافي ، على القاموس المحيط

انظر

القول المأثور ، بتحرير ماني القاموس

حلية أهل الكمال ، بأجوبة أسئلة الجلال —
وهي رسالة للعلامة اسماعيل ابن أبي بكر بن اسماعيل
الشنوائى . المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، أجاب فيها على
أسئلة الامام الجلال السيوطى ، المتعلقة بحروف
المعجم ، أولها : الحمد لله الذى شرف الانسان بالحجا
وهو مالم يعلم من حروف الهجا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
(طبعة أولى) سنة ١٣٢٥ هـ (سنة ١٩٠٧ م)
(من ص ٩٩ - ١٢٨) - ٢٤ سم
[١٧٤] ١٣٦٧٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة
[١٧٦، ١٧٥] ١٣٦٧٥، ١٣٦٧٤

— ثلاث نسخ كالسابقة
[٢٨٤ - ٢٨٢] ٢٢٦٩٠ - ٢٢٦٨٨

— نسخة كالسابقة [٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

» » [٥٦٦] ٤٣٣٨٧

» » [٦٧٦] النعام ٥١٠٣٤

حرف الراء

رسالة جورجى زيدان ، في الالفاظ العربية

انظر

الالفاظ العربية والفارسية القوية

رسالة الجوهرى ، في الاشتقاق

انظر

إنحاف الرقاق ، ببيان أقسام الاشتقاق

رسالة الاستاذ الشيخ حزة فتح الله الفخش الاول للغة

العربية بوزارة المعارف سابقا ومن رجال القرن الرابع

عشر الهجرى ، في الكلمات غير العربية الواقعة في

القرآن الكريم ، فرغ من تأليفها سنة ١٣١٩ هـ .

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٢ هـ
[٦٤٨] ١٠٤٢٤

— نسخ نسخ كالسابقة
[٦٤٩ - ٦٥٧] ١٠٤٢٥ - ١٠٤٢٣

رسالة السيوطي ، في أسماء أعضاء الانسان

انظر

فاية الاحسان ، في خلق الانسان

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط على بن محمد الاماسى
سنة ١٠٥٨ هـ ، في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا
- ٢٠ سم

[٤٤٠] حليم ٣٣٧٥٩

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة
سنة ١٢٩٩ هـ ، وآخرها فهرس ، في ١٤٢ ص
- ٢٥ سم

[٥٧٢] نجيب ٤٥١١٥

— نسخة كالسابقة [٦٥٤] الابابى ٤٨٥٩٦

» » [٦٦٣] ٥٠٤٥٧

[٦٨٦] النعام ٥١٠٤٤

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٣ هـ
[٣٣٩] حنظلي ٢٤٣٤٤

— نسخة كالسابقة [٦٣٣] الامبابى ٤٩٠٩٨

ذيل لغة العرب — وهى رسالة للاستاذ محمد أسراة

عضو جمعية تدقيق اللؤلؤات وأستاذ اللسان التركى

والهندافيا الاسلامية بالآستانة سابقا ومن رجال القرن

الرابع عشر الهجرى ، في الالفاظ العربية في القرآن

الكريم والذخيل والمترادف .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة

سنة ١٣٤٥ هـ ، في ٤٨ ص - ١٩ سم

[٦٤٤] ٥٠١١٩

حرف الذال

ذيل الفصيح — إملأه الامام القنوى موفق الدين

عبد الطيف بن يوسف بن محمد بن على بن سعد البغدادى

الشافعى المعروف بابن هبادة المولود سنة ٥٥٧ هـ ،

والتوفى سنة ٦٢٩ هـ ، ذيل به فصيح الامام ثعلب ،

وقال في مقدمته : (ويبقى لمن أراد الدخول في العمية

أن يضم معرفة هذه الالفاظ إلى معرفة ما في كتاب

الفصيح . لثباب بزياداته) وقد فرغ عليه سنة ٥٩٩ هـ

رسالة محمد أمر الله ، في اللغة

النظر

دليل لغة العرب

رسالة الاساندة : مصطفى السفطى ومحمد النشار والسيد محمد ومحمد الحسيني وأحمد العدوي من مدرسي المدارس الاميرية المصرية ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري في المترادفات انتخبوها من كتاب (الالفاظ الكتابية للهمداني)

— نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣١٦ هـ (سنة ١٨٩٨ م) ، بأولها فهرس ، في ٧ و ٣٧ ص - ٢١ سم

[١٣٨] ١١٤٤٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة خامسة) سنة ١٣٢١ هـ (سنة ١٩٠٣ م)

[٢٣٦] ١٩٠٧٤

— نسخة كالسابقة [٣٢٨] ٢٣٥٧٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ [٥٧٣] بجيت ٥١١٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ [٦٤٠] ٤٩٨٢١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢١ هـ [٧١٠] ٥١٦٨٦

الرياض ، في اللغة — لم يلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله على القيوم جاعل اللغة مفتاح العلوم الخ ، ترسم فيها طريقة الصحاح والقاموس ، ورتبها على حروف المعجم

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار وطوبى في ١٦٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم [٤١] ٥٧١٣

حرف السين

سر الصناعة — تأليف الامام الهنوي أبي الفتح عثمان ابن جنى النحوى الموصلى البغدادى المتوفى سنة ٨٣٩٢ هـ تكلم فيه من الحروف المجتبية من حيث أحكامها وأجناسها ومخارجها ومواقعها في كلام العرب ومداهب العرب في مزج الحروف .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد الهنوي المالكي سنة ١٠٩٤ هـ ، في ١٥٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٩ سم [١١٦] ٤٣١٧

سر الالبال ، في القلب والأبدال — تأليف العلامة أحمد أفندي فارس بن يوسف بن منصور الملقب بالشدياق البستاني ، صاحب الجوائب المتوفى سنة ١٨٨٧ م استشهد فيه ثلاثة مقاصد ، الاول سرد الاسماء والانمال الكثيرة التداول ، لا يوضح تناسبها ونحاجتها والثاني الالفاظ المقلوبة والمبدولة ، والثالث استدراك ما فات صاحب القاموس ، ورمز يميز الحروف ، فرمز بالهـ الى موضع والبدال الى بلد وباليم الى معروف وبالجم الى جمع وبجيد الى جمع الجمع

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٨٤ هـ [٥٠] أباطة ٦٤٣٠ اللغة

— جزء أول كالسابق [٢٠١] ١٦٠٩٠ اللغة

— نسخة كالسابقة [٤٤١] حليم ٣٣٧٥٢

» » [٧٢٤] ٥٧٣٠٧

ملوان النائي ، في الفعل الواوي اليائي — وهي قصيدة لعلامة أبي الفتوح محمد بن خليل الهجرسي الشافعي الازهرى المصرى المتوفى سنة ١٣٢٨ هـ ، رتبها على حروف المعجم

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة البلدية بالقاهرة

سنة ١٣١٢ هـ ، في ٩ ص - ١٩ سم

[٦٥٨ مجاميع] حليم ٣٤٧٠٥

— ثلاث وخمسون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة

[٦٥٩ - ٧١١ مجاميع] حليم ٣٤٧٠٦ - ٣٤٧٥٨

حرف الشين

شرح ابن نصر ، على منظومته ، في الظاء والضاد

انظر

بنية المراد ، فيما يتكلم بحرفي الظاء والضاد

شرح الألوسي ، على درة الغواص

انظر

كنف الطره ، من الفراء

شرح خطبة الكافي - تأليف : العلامة الشيخ طاهر

ابن صالح بن أحمد الجزايري ثم الهمتي . المتولى

سنة ١٣٣٨ هـ ، شرح به خطبته لمجمعه ، للمسي

(الكافي) ، بحث فيه أصول اللغة ونشأتها واشتقاقها

— نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان البلدية بالقاهرة

سنة ١٣٢٦ هـ ، في ٨٠ ص - ١٩ سم

[٣٠٥] ٢٢٧١١

شرح درة الغواص ، في أوهام الخواص -

تأليف : العلامة قاضي القضاة أحمد بن محمد بن عمر

الملقب بشهاب الدين الحفاجي للصري الحنلي . المتولى

سنة ١٠٦٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة

سنة ١٢٩٩ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٢٦٤ ص

- ٢٥ سم

[٢٩٦] ٢٢٧٠٢

— نسخة كالسابقة [٦٢٤] الامباري ٨٥٩٦

[٦٦٣] ٥٠٤٥٧

— نسخة كالسابقة [٦٨٦] العام ٥١٠٤٤

شرح الزبيدي ، على القاموس المحيط

انظر

تاج العروس ، من شرح جواهر اللغات

شرح السيوطي ، وهو العلامة أبو الفضل عبد الرحمن

ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي . المتولى

سنة ٩١١ هـ ، على لغة الاشراق ، في الاشتقاق ،

شرح به نظم العلامة تقي الدين ابن أبي الحسن على

ابن عبد الكافي بن علي بن تمام المروفي بالسبكي

الأنصاري الحزرجي . المتولى سنة ٧٥٦ هـ ،

في الاشتقاق ، المسمى (لغة الاشراق) في أوهام

الاشتقاق) ، أول الفرج : المقدمة على فضاله ،

والصلاة والسلام على محمد وآله ، هذا توضيح للغة

الاشراق الخ ، وأول للنظم :

(يقول راجي الله ذي الألفاظ

حقا على ابن عبد الكافي) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط المؤلف ،

ومسطرتها مختلفة ، في ٧٩ ورقة - ٢١ سم

[٢٠٤ مجاميع] ٥٠٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة أخذت من المجموعة

السابقة بالصورة التسمية

[٩٧٩ مجاميع] ٤٦٢٤٠

شرح ، على مثلثات العلامة أبي علي محمد بن الحسن

المروفي بقطرب النحوي . المتولى سنة ٢٠٦ هـ ،

لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة

سنة ١٣١٥ هـ ، في ٨ ص - ٢٠ سم

[١٢] ٣٠٦٥

— أربع نسخ كالسابقة

[١٦ - ١٣] ٣٠٦٥

شرح القاموس ، على القاموس المحيط
انظر

إضافة الراموس وإضافة التاموس

شرح مثلثات قطرب — تأليف : شهاب الدين
الاندلسي (مكدا بأوله) قال فيه بعد الديباجة : سألقى
بعض الاخوان الامرة على المتردين الى حفظهم افة
أن أضع له تعليقات على مثلثة الامام قطرب الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد مسطرتها ٢٣
سطرا (من ورقة ٥ - ٧) — ٢١ سم
[٢٨٠ مجاميع] ٨٤٤١

شرح المتناوى — وهو العلامة زين الدين عبد الرؤوف
ابن تاج المارفين بن على بن زين العابدين الهدادي
ثم المتناوى الناهري المتوفى سنة ٩٠٣١ هـ ، على
القاموس المحيط للفيروز آبادي ، أوله : الحمد لله الذي
جعل قاموس يم جوده على أهل حضرة شهوده عبا
وخارا الخ ، انتهى فيه الى حرف القال ولم يكمله .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم متاد به خرم ،
في ٣٩٤ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا — ٣٠ سم
[٧٨] أباطة ٦٤٥٨

شرح نظم مثلثات قطرب — تأليف العلامة الشيخ
ابراهيم الغني ، أوله : قال الفقيه سديد الدين
أبو القاسم عبد الوهاب بن الحسن بن يركات المهلي الخ .

— نسخة في مجلد بقلم متاد في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥
سطرا — ٢٤ سم
[٣٦٠] ٢٥٤٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١٣٥ هـ ، في
١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم
[٥٤٣] ٤١٧١١

شرح نظم مثلثات قطرب — وهو شرح منظوم مرتب
على حروف المعجم — لم يلم ناظمه ، أوله : (بالفتح ماء
كثرا ، والكسر حق سيرا ، والضم شخص مادري ،
شيتا ولم يجرى) الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، سنة ١٢٨٧ هـ
ومسطرتها ٢٤ سطرا (من ورقة ١ - ٢)
— ٢٢ سم

[٥٥٩] ٤٣٠٧٢

نسخة أخرى ضمن مج-وعة في مجلد بقلم مغربي ،
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤ - ٥)
— ٢٤ سم

[٤٩٢ مجاميع] ٢٣١٣٥

شرح الهروي ، على فصيح ثعلب

انظر

التلويح ، في شرح الفصيح

شفاء الخليل ، فيما في كلام العرب من الدخيل —

تأليف : العلامة قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن محمد
ابن عمر اللقب بشهاب الدين الحفاجي المصري الخدي
المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة - سنة ١٢٨٢ هـ
في ٢٤٥ ص — ٢٤ سم
[٢٥] ٤٧٤٨

— نسخة كالسابقة [٥١] أباطة ٦٤٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط حسين
ابن مغري الشافعي سنة ١٢٧٧ هـ ، في ٧٨ ورقة ،
ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٣ سم

[٣٣٨] حطفي ٢٤٣٤٣

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ

[٤١٧] رضوان ٢٩٧٢٣

— نسخة كالسابقة [٦٧٥] النعام ٥١٠٣٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ

[٤٤٢] حليم ٣٣٧٥٢

حرف العين

العلم الخفاق ، في علم الاشتقاق — وهو مختصر
للعلامة أبي الطيب محمد بن علي بن حسن بن علي بن لطف الله
الحسيني البخاري المعروف بصديق حسن خان الفنوجي
المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة
سنة ١٢٩٦ هـ في ٤٨ ص — ٢٢ سم
[٧٣٦] ٢٣٩٩٧

— نسخة كالسابقة [٧٣٨] ١١٤٨٥

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة
[٧٣٩] ٤٦٦٧٥

علم اللغة — تأليف الدكتور علي عبد الواحد وافي
الأستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول بالقاهرة
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة (طبعة
ثانية) سنة ١٣٦٣ هـ (سنة ١٩٤٤ م) بأخرها فهرس
في ٢٤٦ ص — ٢٦ سم
[٧٣٠] ٥٢٥٦٨

— نسخة كالسابقة [٧٣١] ٥٢٥٦٩

حرف الغين

فاية الاحسان ، في خلق الانسان — وهي رسالة
للإمام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين
الديوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ في خلق الانسان
وأسماء أعضائه ، أولها : الحمد لله خالق الانسان
والانسان . الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعدد مسطرها
٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٨-١٣٧) — ٢٢ سم
[١٨٧ مجاميع] ٤٥٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٧٢ هـ مجدولة
بالمداد الأحمر بها ورقة بيضاء متروكة سهوا ، في
١٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٧٤٣] ٥٣٤٠٤

حرف الصاد

الصاحب ، في فقه اللغة وسنن العرب ، في كلامهم —
تأليف السلامة الفندوي أبي الحسين أحمد بن فارس
ابن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي القزويني المالكي
المشهور بابن فارس المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ، عنوانه بهذا
الاسم ، لأنه ألّفه باسم أبي القاسم اسماعيل ابن أبي الحسن
المعروف بالصاحب بن عباد

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ
(سنة ١٩١٠ م) بأخرها فهرس وتصحيح ، في ٢٤٦ ص
— ٢٥ سم

[٢١١] ١٧٨٠٩ اللغة

— أربع نسخ كالسابقة
[٢١٢-٢١٥] ١٧٨١٣-١٧٨١٠

— نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٨ هـ
[٢٧٧، ٢٧٨] ٢٢٦٨٣، ٢٢٦٨٤

— نسخة كالسابقة

[٣٢٠] ٢٣٥٧١

— نسخة كالسابقة

[٥٧٤] بجيت ٥٩١٧ معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة

[٥٩٤] ٤٦٦١٩

صحاح الجوهري

انظر

تاج اللغة وصحاح العربية

حرف الفاء

فرائد اللغة — تأليف : الأب هنريكوس لاماس
البسوعي للمستشرق البلجيكي من رجال القرن التاسع عشر
للميلادي

— الجزء الأول من نسخة (في الفروق) في مجلد
طبع المطبعة الكاثوليكية للأباء البسوميين في بيروت
سنة ١٨٨٩ م ، بأخره فهرس وتصحيح ، في ٥٢٨ ص
— ٢٠ سم [٥٨] أباطة ٦٤٣٨

— جزء أول كالسابق

[٧٣٤] أباطة ٦٤٣٨

الفروق اللغوية — تأليف : الامام الافنوي أبي هلال

الحسن بن علي بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى
ابن مهران المعروف بالمشكري . المتوفى سنة ٣٩٥ هـ
— نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٥٣ هـ بأولها
ترجمة للمؤلف وفهرس وبآخرها تصحيح ، في ٣ ،
٢٥٩٤٤ ص — ٢٥ سم
[٧٢٥] ٥٢٣٠٨

فصيح اللغة — لتلمب ، وهو أبو العباس أحمد بن يحيى

ابن زيد بن يسار الشيباني . المتوفى سنة ٢٩١ هـ
— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ
[٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار
رطوبة وأكل أرضة وبهامشها حواش ، ومسطرتها
١١ سطرًا (من ورقة ١ - ٤٣) — ٢١ سم
[٥٣٢] زكي ٤٠٩٦٠

فقه اللغة — تأليف : الامام أبي منصور عبد الملك

ابن محمد بن اسماعيل القشيري النيسابوري . المتوفى
سنة ٤٢٩ هـ ، ألفه للأمر السعيد أبي الفضل عبد الله
ابن أحمد الميكالي ، ورتبه على ثلاثين بابا

— نسخة في مجلد طبع

[٢٤] ٢٨١٢ ألفه

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٥ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرًا — ٢٤ سم
[٥٤] أباطة ٦٤٣٤

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة للدارس الملكية بالقاهرة ،
في ٢٧١ ص — ٢٥ سم
[١٩٩] ١٦٠٨٨

— نسخة كالسابقة [٣٨١] رافعي ٢٧٢٢٥

» » [٤١١] السقا ٢٨٦٧٣

» » [٥٠٦] ٣٧٦٦٦

» » [٥٥١] الروسي ٤٢٥٣٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة المصيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ

[٢١٠] ١٧٨٠٨

— نسخة كالسابقة [٣٤٧] ٢٤٧٣٢

» » [٤٧٩] الفضا ٣٥٥٩١

» » طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ

[٢٢٦] ١٧٩١٢

— نسخة كالسابقة [٢٣٧] ١٩٥٤٠ مهد القاهرة

» » [٢٧٥] ٢٢٦٨١

» » [٣١٩] ٢٣٥٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ نصر
الموريني بأولها تلك تاريخه سنة ١٢٨٠ هـ ،
في ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢٣ سم
[٣٣٧] حفطي ٢٤٣٤٢

— نسخة طبع حجر كالسابقة

[٣٤٢] ٢٤٤٨٨

— نسخة كالسابقة [٤٣٣] ٣٢٦٤٣

» » [٤٤٤] حليم ٣٣٧٥٥

» » [٦٠٩] ٤٧٤٨٨

» » [٦١٥] ٤٧٩٨٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ

[٢٧٦] ٢٢٦٨٢ اللغة

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ

[٤١٥] رضوان ٢٩٢٢١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الادبية بالقاهرة
(طبعة أول) سنة ١٣١٨ هـ

[٣١٨] ٢٣٥٦٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ

[٥٦٧] بجيت ١٥٩١٠

— نسخة كالسابقة [٦٦٠] ٥٠٤٥٤

[٦٧٧] الفحام ٥١٠٣٥

— نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م

[٧٢٠] ٥٢٠٩٣

فقه اللغة — تأليف الدكتور على عبد الواحد والى

الاستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول بالقاهرة

ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة (طبعة ثانية)

سنة ١٣٦٣ هـ (سنة ١٩٤٤ م) بأخرها فهرس ، فى

٤١٩ ص - ٢٧ سم

[٧٢٨] ٥٢٥٦٦

— نسخة كالسابقة [٧٢٩] ٥٢٥٦٧

حرف القاف

قاموس الصحافة العربية اليومية — وضع وتنظيم

الدكتور موسى بربل الاستاذ بالجامعة العربية بالقدس

ومن رجال القرن العشرين الميلادى ، بالاشتراك مع

الاستاذين (د . توينتات ، ف . شوبر) وقد

اضمدوا فى وضعه على الطريقة الاحصائية الحديثة التى

تقضى باحصاء الكلمات التى يكثر ترددها وتكرارها

فى الصحف ، بحيث توضع الكلمة السكتية التكرار
فى رأس القائمة ثم التى تليها الكلمة الاقل تكرارا
منها وهكذا .

— نسخة فى مجلد طبع القدس سنة ١٩٤٠ م ، بأولها ترجمة

بالقنة المبرية وبآخرها ترجمة بالقنة الانجليزية ، فى ١٨ هـ

١٧٠ ، ٢٢ ص - ٢٥ سم

[٦٠٤] ٤٧٢١٦

القاموس المحيط ، والقاموس الوسيط ، الجامع

لما ذهب من كلام العرب فحماطيط —

تأليف العلامة الفتوى الامام محمد الدين أبى طاهر محمد

ابن يعقوب بن محمد بن ابراهيم بن عمر الفيروزابادى

الشرىزى الشافعى الفتوى سنة ٨١٧ هـ ، أوله : الحمد

له منطق البقاء بالافنى فى البوادى الخ ، رتبته على

الحروف الهجائية المعروفة عند الشارفة باعتبار أواخر

الكلمات .

— نسخة فى مجلدين بقلم متاد ، بالاول خرم وآثار رطوبة

فى ٢٩٢ و ٣٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا

- ٣٠ سم [١] ٦٣٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١٦٢ هـ ،

مجدولة بالمداد الاحمر والازرق ، وبالصفحة الاولى منها

زخرفة بالذهب والالوان فى ٥١٧ ورقة ، ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٩ سم

[٢] ٩٠٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٤١ هـ ، مجدولة

بالذهب والمداد الاحمر والاسود ، وبالصفحة الاولى

زخرفة بالذهب والالوان وبها آثار رطوبة وبأطراف

بعض أوراقها تقطيع ، فى ٦١١ ورقة ، ومسطرتها

٢٩ سطرا - ٢٩ سم

[٣] ٩٠٤

— نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ

بأولها مقدمة - للشيخ نصر المورينى فى معرفة اصطلاحات

القاموس - ٢٢ سم

[٤] ١٤٨٦ شريفة

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[٥] ١٥٨٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ

[٧] ٢٩١٦ شريعة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ

[١٧] رشيد ٣٠٧٣ الفنة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٣٣] ١٦٧٥ لجنة الفتوى

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٠٣ هـ

[١٨٦] ١٦٠٧٥

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٢٢١] ١٧٩٠٧ اللغة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٢٣٩] ١٩٥٨٢ معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[٢٤٨] ٢٠٩٩٣ أصول الدين

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،

مجدول بالمداد الاحمر ، به خرم وآثار رطوبة وببعض
أوراقه ترميم في ٢٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا -
سم ٣٢ -

[٩] ٢٩٨٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد

ابن محمد بن علي نور الدين القرشي السحبي أتم الاول
سنة ١١٥٨ هـ وبآخر الثاني أوراق بخط منابر في
٤٤٠، ٤٤١ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم

[٣٨] ٥٣٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن عيسى

سنة ١٠٥٧ هـ مجدولة بالمداد الاحمر ، في ٤١٢ ورقة
ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم

[٩٨] ٨٤٠٩

— نسخة أخرى في مجلد آخرى مذهب بقلم نسخ

سنة ٩٨٤ هـ مجدولة بالمداد القلمي والاسود ،
ويظهر الورقة الاولى دائرة ذهبية ، داخلها اسم
الكتاب ومؤلفه ، وبالصفحة الاولى حلية وخرفة
بالذهب والالوان وبها أكل أرضة وآثار رطوبة في
٥٣٧ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم
[١٨٧] ١٦٠٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ١٠٣٦ هـ ،

بآخرها رسالة منتخبة من خريدة المعانيب ، في ذكر
بعض المدن والاقاليم في ٤٧٨ ورقة ومسطرتها
٣١ سطرا - ٢٠ سم

[١٨٨] ١٦٠٧٧

— الاول والثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،

بخط عمر بن ولي سنة ١٠٦٤ هـ مجدولة بالمداد الاحمر
ينتهي الثاني بباب الطاء ، وبها آثار رطوبة وأكل
أرضة ، في ٣٤٣ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٣٠ سم
[٢٤٥] ٢٠٦٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط أحمد

ابن عبد القادر بن ابراهيم البكري الحنفي سنة ٩٧٩ هـ
مجدولة بالذهب والمداد الازرق ، وبالصفحة الاولى
منها دائرة ذهبية داخل مشتمل مزخرف بالذهب والالوان
بها اسم الكتاب والمؤلف ، وبها أكل أرضة ، في
٥٦٦ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣٢ سم
[٢٥٣] ٢١٤٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط محمد

ابن عيسى سنة ١٠٤٥ هـ ، في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها
٣٥ سطرا - ٢٩ سم
[٢٦٠] ٢٢٦٦٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم نسخ بخط درويش

علي بن محمد بن يوسف حليس سنة ١١٠٦ هـ ، بها
أكل أرضة ، ببعض أوراقها ترميم في ٣١٦ و ٣٠٠ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٤ سم
[٢٦١] ٢٢٦٦٧

- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٨٩ هـ [٣٠٩] أصول الدين
- نسخة كالسابقة
[٣٨٣] رافى ٢٧٢٢٧
- الجزءان : الأول والرابع من نسخة كالسابقة
طبعت سنة ١٣٠٣ هـ [٣٨٤] رافى ٢٧٢٢٨
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[٣٩٧] ٢٧٨٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
[٤٤٥] حليم ٣٣٧٥٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٧٢ هـ
[٥٢٧] زكى ٤٠٩٥٥
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع للطبعة الحسينية
بالقاهرة سنة ١٢٣٢ هـ [٣٥٥] ٢٥١٤٨
- الأجزاء : الثاني والثالث والرابع من نسخة كالسابقة
طبع بولاق سنة ١٣٠٣ هـ [٣٦١] ٢٥٦٤٤
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع للطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٣٢ هـ [٣٦٢] ٢٥٦٥٩
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع للطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ [٣٦٣] ٢٥٦٩٠
- نسخة كالسابقة [٣٨٢] رافى ٢٧٢٢٦
- [٤١٣] رضوان ٢٩٢١٩
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٦٦ هـ
[٤٠٨] السقا ٢٨٦٧٠
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع للطبعة الحسينية
بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ [٦٦١] ٥٠٤٥٥
- نسخة كالسابقة [٧١١] ٥١٨٢٦
- » » [٤٦٢] القضاء ٣٥٥٧٤
- » » [٤٦٣] » ٣٥٥٧٥ ثريمة
- نسخة كالسابقة
[٤٦٤] القضاء ٣٥٥٧٦ شين الكوم
- نسخة كالسابقة
[٤٦٥] القضاء ٣٥٥٧٧ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٤٦٦] القضاء ٣٥٥٧٨ التفتيش
- » » [٤٦٧] » ٣٥٥٧٩ ثريمة
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[٦٧٨] الفعام ٥١٠٣٦ الوغظ
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
[٧٠٦] ٥١٦٨٢
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتد
بآخره نقش به آثار رطوبة ، في ١٧٣ ورقة ،
ومسطرته ٢٩ سطرا - ٣٢ سم
[٥١٠] صميدة ٣٩٥٥٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم تليق بخط أحمد بن أحمد
للقدسى المنبلى سنة ١١٥٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر
وبها أكل أرضة ، في ٣٤٣ ، ٤٥٣ ورقة ،
ومسطرته ٣١ سطرا - ٣١ سم
[٥٢٦] زكى ٤٠٩٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر
والأزرق وبالصفحة الأولى منها زخرفة بالذهب
والألوان ، في ٥٥٣ ورقة ، ومسطرته ٣٥ سطرا
- ٣٢ سم
[٥٤٦] الجومرى ٤١٦٧٩

الحروف المجانية باعتبار أوائل الكلمات ، و فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٦ هـ (سنة ١٨٦٩ م)

— نسخة في مجلدين طبع بيروت سنة ١٢٦٩ هـ - ٢١ سم [٥٧٥] بجيت ٥١١٨

— نسخة كالسابقة [٢٢٧] ٢٥٠٠

القلائد الدرية ، في فرائد اللغة العربية - المنحوري
انظر

كنز الناظم ، ومصباح الماظم .

قلائد الذهب ، في فصيح لغة العرب -

تأليف : الاستاذ محمد دياب الفتش بوزارة المعارف
المصرية سابقا ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١١ هـ
وصل فيه الى حرف الجيم وبآخره تقاريف ، في ٢٠٨ ص - ٢٠ سم

[٢٩٥] ٢٢٧٠١

القول المأنوس ، بتحرير ما في القاموس -

وهي حاشية للعلامة اللغوي الفقيه محمد بن يحيى بن عمر
ابن بونس الملقب بـ بدر الدين القرافي المعري المالكي
(المولود سنة ٩٣٩ هـ . والمؤلف سنة ١٠٠٨ هـ .)
(سنة ١٥٣٣ - ١٦٠٠ م) على القاموس المحيط -
للفيروز آبادي . فرغ من تأليفها سنة ٩٧٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي سنة ١٠٤٨ هـ ، بها أكل
أرضه ، في ١٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٥١١] صاعدة ٣٩٥٥٦

القول المأنوس ، في صفات القاموس -

تأليف : شيخ الاسلام العلامة محمد سعد الله من علماء
القرن الثالث عشر الهجري ، ضمه خمسة وثلاثين صفة ،
ذكر فيها ترجمة صاحب القاموس ، وتكلم عن كنهه
ببيان مأخذه من اللغات وتقدم لغاته والتفضيل بينه
وبين صاحب الجوهرى .

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالذهب
واللداد الاسود وبأعلى الصفحة الأولى منها مستطيل
مذهب به (كتاب القاموس) وبوسطها دائرة مزخرفة
بالذهب والألوان بها اسم المؤلف وبأسفلها مستطيل به
(وصل الله على سيدنا محمد وآله) وبالصفحتين الثانية
والثالثة زخارف بالذهب والألوان وبها آثار رطوبة
في ٧١ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم
[٥٤٧] الجوهرى ١٩٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد أمين
ابن فتح الدين سنة ١٠٨٥ هـ ، مجدولة بالذهب ،
واللداد الاحمر والاسود وبالصفحة الاولى منها زخرفة
بالذهب والألوان وبها أكل أرضه وآثار رطوبة ، في
٥٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٣٢ سم
[٥٥٢] عروسي ٢٥٣٣

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٨٩ هـ

[٥٥٣] عروسي ٢٥٣٤

— نسخة كالسابقة [٥٩٥] ٤٦٦٢٠

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٧٢ هـ
[٦٢٢] الامباري ٤٨٥٩٤

السقطاس ، في الجبال والامكنة والمياه -

تأليف الامام اللغوي أبي القاسم جاد الله محمود بن عمر
ابن محمد بن عمر المعروف بالزحشرى الحوازمي الثنوي
سنة ٥٣٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع لطبعة الحيدرية بالعراق سنة ١٣٥٧ هـ
بأولها فهرس وصورة شمسية لجلالة الملك فيصل ملك
العراق ، في ٣٢ و ١١٤ ص - ٢٢ سم

[٦٩٦] ٥١٥٠١

قطر المحيط - وهو مختصر للمعلم الحواري بطرس البستاني
الهيثاني من رجال القرن الثالث عشر الهجري ، اختصره
من كتابه (محيط المحيط) في اللغة ، ورتبه على

— نسخة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٧ هـ ،
بأولها فهرس وبآخرها تصحيح وبها أكل أرضة في
٣٥٦٩ من - ٢٣ سم
[١٠٦] ٨٧٩١

القول المقتضب ، فيما وافق لغة أهل مصر من
كلام العرب — لحمد ابن أبي السرور الصديقي من
علماء القرن الحادي عشر الهجري لخصه من كتاب :
رفع الامر عن كلام أهل مصر للشيخ يوسف المغربي
ورتيبه على ترتيب القاموس كأصله ، أوله : الحمد لله
الذي أطلع بدور الجملات اليوسفية الخ

— نسخة في مجلد بقلم متباد بخط مؤلفها سنة ١٠٥٧ هـ
في ٨٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٦٦] أباطة ٦٤٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متباد بخط محمد فتاوى
سنة ١٣٦٦ هـ مستنسخة من النسخة السابقة
في ١٠٨ ورقة

[٧٣٧] ٥٢٩٦٠

القياس ، في اللغة العربية — تأليف الأستاذ الشيخ
محمد الحفر حنين عضو مجمع اللغة العربية بالملك بالقاهرة
والمجمع العلمي العربي بدمشق ومن علماء القرن الرابع
عشر الهجري .

— نسخة في مجلد طبع للطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ
بآخرها فهرس ، في ١٢٠ من - ٢٤ سم
[٦٧٩] الفحام ٥١٠٣٧

حرف الكاف

كتاب الازمنة والامكنة — تأليف العلامة الشيخ
أبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المعروف بالمرزوق
الاصفهانى من علماء القرن الخامس الهجري ، جمع فيه
ما اختلف من الازمنة والامكنة واتفق من أسمائها

وصفاتها وأحوالها وأطرافها وأقطارها ومتممات
الكواكب منها في صمودها وهبوطها وطلوعها وغروبها
وغير ذلك ، فرغ من تأليفه سنة ٤٥٣ هـ

— نسخة جزئان في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف
النظامية بالهند سنة ١٣٣٢ هـ مع كل جزء فهرس
- ٢٤ سم

[٦٩٧] ٥١٥٠٢

كتاب الاضداد — لابن السكيت وهو العلامة
أبو يوسف يعقوب بن اسحاق المعروف بابن السكيت
المتوفى سنة ٢٤٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م بآخرها
ترجمة للدولف (من ص ١٦٣ - ٢٢٠) - ٢٤ سم
[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الاضداد — للاصمعي وهو العلامة أبو سعيد
عبد الملك بن قريب بن عبد الملك الباهلي المشهور
بالاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م باعتناء
الدكتور أوغست هافر أستاذ اللغة العربية في كلية
انبروك ، (من ص ١ - ٧٠) - ٢٤ سم
[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الاضداد — لسجستانى وهو العلامة أبو حاتم
سهل بن محمد بن عثمان بن مزيد الجبشبي بن الناعم
المعروف بالسجستانى المتوفى سنة ٢٥٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٧ م (من ص
٧١ - ١٦٢) - ٢٤ سم
[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الأضداد — الصاغاني ، وهو العلامة القنوي
رضي الدين أبو الفضائل حسن بن محمد بن حسن
ابن حيدر بن علي المدوي المعروف بالصاغاني
الحنلي . المتوفى سنة ٦٥٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م ، وآخرها
ترجمة للمؤلف (من ص ٢٢٠ - ٢٥٤)
- ٢٤ سم

[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الأفعال — لابن النطاع ، وهو العلامة
أبو القاسم علي بن جعفر السعدي المعروف بابن النطاع
العتلي . المتوفى سنة ٥١٥ هـ

— نسخة جزءان في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف
النظامية بالهند سنة ١٣٦٠ هـ ، مع كل جزء فهرس
- ٢٤ سم

[٦٩٨] ٥١٥٠٣

— نسخة كالسابقة [٦٩٩] ٥١٥٠٤

كتاب الأفعال — لابن القوطية ، وهو العلامة
أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى
ابن مزاحم المعروف بابن القوطية الأندلسي الأشبيلي
القرطبي . المتوفى سنة ٣٦٧ هـ ، جملة على قسمين ذكر
فيها أبنية الأفعال الثلاثية والرابعة ، باتفاق معانيها
وحركاتها واختلافها ، ورتبه على ترتيب الحروف
المجانية ، مبتدئا بأبنية الثلاثي الصحيح ، على
الحروف الخلفية

— نسخة في مجلد طبع مطبعة ليدن في بريل سنة ١٨٩٤ م
بآخرها فهرس للأفعال وآخر بأسماء الرجال والنداء
والقبائل ، في ٣٨٠ ص - ٢٤ سم
[٢٠٢] ١٦٣٥٩

كتاب الدارات — وهي جملة أبيات لبعض قدماء
الشعراء ، يذكر فيها دارات العرب (والدارات
جمع دارة وهي ما اتسع من الأرض وأحاطت به

الجبال) - جمها الامام القنوي أبو سعيد عبد الملك
ابن قريب بن عبد الملك بن علي بن أصمغ المعروف
بالأصمغ . الولود (على الأرجح) سنة ١٢٢ هـ -
(سنة ٧٤٠ م) . والمتوفى سنة ٢١٦ هـ -
(سنة ٨٣١ م) ، رواية أبي حاتم سهل بن محمد
السجستاني

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء
اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٨ م ، بتدبير صفحائها
تعلقات للأب لويس شيخو اليسوعي مدير مجلة
المشرق ببيروت ، وبآخرها فهرس ، في ١٦ ص
- ٢٥ سم

[١٤٤] ١٢١٣٣

— نسخة كالسابقة [١٤٥] ١٢١٣٤

كتاب فعلت وأفعلت — تأليف : الامام
أبي إسحاق إبراهيم بن محمد السري بن سهل المعروف
بالزجاج النحوي . المتوفى سنة ٣١١ هـ ، ورتبه
على حروف المعجم ، وذكر فيه ما تنكلم به العرب
على لفظ فعلت وأفعلت ، واللفظ واحد أو مختلف ،
وما تكلمت على لفظ فعلت وحده مما يجري
في المحادثات

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة السمادة بالقاهرة
(طبعة أولى) سنة ١٣٢٥ هـ (سنة ١٩٠٧ م)
(من ص ١٢٩ - ١٨٨) - ٢٤ سم
[١٧٤] ١٣٦٧٣

— نسخة ضمن مجموعتين كالسابقة

[١٧٦ ، ١٧٥] ١٣٦٧٤ ، ١٣٦٧٥

— ثلاث نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[٢٨٤ - ٢٨٢] ٢٢٦٨٨ - ٢٢٦٩٠

— نسخة كالسابقة [٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

[٥٦٦] ٤٣٣٨٧ » »

[٦٧٦] ٥١٠٣٤ » »

كتاب في اللغة — لم يلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها تلمس
مسطرتها ١٥ — طرا (من ورقة ١٣١ - ١٤٦)

— ٢٧ سم

[٢٣٦ مجاميع] ٥٧٨٩

كتاب الملاحن — تأليف : الامام القنوي أبي بكر

محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن حاتم البصري
الأردى البصري المروى بن دريد المتوفى سنة ٨٣٢١

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلطانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧

بأولها ترجمة للمؤلف وتعرف بالكتاب ، وبديل صفحاتها
تطبيق وتصحيح وبآخرها تذييل وفهارس ، وكلها للاستاذ
أبي إسحاق إبراهيم ابلش الجزائرى ، في ١٤ و ١٦ من

— ٢٠ سم

[٧٠٥] ٥١٥٦٤

كتاب النبات والشجر — تأليف : الامام القنوي

أبي سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن علي
ابن أصم المروى بالأصمى المولود (علي الأرجح)
سنة ١٢٢ هـ (سنة ٧٤٠ م) والمتوفى سنة ٢١٦ هـ
(سنة ٨٣١ م)

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٨٩٨ م ، بديل صفحاتها حواش
الأب لويس شيخو اليسوعي ، وبآخره فهرس ، في
٤٨ ص — ٢٣ سم

[١٤٦] ١٢١٣٥

كتاب الهمز — تأليف : أبي زيد — عبد بن أوس

ابن ثابت بن بشير ابن أبي زيد ثابت بن زيد بن قيس
الانصارى البصري القنوي المتوفى سنة ٢١٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩١٠ م ، باعتناء الأب لويس شيخو
اليسوعي ، بآخرها فهرس ، في ٤٠ ص — ٢٤ سم

[٧٠٠] ٥١٥٠٠

كشف الطرة ، عن الخفرة — وهو شرح للعلامة

أبي الثناء شهاب الدين محمود بن عبد الله الألويس الحنق
مفتي الحنفية ببنداد والمتوفى سنة ١٢٧٠ هـ ، على درة
النواص ، في أوامم الخواص — الحريرى

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحنفية بدمشق الشام

سنة ١٣٠١ هـ ، بأولها فهرس ومقدمة لمصححها الشيخ
عبد السادر بن عمر نهان ، في ١٨ و ٤٧٧ ص
— ٢٢ سم

[١١٣] ٤٦١٠

— نسخة كالسابقة [١١٤] ٤٦١٠

— نسخة كالسابقة

[٢٨٩ ، ٢٩٠] ٢٢٦٩٥ ، ٢٢٦٩٦

— نسخة كالسابقة [٤٤٦] ٣٣٧٥٧

» » [٥٩٦] ٤٦٦٢١

» » [٦٨٠] الفهام ٥١٠٣٨

كفاية المتحفظ ، ونهاية المتحفظ — وهو مختصر

للعلامة أبي إسحاق إبراهيم بن اسماعيل بن أحمد
ابن عبد الله الطرابلسى القنوي المعروف بابن الاجداني
المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ هـ ، أودع فيه كثيرا من
الاسماء والصفات ، بدأ فيه بالمحسود من صفات الرجال
ثم بصفات للنساء ، وغيرها من الحيوان والطيور
والأرضين .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة

سنة ١٢٨٧ هـ ، بأولها فهرس ، في ٨٠ ص
[٧٥] أباطة ٦٤٥٥ التلة

— نسخة كالسابقة [٢٢٩] ١٧٩١٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ

بآخرها فهرس في ٥٥ ص

[٣٢٤] ٢٣٥٧٥

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٨٧ هـ [٣٧٥] ٣٣٥٧٦

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٥ هـ
[٣٤٠] حفلى ٢٤٣٤٥

— نسخة كالسابقة [٣٥٠] ٢٤٧٩٩
» » [٤٤٧] ٣٣٧٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، بهامتها تعليقات
في ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٥٥٨] عروسي ٤٢٨٢٠

كليات أبي البقاء — وهو العلامة أبو البقاء بن الشريف
موسى الحسين الكفوي المعروف بالمكبري الحنـ
للقول سنة ١٠٩٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ، بأولها
فهرس ، في ٧٨١٢ ص - ٢٧ سم
[٢٩] ٤٥٩٦

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ
[٨٥] أبظة ٧٢٥٥

— نسخة كالسابقة [١٠٣] ٨٧٤٥

» » [١٠٧] ٨٨٠٩ الفة

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١١٠-١٠٨] ٨٨١٢-٨٨١٠

— نسخة كالسابقة [١١٢] ٨٩٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، بمجدولة بالمداد
الذهبي والاسود ، وبالصحة الأولى زخرفة مذهبة ،
في ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٣٠] ١٠٩٧٧

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٠٢] ١٦٣١٤

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٧ هـ
[٢٧٤] ٢٢٦٨٠

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ
[٣٦٧] بسم ٢٥٩٩٤

— نسخة كالسابقة [٣٨٥] رافى ٢٧٢٢٩ الفة
» » [٤٤٨] ٣٣٧٥٩ حليم
» » [٥٥٤] ٤٧٥٣٥ عروسي
» » [٥٩٧] ٤٦٦٢٢
» » [٦٨١] ٥١٠٣٩ العام

كتر الحفاظ ، في كتاب تهذيب الألفاظ —
تأليف الامام أبي ذكريا يحيى بن علي بن الحسن بن محمد
ابن موسى بن الخطيب التبرزي الشيباني القزويني
سنة ٥٠٢ هـ مدب فيه كتاب (تم تهذيب الألفاظ)
للإمام أبي يوسف يعقوب بن اسحاق المعروف
بأبي السكيت

— الجزءان الاول والثاني من نسخة في مجلد طبع
المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين في بيروت
سنة ١٨٩٥ م ، وبذيل صفحاتها تعليقات لفاضلا
وجامع رواياتها الأب لويس شيخو اليسوعي ، ينتهي
الثاني بالباب الحادي عشر بعد المائة - ٢٤ سم
[٢٦] ٣٨١٤

— نسخة كالسابقة [٢٣٢] ١٨٥١٨ الفة

كتر الناظم ومصباح الهائم (ويسمى : القلائد
الدورية ، في فرائد اللغة العربية) — تأليف
سليم افندي بن رفايل بن جرجس المعروف بشعوري
الدمشق من رجال القرن التاسع عشر الميلادي ، رتبته على
مقدمة وحجرتين ، ضمن المقدمة بعض أسماء الله الحسنى
وبعض ألقاب الأنبياء والملائكة والحواريين ، وذكر
في الحجرتين العالم العلوي وآثاره والأرض وما عليها
— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع للمطبعة الادبية
في بيروت سنة ١٨٧٨ م ، بآخره فهرس ، في
١٧٦ و١ ص - ٢٧ سم
[٧٠] أبظة ٦٤٥٠

— جزء اول كالسابق

[١٣٧] ١١٤٤٨

حرف اللام

لسان العرب — تأليف : الامام الفوى جلال الدين
 أبو الفضل محمد بن جلال الدين أبي المر مكرم
 ابن نجيب الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن أبي القاسم
 ابن جبة المعروف بابن منظور الانصارى الافريقى
 المصرى . التولى سنة ٧١١ هـ ، وهو أجمع كتاب
 ألف في اللغة . جم فيه بين تهذيب الأزمري وصاح
 الجوهرى ، ومحكم ابن سيدة ، وجهرة ابن دريد ،
 ونهج فيه طريق الصحاح والقاموس بترتيبه على
 حروف المعجم على طريق المشارة باعتبار أواخر
 الكلمات ، وفرغ من تأليفه سنة ٦٨٩ هـ

— نسخة في مئتين مجلداً طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ
 [٢٠] ٣٧٥٩ شريفة

— نسخة كالسابقة في مئتين مجلداً طبع بولاق
 سنة ١٣٠٧ هـ
 [٤٨] أبجلة ٦٤٢٨ أصول الدين

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات
 [٩١] غتار ٨١٣٣ شريفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٠ هـ
 [١٧٨] ١٣٨٦٣ ألفه

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
 [٣٣١] حظي ٢٤٣٣٦ ألفه

— نسخة كالسابقة [٣٨٦] رافى ٢٧٢٣٠

د د [٤٦٨] النضاء ٣٥٥٨٠ التفتيش

د د [٤٨٦] ٣٦٢١٦

— نسخة كالسابقة

[٥٧٦] بجيت ٤٥١١٩ مهد القاهرة

— نسخة كالسابقة في مئتين مجلداً
 [٦٢٣] الامبارى ٤٨٥٩٥

— نسخة كالسابقة في مئتين مجلداً طبع بولاق من
 سنة ١٣٠٠ هـ إلى سنة ١٣٠٨ هـ

[٦٦٢] ٥٠٤٥٦

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات

[٦٨٢] النعام ٥١٠٤٠

لطائف اللغة — تأليف : العلامة أحمد بن مصطفى
 المعروف بالبايىدى الدمشقى . التولى سنة ١٣١٨ هـ ،
 رتبها على مقدمة وثلاث جيات : الأولى في الاسماء
 المترادفة ، والثانية ، في اصول مشقوعة ، والثالثة ،
 فيها كال مجيباً وبدعاً من اللغات ، وأخر القسمة ،
 وكان جل اعتناؤه في جمعها على القاموس المحيط ،
 وأضاف اليه قليلاً من لغة الفقه ، وفصيح نطب ،
 والمزهر ، والأشياء والنظائر ، وفرغ من تأليفه
 سنة ١٣١١ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ ، بأولها
 فهرس ، في ٢٤٨ ، ٨ ص - ٢٧ سم
 [١٣٩] ١١٦٨٩

— نسخة كالسابقة [١٤٠] ١١٦٩٠ ألفه

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٤١ - ١٤٣] ١١٦٩١ - ١١٦٩٣

لغة الجرائد — وهي مقالات بقلم الشيخ إبراهيم
 ابن ناصيف اليازجى . التولى سنة ١٩٠٦ م ، فخرها
 تباعاً في مجلة الفياض

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مطر بالقاهرة بآخرها
 فهرس ، في ١٣٦ ص - ٢٠ سم
 [٦٦٨] ٥٠٧٨٦

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف بالقاهرة
 سنة ١٣١٩ هـ

[٦٨٣] النعام ٥١٠٤١

حرف الميم

مبادئ اللغة - تأليف الامام القنوى أبى عبد الله محمد
ابن عبد الله الخطيب المعروف بالاسكالى الأديب المتوفى
سنة ١٢١ هـ ، رتبها على ستين بابا ابتداءً من كتاب الدين
السماء والكواكب واعتمد على تأليفها على كتاب الدين
للغليل ونوادير ابن الأعرابي وحروف أبى عمر الشيباني
ومصنف أبى زيد وجهرة ابن دريد .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ
بدل صفحاتها تعليقات ، في ٢٠٤ ص - ٢٤ سم
[١٥٤] ١٣١١٨

— أربع نسخ كالسابقة

١٣١٤٢ - ١٣١١٩ [١٥٨ - ١٥٥]

— خمس نسخ كالسابقة

١٣٦٣٧ - ١٣٦٣٣ [١٦٩ - ١٦٥]

— ثلاث نسخ كالسابقة

٢٢٦٨٧ - ٢٢٦٨٥ [٢٨١ - ٢٧٩]

— نسخة كالسابقة [٣٢١] ٢٣٥٧٢

» » [٥٩٩] ٤٦٦٢٤

المبتكر ، في بيان ما يتعلق بالمؤنث والمذكر —
تأليف العلامة السيد أبى الحسن ذى الفقار أحمد النقوى
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه
سنة ١٢٩٧ هـ .

— نسخة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٧ هـ ، بأولها
فهرس وبآخرها تصحيح وبها مشا تعليقات ، في ٦ هـ ،
٥٩٦ ص - ٣١ سم
[٣٨٩] ٢٧٢٣٣

المتوكلى — وهى رسالة للامام أبى الفضل عبد الرحمن
ابن أبى بكر جلال الدين السيوطى الشافعى المتوفى
سنة ٩١١ هـ ، في الكلمات الواردة في القرآن الكريم
من اللغات الشرقية والأجنبية ، أولها : ذكر ما ورد
في القرآن بلغة الحبشة الخ .

لف القمط ، على تصحيح بعض ما استعملته العامة
من العرب والذخيل والمولد والأغلط —

تأليف العلامة أبى الطيب محمد بن على بن حسن بن على
ابن لطف الله الحسينى المروف بصديق حسن خال
القنوجى البخارى المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، رتبها على
حروف المعجم في مقدمة وفصول وخاتمة .

— نسخة في مجلد طبع حجر بالمطبعة الجوهريّة بالهند سنة ١٢٩٦ هـ
بآخرها تفاريظ وتصحيح وفهرس ، في ٢٦٨ ص
- ٣٢ سم

[٣٨٧] ٢٧٢٣١

— نسخة كالسابقة

[٧٣٢] ٥٢٧٩٧

ليس في كلام العرب — تأليف : العلامة أبى عبد الله
الحسين بن أحمد بن أحمد بن خالويه بن حمدان الحمداني
النحوى القنوى المتوفى سنة ٣٧٠ هـ ، ضمنه
الكلمات التي دخلت على اللغة العربية من اللغات الفارسية
وغيرها وليست منها .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة أولى)
سنة ١٣٢٧ هـ ، بدليل صفحاتها ضبط وشرح ،
للاستاذ أحمد بن الامين للشذيفى نزيل القاهرة ، في
٧٦ ص - ٢٣ سم

[٢٩٣] ٢٢٦٩٩

— نسخة كالسابقة [٢٩٤] ٢٢٧٠٠

» » [٣٢٢] ٢٣٥٧٣

» » [٣٨٨] ٢٧٢٣٢

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الجاهلية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
[٥٩٨] ٤٦٦٢٣

— نسخة كالسابقة [٦٨٤] ٥١٠٤٢

مجلة مجمع فؤاد الاول للغة العربية بالقاهرة

— الاجزاء من الاول الى الرابع من نسخة فى أربعة مجلدات ومعها محاضر جلسات أديار المقاد المجمع المذكور الاول والثالث والرابع فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق من سنة ١٣٥٣ الى ١٣٥٦ هـ (سنة ١٩٣٤ - ١٩٣٧ م) ومع كل مجلد فهرس - ٢٧ سم [٤٩٥] ٣٧٠٤٧

— نسخ كالسابقة

[٤٩٦-٥٠٤] ٣٧٠٥٦-٣٧٠٤٨

— الثاني والثالث من محاضر جلسات أديار الانقاد طبع بولاق سنة ١٩٣٧ و سنة ١٩٣٨ م [٦٨٥] الفقام ٥١٠٤٣

مجمع البحرين ومطلع النيرين — تأليف العلامة فخر الدين بن محمد طوبج النجلى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أئمه فى غريب القرآن والحديث ورتبه على الحروف المعجانية باعتبار أوائل الكلمات ، وفرغ من تأليفه سنة ١١٧١ هـ

— نسخة فى مجلد طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٢٩٤ هـ فى ٥٨١ ص - ٣٧ سم [٩٦] مختار ٨١٣٨

— نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٢٧٥٤

المجمل فى اللغة — تأليف العلامة الفوى أبى الحسين

أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب المعروف بالرازى الفروينى المالكي المولى سنة ٣٩٥ هـ

— الجزء الثانى من نسخة ٤ بيتدى بباب الزاى وينتهى بباب الفاء والهاء وما يثلها ، فى مجلد بقلم نسخ قديم بأوله وقف تاريخه سنة ٩٢٢ هـ وبآخره نقص وبه آثار رطوبة وتزيم وأكل أرضه ، فى ١٩٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٥ سم [٤٧] ٦١٣٠

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، باخرها منطوقتان الاولى فى الفرق بين الدال والذال وشرحها - لم يعلم مؤلفها والثانية فى الفرق بين الظاء والصاد - لآبى نصر أحمد ابن محمد بن الحسين بن محمود الدروخى الكاتب ، فى ١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٨٤] أباطة ٧٢٩٧

— نسخة أخرى طبع مطبعة الفرق بدمشق الشام سنة ١٣٤٨ هـ باخرها رسالة - للمؤلف المذكور فى أصول الكلمات [٤٢٩] ٣١٧١٩

مثلثات العرب ، لتويدر

انظر

نيل الادب ، فى مثلثات العرب

مثلثات الفيروز ابادى — وهـ والامام الفوى

محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم المعروف بالفيروز ابادى النيرازى الشافى . المثلثات سنة ٨١٧ هـ ، أملاها على مثال مثلثات قطرب وجعل لها شواهد من اللغة العربية . أولها : الحمد لله المنة عن الأحداث الخ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم منقاد سنة ١٢٨٧ هـ ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٧-٢) - ٢٢ سم [٥٥٩] ٤٣٠٧٢

مثلثات قطرب — وهو العلامة أبو على محمد بن المستنير ابن أحمد النحوى الفوى البصرى مولى سالم بن زياد المعروف بقطرب . المثلثات سنة ٢٠٦ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ وبين سطورها قنطير وبها آثار رطوبة وبأورائها تأكل فى ٣ ورقات ومسطرتها ١١ سطرا - ٢١ سم [٥١١] ذكى ٤١٧٠٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ وبين سطورها تعليقات فى ٦ ورقات ومسطرتها ٦ أسطر - ٢١ سم [٥٤٢] ذكى ٤١٧١٠

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٣٧٣] إسم ٢٦٠٠٠ اللغة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
[٤٣٤] ٣٢٦٤٤ شهب السكوم
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية سنة ١٣٢١ هـ
[١٣٣] ١١١١٤ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[١٨٣] ١٤٦٩٨ أصول الدين
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١١٥ هـ
في ٢١٧ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[١٩١] ١٦٠٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد كلى الطنبغاوى
سنة ١١٤٧ هـ، بمجدولة بالمداد الأحمر، في ٣٨٤ ورقة،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٩٢] ١٦٠٨١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٣٧٧] ٢٦٤١٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ
- [٢٠٩] ١٦٩٩٠ شهب السكوم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ، تنصها
الورقة الأولى
- [٣١٧] ٢٣٥٦٨
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٨٧ هـ
- [٢٢٨] ١٧٩١٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
- [٢٧٠] ٢٢٦٧٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
- [٣٥٨] ٢٥١٥١

محيط المحيط — تأليف : المعلم بطرس بن بولس
ابن هبة الله بن كرم بن شديد ابن أبي شديد بن محفوظ
ابن أبي محفوظ المعروف بالبستاني اللبناني من رجال
القرن الثالث عشر الهجري ، فرغ من تأليفه
سنة ١٢٦١ هـ (سنة ١٨٦٩ م)
— نسخة في مجلدين طبع
[٩٤] مختار ٨١٣٦ شريعة

مختار الصحاح — تأليف : العلامة الامام زين الدين
محمد بن شمس الدين أبي بكر بن هبة القادر الرازي
الحنظلي من علماء القرن الثامن الهجري ، أوله : الحمد لله
بجميع المآل ، على جميع النعم الخ ، اختصره من
صاح الجوهري ، وضم اليه كثيراً من كتب اللغة
كنهذيب الأزهري ، وفرغ من تأليفه سنة ٥٧٦٠ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد بن علي
نور الدين القرشي السجيني سنة ١١٥٩ هـ ،
في ٢٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٩] ٥٣٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن كنعان
سنة ١١١١ هـ ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة
وترميم ، في ٢٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٣٠ سم

[٦١] أباطة ٦٤٤١

— نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ
[١٣٢] ١١١١٣ اللغة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
[١٦٤] حسونة ١٣٣٦٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٣١٣] ٢٣٥٦٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[٣١٤] ٢٣٥٦٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
[٣٣٠] ٢٤٢٨٨

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ [٢٣٥] ١٩٠٧٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ [٢٤٣] ٢٤٤٨٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ [٥١٣] صباينة ٣٩٥٥٨
- نسخة كالسابقة [٥٨٠] بحيت ٤٥١٢٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ [٧٠٧] ٥١٦٨٣
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ [٢٣٨] ١٩٥٤١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١١ هـ [٢٤٧] ٢٠٩٣٨
- نسخة كالسابقة [٢٥٨] ٢١٩٩٣
- » » [٣١٦] ٢٣٥٦٧
- » » [٣٤٨] ٢٤٧٣٣
- » » [٣٥٤] ٢٤٩٧٢
- » » [٣٧٥] ٢٦٣٢٧ شريفة
- » » [٣٩٠] ٢٧٢٣٤ رافى
- نسخة كالسابقة تنقصها الورقة الأولى [٥٠٧] ٣٧٦٦٧
- نسخة كاملة كالسابقة [٥١٢] ٣٩٥٥٧ صباينة
- نسخة كالسابقة [٥١٤] صباينة ٣٩٥٥٩
- نسختان كالسابقة [٥٧٩، ٥٧٨] بحيت ٤٥١٢٢، ٤٥١٢١
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [٢٥٠] ٢١٣٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط مصطلح ابن عبد الكريم سنة ١١٩٠ هـ ، في ٢٣٥ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٧ سم [٢٥٤] ٢١٤٤٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، بخط محمد بن عبد الهادي القلي النافى سنة ١١٥٩ هـ ، في ٣٦٨ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٢٦٨] ٢٢٦٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط أحمد ابن محمد سنة ١٠٦٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها أكل أرضة ، في ٢٥٢ ورقة ، ومسطرها مختلف - ٢٠ سم [٢٦٩] ٢٢٦٧٥
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الكلية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ [٣١٥] ٢٣٥٦٦
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة العرفية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ [٣٥٣] ٢٤٨٤٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ ، تنقصها الورقة الأولى [٣٩١] ٢٧٢٣٥ رافى
- نسخة كاملة كالسابقة [٤١٢] ٢٨٦٧٤
- نسختان كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٥ هـ [٤٦٩، ٤٧٠] ٣٥٥٨٢، ٣٥٥٨١
- نسخة كالسابقة [٤٧١] القضاء ٣٥٥٨٣ التفتيش
- نسختان كالسابقة [٤٧٢، ٤٧٣] القضاء ٣٥٥٨٥، ٣٥٥٨٥
- نسخة كالسابقة [٤٧٤] القضاء ٣٥٥٨٦ شريفة
- ثلاث نسخ كالسابقة [٤٧٥ - ٤٧٧] القضاء ٣٥٥٨٧ - ٣٥٥٨٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٩ هـ [٤٩١] ٣٩٦٣٩ شريفة

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٧ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وبها أكل أرضة في ٢٢٩ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢١ سم
[٥٢٨] زكي ٤٠٩٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط محمد بن حسن
الشهير بسري زاده سنة ١٠٠٥ هـ - مجدولة بالمداد
الأحمر وبها آثار رطوبة وخرم في ٢٨٥ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[٥٢٩] زكي ٤٠٩٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٥٠ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٥ سم
[٥٤٨] الجوهرى ٤١٩٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، في ٣٦٦ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٥ سم
[٥٤٩] الجوهرى ٤١٩٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وآثار
رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٥٥٥] هروسي ٤٢٥٣٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣١٨ هـ
[٥٨١] بجيت ٤٥١٢٤
- نسخة كالسابقة [٦١١] ٤٧٤٩٠
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٩ هـ
[٦٠٠] ٤٦٦٢٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ
[٦٠٥] ٤٧٢٧٢ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ
[٦١٠] ٤٧٤٨٩ معهد القاهرة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى
ابن فرهاد سنة ٩٩٩ هـ - بها خرم ، في ٢٠١ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٩ سم
[٦٢٥] الامباي ٤٨٥٩٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٥ هـ
[٦٦٥] ٤٠٩٥٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ
[٦٨٧] الفحام ٥١٠٤٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٠ هـ
[٦٨٨] الفحام ٥١٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٢ هـ
[٦٨٩] الفحام ٥١٠٤٧
- نسخة كالسابقة [٧٢١] ٥٢٠٩٤
- مختصر هرة الغواص ، في أوهاام الخواص —
الحريرى - اختصار العلامة هتان بن أحمد النجدى
الحنبل من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، أوله
بمد الدنيا جة : من أوهاامهم أنهم يقولون - دم سائر
الحاج الخ .
- نسخة مجموعة ضمن في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها ورقة
كاتب ومسطرتها عتقافة (من ورقة ٣٧ - ٦١)
- ٢١ سم
[٩١ مجاميع] ١٩٥٦
- مختصر الصحاح — الجوابى (هكذا بأوله وآخره)
اختصر فيه تاج اللغة وصحاح العربية - لابن نصر اسماعيل
الجوهرى ، أوله : الحمد لله على توالى آلائه وتواز
نعماته الخ
- نسخة في مجلدتين بقلم معتاد سنة ١٠٠١ هـ والثانى
سنة ١٠٠٢ هـ بهامش بعض أوراق الأول حواش ،
في ٢٦٧ و ٢٦٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢١ سم
[٤٦] ٦١٢٩
- مختصر الفروق — و - مختصر لم يعلم مختصره من
فروق الامام القنوى أبى غلال الحسن بن هبة الله المسكرى
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٢ هـ (سنة ١٩٠٤ م)
في ٢٦ ص - ٢٠ سم
[٦٤٦] ١١٦٧١

- مختصر في أسماء الأسد والذئب وكناهما —
تأليف : العلامة رضى الدين أبى الفضائل الحسن
ابن محمد بن الحسن بن حيدر بن على المدوى الدمري
المعروف بالصافى الحنفى . التولى سنة ٦٥٠ هـ ،
أوله : الحمد لله الذى قدر ماشاء ، مما سر وساء الخ
— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٩ ورقات ، ومسطرتها
٢٠ سطرا - ٢٥ سم
[٦٧] أباطة ٦٤٤٧
- المختصر — تأليف : العلامة الفنى أبى الحسن
على بن إسماعيل النحوى الأندلسى للمعروف بابن سيده .
التولى سنة ٤٥٨ هـ ، وضه على عدة كتب ورتب فيه
الألفاظ بحسب معانيها ، وجمل لكل ما تشابه
أو تقارب فى المعنى بابا خاصا
— نسخة سبعة عشر جزءا فى ستة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٦ هـ ، مع كل جزء فهرس
[١٣١] ١١٠١٣ شريعة
- نسخة كالسابقة [١٤٩] ١٢٥٢٣ ألفة
د د [١٥٠] ١٢٥٢٤ شريعة
د د [١٥١] ١٢٥٢٥ أصول الدين
- نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣٢١ هـ [٢٢٣] ١٧٩٠٩ شين السكوم
- الأجزاء من الأول إلى الثامن فى مجلدين من نسخة
كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ
[٢٥٦] ٢١٥٩٢
- نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات طبعت سنة ١٣٢١ هـ
[٢٥٩] ثابت باشا ٢٢٠٣٧
- نسخة كالسابقة فى ستة مجلدات
[٢٦٢] ٢٢٦٦٨
- نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات
[٣٣٣] حطفى ٢٤٣٣٨
- نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات
[٣٦٤] بسم ٢٥٩٩١ ألفة
- نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات
[٤١٤] رضوان ٢٩٢٢٠
- نسخة كالسابقة فى تسعة مجلدات
[٥٦٥] ٢٣٢٨٦ ألفة
- نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات
[٥٨٢] بجيت ٤٥١٢٥
- نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات طبع بولاق من
سنة ١٣١٦ هـ إلى سنة ١٣٢١ هـ
[٦٦٤] ٥٠٤٥٨
- نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات
[٦٩٠] الفعام ٥١٠٤٨
- نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ
[٧٢٢] ٥٢٠٩٥
- مذكورة ، فى فقه اللغة العربية - وضهها الأستاذ
محمد أحمد ناصف أستاذ اللغة العربية بدار العلوم
وكلية اللغة العربية ومن رجال القرون الرابع عشر
المجربى ، لطلبة السنة الرابعة بكلية اللغة العربية
بالجامعة الأزهرية
- الجزء الثانى من نسخة فى مجلد طبع دار العادى
لطباعة والنشر بالقاهرة سنة ١٣٥٩ هـ - سنة ١٣٦٠ هـ
بآخره فهرس ، فى ١٩٢ ص - ٢٤ سم
[٦٤١] ٤٩٩٦٢
- نسختان إحداهما الثانى كالسابق
[٦٤٣ ، ٦٤٢] ٤٩٩٦٤ ، ٤٩٩٦٣
- المزهر - تأليف : الامام أبى الفضل عبد الرحمن ابن أبى بكر
جلال الدين السيوطى الشافعى . التولى سنة ٩١١ هـ ،
جمعه على خمسين يوما فى ألفة من حيث الاسناد والألفاظ
والمعنى وفى رجال ألفة ورواها
- نسخة جزآن فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ ،
مع كل جزء فهرس - ٢٣ سم
[٥٩] أباطة ٦٤٣٩

- نسخة كالسابقة [١٠٢] ٨٧٤٤ شين الكوم
- » » [١٢٤] ١٠٨٢٣ الفنة
- » » [١٨٠] ١٤٣٩٩
- » » [١٩٣] ١٦٠٨٢
- » » [٢٣٦] ٢٤٣٤١ حفنى
- » » [٤٥٠] ٣٤٦٧٢ حليم
- » » [٦٢٦] ٤٨٥٩٨ الاله باي
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ
- [١٧٢] ١٣٦٦٥ شريعة
- نسخة كالسابقة [١٧٣] ١٣٦٦٦ الفنة
- » » [٤١٨] ٢٩٢٢٤ رضوان
- » » [٤٨٠] ٣٥٥٩٢ القضاء
- » » [٦٣٦] ٤٩٢٧٩
- » » [٦٦٦] ٥٠٤٦٠
- » » [٧١٢] ٥١٨٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم، بها آثار وطوبى في ١٧٨ ورقة، ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٧ سم [٥٥٦] ٤٢٥٣٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٦٩ هـ، في ٢٢٦ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٢ سم [٥٨٣] ٤٥١٢٦
- المصباح المنير، في غريب الشرح الكبير —
- تأليف: العلامة أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي المتوفى سنة ٧٧٠ هـ، أوله بعد الديباجة: فان كنت جمعت كتابا في غريب شرح الوجيز الخ. جمع فيه غريب شرح الرافعي على الوجيز - ففز إلى وأضاف إليه زيادات، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٤ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٦٨ هـ، في ٦٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٦] ١٧٣٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، بأولها تنص وبها خرم وآثار وطوبى وتلويث، في ٤٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم [١٠] ٣٠١٣
- نسخة أخرى في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ - ٢٩ سم [١٨] ٣٠٧٨ رشيد باشا
- نسخة كالسابقة [٢٢] ٣٨١٠
- نسخة كالسابقة في مجلد [٥٢] ٦٤٣٢ أباطة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ (طبعة ثالثة) [٩٠] ٨٠٦٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ [١٣٤] ١١١١٥ شريعة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ [١٣٥] ١١١١٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [١٣٦] ١١٤٤٧ شين الكوم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ [١٧٩] ١٤٣٩٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ [٢٦٥] ٢٢٦٧١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ [٢٣١٢] ٢٣٥٦٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٢ هـ [٣٧١] ٢٥٩٩٨

— نسخة كالسابقة طبع طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
[٢٣٤] ١٨٩٩٧

— نسخة كالسابقة [٢٤٩] ٢١٠٨٥ أصول الدين

— نسخة كالسابقة طبع ١٣٧٢ هـ
[٣١٠] ٢٣٥٦١ الفقه

— نسخة كالسابقة [٣٢٦] ٢٤٧٣١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٦ هـ
[٣٥٩] ٢٥٣٧٢

— نسخة كالسابقة [٣٧٢] بسم ٢٥٩٩٩ الفقه

» » [٤٩٠] ٣٦٠٩٢ شيف الكوم

» » [٥٨٥] ١٥١٢٨ بنجيت

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٥ هـ

[٧١٣] ٥١٨٢٨

— نسخة كالسابقة [٧٢٣] ٥٢٠٩٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
[٢٤١] ١٩٩٠٩

— نسخة كالسابقة [٣٣٤] ٢٤٣٣٩ حفظي

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ

[٣٣٥] ٢٤٣٤٠ حفظي

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ

[٣٤١] ٢٤٤٨٧

— نسخة كالسابقة [٣٥٢] ٢٤٨٤٨

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ

[٤٨٧] ٣٦٢١٧

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٠ هـ

[٦١٢] ٤٧٤٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى بن أحمد
الجزيري الشافعي سنة ١١٧١ هـ ، في ٤٢٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢٤٦] ٢٠٧٢٦

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨١ هـ
[٣٩٢] ٢٧٢٣٦ رافعي

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٤ هـ
[٤٧٨] القضاء ٣٥٥٩٠ شريعة

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٣ هـ

[٥٠٥] ٣٧٦٦٥

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الرهبانية
بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ

[٨٧] ٧٤١٧

— نسخة كالسابقة [٦٢٧] الاماني ٤٨٥٩٩

» » [٧٠٨] ٥١٦٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، هامتها حواش
وبأواخرها أوراق بخط مغاير وبها أكل أرضة في

٣٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[١١٧] ٩٨٣٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ

[١٤٨] ١٢٣٩٤ شريعة

— نسخة كالسابقة [٦٣٧] ٤٩٢٨٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهيبة بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ

[١٨٤] ١٤٩٥٤

— نسخة كالسابقة [٢٢٥] ١٧٩١١

» » [٢٦٧] ٢٢٦٧٣

» » [٣٥٦] ٢٥١٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن رضوان
الزوردي البريدي سنة ١١٨٦ هـ ، بها خرم ، في

٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٩٥] ١٦٠٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بمخط محمد ميكل
المصري الشافعي سنة ١١٢٤هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر
وبأعلى الصفحة الأولى منها مستطيل مذهب به (كتاب
المصباح المنير للامام) وبوسطها دائرة ذهبية داخل
مثنى مذهب بها (العالم العلامة أبي العباس أحمد بن محمد
ابن علي الفيومي المقرئ تلميذ الله برحقه وأسكنه أعلى
فراديدس جنته) وبأسفلها مستطيل مذهب به (وأما
علينا من بركاته) في ٢٤٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا
— ٢٩ سم

[٢٦٤] ٢٢٦٧٠

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨هـ ،
[٢٦٦] ٢٢٦٧٢

— نسخة كالسابقة [٦٢٨] الإيباني ١٨٦٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة
سنة ١٣١٢هـ .

[٣١١] ٢٣٥٦٢ اللغة

— نسخة كالسابقة [٣٧٦] ٢٦٤١٥

» » [٤٣٢] ٣٢٦٤٢

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٩هـ
[٥١٥] صبايدة ٣٩٥٦٠

— نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨١هـ

[٦١٧ ، ٦١٦] ٤٧٩٨٨ ، ٤٧٩٨٩ مذهب القاهرة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢١هـ ، بأخرها
ورقتان مكنتان لها .

[٦٩١] الفحام ٥١٠٤٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨١هـ

[٧٤٤] ٥٣٤٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بمخط عبد البر
ابن محمد أن اليسر السيوطي سنة ١٠٩١هـ ، مجدولة
بالمداد الأحمر ، في ١٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا
— ٢٩ سم [٥١٧] صبايدة ٤٠٠٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأخرها قم وبها مش
بعض أوراقها تعليقات ، في ٣٨٧ ورقة ، ومسطرتها
١٥ سطرا — ٢٢ سم
[٥٣٩] ذكي ٤١٧٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بمخط المؤلف
سنة ١١٧٣هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٣٦٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٠ سم
[٥٥٧] عروسي ٤٢٥٣٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣١٤هـ
[٥٨٦] بجيت ٤٥١٢٩

المعجم ، في بقية الأشياء — تأليف : الامام الفنوي
الحسن بن عبد الله بن مهمل بن سعيد بن يحيى بن مهران
المعروف بأبي هلال العسكري من رجال القرن الرابع
الهجري .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة
سنة ١٣٥٣هـ (سنة ١٩٣٤ م) بديل صفحاتها
طبق وضبط - للاستاذين : ابراهيم الايساري ،
وعبد الحفيظ شلي بدار الكتب المصرية ، بأولها ترجمة
للمؤلف وبآخرها فهرس ، في ١٧٤ ص — ١٧ سم
[٥١٩] ٤٠٢٦١

— نسخة كالسابقة [٥٢٠] ٤٠٢٦٢

المعرب من الكلام الأعجمي — تأليف : العلامة
الافنوي أبي منصور موهوب ابن أبي طاهر أحمد
ابن محمد بن الحضر المشهور بالجواليقي المولود سنة ٤٦٦هـ
والتوفي سنة ٥٣٩هـ ، أوله بعد الديباجة : هذا
كتاب نذكر فيه ما تكلمت به العرب من الكلام الأعجمي
ونطق به القرآن المجيد الخ .

المقصود والممدود - تأليف الامام القنوي أبي العباس
أحمد بن محمد بن الوليد الحروف بابن ولاد النحوي
التولى سنة ٣٣٢ هـ ، رتبته على حروف المعجم

- نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة أولى)
سنة ١٣٢٦ هـ (سنة ١٩٠٨ م) بأخرها فهرس في
٨٠١٥٢ ص - ٢٥ سم

[١٥٩] ١٣١٢٣ اللغة

- نسخة كالسابقة [١٦٠] ١٣١٢٤ اللغة

- ثلاث نسخ كالسابقة

[١٦١-١٦٣] ١٣١٢٧-١٣١٢٥

- نسخة كالسابقة [١٧٠] ١٣٦٣٨ اللغة

» » [١٧١] ١٣٦٣٩

- ثلاث نسخ كالسابقة

[٢٨٥-٢٨٧] ٢٢٦٩٣-٢٢٦٩١

- نسخة كالسابقة [٦٠١] ٢٦٦٢٦

مقلاد الرشاد ، في المؤنثات السماعية والأضداد -
تأليف العلامة عبد الحجة بن الحسن بن محمد باقر بن محمد
تن الحسيني المظفر آبادي التائي الأصفهاني

- نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٣٤٣ هـ
بها مشها من منظومة المؤلف المذكور في المؤلفات في
١٥٤ ص - ١٧ سم
[٦٢٥] ٥٠١٢٠

مميزات لغات العرب ، وتخرج ما يمكن من اللغات
العامية عليها - وهي رسالة للعلامة حفي بك ناصف
مفلش اللغة العربية بوزارة المعارف المصرية سابقا
ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، قدمها
الى مؤتمر العلوم الشرقية - مدينة فينا حيث كان كاتم
المر للوفد العلمى المصرى الموفد الى - هذا المؤتمر
سنة ١٣٠٤ هـ

- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٤ هـ في ٤٨ ص

- ٢٠ سم

[٧٧] أباطة ٦٤٥٧

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط يحمي على الفوارى
سنة ١٢٩٩ هـ ، في ٦٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم

[١٢٠] ١٠٥٩٥

معيار اللغة - تأليف ميرزا محمد علي بن محمد صادق
النجاشي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، رتبته
على ترتيب الحروف الهجائية باعتبار أواخر الكلمات
وابتداء بمقدمة في الاوزان التي وزنت بها القنات ،
ومعاني الحروف للقطعة التي في أوائل سور القرآن
الكريم ، وفتح من تأليفه سنة ١٢٧٣ هـ

- نسخة في مجلدين طبع بلاد المعجم - سنة ١٣١٤ هـ
- ٢٤ سم

[١٢٨] ١٠٩٧٠ اللغة

- نسخة كالسابقة [١٢٩] ١٠٩٧١

» » [٥٨٧] نجيت ٤٥١٣٠

المغرب ، في ترتيب المعرب - وهو مختصر للامام
أبي الفتح ناصر الدين ابن أبي الكارم عبد السيد
ابن علي المروفي بالطرزي الحنفي الحواري المولود
سنة ٥٣٨ هـ والتولى سنة ٦١٦ هـ ، اختصره من
كتابه (المعرب) ، وتكلم فيه عن الالفاظ التي يستعملها
فقهاء الاحناف ، كمختصر الكرخي والمتنبي للحاكم
الشميد والجاسع بشرح أبي بكر الرازي والتيسير
لابي الحسين القدوري

- نسخة جزءان في مجلد طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف
النظامية بالهند سنة ١٣٢٨ هـ ، بأخرها ذيل للمغرب
للمؤلف المذكور - ٢٥ سم

[١٨٥] ١٤٩٨٠

- نسخة كالسابقة [٥٨٨] نجيت ٤٥١٣١

- قسمتان كالسابقة

[٧٠٣، ٧٠٢] ٥١٥٠٨، ٥١٥٠٧

- نسخة كالسابقة [٧٢٦] ٥٢٣٠٩

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين
بيروت سنة ١٩٤١ م ، بأخرها تصحيح ، في ١١٠٢ ص
- ١٣ سم [٧١٧] ٥١٩٥٤

منظومة ابن مالك ، في مثلث الكلام
انظر
إكمال الاعلام

منظومة القليبي ، في مثلثات العرب
انظر
التحفة القليبية

حرف النون

نشوء اللغة العربية ونموها واكتهاها —
تأليف : الاب أنطاس ماري الكرملي عضو مجمع اللغة
العربية المأذون المقرر في سنة ١٩٤٧ م ، رتبته على
تسعة وثلاثين فصلا وختمه بموجز لما في الفصول
— نسخة في مجلد طبع للطبعة المصرية بالقاهرة
سنة ١٩٣٨ م ، بأخرها فهرس ، في ٢٤١ ص
- ٢٤ سم [٥٦٠] ٤٣٣١٠

— أربع نسخ كالسابقة
[٥٦١ - ٥٦٤] ٤٣٣١١ - ٤٣٣١٤

— نسخة كالسابقة [٧٠٤] ٥١٥٠٩

نظام الغريب — تأليف : الامام القزويني أبي علي
عيسى بن ابراهيم بن محمد المعروف بالرئيس البني المتولي
سنة ٤٨٠ هـ ، أفرده في الستميل من غريب اللغة وما
تداوله العرب في كلامهم وأشعارهم .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م
أخرجها ومصححها الدكتور يونس بروني الألماني ،
وبأولها فهرس ، في ٤٨٤٣ ص - ٢٢ سم
[٢٠٤] ١٦٨٧٣ اللغة

— أربع نسخ كالسابقة
[٢٠٥ - ٢٠٨] ١٦٨٧٤ - ١٦٨٧٧

— نسخة كالسابقة [٤٨٨] ٣٦٧١٨

» » [٦٠٢] ٤٦٦٢٧

— ثلاث نسخ كالسابقة
[٦٢٩ - ٦٣١] الامباري ٤٨٦٠١ - ٤٨٦٠٢

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ

[٦٣٨] ٤٩٢٨١

— نسخة كالسابقة [٧٠٩] ٥١٦٨٥

منتخبات لغوية — لم يلم ينتخبها ، أولها : الحمد لله
حق حمده على كل نعم مسبوغة لعماده الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٩٣٤ هـ ، بين سطورها
وبهامش بعض أوراقها تراجم لبعض الألفاظ باللغة
التركية ، في ١٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٦ سطور
- ٢١ سم

[٣٠٦] ٢٢٧١٢

المنجد ، وهو معجم مدرسي في اللغة العربية مصور
تأليف : الاب لويس معلوف الراهب اليسوعي من
رجال القرن الرابع عشر الهجري .

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الكاثوليكية للأباء
اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٢٣ م ، بأولها مقدمة
وتلميحات ، في ١٨ و ٧٣٧ ص - ٢٠ سم
[٤٩٢] ٣٦٧٦٧ حفظي

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت
سنة ١٩٠٨ م [٦٩٢] الفعام ٥١٥٥٠

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين
بيروت سنة ١٩٣٧ م
[٧١٦] ٥١٩٥٣

منجد الطلاب — وهو معجم مدرسي مختصر من
(المنجد للاب لويس معلوف اليسوعي) من رجال
القرن العشرين الميلادي .

نظم الكفاية — لم يهـ لم ناظمه — نظم فيه (كفاية

المتحفظ في اللغة) — للسلامة القاضي شهاب الدين

أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الحويبي المتوفى سنة ٦٦٣هـ أوله:

(الحمد لله على ما علمنا وجاد احسانا به وانما الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بها أكل أرضة ، في

٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٥ سم

[١٩٨] ١٦٠٨٧

نظم مثلثات قطرب — لم يعلم ناظمه . أوله :

(يقال لهما الكثير عمر والحقني الصدور فهو عمر الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ في ٤ ورقات ومسطرتها

١٩ سطرا — ٢٢ سم

[٥٤٠] ذكرى ١١٧٠٨

نسخة الأكام ، في مثلث الكلام — وهي منظومة

للسلامة عبد الهادي نجا بن رضوان نجا الايبادي

الشافعي الأزهري المتوفى سنة ١٣٠٥هـ فيها جاء على

ثلاث اغان ، رتبها على حروف المعجم

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦هـ

في ١١٩ ص — ١٩ سم

[٧٤] أباطة ٦٤٥٤

— نسخة كالسابقة [٤٨٩] ٣٦٢١٩

» » [٥٠٨] ٣٧٦٦٨

النوادر في اللغة — تأليف الامام الاديب اللغوي

أبي زيد سميد بن أوس بن ثابت بن بشير بن أبي زيد

ابن ثابت بن زيد بن قيس الأنصاري البصري المتوفى

سنة ٢١٥هـ

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٨٩٤ م . بدليل صفحاتها تعليقات

لمصححها الأستاذ سميد الحوري الشرتوني اللبناني

وبآخرها كتاب (المسائية) للمؤلف المذكور وبمضهم

يضيف هذا الكتاب الى النوادر المذكورة ، وفهرس

في ٣٠٢ ص — ٢٢ سم

[٢٥] ٣٨١٣

— نسخة كالسابقة [٧٢] أباطة ٦٤٥٢

نيل الأرب ، في مثلثات العرب — وهي منظومة

للسلامة الشيخ حسن بن علي قويدر الخليلي الشافعي

المتوفى سنة ١٢٦٢هـ ، نظمها في عشرة أبيات ومائتين

والتي بيت ضمنها الالفاظ المثلثة الحركات المختلفة للمعاني

وفهرس من نظمها سنة ١٢٦٠هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠١هـ ، بأولها

فهرس للمثلثات مرتب على حروف المعجم وبها مشها

تفسيرات للمؤلف المذكور ، في ٤ و ١١٠ ص

— ٢٧ سم [٢٨] ٣٨٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط ابراهيم

ابن محمد الأرناؤوطي الحنفى سنة ١٢٩٤هـ بها مشها

تلفيقات وبآخرها فهرس للمثلثات ، في ٧٩ ورقة

ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٣ سم

[٦٢] أباطة ٦٤٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة بالاداد الأحر

بها مش بعض أوراقها حواش ، في ٥٥ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٦٣] أباطة ٦٤٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٩٨هـ في

٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٦٤] أباطة ٦٤٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط

جاء بن يحيى سنة ١٢٨٨هـ ومسطرتها ١٩ سطرا

(من ورقة ١ - ٥٥) — ٢٢ سم

[٦٩] أباطة ٦٤٤٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠١هـ

[٨٩] ٧٧٠٧ أصول الدين

— نسخة كالسابقة [١٩٦] ١٦٠٨٥

» » [١٩٧] ١٦٠٨٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢هـ

[٢٤٠] ١٦٥٨٣

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ في ١٢٤ ص - ٢٣ سم	— نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٠١ هـ [٣٠٢، ٣٠١] ٢٢٧٠٨، ٢٢٧٠٧
[٢١] ٤٦١٤ — نسخة كالسابقة [٣٢] ٤٦١٤	— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٥٨ ورقة ، ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [٣٤١] ٢٤٦٨٥
[٣٦] ٤٨٢٢ » »	— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ [٣٥٧] ٢٥١٥٠
[٧٣] ٦٤٥٣ » »	— نسختان كالسابقة [٣٦٨، ٣٦٩] بسم ٢٥٩٩٥، ٢٥٩٩٦
[٨٢] ٧٢٨٩ » »	— نسخة كالسابقة [٣٩٣] راسي ٢٧٢٣٧
[٨٥] ٧٧٠٠ » »	» » [٤١٠] السقا ٢٨٦٧٢
[٢٠٠] ١٦٠٨٩ » »	» » [٥٨٤] بحيت ٤٥١٢٧
[٢٥٧] ٢١٥٩٣ » »	» » [٦٠٣] ٤٦٦٢٨
— نسختان كالسابقة [٢٩١، ٢٩٢] ٧٢٦٩٧، ٧٢٦٩٨	» » [٦١٧] ٤٧٤٩٢
— نسخة كالسابقة [٣٩٤، ٣٩٥] راسي ٢٧٢٣٨، ٢٧٢٣٩	حرف الواو
— نسخة كالسابقة [٤٤٩] حليم ٣٣٧٦٠	الوشاح ، وتنقيف الرماح ، في رد نوهيم المجد الصباح — وهو رد قلامة أبي زيد عبد الرحمن ابن عبد العزيز التادلي اللذي ثم اللذي العمري ، على الملامة مجد الدين محمد بن يملوب الفيروز آبادي صاحب القاموس ، في انتقاده على تاج اللغة ، وصاح المرية - لاجوري
[٦٣٢] ٤٨٦٠٤ » »	
[٧٤٥] ٥٣٤٠٦ » »	

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في علم اللغة

لجوهرى . التولى سنة ٨٣٩٣ . بخط أحمد الرجبى

سنة ٨٥٥ هـ

[٤٢] ٥٧١٤ ص ٧

— الجزء السابع من نسخة أخرى بخط العريف محمد

الحسينى البندادى سنة ٨٥٥ هـ

[٤٣] ٥٧١٥ ص ٧

القرن العاشر

شرح السيوطى — التولى سنة ٨٩١١ هـ ، طبع

الاشراق ، ضمن مجموعة بخط المؤلف

[٢٠٤] ٥٠٧٤ ص ١٦

— الجزء الثانى من الجدل فى اللغة - لراوى المالكي ،

التولى سنة ٨٣٩٥ هـ ، بقلم نسخ لديم ، بأوله وقف

تاريخه سنة ٩٢٢ هـ

[٤٧] ٦١٣٠ ص ٣٠

— نسخة أخرى بخط مصطفى بن عبدالكريم سنة ٩٩٠ هـ

[٢٥٤] ٢١٤٤٧ ص ٣٢

القاموس ، والقاموس الوسيط الجامع لما ذهب من

كلام العرب شاطيط - لندراوى ، التولى سنة ٨١٧ هـ

بقلم نسخ لديم سنة ٩٤١ هـ

[٣] ٩٠٤ ص ٢٠

— نسخة أخرى بخط أحمد بن القادر سنة ٩٧٩ هـ

[٢٥٣] ٢١٤٤٦ ص ٢١

القرن السابع

تاج المصادر ، فى اللغة — لعمري التولى سنة ٥٤٤ هـ

بخط محمد بن مسعود سنة ٦٦١ هـ

[١٠١] ٨٧٤٣ ص ٨

القرن الثامن

المصباح المنير — قديم ، التولى سنة ٧٧٠ هـ

بقلم معاذ بخط المؤلف سنة ٧٣٤ هـ

[٥٥٧] عروسى ٤٢٥٣٨ ص ٣٧

تهذيب الاسماء واللغات — قديمى التولى ،

التولى سنة ٨٦٧ هـ ، بخط محمد بن عبد الرحمن بن محمد

القناني سنة ٧٥٦ هـ

[٤٥] ٦١٠٤ ص ١١

القرن التاسع

— الجزء الثانى من العريف ، فى علم الغريب - لابن خطيب

الدمشقي الشافى . التولى سنة ٨٣٤ هـ بخط محمد بن محمد

ابن الاربلى سنة ٨٢٤ هـ بأخره كتابة بخط المؤلف

سنة ٨٧٤ هـ

[٥٤٥] الجوهرى ٤١٩٧٨ ص ١٠

— الجزءان الاول والثانى من تاج اللغة وصحاح العربية -

(١) لم نستوعب فى الملحق التاريخى لهذا الفن ولا فى ملاحق الفنون الاخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات ،

بل اكتفى بنموذج لكل فرع

بخط جال الدين النفاري بأخرها مقابلة تاريخها
سنة ٩٩١ هـ

[٦٠] أبظة ٦٤٤٠ م ٢

— الجزء الأول من تهذيب الأسماء واللغات - لنسوي
النافي . النوى سنة ٦٧٧ هـ بقلم معناد قديم ، بأوله
وقف تاريخه سنة ٩٩٥ هـ

[٤٠] ٥٦٢٦ م ١١

— نسخة أخرى بقلم نسخ سنة ٩٨٤ هـ

[١٨٧] ١٦٠٧٦ م ٢١

التهذيب في أسماء الديق — السيوطي . النوى

سنة ٩١١ هـ بقلم معناد لديم سنة ٩٨٨ هـ

[١١٢٢] ٥٣٧٢٩ م ١٢

أساس البلاغة — الزمخشرى . النوى سنة ٥٣٨ هـ

- ٢٢ -

علم الوضع

حرف الالف

إتحاف الانس ، في العلمين واسم المجلس —

وهي رسالة للامام العلامة الشيخ محمد بن محمد بن محمد بن أحمد
ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السباوي المالكي
الأزهري المشهور بالأمير الكبير المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ
ل علمي الشخص والمجلس واسم المجلس ، أولها : أحمد
من جل جاس إنعامه من جلس النكرة الخ .

— نسخة في مجلد بقلم مستاد بخط حسين زريق سنة ١١٩٧ هـ
ل ٦ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٧ سم
[٩٦] ذكر ١١٦٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد بخط أبي بكر البيهقي
سنة ١٢٥٥ هـ ، ل ٥ ورقات ، ومسطرتها ١٥ سطرا
- ٢١ سم

[١٤٨] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، بها أكل أوضة
وبها منها تعليقات ل ٥ ورقات ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٤ سم

[١٤٩] ٢٢٧٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، ل ٥ ورقات ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم

[١٥٠] ٢٨٧٠٤

أرجوزة البهوتي — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد
ابن علي المروفي بالبهوتي الحنبلي ، نظم فيها الرسالة
الوضعية العنصرية ، أولها :

(قال محمد هو ابن أحمد)

الحنبلي الراعي إلها واحدا الخ

— نسخة في مجلد بقلم مستاد ، ل ٣ ورقات ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٩٤] ذكر ١١٥٨٣

أرجوزة السيد محمد منيب بن محمود بن مصطفى بن عبد الله
ابن محمد ، اسم الهاشمي الجعفري مفتي مدينة نابلس ، فيها
المتوفى سنة ١٣٤٣ هـ ، في الوضع

-- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الطبعة السلفية بالقاهرة
سنة ١٣٤٣ هـ (من ص ٣٩ - ٤٣) - ٢٤ سم
[٩٥٩] مجاميع [بجيت ١٦١٢]

حرف التاء

تحقيق الفرق برسمه ، بين علم الجنس وبين اسمه —

وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن
ابن عبد الكريم المعروف بالجوهرى الصغير ، للتوفى
سنة ١٢١٩ هـ ، في الفرق بين علم الجنس واسمه .
أولها : هذا لما في الفهوم ، وصلاة وسلاما على منيع
بنايغ العلوم الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٩٦ هـ

- نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن ابراهيم
ابن عبد الرحمن الاشبول سنة ٨١١٩٦ هـ ، في ٤ ورقات
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٩٥] ذكرى ٤١٦٠٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٩٧ - ١٠١) - ٢٤ سم
[٨٦٢] مجاميع [الجمهورى ١٢١١٥]
- تخفيف السمع ، بيمض لطائف الوضع —
وهي رسالة للعلامة أبي الفضل وجيه الدين عبد الرحمن
ابن مصطفى بن زين العابدين بن عبدالله الشافعي الحنبلي
الحنيني ، المشهور بالميدروس المدوني سنة ١١٩٢ هـ ،
في مسائل وضعية ، وأولها : الحمد لله ، هذه لطائف الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بها تلويث
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٠ - ٦٢)
- ٢٠ سم
- [١١٥] مجاميع [٢٢٩١]
- تقرير الأزهري — وهو العلامة الشيخ محمد بن الشيخ
حسن المدوني الجراوي المالكي المشهور بالأزهري من
علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، على حاشية
الحفي على شرح أبي الليث السمرقندي على الرسالة
المضدية ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٦ هـ
— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ
بهاشمتها حاشية الحفي على الفرح المذكور ، في ٣٠٠ ص
- ٢٤ سم
- [٧] ٤٧٨١
- نسخة كالسابقة [٢٤] ١٦١٣٦ الفنة
- » » [٣٦] ٢١٦٤٧
- » » [٣٨] ٢١٩٩٦
- » » [٤٤] ٢٣٩٩٦
- » » [٤٦] ٢٤٦٠٥
- » » [٦٩] ٢٧٥٢٨ رافعي
- نسخة كالسابقة [٧٦] ٢٧٨٥١
- نسخة كالسابقة
- [٨٠ ، ٧٩] ٢٨٨٣٥ ، ٢٨٨٣٦
- نسخة كالسابقة [١٠٨] بجيت ٤٥٥٤٤
- » » [١٤٦] ٥٢٤٤٦
- تقرير المدوني — وهو العلامة الامام علي بن أحمد
ابن مكرم آفة المسبقي المالكي المدوني بالصبغي
المدوني القوي سنة ١١٨٩ هـ .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها نص
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٩١ - ١٠٥) - ٢٣ سم
[٨٣] ٢٢٢٧٠
- حرف الجيم
- الجواهر الصفوية ، على شرح السمرقندي ، على
الرسالة المضدية — وهو شرح العلامة الشيخ مصطفى
ابن محمد بن يوسف المروفي بالصفوي النطاوي الشافعي
من علماء آخر القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح
أبي الليث السمرقندي ، على الرسالة المضدية ، أوله :
إن أبي درر تنظم في سلك أوضاع المباني الخ ، فرغ
من تأليفه سنة ١١٩٩ هـ
- نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط المؤلف سنة ١١٩٩ هـ
في ١٠١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١٠] ٥٣٤٣
- نسخة أخرى ، بأولها أن اسمها (الآلئ البهية) وهو
خطأ لأنه غير تسمية المؤلف لها - ضمن مجموعة في مجلد
بقلم متاد ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٩٨ - ٩٨)
- ٢٤ سم
- [١١] ٥٤٠٠

شرح أبي الليث السمرقندى ، على الرسالة الوضعية المضدية
أولها : المدة الذى كل يشرف الوضع شأن أشرف
الاعلام . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها نفس ،
فى ٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٢] ٢٢٠٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٥ هـ ،
بها مشى وبين سطورها حواش ، فى ٤٥ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٤ سم
[٢١] ١٦١٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،
بها مشى بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرًا
(من ورقة ١ - ٤١) - ٢٤ سم
[٧٨] ٢٨٨٣٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، بها مشى
بعض أوراقها حواش وبآخرها نفس ، ومسطرتها
٣١ سطرًا (من ورقة ٤٢ - ٦١) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن على
المصيدى سنة ١١٨٧ هـ ، فى ٦٢ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢١ سم
[٩٠] ٤١٥٧٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد محمد
الخلاوى سنة ١٢٩٦ هـ ، فى ٣٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٥ سم
[٩٨] ٤٢٦٣٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٣٠٨ هـ ،
فى ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[١٠٩] ٤٥٥٤٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٣٦٢ هـ ،
بها مشى بعض أوراقها حواش ، فى ٤٠ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرًا - ٢٣ سم
[١٢٨] ٤٨٥٤٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة - بأولها أن احبا
(الكواكب السنية) وهـ - وخطاً لأنه غير قسمة
المؤلف لها ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١١٤ -
٢٠٩) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن سليمان
سنة ١٢٦٣ هـ ، فى ٩٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢٣ سم

[١٢٧] الامباي ٤٨٥٤٢

حرف الحاء

حاشية ابن خلف — وهو العلامة أبو البقاء محمد
ابن على بن غاب المصرى الاحدى الثانى من علماء
القرن العاشر الهجرى ، على شرح السمرقندى على
الرسالة الوضعية ، أولها : باسمه سبحانه وبحمده والصلاة
على رسوله وآله . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى ، بها مشى حواش ، فى ٥
ورقات ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢١ سم
[٤٩] ٢١٦٨٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، بآخرها
وفقة كاتب ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٦٢ - ٦٥)
- ٢٠ سم

[٤٨٠] مجاميع ٢٣١٤٣

الحاشية الجديدة — يد حافظ ، على شرح
السمرقندى ، على الرسالة الوضعية المضدية .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩١ هـ
(من ص ١ - ٨٩) - ٢٣ سم
[١١٥] ٤٥٥٥١

حاشية الحنفى — وهو العلامة المصنف المصنف
شمس الدين محمد بن سالم بن أحمد المعروف بالحنفى
أو الحنفاوى للثانى للمصرى الثانى سنة ١١٨١ هـ ، على

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأولها
وقت تاريخه سنة ١٢٨٣ هـ . مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٩٩ - ١٤١) - ٢٣ سم
[٦٥ مجاميع] ١٦٥٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٨٠ هـ . بها ثلوث ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١ - ٤٣) - ٢٢ سم
[١٠٠ مجاميع] ٢٠٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد عطيه الجندى البوشى سنة ١١٧٥ هـ . مسطرتها
مختلفة (من ورقة ٨٣ - ١٢٣) - ٢٣ سم
[١٥٥ مجاميع] ٣٠٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد بن محمد الدانى المالكى سنة ١١٧١ هـ . بها
ثلوث مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٠٤ - ١٥٧)
- ٢٣ سم

[١٥٨ مجاميع] ٣٠٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد
الساوردى الشافعى سنة ١١٨٥ هـ . مسطرتها ٢٧
سطرا (من ورقة ٢٢٧ - ٢٦٣) - ٢٣ سم
[٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط
الشيخ أحمد بن محمد السحيبى سنة ١١٥٧ هـ . بها
بعض أوراقها حواش مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
١٣٤ - ١٧٣) - ٢٢ سم
[٢٣٠ مجاميع] ٥٤٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٧٤ هـ . مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٤٤ - ٨١) - ٢٤ سم
[٢٥٤ مجاميع] ٧٥٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بها
حواش وبآخرها نقص ومسطرتها ٢٧ سطرا (من

ورقة ١٣٨ - ١٧٦) - ٢٣ سم
[٢٨٩ مجاميع] ٨٧٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد بدوى عبد القادر البتوني الشافعى سنة ١٢٠٠ هـ
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١١١ - ١٦٩)
- ٢٣ سم

[٣٠٨ مجاميع] ١٠٠١٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط خليل
عمر سنة ١٢٧٣ هـ . مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة
٣٠ - ٥٦) - ٢٤ سم

[٣١٦ مجاميع] ١٠٢٧١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسين
منقاره الطرابلى سنة ١٢٧٧ هـ . مسطرتها ٢٥
سطرا (من ورقة ١ - ٤٠) - ٢٣ سم
[٣٩١ مجاميع] ١٤٤١٩

وانظر نسخا أخرى منها
بهاش حاشية الدسوقى ، على الشرح المذكور

حاشية الدسوقى — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد
ابن عرفة المعروف بالدسوقى المالكى . النسخ
سنة ١٢٣٠ هـ ، على شرح أبى البيث السمرقندى ، على
الرسالة المضدية الوضعية .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ . بها مشا حاشية الحنفى . على شرح
السمرقندى ، على الرسالة المضدية . فى ١٠٨ ص
- ٢٤ سم

[٨] ٤٨٤٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة [٩] ٥٣١٧

» » » » [٢٠] ١٦١٣٤

» » » » [٣٧] ٢١٦١٨

» » » » [٧٢] رافى ٢٧٥٣١

— نسخة كالسابقة فى مجلد [٧٥] ٢٧٨٥٠

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
سنة ١٣٤٧ هـ [١٠٧] ٤٣٥٨١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ [١٠٧] ٤٣٥٨١
- نسخة كالسابقة
سنة ١٣٤٧ هـ [١٠٧] ٤٣٥٨١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجايزة بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
بأعلى صفحاتها الشرح
سنة ١٣٢٩ هـ [١٢٢] ٤٧٠٤٤
- نسخة كالسابقة
سنة ١٣٢٩ هـ [١٢٢] ٤٧٠٤٤
- نسخة كالسابقة
سنة ١٣٢٩ هـ [١٢٢] ٤٧٠٤٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد الفتاح محمد الدجلى الشافعى سنة ١٠٨٨ هـ
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٦٣)
- ٢٣ سم [٧٧ مجاميع] ١٧٦٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن أحمد القرنى الرودانى سنة ١٢٧٤ هـ بهامش
بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من
ورقة ١٠ - ١٣٤) - ٢٤ سم
[٢٧٨ مجاميع] ٨٤٣٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
تلويث ومسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٩٣)
- ٢٤ سم [٢٩١ مجاميع] ٨٧٩٩
- حاشية الدمنهورى ، على شرح السمرقندى ،
على الرسالة الوضعية المضدية
انظر
الفتاوى الامية ، على شرح الرسالة الوضعية
- حاشية سيد حافظ (هكذا بأولها) على شرح العمام
على الرسالة المضدية الوضعية .
- نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٧٧ هـ في
٨٨ ص - ٢٣ سم
[٢٥] ١٦١٣٩
- نسخة كالسابقة [٤٠] ٢٧٢٢١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
سنة ١٣٢٩ هـ [١٢٢] ٤٧٠٤٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
سنة ١٣٢٩ هـ [١٢٢] ٤٧٠٤٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ ، معها في الملب حاشية الحفناوى ،
على الدرر المذكور وبهامشها الشرح ، في ١٠٤ ص
- ٢٨ سم
[١٨] ١٣٩٠٠
- نسخة كالسابقة [٦٦] ٢٦٥٦٥
- [٨٤] ٢٢٧٤٢
- [٨٩] ٣٦٤٧٦
- [١١٠] ٤٥٥٤٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الفتوح بالقاهرة
سنة ١٣٣٨ هـ ، بهامشها الشرح ومما في الملب حاشية
الحفناوى عليه .
[٥٤] ٢٥٥٨١
- نسخة كالسابقة [٦٥] ٢٦٢٨٨
- [١٤٢] ٥٠٦٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٠ ورقة ،
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم
[٩٧] ٤٧٠٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧١ هـ ، في
٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٩٩] ٤٧٦٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن السلفى
الفتى سنة ١٢٧٣ هـ في ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١٢٩] ٤٨٥٤٤

حاشية السيد الشريف — وهو العلامة علي بن محمد ابن علي الحسيني المعروف بالمرجاني الخ في النوني سنة ٨١٦ هـ ، على الرسالة الوضعية المضدية ، أولها : قوله قد توضع لشخص بعينه اهـ ، كما إذا تصورت ذات زيد الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٨٤ - ١٨٥) - ٢٥ سم

[٧٨٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٧١

حاشية المطار — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد المطار الشافعي العمري شيخ الجامع الأزهر سابقا . النوني سنة ١٢٥٠ هـ ، على شرح المعصام ، على الرسالة الوضعية المضدية . أولها : هـ هذه بعض تقييدات على شرح المعصام الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتمد بخط أبي زيد اسماعيل الورافي سنة ١٢٧٨ هـ في ٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[١٣١] الامباني ٤٨٥٤٦

حاشية ، على شرح السمرقندي على الرسالة الوضعية المضدية — لم يعلم مؤلفها

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بأولها نفس مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠ - ١٣) - ٢٢ سم

[٨٧] حليم ٣٤٢٨١

حاشية ، على شرح السمرقندي ، على الرسالة الوضعية المضدية — لم يعلم مؤلفها ، أولها قوله : على تقدير تقدم الديباجة ، على الرسالة الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها أوراها حواش ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٤٤ - ١١١) - ١٩ سم

[٤٢٣ مجاميع] ١٦٣٠٠

حاشية ، على شرح السمرقندي على رسالة الوضع المضدية — لم يعلم مؤلفها ، أولها بهاء الديباجة : خمس الانسان بعمرة ، أي ميز عن غيره بها الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضة مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٦ - ٥٥) - ٢٢ سم

[٢٣] ١٦١٣٧

حاشية ، على شرح المعصام ، على الرسالة الوضعية المضدية — لم يعلم مؤلفها أولها بعد الديباجة قوله هذه أي لفظ هذه الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتمد بخط أبي بكر بن مصطفى الكردي الهادي سنة ١١٦٤ هـ في ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[١٣٢] الامباني ٤٨٥٤٧

حاشية الكفوي — وهو العلامة محمد بن الحاج حميد المعروف بالكفوي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح المعصام ، على الرسالة الوضعية المضدية . فرغ من تأليفها سنة ١١٦٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر على القاعدة الفارسية بالآستانة بهامشها حواش ، في ٢٠٠ ص - ٢٤ سم [٢٦] ١٦١٤٠

— نسخة كالسابقة [٣٩] ٢٢٢٢٠

[١٣٣] الامباني ٤٨٥٤٨

حاشية ، الشيخ محمد الشيرازي ، على شرح المعصام ، على الرسالة الوضعية المضدية . أولها : قوله على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة ، هذا مبني الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٧٦ هـ ، في ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٣٠] الامباني ٤٨٥٤٥

حاشية المرسفي — وهو العلامة الشيخ زين العابدين الشافعي المتوفى سنة ١٣٠٠ هـ ، على رسالة الوضع - للشيخ محمد الجوهري . أولها : هذا من جبل أوضاع الكلمات دلائل حكته الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٤٠] ٤٩٢٨٣

حاشية ملا إلياس الكوراني الشافعي — على شرح السمرقندي ، على الرسالة الوضعية المضدية ، أولها : قوله الحديث ، وأل في الحمد للعالم الخ — نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد الواهبي سنة ١١٢٧ هـ ، في ٥٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٩ سم [١١١] ٤٥٥٤٧

حاشية ملا علي القاري — وهو العلامة نور الدين علي بن سلطان محمد المروزي المعروف بملا علي القاري المكي الحنفي . المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، على شرح السمرقندي على الرسالة المضدية ، أولها : وبأوضاع أمتائك نعمتم بأعاليهم الخ — نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها تعليق تاريخي سنة ١١٨٧ هـ ، في ٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [١٤] أباطة ٦٤٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بها أكل أرضة مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥٧ - ٧٥) - ٢٢ سم [٢٣] ١٦١٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى الحريري الحنفي سنة ١١٨٣ هـ . بهامتها حواش ، في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٠٠] ٤٢٦٤٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى الحلي الشافعي سنة ١١٦٠ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٣٨ - ١٦٧) - ٢٢ سم [١٨٤] ٤٥٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أبو بن علي سنة ١٢٨٨ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨١ - ٩٣) - ٢١ سم [١٣٩] ١٨٠٩٨

حاشية الهروي ، على شرح السمرقندي ، على الرسالة المضدية
انظر
حاشية ملا علي القاري

حاوي اللوازم — وهو شرح للعلامة الشيخ حسين ابن مصطفى بن حسين المروزي المعروف بمفتي زادة ، على الرسالة الوضعية للعلامة المضد ، أوله : محمدك يا من نعمائه لا تحصى ولا تعد الخ — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مجدولة بالمدايا الأخر مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٥٩ - ١٦٥) - ١٨ سم [٨٧٤] ٤٣١٨٢

حرف الخاء

خلاصة علم الوضع — تأليف : الشيخ عبد الرحمن خاف من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٤ هـ — نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة بأخرها الرسالة المضدية الوضعية في ١٦ ص - ١٩ سم [٥٢] ٢٥٣٣٩

خلاصة الوضع — وهي رسالة للعلامة الشيخ يوسف

ابن أحمد بن نصر الدجوى . للتولى سنة ١٣٦٥ هـ .
لخص فيها مقرر طلبة المأهدة الدينية ، في علم الوضع

— نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ
(سنة ١٩١٦ م) بديل صفحاتها تليفات ، في ٣٨ ص

— ١٩ سم [٢٨] ٢٠٣٦٨

— نسخة كالسابقة [٢٩] ٢٠٣٦٩

» » [٣١] ٢١٢٥٣ اللغة

— أربع نسخ كالسابقة

[٣٥ - ٣٢] ٢١٢٥٤ - ٢١٢٥٧

— اسطوان كالسابقة

[٦٨ ، ٦٧] ٢٦٥٩٥ ، ٢٦٥٩٤

— نسخة كالسابقة [١١٢] بحيث ٤٥٥٤٨

» » [١٢١] ٤٧٠٤٣

» » [١٤٧] ٥٢٧٦٠

حرف الدال

الدقائق الألفية ، على شرح الرسالة الوضعية —

وهي حاشية للعلامة الشيخ أحمد بن عبد المنعم بن يوسف
ابن صيسام المعروف بالدمردى الأزهرى ، التولى
سنة ١١٩٤ هـ ، على شرح السمرفندى ، على الرسالة
الوضعية المضدية ، أولها : حمدا لمن وضع سره في
خلاصة أولياته الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبده عثمان

التكلاوى سنة ١١٩٥ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا

(من ورقة ١٠٩ - ١٣٧) — ٢٤ سم

[١٨٤ مجاميع] ٤٥٠٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،

ومسرتها مختلفة (من ورقة ١٦٨ - ١٨٧)

— ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،

ومسرتها ١٦ سطرا — ١٨ سم

[٤٣٧ مجاميع] ١٨٠٩٦

حرف الراء

رسالة الشيخ أبى الرضى عبد اللطيف ، في علمي

الشخص والمجلس واسم المجلس ، أولها بسم الله الرحمن الرحيم :
وصلى الله على من تبع الكائنات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط صالح أبى العطا الخنفي

سنة ١٢٦٩ هـ ، في ٤ ورقات ومسرتها ١٧ سطرا

— ٢٢ سم [١٥٠] ٢٨٧٠٥ الفا

رسالة الامباني - وهو العلامة شمس الدين محمد بن محمد

ابن حسين الامباني الشافى شيخ الجامع الأزهر سابقا

التولى سنة ١٣١٣ هـ ، في تحقيق الوضع ، أولها بسم

الله الرحمن الرحيم : أما بعد فهذه رسالة في تحقيق الوضع الخ .

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ١٢ ورقة ، ومسرتها

— ٢٥ سم

[٤١] ٢٢٢٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مسرتها

١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٤) — ٢٥ سم

[١٣٤] ٤٨٥٤٩ الاباني

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة وهي المسودة ،

بخط المؤلف ، مسرتها مختلفة (من ورقة ٢٥ - ٣٤)

— ٢٥ سم

رسالة الشيخ الأمير ، في علمي الشخص والمجلس

واسم المجلس

انظر

اتحاف الانس ، في التدوين واسم المجلس

رسالة الجوهرى الصغير ، في أقسام الوضع

انظر

زهر الافهام ، في تحقيق الوضع

رسالة الجوهرى المتقدم فى الفرق بين علم الجنس واسمه

انظر

تحقيق الفرق برسه ، بين علم الجنس وبين اسمه

الرسالة الشريفة الوضعية - تأليف السيد على بن محمد ابن على الحسينى المشهور بالسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ أولها : إذا ترتب على فصل أثر لذلك الأثر الخ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، مسطرتها ٢١ سطرا (فى ورقة ١٨٨) - ٢٥ سم [٧٨٨ مجاميع] حليم ٣١٨٧١

رسالة الصفوى - وهو العلامة الشيخ مصطفى بن محمد ابن يوسف المعروف بالصفوى القلعاوى الشافعى من علماء آخر القرن الثانى عشر الهجرى فى أقسام الوضع أولها بعد الديباجة : فهذه نبذة لطيفة تتضمن أقسام الوضع الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٠٠ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتمد بخط المؤلف سنة ١٢٠٠ هـ بهامش بعض أوراقها - واهش ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٩٩ - ١٠٤) - ٢٤ سم

[١١] ٥٤٠٠

رسالة المعيدروسى ، فى الوضع

انظر

تشليف السمع ، ببعض لطائف الوضع

رسالة فى الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : اهـ - لم أن واضع لغة العرب . الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مسطرتها ٣١ - ٣٢ (من ورقة ١١ - ١٢) - ٢١ سم [٨١] السقا ٢٨٨٣٧

رسالة فى الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : اهـ - أن علم الوضع علم يبحث فيه . الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة ١٢ - ١٤) - ٢١ سم [٨١] السقا ٢٨٨٣٧

رسالة فى الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لولايه والصلاة على نبيه الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتمد ، فى ٢ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٠٥] الروسى ١٧٨٢١

رسالة فى الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : يمكن الكلام فيه من جهات الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتمد بخط عيسى بن همام البوسيدى سنة ١١٧٥ هـ بهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٣ - ٦٧) - ٢١ سم

[٩٧٧ مجاميع] بحيت ٤٦١٣٠

الرسالة الوضعية - تأليف العلامة عبد الرحمن بن أحمد

ابن عبد الغفار المعروف بالفاضل محمد الدين الألبى الشيرازى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ، فى علم الوضع

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٩١ هـ (من ص ١٠٨ - ١٠٩) - ٢٣ سم

[١١٥] بحيت ٤٥٥٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتمد مسطرتها

٢١ سطرا (فى ورقة ١١٠) - ٢٣ سم

[٣٠٨ مجاميع] ١٠٠١٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بمجدولة

بالمداد الأحمر مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٩٨ - ١٠١) - ٢٠ سم

[٤١٩ مجاميع] ١٦٢٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتمد ، بمجدولة

بالمداد الأحمر مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٤٠) - ٢٣ سم

[٤٧٦ مجاميع] ٢٣١١٩

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف
سنة ١٢٨٩ هـ مسطرتها مختلفة (من ورقة ١ —
(٤٨) — ٢٤ سم

[٢٩١ مجاميع] ٨٧٩٩

حرف الشين

شرح البخاري — وهو الشيخ محمد بن محمد بن محمود
الدامي المعروف بالبخاري ، على رسالة الوضع —
لعبد الله بن الأبيحى . أوله : الحمد لله ملهم السداد
لأولى الأبواب الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٧٢ هـ ، في
١٠ ورقات ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٠ سم
[٩٢] ذكر ١٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٧ هـ ، في
٨ ورقات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٣ سم
[٩٣] ذكر ١٥٨٢

شرح البهوتي — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن علي
المعروف بالبهوتي الحنبل ، على منظومة له ضمنها
رسالة الوضع العنصرية ، أوله : الحمد لله الذي فضل
النوع الانساني ، على كثير من خلقه تفضيلا الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٦ هـ ، في
١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم
[١٠١] الروسى ٤٦٦٤١

شرح الحافى — وهو الشيخ حسين الحافى الهروى
(كما بأوله) ، على الرسالة العنصرية ، أوله : بحمدك
يا من أفضت علينا بهوالمجى سوانح النعم الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٥) — ٢٢ سم
[٢٣] ١٦١٣٧

شرح حجر زاده — وهو العلامة السيد محمد رجب
الجزى بن محمد على القره بكن المعروف بحجر زاده ،
على رسالة له في علم الوضع

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٦٦ هـ مسطرتها ٢٠ سطرا (في ورقة ١٦)
— ٢٠ سم

[٤٨٠ مجاميع] ٢٣١٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بها مشا
حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٨٣ —
(١٨٤) — ٢٥ سم
[٧٨٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٧١

حرف الزاى

زهر الافهام ، في تحقيق الوضع وماله من الاقسام —
وهى رسالة العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن
ابن عبد الكريم المعروف بالجوهرى الدنير . التولى
سنة ١٢١٤ هـ ، في أقسام الوضع ، أولها : حمد لمن
شرف أوضاع الانسان الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها
مختلفة — ٢٢ سم
[١١١] ١٩٢٨٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٣٠) — ٢٢ سم
[٨٦٢ مجاميع] الجوهرى ٤٢١١٥

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
سنة ١١٩٦ هـ مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٣١ —
(٣٤) — ٢٢ سم

زهر الرواى ، في توضيح وضعية الفاضل
الامبائى — وهى حاشية لعلامة الشيخ عبد الهادى
نجبا بن رضوان نجبا المعرى الايبارى الشافى
الازهرى . التولى سنة ١٣٠٥ هـ ، على رسالة الشيخ
محمد الامبائى شيخ الجامع الازهر سابقا في الوضع ،
أولها : بأوضاع اسمائك المقدسة اللهم نعمم بما يصم الخ
فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٩ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٥ ورقة ،
ومسطرها ١٨ سطرا - ٢١ سم
[١٥] ٨٣٢٨

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
معها في الملب حاشية الدسوقي عليها
[١٩] ١٥٣٩٩ اللغة

— نسخة كالسابقة [١١٥] ٥٢٤٧٠

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهبة
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ
[٢٠] ١٦١٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها
حواش وبها أكل أرضة ومسطرها ٢١ سطرا (من
ورقة ١٦ - ٤٥) - ٢٢ سم
[٢٣] ١٦١٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ١٣ ورقة ، ومسطرها ١٧ سطرا
- ٢٠ سم
[٣٠] ٢٠٦٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها حواش
وبها آثار رطوبة ، في ٢٠ ورقة ومسطرها ١٣ سطرا
- ٢٣ سم
[٧٤] ٢٧٨٤٩

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الوهبة
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ
[٣٧] ٢١٦١٨

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٧٢] ٢٧٥٣١ رافنى

— نسخة كالسابقة [١٢٥] ٤٧٠٤٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرها مختلفة (من ورقة ١ - ١٠) - ٢٢ سم
[٨١] ٢٨٨٣٧

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
بآخرها الرسالة ، وبهامشها حواش ، في ٢٤ ص
- ٢٤ سم [٤٣] ٢٣٢٧٤

شرح السمرقندى — وهو العلامة أبو القاسم على
ابن أبي بكر القي المشهور بأبي الليث السمرقندى ، من علماء
أواخر القرن التاسع الهجرى ، على رسالة الوهمع لمحمد الدين
الابجى ، أوله : الحمد لله الذى خلق الانسان بمعرفة
أوضاع الكلام ومبانيه الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٨٨ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٢١ ورقة ، ومسطرها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم [١] ٩٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٣ هـ
بهامشها حواش ، في ١٦ ورقة ، ومسطرها مختلفة
- ٢١ سم [٢] ١٣٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٥ هـ
بهامشها وبين سطورها حواش ، ومسطرها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم [٦] ٤٠٥٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهبة
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ ، في ١٤ ص - ٢٤ سم
[٨] ٤٨٤٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٩] ٥٣١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بن شهاب
الدين بن أحمد بن محمد سنة ١١٥٩ هـ . بهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٢٧ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم

[١٢] ٥٨٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨١ هـ
بهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٦ ورقة ، ومسطرها
١٩ سطرا - ٢٤ سم
[١٣] ٥٩١٧

— نسخة ضمن مجموعة كالتا بقية طبع الآستانة سنة ١٢٩١ هـ
(من ص ٩٠ - ١٠٧) - ٢٣ سم
[١١٥] بجيت ٤٥٥٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
حواش بأولها وقت تاريخه سنة ١٢٨٠ هـ في ٦٠ ورقة
ومسطرتها ٧ أسطر - ٢٣ سم
[١٣٥] الامباري ٤٨٥٥٠

— نسخة ضمن مجموعة كالتا بقية طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ
[١٣٨] الامباري ٤٨٥٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
حواش في ١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[١٣٩] ٤٩٢٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٢٥ هـ مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة
٢٠٩ - ٢١٩) - ٢٢ سم
[١٤١] مجاميع ٣٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
مدنظر المرحوم سنة ١١٨٠ هـ بهامشها وبين سطورها
حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ويبيض أوراقها
تزييم ومسهلها مختلفة (من ورقة ٢٧ - ٤١)
- ٢٢ سم
[٩٣] مجاميع ١١٥٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٩ هـ
مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٤٤ - ٥٦)
- ٢٢ سم
[٩٠] مجاميع ٢٠٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها
وبين سطورها حواش ٤ مسطرتها ١٩ سطرًا (من
ورقة ٧٧ - ١٠٨) - ٢١ سم
[١٨٤] مجاميع ٤٥٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٣٠ هـ مسطرتها ٧ أسطر (من ورقة ٩ - ٥٩)
- ٢٦ سم [٨٣] ٣٢٢٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد حافظ الشامي
الشافعي سنة ١١٧٦ هـ ، بهامشها حواش في ١٦ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٣ سم
[١٥] حلب ٣٤٢٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامشها
حواش وبآخرها خمس مسطرتها ١٧ سطرًا (من
ورقة ١ - ٩) - ٢٢ سم
[٨٧] حلب ٣٤٢٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد الثاني بن يوسف
ابن حسن سنة ١٢٧٠ هـ في ١٨ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرًا - ٢٤ سم
[١٢٦] ٤٧٩٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عمر الجمل الصبيدي
الفناوي الشافعي سنة ١١٩١ هـ ، بهامشها وبين
سطورها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١١ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٣ سم
[٩١] ذكر ٤١٥٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الحسين الضهيري
سنة ١٢٩٢ هـ في ٢٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا
- ٢٢ سم
[٩٠] المروسي ٤٢٦٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن سليمان
السمراطي المالكي سنة ١١٦٢ هـ ، بهامشها وبين
سطورها حواش في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٣ سم [١٠٣] المروسي ٤٢٦٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي
سنة ١٠٧٢ هـ بمجلة بالداد الآخر وبهامش بعض
أوراقها حواش مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
٢٦ - ١) - ٢٠ سم
[١١٤] بجيت ٤٥٥٥٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط
الماوردي الشافعي سنة ١١٨٣ هـ . بهامشها حواش
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٦٤ - ٢٧٦)
— ٢٢ سم

[٢١٤ مجاميع | ٥٤٤٣]

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٧٧ - ٢٨٩)
— ٢٧ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن أحمد البدوي الانصاري سنة ١٢٨١ هـ ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٣)
— ٢٤ سم

[٢٥١ مجاميع | ٧٥٠٧]

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
سنة ١٢٧٤ هـ . بهامشها وبين سطورها حواش ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٤٣)
— ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بخط يوسف بن اسماعيل البابلي الحنفي سنة ١٠٨٢ هـ .
بهامشها وبين سطورها حواش مسطرتها ١٣ سطرا
(من ورقة ١ - ٢٦) — ٢٠ سم

[٢٥٨ مجاميع | ٧٦٥٦]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١١)
— ٢١ سم

[٢٧٨ مجاميع | ٨٤٣٩]

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط
محمد العايدى سنة ١١٢٣ هـ . بهامش بعض أوراقها
حواش وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١٧ - ٢٤) — ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط
محمد بن خليل سنة ١١٦٦ هـ . بهامشها وبين سطورها
حواش ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٣٢٤ -
٣٤٧) — ٢٠ سم

[٢٩٨ مجاميع | ٩٢١٠]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها
وبين سطورها حواش ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ٩٥ - ١٠٩) — ٢٣ سم

[٣٠٨ مجاميع | ١٠٠١٧]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٧٢ هـ . مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥٧ -
٦٩) — ٢٤ سم

[٣١٦ مجاميع | ١٠٢٧١]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٧٩ هـ . بهامشها وبين سطورها حواش
وبها أوراق بخط معيار ، ومسطرتها مختلفة (من
ورقة ١٢ - ٢٥) — ٢٠ سم

[٣٥٠ مجاميع | ١٢٣٧٠]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمود العالم سنة ٨١٢٧٠ هـ . بها تلويث وقطيع وبهامش
بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من
ورقة ٨٨ - ١٠٦) — ٢٤ سم

[٢٧١ مجاميع | حبيونة ١٢٩٨٩]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
حسين منقارة الطرابلسي سنة ١٢٦٨ هـ . مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٤١ - ٥٧) — ٢٣ سم

[٣٩١ مجاميع | ١٤٤١٩]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
أمين بن علي بن ابراهيم سنة ١٢٨٧ هـ . مسطرتها
١٦ سطرا (من ورقة ٢٠ - ٣٥) — ١٨ سم

[٤٣٧ مجاميع | ١٨٠٩٦]

— شرح المعصام — وهو المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد
ابن عربشاه الاسفرائيني السمرقندي المشهور بمعصام الدين
الاسفرائيني المتوفى سنة ٨٩٥٠ هـ ، على الرسالة الوضعية
المضدية

— نسخة في مجلد بقلم حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
بها مشها حواش وبآخرها الرسالة المضدية في ٩٦ ص
- ٢٤ سم

[١] ٣٨٦٢

— نسخة كالسابقة [٥] ٣٨٦٢

> > [١٢] ٢٣١٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد في ٧٨ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٢١] ١٦١٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد سنة ١١٢٧ هـ بها مش
بعض أوراقها حواش ، في ٥٤ ورقة ومسطرتها
٢٩ سطرا - ٢٢ سم

[٧٧] السلا ٢٨٨٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط مصطفى العقاد
سنة ١١٢٠ هـ بها مش بعض أوراقها حواش في ٣٨ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٠٤] المروسي ٤٢٦٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بها مشها
حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٢ - ٧٢)
- ٢٠ سم

[١١٤] بجيت ٤٥٥٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، سنة ١٢٧٦ هـ
بها مشها حواش ، في ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٤ سم

[١٣٦] الامباي ٨٥٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط
محمد بن أحمد الديبائي سنة ١٠٨٣ هـ بها مشها وبين
سطورها حواش ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة
٤٧ - ٦٢) - ٢٠ سم

[٤٨٠] مجاميع ٢٣١٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
مير عبد الغفور النجاري سنة ١٢٤٠ هـ بها مشها حواش
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٠٢ - ٢١١)
- ٢٥ سم [٧٨٤] مجاميع حليم ٣٤٨٧١

شرح الشبراوي — وهو العلامة الشيخ عبد الله
ابن محمد بن طاهر بن شرف الدين الشافعي المشهور
بالشبراوي شيخ الجامع الأزهر سابقا المتوفى سنة ١١٧٢ هـ
على الرسالة الوضعية المضدية ، أوله : الحمد لله رافع
كليات النوع الانساني الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٧٣ هـ بمجدولة بالمعاد
الاسود وبها أكل أرضة ، في ٨ ورقات ومسطرتها
٣١ سطرا - ٢٢ سم

[٨٦] حليم ٣٤٢٨٠

شرح الصفوي — وهو العلامة الشيخ مصطفى بن محمد
ابن يوسف المعروف بالصفوي النخعي الشافعي من
علماء آخر القرن الثاني عشر الهجري ، على منظومة له
في علم الوضع ، أوله بعد الديباجة : هذا شرح على
منظومة في علم الوضع الخ ، وأول المنظومة

(حمداً لرب واضع القنات وأفضل السلام والصلاة) الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد بخط المؤلف
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٥ - ١١١)
- ٢٤ سم

[١١] ٥٤٠٠

شرح الصفوي ، على شرح السمرقندي ، على الرسالة
المضدية

انظر

الجواهر الصفوية ، على شرح السمرقندي على الرسالة
المضدية

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الديري الشافعي الأزهرى سنة ١٢٠٥ هـ بها أوراق بخط منابر ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٢١ - ٨٢) - ٢٤ سم [٢٠٢ مجاميع] ٥٠٦٩	— نسخة كالسابقة [٤٧] ٢٤٦٠٦
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد بن محمد السجيني سنة ١١٥٧ هـ ، بها مشها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٩٠ - ٣١٩) - ٢٢ سم [٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣	— نسخة كالسابقة [٤٨] ٢٤٦٠٧
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٤٥) - ٢٠ سم [٤٨٠ مجاميع] ٢٣١٢٣	— نسختان كالسابقة [٥١ ، ٥٠] ٢٥٣٣٨ ، ٢٥٣٣٧
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط مير عبد الفتور النجاري سنة ١٢٤١ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١٥ - ٢٤٢) - ٢٥ سم [٧٨٤ مجاميع] ٣٤٨٧١	— نسخة كالسابقة [٧٠] رافعي ٢٧٥٢٩
شرح ، على الرسالة العضدية الوضعية — لم يهـ لم مؤلفه ، أوله : هذه ، أثار اليه بهذه أما تلك العبارات المخصوصة الخ	» » [٨٨] حليم ٣٤٧٨٢
— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٦ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٥٢] ٥٣٥١٢	» » [١١٢] بجيت ٤٥٥٤٩
شرح الفتني — وهو العلامة عبد الملك بن عبد الوهاب المعروف بالفتني المكي المدني من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، على عقد اللالي - كلاما له ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ	» » [١١٨] ٤٦٠٤٠
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ بأولها فهرس ، في ١٠٤٤٢ ص - ٢٠ سم [٢٧] ١٦١٤١	» » [١٣٧] الامباي ٤٨٥٥٢
ملخص ، في علم الوضع — تأليف : الأستاذ الشيخ محمد الحسين الطواهرى ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري	» » [١٤٣] الفحام ٥١٣١٠
— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مطر بالقاهرة ، بآخرها فهرس ، في ١٨ ص - ٢٠ سم [١١٦] بجيت ٤٥٥٥٢	» » [١٤٤] ٥٢٤٦٩
حرف الميم	شرح مفتي زاده ، على الرسالة الوضعية انظر حاوى الوازم

المنحة الإلهية ، في القواعد الوضعية — تأليف : الشيخ عبد الخالق الشبراوى من رجال القرن الرابع عشر الهجرى .	-- نسخة كالباقة [٨٢] ٣١٨٥٦
— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة ثانية) بآخرها فهرس في ٣٢ ص — ٢٠ سم [٥٥] ٢٥٦٠٥	المواضيع الابتدائية ، في فلسفة اللغة العربية — وهى رسالة للاستاذ ابن عديروس من أبناء القرن المعشرين الميلادى ، في معرفة الوضع وسببه وأقسامه والفرض منه ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٩ هـ
— نسخ كالسابقة [٥٦ - ٦٤] ٢٥٦٠٦ - ٢٥٦١٤	— نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف سنة ١٣٤٩ هـ في ٣٠ ص — ٢٠ سم [١٠٦] ٤٢٨٨٥
— نسخة كالسابقة [٧٣] ٢٧٧٥١	

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في — — — — — لم الوضع

- ٢٣ -

علم الصرف

حرف الألف

ابتهاج الصدور ، بيان كيفية الإضافة والتمثية

والجمع للمنقوص والمقصور - تأليف : العلامة

شهاب الدين أحمد الفنيسى الأنصارى الحنفى من علماء

القرن الحادى عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الذى

شرح لمن شاء الصدور الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٨ هـ

- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٧ ورقة ، ومسطرتها

مختلفة - ٢٣ سم

[٣٨٠] السقا ٢٨٧٠٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٨ ورقة ،

ومسطرتها ١١ سطرًا - ٢١ سم

[٩٩٣] ٥٣٤٠٧

إبداع الإبداء ، لفتح أبواب البناء -

وهو شرح لعلامة الشيخ إبراهيم بن على المروفي

بالأحدب الطرابلسى البىرونى الحنفى ، المتوفى سنة ١٣٠٨ هـ

على متن بناء الأفعال ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٩ هـ

- نسخة في مجلد طبع مطبعة الفنون في بيروت

سنة ١٢٩٩ هـ ، في ١٣٥ ص - ٢٠ سم

[٣١٣] ٢٤٧٣٦

- نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٢٩٩ هـ

[٨٢٩] ٣٣٧٣١

إعلال التصريف - وهو شرح لعلامة يوسف

ابن العباس بن خضرى الكردى ، على التصريف

الذى - لفرنجيانى ، أوله - كما بأحدى النسخ - :

الحمد لله الذى زين جميع الاشياء ، بوجوده نبي من

الانبياء ... الخ

- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها نفس وبها خرم

وبها منشا وبين سطورها حواش ، في ٣٤ ورقة ،

ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٠ سم

[١٣] ١٣٤٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٦٧ ورقة ،

ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٠ سم

[٢٩] ٢٧٩٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط كمال بن محمد

ابن نظام البيهق شيرى الفارسى الشافعى سنة ١٢٢٨ هـ

في ٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرًا - ٢٣ سم

[١٠٠٣] ١٣٣٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد

ابن عمود بن على بن سليمان سنة ١١٧٥ هـ ، ومسطرتها

مختلفة (من ورقة ١ - ٨٨) - ١٦ سم

[٨٤٥ مجاميع] ٤١٧٣٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٨٠ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر بهامشها وبين مسطورها حواش
وبها آثار رطوبة ومسرتها ١٥ سطرا (من ورقة
٩٧ - ١١٩) سم ١٧
[٢٥٨] ٢٠٦٨٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[٢٠٩] ١٥٩١٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
[٢١٠] ١٥٩١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٩ هـ
[٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٤٠ هـ
[٢٣٣] ١٩٠٨٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٢ هـ
[٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٧٢] ٢١٥٢٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
بآخرها شرح عليها
[٢٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] ٢٦٠٤٦

- الأمثلة المختلفة — وسمي في الصرف — لم يعلم
مؤلفه ، أوله : الحمد لله ذي النعم الكثيرة العظام الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، مسرتها
١٧ سطرا (من ورقة ٧١ - ٣٣) سم ١٨
[١١] ١٣٠٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٨٢ هـ (من ص ٦٦ - ١١١) سم ٢٣
[١٥] ١٧٠٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٧١] ٤٨٤٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٣] ٥٩٢٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع للمطبعة الدنانية
بالقاهرة - سنة ١٣١٢ هـ بهامشها تقييدات عليها من
القاموس وبمض الشروح (من ص ٤٤ - ٥٨)
سم ٢٨
[١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١٢٦٩ هـ بهامشها تعليقات (من ص ٨٤ - ١١٦)
سم ٢١
[١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ
[١٤٥] ١١٤٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة
بالمداد الأحمر مسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٢ -
٤٠) سم ٢٠
[١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة
بالمداد الأحمر مسرتها مختلفة (من ورقة ٨٧ - ١٠١)
سم ٢٠
[٢٠٨] ١٥٩١٥

- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٩٨٢] ٥٢٠٨٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٤ هـ
[٩٨٤] ٥٢٣٢١
- إمعان الأنظار — وهو شرح لعلامة زين الدين محمد
ابن بير علي محي الدين المعروف ببيركلى . المدون
سنة ٩٨١ هـ ، على متن التصود ، أوله : الحمد لله
الوهاب لكل موهوب الخ . فرغ من تأليفه
سنة ٩٥٢ هـ
- نسخة في مجلد بقلم متاد . بهامشها حواش ، في
٥٨ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا - ١٥ سم
[١٤] ١٣٥٣
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر
بالآستانة (من ص ١ - ٢٨) - ٢٢ سم
[١٤١] ١١٤٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي
بخط محمد بن علي سنة ١١٢١ هـ ، ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٢٤٤ - ٢٥٨) -
٢٠ سم
[٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط محمد
الكردى بن ملا عيسى سنة ١١٥٢ هـ مجدولة بالداد
الأحمر ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٦٦ -
١٨٢) - ٢٢ سم
[٢٦٥ مجاميع] ٧٦٨٢
- حرف الباء**
- بناء الأفعال — وهو مختصر في علم الصرف ، ينسب إلى
للؤل عبد الله الاتنزي ، أوله : اعلم أن أبواب
التصريف خمسة وثلاثون بابا الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤) - ٢٠ سم
[٨] ١٢٤٣
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ .
بهامشها وبين سطورها حواش
[٣٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ هـ
[٣٧٩] الس ٢٨٧٠٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بآخرها شرح عليها
[٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٤١] حليم ٣٣٧٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٨٦٤] ٣٦٣١٧
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ
[٨٧٢] صباينة ٣٩٦٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها تطيقات ،
في ٩ ورقات ، ومسطرتها ٥ سطور - ٢١ سم
[٨٩٧] زكي باشا ٤١٠٩٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٧٦ هـ
ويليها شرح عليها
[٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ
[٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٩٣٧] ٤٦٦٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ
بآخرها شرح عليها
[٩٤١] ٤٧٤٦٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
[٩٦٦] ٤٩٤٨١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي
سنة ١٠٨٠ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر وبها مشا وبين
سطورها حواش ، وبها آثار رطوبة ، مسطرتها ١٥
سطرا (من ورقة ٨٦ - ٩٧) - ١٧ سم
٢٠٨ [٢٥٨]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
١٥٩١٦ [٢٠٩]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
١٥٩١٧ [٢١٠]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
١٧٦٣٨ [٢٢٠]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٩ هـ
١٨٠٧٨ [٢٢٥]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٤٠ هـ
١٩٠٨٠ [٢٣٣]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
١٩٠٨١ [٢٣٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٢ هـ
٢١٢٩٠ [٢٦٧]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
٢١٥٤٢ [٢٧٢]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
٢٣٨٧٦ [٣٠١]
- نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
٢٥١٨٣ [٣٢١]
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] بسم ٢٦٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
٢٦٠٤٧ [٣٣٥]

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٨٢ هـ ، (من ص ٥٨ - ٦٤) - ٢٣ سم
١٧٠٧ [١٥]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
٤٨٤٦ [٧١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦ ورقات ،
ومسطرتها ٧ أسطر - ٢٠ سم
٢٠١٢ [١٦]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، بها مشا تقييدات عليها من
القاموس وبعض الشروح (من ص ٤١ - ٤٤)
- ٢٨ سم
٩٩٣٤ [١٢١]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
هشام بن عبد الله بن حزة سنة ١٠٦٠ هـ ، مسطرتها
١٢ سطرا (من ورقة ٤١ - ٥٢) - ١٢ سم
١٠٦٥٠ [١٢٨]
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١٢٦٩ هـ ، بها مشا تعليقات (من ص ٧٤ - ٨٢)
- ٢١ سم
١١٤٩٢ [١٤٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ
١١٤٩٣ [١٤٥]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مجدولة
بالداد الأحمر ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٣١)
- ٢٠ سم
١٢٠٢٨ [١٥٥]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بخط علي بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ ، مجدولة بالداد
الأحمر وبها آثار رطوبة ، مسطرتها ١١ سطرا
(من ورقة ٧٧ - ٨٦) - ٢٠ سم
١٥٩١٥ [٢٠٨]

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٤ هـ [٩٨٤] ٥٢٣٢١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد أحمد المدوي السالكي سنة ١٢٥٢ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ١ - ٦) - ٢٢ سم [٩٨٩] الامباري ٤٨٤٧٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، ومسطرتها ثمانية (من ورقة ٧ - ١٠) - ٢٥ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد عبد المتعال الشافعي سنة ١٢٨٥ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٥) - ٢٣ سم [١٠٠٦] حسونة ١٢٨٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١١ سطرًا (من ورقة ٦٣ - ٧١) - ٢٠ سم [٨٧٨ مجاميع] صعايدة ٤٠٠٥٩
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٩ هـ (من ص ٢٨٩ - ٣٠٣) - ١٩ سم [١٠٢٦ مجاميع] ٥٠٧٧٨
- حرف التاء**
- تحفة الدارس ، لأبناء المدارس — وهي رسالة ، في الصرف — للأستاذ أبي الحسن عبد الفتاح ابن مصطفى بن محمد بن محمود اللاذقي من رجال أواخر القرن الثالث عشر الهجري
- نسخة في مجلد طبع مطبعة جمعية الفنون ببيروت سنة ١٣٠١ هـ ، في ٢٣ ص - ٢١ سم [٨٣٠] حليم ٣٣٧٣٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ . بها مشا وبين سطورها حواش [٣٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ [٣٧٩] السقا ٢٨٧٠٨
- نسخة كالسابقة [٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ [٨٤١] حليم ٣٣٧٤٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٨٦٤] ٢٦٣١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ [٨٧٢] صعايدة ٣٩٦٢٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة محمد علي صايغ بالقاهرة (من ص ١ - ١٤) - ٢٠ سم [٨٧٠] ٣٨١٧٥
- ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٧٦ هـ [٩٢٣] بخت ٤٥٠٢٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ [٩٢٤] بخت ٤٥٠٢١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ [٩٣٧] ٤٦٦٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ [٩٤١] ٤٧٤٦٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للمطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ [٩٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٩٨٢] ٥٢٠٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٧ ورقة
ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
[١٧] ٢٠١٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ بهامشها تقييدات عليها من
الناسوس وبعض الفروع (من ص ٣٠ - ٣٥)
- ٢٨ سم

[١٧١] ١٩٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط
عثمان بن عبد الله بن حمزة سنة ١٠٦٠ هـ مسرتها
١٢ سطرا (من ورقة ١ - ٢٢) - ١٢ سم
[١٢٨] ١٠٦٥٠

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالاستانة
سنة ١١٧٦٩ هـ بهامشها تعليقات ، (من ص ٤٠ - ٥٥)
- ٢١ سم

[١٤٤] ١١١٩٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ
[١٤٥] ١١٤٩٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
مجدولة بالمداد الأحمر مسرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٦ - ٢١) - ٢٠ سم
[١٥٥] ١٢٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
علي بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر
وبهامشها حواش مسرتها ١١ سطرا (من ورقة
٤٦ - ٦٠) - ٢٠ سم
[٢٠٨] ١٥٩١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٨٠ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها وبين سطورها حواش
وبها آثار رطوبة ومسرتها ١٥ سطرا (من ورقة
٤٧ - ٦٥) - ١٧ سم
[٢٥٨] ٢٠٦٨٢

تحفة الصغار — وهي رسالة في الصرف لم يلم مؤلفها
أولها بمد الديباجة : أما بعد فلما رزقني الله من هذه
ولها صالحا الخ ، رتبها على خمسة أنواع

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، مسرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٨) - ٢٣ سم
[٢٨٣] السقا ٢٨٩٢٨

تصريف الاشئوى — وهو العلامة الشيخ علي بن حامد
المروفي بالاشئوى (بالثون المسجدة)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٣٥ هـ
مما في الأصل حاشيتان هما الأولى - للمولى علي
القولبي والثانية - للشيخ عمر بن محمد أمين المشهور
بأبن التره دافى ، وآخرها تصحيح وفهرس في ١٩٩ ص
- ٢٢ سم

[٨٨٢] ١٠٩٠٩

— أربع نسخ كالسابقة

[٨٨٦-٨٨٣] ١٠٩١٠-١٠٩١٣

— نسخة كالسابقة [٩٧١] الفحام ٥٠٩٩٩

[٩٧٢] > ٥١٠٠٠ >

التصريف العزى — للزنجاني ، وهو العلامة هو الدين
أبو المعالي عبد الوهاب بن حماد الدين إبراهيم الخزرجي
الزنجاني المعروف بالعزى توفي بعد سنة ٦٥٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٨٢ هـ (من ص ٣٢ - ٤٣) - ٢٣ سم
[١٥] ١٧٠٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٧١] ٤٨٤٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٣] ٥٩٢٩

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٩٦] ٧٧٢٥

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[٢٠٩] ١٥٩١٦
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
[٢١٠] ١٥٩١٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ
[٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٠ هـ
[٢٣٣] ١٩٠٨٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ
[٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٧٢] ٢١٥٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد
عبد المتعال الثامى سنة ١٢٨٥ هـ . بهامشها حواش
في ٨ ورقات ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٢٩٢] ٢٢٧٢٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة كالسابقة
- ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة
نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٨٩٤] ٤١٠٩٥
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ
[٣٣٥] ٢٦٠٤٧
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ .
بهامشها وبين سطورها حواش
[٣٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ
[٣٧٩] ٢٨٧٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة
في ٢٥ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطور - ٢٢ سم
[٣٥٢] ٢٧٢١٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها مختلطة (من ورقة ١٣ - ٢٢) - ٢٣ سم
[٣٨٢] ٢٨٩٢٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ
[٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٤١] ٣٣٧٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٨٦٤] ٣٦٣٦٧
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ
[٨٧٢] ٣٩٦٢٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة محمد علي صبيح
بالقاهرة (من ص ١٥ - ٣٦) - ٢٠ سم
[٨٧٠] ٣٨١٧٥
- نسخة ضمن المجموعة السابقة
نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٨٩٤] ٤١٠٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة ،
في ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٨٩٨] ذكى ١١٧١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٤٩ هـ ،
بها أكل أرضة وبها مش بعض أوراقها حواش ،
في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها ٥٠ سطرا - ٢١ سم
[٩٠٥] ٤٣٠٥٤

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الأستاذة سنة ١٢٧٦ هـ
[٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٦ هـ
[٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٩٣٧] ٤٦٦٧٩

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٥٢ هـ
[٩٤١] ٤٧٤٦٠

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة المبنية
بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
[٩٦٦] ٤٩٤٨١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٩٨٢] ٥٢٠٨٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالاهرة
سنة ١٢٧٤ هـ
[٩٨٤] ٥٢٣٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد
أحمد العدوى السالكى سنة ١٢٥٢ هـ ، ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١١ - ١٨) - ٢٢ سم
[٩٤٩] الامباني ٤٨٤٧٢

— نسخة كالسابقة طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٣١٢ هـ
بها مشها وبين مسطورها حواش ، في ٤٤ ص
- ٢٥ سم
[٩٥٦] ٤٩٤٧١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بآخرها
ورقتان ضاعت بعض كلماتها من النص ، ومسطرتها
١١ سطرا (من ورقة ٣٥ - ٥٣) - ١٥ سم
[٢٢١ مجاميع] ٥٤٦٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٣٤ - ٤٧) -
٢٠ سم
[٨٢٨ مجاميع] صبايدة ٤٠٠٥٩

تعليق على التصريف العزى — وهو شرح للامنة
نور الدين على بن سلطان محمد المردى المروف
بالقارى الذى الحظ ، للتولى سنة ١٠١٤ هـ ، على
التصريف العزى للزنجاني ، أوله : الحمد لمن يستحقه
في الأولى والآخرة في جميع الامكنة والازمان الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ١٠١١ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الآخر وبها
أكل أرضة ، في ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا
- ٢٩ سم
[٦٨] ٤٣١٨

تعليقات أحمد جودت — وهو اللامنة الوزير أحمد
جودت باشا بن اسماعيل بن على بن أحمد بن اسماعيل .
للتولى سنة ١٣١٢ هـ ، على الآية الخططة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآسفة
سنة ١٢٩٤ هـ (من ص ٤٩ - ٥٥) - ١٧ سم
[٣٤٣ مجاميع] ١١٦٠٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة
[١١٠٤ ، ١١٠٣ مجاميع] ١١٤٩١ ، ١١٤٩٠

تعليقات أحمد جودت المتقدم — على بناء الافعال
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستاذة
سنة ١٢٩٤ هـ (من ص ٤٣ - ٤٨) - ١٧ سم
[٣٤٣ مجاميع] ١١٦٠٣

حرف الجيم

الجواب الظريف ، عن السؤال في فن التصريف -
وهي رسالة الشيخ سعد الدين بن سعد بن حمزة النياوي
الأزهري المالك ، من رجال القرن الرابع عشر الهجري
في قواعد التصريف موضوعة في قالب سؤال وجواب .
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الجاليلية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
بآخرها تفاريظ وتصحيح ، في ٢٠٠ ص - ٢٢ سم
[١٠٧] بجيت ٤٥٠٠٤

حرف الحاء

حاشية ابن محفّيش ، على المقصود
انظر

المضبوط

حاشية ابن جماعة — وهو العلامة عز الدين محمد
ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم
ابن سعد الله المشهور بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ هـ ،
على شرح الجاربردي ، على النافية لابن الحاجب .
— نسخة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ ، معها في الصلب الشرح وحاشية
حسن الرومي عليه ، ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم
[٧٤] ٥١٠٦ ألفة

— أربع نسخ كالسابقة

[٧٥-٧٨] ٥١٠٦ ألفة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ

[٢٠١] ١٥٩٠٨ ألفة

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٢٦٩] ٢١٥٢١ ألفة

— نسخة كالسابقة [٢٨٠] ٢٢٢٠٩

[٢٨٢] ٢٢٧١٤ ألفة

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١١٠٣] مجاميع ١١٤٩٠

— نسخة كالسابقة [١١٠٤] ١١٤٩١

تعليلات أحمد جودت المتقدم — على النافية

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ هـ

في ٤١ ص - ١٧ سم

[٣١٢] مجاميع ١١٦٠٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[١١٠٤، ١١٠٣] مجاميع ١١٤٩١، ١١٤٩٠

تلخيص الأساس — العلامة علي بن عثمان من علماء
القرن الثامن الهجري ، لخصه من شرح العلامة أحمد
رشدى القره أعاظم على متن بناء الأفعال السمي
الأساس وفرغ من تلخيصه سنة ٧٥٢ هـ .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٨ هـ ، بهامشها شرح الكفوي ، على متن
البناء ، في ٦٢ ص - ٢٨ سم

[٢٦٢] ٢٠٨٨٧

— نسخة كالسابقة [٣٢٢] بسم ٢٦٠٤٤

» » [٣٤٢] رافعي ٢٧٢٠٦

» » [٨٦٩] ٣٨١٧٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ

[٩٥٧] ٤٩٤٧٢

التواضع في الصرف — لم يلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله
الذي كرم بني آدم بين المخلوقات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٣٧٣ هـ ، بهامش بعض
أوراقها حواش ، في ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٣
سطرا - ٢٠ سم

[٨٣١] حليم ٣٣٧٣٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٢٢٢] ٢٥٥٦٢ لغة

— نسخة كالسابقة [٣٥٣] رافعي ٢٧٢١٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٩٧٥] الفحام ٥١٠٠٣

حاشية ابن حمدوني — وهو العلامة السيد محمد الطالع
ابن حمدوني بن عبد الرحمن بن الحاج السلي النجار
للغري الفاسي المتوفى سنة ١٢٧٣ هـ ، على شرح بحرق
البيبي ، على لامية الافعال ، لابن مالك ، فرغ من
تأليفها سنة ١٢٤٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة للابية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
بها منها الترح ، في ٦٤ ص - ٢٨ سم
[٣٣٠] بسم ٢٦٠٤٢

— نسخة كالسابقة [٩٧٦] ٥١٦٤٦

حاشية ابن قاسم العبادي — وهو العلامة أبو العباس
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المصري الشافعي
الأزهري المتوفى سنة ٩٩٤ هـ ، على حاشية ناصر الدين
الحقاني ، على شرح السمد التفتازاني على التصريف المزي
للزنجاني ، جردا من خط مؤلفها العلامة قاضي القضاة
الشيخ أحمد بن محمد بن عمر المشهور بشهاب الدين
الحقاني المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، أولها بدد الديباجة :
قوله وما عداها ، يدخل في ما عداها قوله خبر . الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن سالم بن محمد
الشيبي الشافعي سنة ١٣٠٠ هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٩٥] ١٥٩٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ في ٤٣ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٩٠٨] بجنت ٤٥٠٠٥

حاشية ابن قاسم الغزي — وهو العلامة نيس الدين
أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزي الشافعي المتوفى
سنة ٩١٨ هـ ، على شرح السمد التفتازاني ، على
التصريف المزي أولها بدد الديباجة : فهذا تعليق
لطيف على شرح التصريف الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وبآخرها نقص
في ٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٢٥٧] ٢٠٦٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وآثار
وطوبى في ٦٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٧ سم
[٣٤٤] رافعي ٢٧٢٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠١٦ هـ مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة
١ - ٤٩) - ٢١ سم
[٣٠] مجاميع ٧١٨

حاشية ابن القزويني ، من رجال القرن الرابع عشر
المجري على تصريف الاثنوي

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ
بأعلى صفحاتها التصريف وحاشية القزويني عليه وبآخرها
تصحیح وفهرس ، في ١٩٩ ص - ٢٢ سم
[٨٨٢] ٤٠٩٠٩

— أربع نسخ كالسابقة
[٨٨٦ - ٨٨٣] ٤٠٩١٣ - ٤٠٩١٠

— نسخة كالسابقة [٩٧١] الفحام ٥٠٩٩٩

— > [٩٧٢] > ٥١٠٠٠

حاشية الشيخ البولاق — على شرح السمد التفتازاني ،
على التصريف المزي

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله المزي
سنة ١٠٣٥ هـ بأولها نقص ، في ٢٩٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٧] ١٢٠٣٧

- حاشية الجناحي — وهو الشيخ أحمد بن محمد الجناحي الشافعي ، على سراج الأرواح - لابن مسعود ، أولها بعد الديباجة : هذه تفهيمات ، على متن للمراح الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن أحمد العدوي سنة ١٢٥٢ هـ ، في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
- [٩٤٣] الامباري ٤٨٤٦٦
- حاشية دده جونسكي — وهو العلامة كمال الدين دده خليفة المعروف بقره دده أو دده جونسكي . المتوفى سنة ٩٧٥ هـ ، على شرح السعد التفتازاني ، على التصريف النزي ، أولها : قوله بسم الله الرحمن الرحيم ، أجدا بالنسبة اقتداء بكتاب الله الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
- [٩٥] ٧٥٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٩٢ هـ ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
- [٨٩٩] عروسي ٤٢٥٣٩
- حاشية الرافعي — وهو العلامة الشيخ أحمد الرافعي المالكي الأزهرى الفيديوى من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى (كان شيخا لرواق النجومية بالأزهر سنة ١٤١٢ هـ) ، على الشرح الصغير - للشيخ محمد بن عمر الشير ببحرق البقي ، على لامية الأفعال - لابن مالك
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ بهامتها الشرح ، في ٥٧ من - ٢٨ سم
- [٩١] ٧٤١٨
- نسخة كالسابقة [١٦١] ١٣٠٨٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [١٨٦] ١٥٣٦٦ لفة
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٢٠٥] ١٥٩١٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٢٠٦] ١٥٩١٢ بالتفتيش
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [٢١٩] ١٦٩٠٩
- نسخة كالسابقة [٢٢٣] ١٧٨٣٣
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الرومية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٢٦٠] ٢٠٧٧٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الرومية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٢٧١] ٢١٥٢٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ [٢٧٤] ٢١٩٩٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ [٢٧٥] ٢٢٠٩٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٣٠٤] ٢٤٥٣١
- نسخة كالسابقة [٣١٤] ٢٤٨٠٩
- طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ [٣٢٤] ٢٥٥٦٣
- نسخة كالسابقة [٣٤٠] ٢٦٤٩٠
- طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ [٣٤٣] ٢٧٢٠٧ رافعي
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ [٣٨٤] ٢٩٠٩٣

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهية
بالقاهرة سنة ١٢٩٧هـ بأخرها فهرس في ٢٧٨ ص
- ٢٤ سم

[١٩٤ مجاميع] ٤٩٣٨

حاشية على المقصود — لم يهـ لم مؤلفها . أولها :
قوله : الحمد لله : إن قلت ما أصل الحمد ، قلت إن أصله الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن
ابن محمد سنة ١١٩٧هـ ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ٨٥ - ٩٧) - ١٧ سم
[١١٠٦ مجاميع] رافعي ٢٧٢١٨

حاشية الريحاوي — وهو الشيخ محمد خير الريحاوي
على متن بناء الأفعال ، أولها بهـ الدباجة : قوله
بسم الله الرحمن الرحيم ، التكلم على البسمة إنما يجيب الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجـ له بقلم معتاد بخط أحمد
ابن محمد عبد التعال الشافعي سنة ١٢٨٥هـ مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٦ - ١٠) - ٢٣ سم
[١٠٠٦ حسونة] ١٢٨٨٩

حاشية العطار — وهو العلامة شيخ الاسلام أبو السعادات
حسن بن محمد العطار الشافعي المصري شيخ الجامع
الأزهر سابقا المتوفى سنة ١٢٥٠هـ ، على لامية
الأفعال ، لا بن مائة أوله : حمدنا بحوك ماله صرف ،
فلا نجمانا ممن يعبك على حرف الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٣٥هـ

— نسخة في مجـ له بقلم معتاد ، بخط مصطفى سويلم
سنة ١٢٣٦هـ بها أكل أرضة ، في ٧٨ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[١١٩] ٨٧٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط خليل عمر بلاط
الشافعي سنة ١٢٨٩هـ في ٨٢ ورقة ومسـطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٠٤] ١٥٩١٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١٥هـ
[٨٢٥] ٣١٧٣٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦هـ
[٨٢٧] ٣٢٦٥٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤هـ
[٨٣٢] حليم ٣٣٧٣٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٨هـ
[٨٤٥] الفضأ ٣٥٥٩٩٠

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهية
بالقاهرة سنة ١٢٩٣هـ
[٨٧١] صبايدة ٣٩٦٢٤

— نسختان كالسابقة كل منهما في مجلد طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٤هـ
[٨٧٣ و ٨٧٤] صبايدة ٣٩٦٢٦ و ٣٩٦٢٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٨هـ
[٩٠٩] بجيت ١٥٠٠٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦هـ
[٩١٠] بجيت ٤٥٠٠٧

— نسختان كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٦هـ
[٩٢٧ و ٩٢٨] ٤٦٦٦٦ و ٤٦٦٦٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١٣هـ
[٩٥٨] ٤٩٤٧٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلية بالقاهرة سنة ١٣١٨هـ
[٩٧٣] الفحام ٥١٠٠١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤هـ
[٩٨٥] ٥٢٤٦٠

حاشية الشيخ عمر الشهور بالمارونى (مكنا بأخرها)
على التصريف المزى لزنجانى .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط مؤلفها ، بأولها
نقص وبها خرم وآثار رطوبة ، فى ٨٨ ورقة ،
ومسطرها ٢١ سطرًا - ١٨ سم
[٢] ٦٨٣

حاشية فى الصرف — لم يلمس مؤلفها ، أولها بمد الديباجة
قوله : وهو أن تصرف الكلمة ، ظاهره أن المراد
منها المصدر الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد على يس ،
سنة ١٣٢٧ هـ ، فى ٥٨ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرًا
- ٢٤ سم

[٣٥٠] رافى ٢٧٢١٤

حاشية القزلى — وهو الشيخ على القزلى ، على
التصريف - للاشوى .

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ
بأعلى صفحاتها التصريف ، وبأسفلها حاشية ابن القزلى
داخلى عليه وبآخرها تصحيح وفهرس ، فى ١٩٩ ص
- ٢٢ سم

[٨٨٤] ٤٠٩٠٩

— أربع نسخ كالسابقة

[٨٨٣ - ٨٨٦] ٤٠٩١٠ - ٤٠٩١٣

— نسخة كالسابقة [٩٧١] الفجاء ٥٠٩٩٩

» » [٩٧٢] ٥١٠٠٠

حاشية كالاتى الرومى ، على شرح الجاريدى ،
على الشافية

انظر

الدرر الكافية ، فى حل شرح الشافية

حاشية اللقائى — وهو العلامة أبو عبد الله محمد
ابن حسن اللقائى الشهير بناصر الدين اللقائى ، المتوفى
سنة ٥٩٥٨ هـ ، على شرح السعدى لفتازانى ، على التصريف

المزى ، أولها بمد الديباجة : هذه حواش على شرح
مواميع من شرح تصريف المزى - العلامة الفتازانى الخ
فرغ من تأليفه سنة ٩٢٤ هـ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٦٩ ورقة ، ومسطرها
مختلفة - ٢٢ سم
[٨٥] ٦١٥٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى الشامى
سنة ١٠٤٤ هـ ، فى ٧٨ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرًا
- ٢٢ سم [٨٩] ٧٣٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرها
٢٥ سطرًا (من ورقة ٤٧ - ٩٩) - ٢٣ سم
[١٩٤] ١٥٩٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠١٦ هـ ، بها خرم ، مسطرها ٢٧ سطرًا (من
ورقة ٥٠ - ١٠٥) - ٢١ سم
[٣٠ مجاميع] ٧١٨

حل المقعود ، من نظم المقصود — وهو شرح
الامام أبى عبد الله محمد بن أحمد بن محمد طيش المالكى
الأشمرى الشاذلى الأزهرى للمفرى ، شيخ السادة
المالكية سابقا المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ ، على منظومة
الشيخ أحمد بن محمد الرحيم الطمطاوى الذى نظم بها
« المقصود » المنسوب للامام أبى حنيفة ، فرغ من
تأليفه سنة ١٢٦٢ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ
فى ١٥٦ ص - ٢٤ سم
[١٢٠] ٨٧٥٧

— نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى الحلبي وأولاده
بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ ، بآخرها فهرس وبها مشتمل
المقصود فى ٨٤ ص - ٢٨ سم
[٣٢١] ٢٦٠٤٣

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة البهية
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، فى ١٠٤ ص - ٢٤ سم
[٣٧٨] ٢٨٧٠٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجاهلية بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ [٩٢٩] ١٦٦٦٨

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ [٩٥٩] ١٩٤٧٤

حرف الحاء

الخلاصة الجلية ، في قواعد اللغة العربية —
تأليف : الخورى يوحنا خليل ، معلم اللغة العربية
بمدرسة اورشليم البطريركية اللاتينية ، ومن رجال
أواخر القرن التاسع عشر الميلادى ، جعلها على قسمين :
الأول في العرف ، والثاني في النحو

— القسم الأول من نسخة في مجلد طبع مطبعة الرهبان
الفرنسيسكانين بأورشليم سنة ١٨٧٨ م . بآخرها
فهرس ، في ١٦٤ ص — ١٥ سم
[٩٩٢] حليم ٣٣٦٦٤

حرف الدال

الدور الكافية ، في حل شرح الشافية —
وهي حاشية للعلامة حبيب الكلالانى الروى من علماء
أواخر القرن الثامن الهجرى ، على شرح الجاريدى ،
على الشافية — لابن الحاجب ، فرغ من تأليفها
سنة ٧٨٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ ، منها في الصلب الشرح وحاشية
ابن جماعة عليه ، ومع كل م . فهرس — ٢٧ سم
[٧٤] ٥١٠٦ اللغة

— أربع نسخ كالسابقة

[٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ اللغة

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ

[٢٠١] ١٥٩٠٨ اللغة

— نسخة كالسابقة [٢٦٩] ٢١٥٢١ اللغة

» » [٢٨٠] ٢٢٢٠٩

» » [٢٨٢] ٢٢٧١٤ اللغة

» » [٣٢٣] ٢٥٥٦٢ اللغة

» » [٣٥٣] رافى ٢٧٢١٧

» » [٩٧٥] اللعام ٥١٠٠٣

دروس التصريف — تأليف : الاستاذ (أ) رجاء
محمد محى الدين عبد الحميد المدرس بكلية اللغة العربية
بالجامعة الأزهرية والموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٥٠هـ
(سنة ١٩٣١ م) بأولها مقدمة وبديل صفحاتها تعليقات
وبآخرها تصحيح وفهرس ، في ٢٧١ ص — ١٩ سم
[٨٨٠] ٤٠٤٥٦

— نسخة كالسابقة [٨٨١] ٤٠٤٥٧

» » [٩٧٤] اللعام ٥١٠٠٢

حرف الراء

رسالة سعد الدين المنياوى ، في الصرف
انظر

الجواب الطريف ، عن السؤال في فن التصريف

رسالة السيوطي ، في تصريف لفظ (خصم)
وتصحيحه

انظر

القول الجميل ، في الرد على الملل

رسالة الصبيان - وهو العلامة أبو الرمان محمد بن علي المعروف بالصبيان . المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ ، في تحقيق ما جاء على وزن مفعول أو مفعيل أو نحوهما مصدرا أو اسم زمان أو مكان ، أولها بعد الديباجة : هذه ثلاث تتعلق بتحقيق ما جاء على وزن مفعول الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٧٨ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بأولها وقف تاريخه سنة ١٢٨٠ هـ ، ومسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة ١٩ - ٢٢) - ٢٣ سم [٩٤٩] الامباني ٤٨٤٧٢

رسالة الغنيمي ، في تنفية المنقوص والمقصود وجمعهما والإضافة إليهما
انظر

إنتاج المصور ، في كيفية الإضافة والتننية والجمع للمفرد والمقصود

رسالة في الصرف - لم يلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله للصرف الحق في جميع الكائنات الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٩٧] ٧٨٢٤

رسالة اللادق ، في الصرف

انظر

نحلة الدارس ، لإبناء المدارس

روح القروح - وهو شرح العلامة عيسى أفندي

التبروي ، على المقصود - للنسوب للإمام أبي حنيفة

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن ملا عيسى الكردى سنة ١١٥٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٦٧ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم [٩٤] ٧٥٠٤

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة بهامشها تعليقات (من ص ٣٠ - ٩٢) - ٢٢ سم

[١٤١] ١١٤٨٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٣ هـ ، بهامش بعض أوراها حواش وبها آثار رطوبة ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [٩١١] ٤٥٠٠٨

حرف السين

السلسل المدخل - وهي رسالة لشيخ أبي حامد محمد بن القاضي محمد الياس المعروف بالفنديل الجاوى من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، في قواعد التصريف

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ في ٣٩ ص - ٢٥ سم [١٤٨] ١١٧٩٨ لفة

- نسخة كالسابقة [١٤٩] ١١٧٩٩

حرف الشين

الشافية - وهي مقدمة مشهورة في الصرف - للعلامة الامام جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر ابن أبي بكر بن يونس الروينى المصرى المالكي المعروف بابن الحاجب . المتوفى سنة ٦٤٦ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد في طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ ، معها في الصلب شرح الجاربردى عليها ، وحاشيتا ابن جاعة ، وحسن كالاتى الروى ، على الشرح المذكور ، ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم [٧٤] ٥١٠٦ لفة

- أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة [٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ لفة

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة النجارية
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، بهامتها تقييدات عليها من
القاموس وبعض الفروع (من ص ١ - ١٦)
— ٢٨ سم
[١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
[٢٠١] ١٥٩٠٨ الفنة
- نسخة كالسابقة [٢٦٩] ٢١٥٢١
- ٢٢٢٠٩ [٢٨٠]
- ٢٢٧١٤ [٢٨٢]
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١١ هـ ،
بهامتها وبين سطورها حواش ، في ١٨٤ ص
— ٢٧ سم
[٢٧٣] ٢١٩٩١
- نسخة كالسابقة [٣٢٣] ٢٥٥٦٢ الفنة
- [٣٥٣] رافعي ٢٧٢١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرقية
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ
[٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٢ ورقة ،
ومسطرها ١٥ سطرا — ٢٠ سم
[٨٣٣] حليم ٣٣٧٣٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند سنة ١٣١١ هـ ،
بهامتها وبين سطورها حواش
[٩٥٤] ٤٩٢٥٣
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الليمنية
بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
[٩٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
[٩٧٥] الفنام ٥١٠٠٣
- شذا العرف ، في فن الصرف — تأليف : العلامة
الشيخ أحمد الحلادي من علماء القرن الرابع عشر
الهجري ، فرغ من تأليفه سنة ١٣١١ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ ، بالهاتفاريط
وفهرس في ١٥ و ١٤٤ ص — ١٨ سم
[٥٨] ٤٠٦٦ الفنة
- نسخة كالسابقة [٥٩] ٤٠٦٦
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٦٠ - ٦٢] ٤٠٦٦ الفنة
- خمس نسخ كالسابقة
[٦٣ - ٦٧] ٤٠٦٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة ثالثة) سنة ١٣٢٣ هـ
[١٦٢] ١٣٨٤٦
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع بولاق (طبعة ثالثة) سنة ١٣٢٤ هـ
[٢٢٩ - ٢٣١] ١٩٠٧٦ - ١٩٠٧٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٠ هـ
[٢٧٨] ٢٢٠٩٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ
[٢٧٩] ٢٢٠٩٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٤ هـ
[٣١٥] ٢٤٨٥٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
[٣٣٦] ٢٦٠٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط ابراهيم بن محمد
ابن ابراهيم القادري الحنظلى الرسمى سنة ١٠٥٢ هـ
بها آثار رطوبة ، في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا
— ١٩ سم

[٢٥٩] ٢٠٧٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربى ، بها آثار رطوبة ،
في ١٨ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا — ٢٣ سم
[٢٩١] ٢٢٧٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها أمثها حواش
في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٥ سم
[٨٢٤] ٣٢٧٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطلح السعدوى
سنة ١٠٨٩ هـ في ١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٠ سم

[٩٠٠] ٤٢٥٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة
وأكل أرضة في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٧ سطرا
— ٢١ سم

[٩٠٦] ٤٣٠٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربى ، في ١٣ ورقة
ومسطرتها مختلفة — ٢١ سم

[٩٩٥] ٥٣٤٠٩

شرح ابن يحيى — وهو العلامة أبو عبد الله محمد
ابن الفقيه الشهير بابن يحيى ، على لامية الأفعال -
لاين مالک ، أوله بعد كلمة المصنف : الحمد هو الشاء
بالاسان على الجليل الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربى سنة ١١٥١ هـ ، في ٥٤ ورقة
ومسطرتها مختلفة — ٢١ سم

[٩٩٦] ٥٣٤١٠

— اثنا عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٤ هـ
[٨٤٦ - ٨٥٧] القضاء ٣٥٦٠٠ - ٣٥٦١١

— نسختان كالسابقة طبع الآستانة
[٨٥٩ و ٨٥٨] القضاء ٣٥٦١٢ و ٣٥٦١٣

— نسختان كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٠ هـ
[٨٦٠ و ٨٦١] ٣٦٣١٤ و ٣٦٣١٣

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٤ هـ
[٩١٢] ٤٥٠٠٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٩ هـ
[٩٦٩] ٥٠٤٢٣

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ
[٩٧٧] ٥١٦٤٧

شرح ابن دانيال — وهو العلامة الشيخ محمد بن خليل
ابن دانيال على المنصود أوله : الحمد لله الذى صرف
قلوبنا فى وجوه المعارف الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٦٨ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا — ١٦ سم
[٢٩٠] ٢٢٧٢٢

شرح ابن كمال باشا على المراح
الظفر

الفلاح ، في شرح المراح

شرح ابن الناطم — وهو العلامة بدر الدين بن جمال
الدين بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائى الدمشقى
الشافعى الملقب بابن الناطم ، المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ، على
لامية الأفعال - لوالده - أوله : هذه أوراق تشتمل
على قصيدة والهدى فى أبلية الأفعال الخ . وأوله اللامية :
(الحمد لله لا أبنى به بدلا) بعد أن يبلغ من رضوانه الأمل الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ٢٤ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا — ١٩ سم

[٢٠٢] ١٥٩٠٩

شرح الاحدب ، على بناء الأفعال

انظر

إبداع الابداء ، لفتح أبواب البناء

شرح الأصمهندي — وهو العلامة أحمد بن محمود

الجلبى المعروف بالأصمهندي على التصريف العزى اختصره

من شرحه الكبير على التصريف المذكور ، أوله :

الحمد لله الذى هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معقود ، بخط على بن أحمد الحارثي

الشافى سنة ١١٤١ هـ ، فى ٧٧ ورقة ومسطرتها

٣٣ سطرا — ٢٢ سم

[٧٢] ٤٣٣٥

شرح الأصول الأكرية — كلاما ، للعلامة على

أكبر بن على الآلة أبادى

— نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١٥ هـ ،

بها منها تعليقات فى ٣٦٠ ص — ٢٥ سم

[١٣٠] ١١٣١٢

شرح الأمثلة المختلفة — لم يعلم مؤلفه ، أوله :

بسم الله ، الجار مع الجور متعلق بالفعل المقدر الخ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى سنة ١٠٠١ هـ ، فى ٥٩

ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[٨٣٥] ٣٣٧٣٧

شرح آخر له — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى

زين أذهان المتبتئين بالمثال الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بخط عبد الرحمن

ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من

ورقة ١١٦ - ١٢٠) — ١٧ سم

[١١٠٦] ١١٠٦ مجاميع رافى ٧٧٢١٨

شرح الباجورى على التصريف

انظر

فتح الحبير الطيف ، بشرح من التصريف

شرح بحرق (الشرح الصغير) — وهو العلامة

جمال الدين محمد بن محمد بن عمر بن مبارك المروف

ببحرق الحبرى المحفرى الشافى ، التقوى سنة ٩٣٠ هـ ،

على لامية الأفعال — لابن مالك .

— نسخة فى مجلد بقلم معقود بخط سيد أحمد مصطل من

الأيبارى الشافى سنة ١٢٩٧ هـ ، فى ٢٧ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم

[٩٣٠] ١٦٦٦٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معقود ، فى ٤٣ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٤ سم

[١٠٠٧] ١٤٤٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معقود ،

ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٤٣)

— ٢٤ سم

[٣٩٧] ١٤٤٨١ مجاميع

شرح بحرق (الكبير) على لامية الأفعال

انظر

فتح الأفعال وحل الأشكال ، بشرح لامية الأفعال

شرح البدرى على نظم السيد محمد الدمنهورى فى

قاعدة الفعل المتصل به واو الجماعة

انظر

فرائد الفوائد الوفية

شرح البرماوى — وهو العلامة شمس الدين محمد

ابن عبد الدايم النعمى البرماوى الشافى ، على لامية

الأفعال لابن مالك . أوله : الحمد لله مصرف الأفعال

بما هو مريد الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معقود ، بخط يحيى بن محمد السيوطى

سنة ١٠٥٩ هـ ، بها خرم فى (٥٢) ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا — ٢٠ سم

[٢٠٣] ١٥٩١٠

شرح بناء الأفعال — لم يعلم مؤلفه ، أوله : أحد

حمد الله الذى علم قواعد التصريف والأبواب الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بآخرها ورقة

كاتب وبها آثار رطوبة وأكل أرضه فى ١٥ مسطرتها

١٥ - طرا (من ورقة ١٩٨ - ٢٤٣) - ٢٠ سم

[٩٥٥] ١٩٢٥٤

شرح بناء الأفعال — لمعلم الدين

انظر

مرشد الفناء ، شرح أمثلة البناء

شرح بناء الأفعال — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله

الذى صرف الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط ملا مصطفى

أحمد سنة ١١٩٨ هـ ، ومسطرتها ١٧ - طرا

(من ورقة ٢٠٠ - ١٨ سم)

[١١] ١٣٠٧

شرح تصريف البديع (هكذا بآخره) —

لم يعلم مؤلفها

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها أكل أرضه

فى ٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ - طرا - ٢٥ سم

[١٨] ٢٢٧٤

شرح التصريف العزى — للأصفهندى

انظر

شرح الأصفهندى ، على التصريف العزى

شرح التصريف العزى — للجرجاني

انظر

شرح السيد الشريف الجرجاني

شرح التصريف العزى — الكيلاني

انظر

شرح الكيلاني ، على التصريف العزى

شرح التصريف العزى — لم يعلم مؤلفه

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد تنقصها الورقة الأولى وبآخرها

ورقة كاتب وبها آثار رطوبة وأكل أرضه فى ١٥ ورقة

ومسطرتها ١٥ - طرا - ١٨ سم

[٢٢] ٢٧٩٩

شرح التصريف العزى — لم يعلم مؤلفه

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها نقص بأحدى

أوراقها تقطع وبها آثار رطوبة فى ١٠٦ ورقة

ومسطرتها ١٧ - طرا - ١٩ سم

[٢٣] ٢٨٠٠

شرح التصريف العزى — لم يعلم مؤلفه

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها نقص وبها

أكل أرضه وترميم ، فى ٩٢ ورقة ومسطرتها ١٨ - طرا

- ٢٠ سم

[٥] ١١٢٩

شرح الجاربردى — وهو العلامة عمر الدين أحمد

ابن الحسن المعروف بالجاربردى الشافعى الشوى

سنة ٧٤٦ هـ على النافية أوله : بحمدك يا من بيده

الحير والجود ، وليس فى الحفيظة غيره موجود الخ ،

فرغ من تأليفه سنة ٧٠٥ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص وبها مش بعض

أوراقها تليقات وبها آثار رطوبة وأكل أرضه وترميم

فى ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ - طرا - ٢٦ سم

[٦٩] ١٣١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد من طبع الآستانة

سنة ١٣١٠ هـ معها فى العلب حاشيتا ابن جماعة وحسين

كلاهما الرسمى فليهما مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم

[٧٤] ٥١٠٦ لفة

— أربع نسخ كالسابقة

[٧٨-٧٥] ٥١٠٦ لفة

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٣٦ هـ ، بها خرم وبها مشها حواش ، في ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٣٤] ١١٤٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بأولها أوراق بخط مفاسير ، في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٠٠] ١٥٩٠٧
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٢٠١] ١٥٩٠٨ ألفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن ابراهيم ابن يوسف سنة ٧٣٦ هـ ، بأولها نقص وبها مشها وبين سطورها حواش ، في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها ١٨ سطرا - ٢ سم
[٢٥٦] ٢٠٦٨٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٢٦٩] ٢١٥٢١ ألفة
- نسخة كالسابقة [٢٨٠] ٢٢٢٠٩
- » » [٢٨٢] ٢٢٧١٤ ألفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن ابراهيم سنة ٧٧٢ هـ ، بها مشها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ١٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم
[٢٨١] ٢٢٧١٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٣٢٣] ٢٥٥٦٢ ألفة
- نسخة كالسابقة [٣٥٣] ٢٨٢١٧ رافعي
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٣٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٧٧] ٢٨٧٠٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٩٧٥] الفحام ٥١٠٠٣
- شرح حسين باشا بن علاء الدين الاسود ، على مراح الأرواح ، وهو شرح بالقول ، أوله : الحمد لله الذي صرف أفكار قلوبنا . الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها خرم ، في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[١٢] ١٣٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة ، وبها مشها بعض أوراقها حواش ، في ٨٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم
[١٩] ٢٧٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد ابن زيتون النافعي سنة ١٠٣٠ هـ ، في ١٥٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٨ سم
[٨٨] ٧٣٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد سنة ١٠٤٧ هـ ، في ٩٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم
[٩٣] ٧٤٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص وبها خرم وأكل أرضة ، وبالورقة الأولى تقطيم وترميم في ١٠٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٩ سم
[٢٨٦] ٢٢٧١٨
- شرح الحموي - وهو العلامة الشيخ عمر بن عسكرا الحموي من علماء أوائل القرن الحادي عشر الهجري على المقصود فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٩ هـ

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [١٨٣] ١٤٤١٦ لفة
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة في ٧٧ ص - ١٩ سم [١٨٧] ١٥٣٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٢٣٢] ١٩٠٧٩
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [٢٩٦] ٢٣٢٢١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٣٢٥] ٢٥٥٦٤
- نسخة كالسابقة [٣٤٦] رافعى ٢٧٢١٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٩١٩] ٤٥٠١٦ بجيت
- شرح ديكنقوز — وهو المولى شمس الدين أحمد المعروف بديكنقوز من علماء القرن التاسع الهجرى على مراح الأرواح أوله : اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا بحكم رضاك الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٦٣ هـ بها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم وبهامش بعض أوراقها ح-واش في ٩٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ١٨ سم [٤] ١٠٩٦
- نسخة أخرى في مجلد - [٧٠] ٤٨٠٨ لفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط على بن مصطفى سنة ١٠٩٠ هـ بمج-دولة بالمداد الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش في ١٣٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢١ سم [٩٠] ٧٣٩٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة [١٣٣] ١١٤٨١ لفة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [١٨٥] ١٤٩٤٧ لفة
- نسخة كالسابقة [١٩٣] ١٥٩٠٠ لفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد ابن أحمد سنة ٩٧٢ هـ بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم [١٩٠] ١٥٨٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٠ سم [١٩١] ١٥٨٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان بن مصطفى سنة ١٠٧٧ هـ بهامشها ح-واش ، في ١٥١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢١ سم [١٩٢] ١٥٨٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم [٢٢٧] ١٨٩٨٥
- نسخة أخرى طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ وبهامشها الفلاح شرح المراح - لابن كال باشا [٢٢٨] ١٩٠٧٥ لفة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [٢٦٤] ٢١٢٢٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٢٣٣] ٢٦٠٤٥ بسم
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [٣٤٩] ٢٧٢١٣ رافعى

شرح الرضى — وهو الامام النحوى رضى الدين محمد ابن الحن الاثرابادى المشهور بالنجم الرضى ، من علماء أواخر القرن السابع الهجرى ، على الشافية ، فرغ من تأليفه سنة ٦٨٧ هـ

— نسخة فى مجلد طبع الآستانة ، بأخرها فهرس ، فى ٢٤٦ ص - ٢٤ سم
[٥٤] ٣٨٣٣

— نسخة كالسابقة [٥٥] ٣٨٣٣

— نسخة كالسابقة فى مجلد طبع الآستانة ، فى ٣٩٦ ص - ٢٣ سم
[١٣٥] ١١٤٨٣

— نسخة كالسابقة [١٩٨] ١٥٩٠٥

د د [٢٢٤] ١٨٠٧٧ ألفة

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد على صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ
[٣٥٨] ٢٧٦٤٢ ألفة

— ست نسخ كالسابقة

[٣٥٩ - ٣٦٤] ٢٧٦٤٣ - ٢٧٦٤٨ ألفة

— نسختان كالسابقة

[٣٦٥ - ٣٦٦] ٢٧٦٤٩ ، ٢٧٦٥٠ شريفة

— ست نسخ كالسابقة

[٣٦٧ - ٣٧٢] ٢٧٦٥١ - ٢٧٦٥٦ ألفة

— نسخة كالسابقة [٣٧٣] ٢٧٧١٦ ألفة

— ثلاث نسخ كالسابقة طبع الآستانة

[٣٧٤ - ٣٧٦] ٢٨٠٦٩ - ٢٨٠٧١ ألفة

— نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلد بن طبع مطبعة حجازى بالقاهرة ، منها شرح شواهدنا ، وفتيخ عبد القادر البغدادى ، وبديل صفحتها تحقيق وضبط للاستاذة : محمد نور الحسن ، ومحمد الزوفاف ، ومحمد محى الدين عبد الحميد أستاذة اللغة بكلية اللغة العربية بالجامعة الأزهرية ، مع كل جزء فهرس - ٢٥ سم
[٩٣٨] ٤٧١٩٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ

[٣٥٧] رافى ٢٧٢٢١

— نسخة كالسابقة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٨ هـ بهامشها حواش ، فى ١٦٠ ص - ٢٤ سم
[٨٣٧] حليم ٣٣٧٣٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٧ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، فى ١١٢ ورقة ، مسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[٨٣٨] حليم ٣٣٧٤٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أمراة بن حسين القروى سنة ١٠٠٤ هـ ، بمذولة بالمدا الأحر ، بها آثار رطوبة ، فى ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٠ سم

[٩١٧] بخت ٤٥٠١٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٥٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٤ سم
[٩٤٦] الامباى ٤٨٤٦٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة ، فى ٢٤٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٢ سم
[٩٤٧] الامباى ٤٨٤٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق ، مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٧٥) - ٢٠ سم

[٩٥٥] ٤٩٢٥٤

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٢٣ هـ
[٩٦٠] ٤٩٤٧٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ
[٩٩٨] ٥٣٤١٢

— نسخة كالسابقة [٩٣٩] ١٧١٩١، بالتفتيش

— نسخة كالسابقة طبع الأستانة

[٩٦١] ١٩٤٧٦، معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ، بهامتها تعليقات للشيخ عبد الرحمن خليفة

[٩٧٠] ٥٠٤٣٤، معهد القاهرة

شرح الرهونى — وهو العلامة أبو عبد الله محمد الشهور بابن يحيى الرهونى، على لامية الأفعال لابن مالك، أوله: الحمد هو الثناء بالسان على الجليل من الفضائل الخ، وأول اللامية:

(الحمد لله لا أبهى به بدلا جدا يبلغ من رضوانه الاملا) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد، فى ٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٧٢ سم

[٨٢] ٥٨٩٧

شرح شيخ الاسلام زكريا، على الشافعية

انظر

للمناهج الكافية، فى شرح الشافعية

شرح الزنجاني — وهو العلامة الشيخ محمد الامام ابن ابراهيم بن عبد السلام المعروف بالامام الزنجاني، على التصريف العزى، أوله: الحمد لله على جليل نعمائه السابقة الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وترميم، فى ٤٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا — ١٦ سم [٩٩٩] ٥٣٤١٣

شرح السرورى على الامثلة المختلفة — كما هو مذکور بأولها. أوله: الحمد لله القى جمل الامثلة ميزان العلوم العربية الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بهامش بعض أوراقها حواش وبها أكل أرضة ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٢٥٨ - ٢٦٦) — ٢٠ سم

[٩٥٥] ٤٩٢٥٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٨٩ - ١٠٤) — ٢١ سم

[٧٦٩] مجاميع [حليم ٣٤٨١٦]

شرح السعد — وهو العلامة سعد الدين مسعود بن عمر ابن عبد الله الشهور بالتفتازانى الحراسانى الشافعى التولى سنة ٧٩٣ هـ على التصريف العزى، أوله: إن أروعه زهر يخرج فى رياض السلام من الاكام الخ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ، بها أوراق بخط مغاير وبهامتها وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم، فى ١١٤ ورقة ومسطرتها ١١ سطرًا — ٢٠ سم

[٦] ١٢٣١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ، بخط محمد أبى الحسن الحنفى سنة ١١٦١ هـ بمجـدولة بالمداد الاحمر، بأولها نفس وبها آثار رطوبة فى ٧٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا — ٢٢ سم

[٩] ١٢٩٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد، بها خرم، وبأولها أوراق بخط مغاير، فى ٦١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢١ سم

[٢٠] ٢٧٩٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ مصطفى الصفوى القلعاوى الشافعى سنة ١٢٢٠ هـ، بهامتها حواش، فى ٣٧ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٤ سم [٧٩] ٥٣٩٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم على بن فخر الدين المرحومى سنة ١٠٣٤ هـ، فى ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢١ سم

[٩٨] ٧٨٩٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ، فى ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢٣ سم

[١٣١] ١١٤٧٩

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٦٨ هـ
في ٧١ ص - ٢١ سم
[١٤٠] ١١٤٨٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الطبية بالقاهرة ،
سنة ١٣١٩ هـ ، بهامتها التصريف ، في ٤٤ ص
- ٢٧ سم
[١٥٠] ١١٩٢٤
- أربع نسخ كالسابقة
[١٥١ - ١٥٤] ١١٩٢٥ - ١١٩٢٨ الفنة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[١٨٨] ١٥٣٨٩ الفنة
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممشاد ،
ومسطرها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٦)
- ٢٣ سم
[١٩٤] ١٥٩٠١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ
[٢٤١] ١٧٨٣٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[٢٢٢] ١٧٨٣١
- نسخة كالسابقة [٢٢٦] ١٨٤٥٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ
[٢٥٥] ٢٠٣٤٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة
سنة ١٣٩٣ هـ
[٢٦٠] ٢٠٧٧٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ
[٢٦٣] ٢٠٩٧١
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٢٦٥] ٢١٢٢٥ الفنة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ
[٢٩٤] ٢٣٢١٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٣٠٢] ٢٤١٦٣
- نسخة كالسابقة
[٣١٨] ٢٥١٨٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٣٣ هـ
[٣٢٨] ٢٦٦٤٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ
[٣٤٧] ٢٧٢١١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٣٨١] ٢٨٧١٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممشاد ، بخط
على الامام النواوي سنة ١١٢٢ هـ ، بهامش بعض
أوراقها حواش ، ومسطرها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٧٥)
- ٢٠ سم
[٨٤٢] ٣٣٧٤٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، بخط
عبد بن أحمد النحال الشبراخيتي الشافعي سنة ١٢٣٠ هـ
ومسطرها ١٩ سطرا (من ورقة ٧٦ - ١٥٧)
- ٢٠ سم
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٨٦٨] ٣٧٠٠٧
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة الوهيبية
بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٨٧١] ٣٩٦٢٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩١ ورقة ،
ومسرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٨٩٢] ذكرى باشا ٤١٠٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٠ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٩٠١] هروسى ٤٢٥٤١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٩١٣] بجيت ٤٥٠١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ٩٣٨ هـ ، في
٤٥ ورقة ، ومسرتها ١٨ سطرا - ١٨ سم
[٩٢٦] بجيت ٤٦٠١٠
- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٩٣٢ و ٩٣١] ٤٦٦٧٠ و ٤٦٦٧١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط
خليل بن مصطفى حنة ١٠٨٣ هـ ، ومسرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٧٨ - ١٣٠)
٢٠ سم [٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط خليل بن محمد
الجزائرى سنة ١٢٧٣ هـ . بهامش بعض أوراقها
حواش ، وبها آثار رطوبة ، في ٥٤ ورقة ، ومسرتها
٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٩٦٨] ٤٩٨١٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٩٨٧] ٥٢٤٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الشبيري
الثافى سنة ١٢٤٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، في
٦٥ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٩٩٤] ٥٣٤٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط كمال بن محمد
ابن نظام الشافى سنة ١٢٢٣ هـ بهامشها حواش وبها
- آثار رطوبة وترميم ، في ٧٤ ورقة ، ومسرتها
١٧ سطرا - ٢١ سم
[١٠٠٤] ٤٣٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى قديم
سنة ٩٨١ هـ بها آثار رطوبة وأكل أرضة وبهامش
بعض أوراقها تقييدات ، مسرتها ١٧ سطرا (من
ورقة ٨٢ - ١٦٣) - ٢١ سم
[١٠٠٥] ٨٤٣٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
آثار رطوبة وبأولها نقص وبهامش بعض أوراقها
حواش ، مسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٧٨ -
٣٥٤) - ٢٤ سم
[٢٠ مجاميع] ٥٦٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية
بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٧٦٥ مجاميع] حليم ٣٤٨١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
عبد النى بن محمد بن ولى سنة ١٠٩١ هـ ، بهامشها
حواش ، ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٢ -
٨٨) - ٢١ سم
[٧٦٩ مجاميع] حليم ٣٤٨١٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط
عبد الرحمن محمد سنة ١١٩٧ هـ ، وبهامش بعض
أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١ - ٥٩) - ١٧ سم
[١١٠٦ مجاميع] رافى ٢٧٢١٨
- شرح السيد الشريف الجرجاني - وهو العلامة السيد
الشريف على بن محمد بن على السيد الزين الحسينى
المعروف بالسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ
على التصريف العزى
- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ ، في
١٠٤ ص - ٢٤ سم
[٢٦٦] ٢١٢٢٦

— نسخة في مجلد بقلم معتد بخط محمد النياوى سنة ١٢٤٢ هـ
في ٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٩٤٤] الامباني ٤٨٤٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها مختلفة (من ورقة ١١٣ - ١٥٢)
- ٢٣ سم [١٢٣ مجاميع] ٢٤٨٤

شرح الشيخ عبد الرحمن بن خليل الرومى . على مراح
الأرواح أوله : الحمد لله الذى أطلعنا على كتابه بطولم
العربية والتصريف الخ ، اختصره من شرح مراح
الأرواح للعلامة ديكنتوز

— نسخة في مجلد بقلم فارسي . بها خرم ، وآثار رطوبة
في ١٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٩ سم
[٩٤٢] ٤٧٩٦٠

شرح عبد الرحيم ، من علماء القرن العاشر الهجرى على
عقود الزوامر

— نسخة طبع حجر بالآستانة بآخرها نفس
[٩٤٥] الامباني ٤٨٤٦٨

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة (كاملة)
[٩٩٠] ٢٥٥٨٠

— نسخة كالسابقة [٩٩١] دافنى ٢٧٥٣٠

شرح على البناء — لم يلم مؤلفه . أوله : الحمد لله
الذى صرف صيغ وجودنا الى كلمات التصحيحات الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن
ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ وبها مضمون بعض أوراقها حواش
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٩٧ - ١١٣)
- ١٧ سم

[١١٠٦ مجاميع] دافنى ٢٧٢١٨

شرح الشيخ عليش ، على نظم المقصود — لاططواى
انظر

حل المقود ، من نظم المقصود

— نسخة أخرى في مجلد طبع القاهرة ، بأعلى صفحاتها
التصريف العزى وبآخرها تصحيح وفهرس على ١٥٢ ص
- ٢٢ سم

[٨٨٧] ٤٠٩١٤ معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة [٨٨٨] ٤٠٩١٥ معهد القاهرة

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٨٨٩ - ٨٩١] ٤٠٩١٦ - ٤٠٩١٨

شرح السيروى ، على المقصود
انظر

روح الشروح

شرح الشافىة — لاجاريردى
انظر

شرح الجاريردى

شرح الشافىة — للرضى
انظر

شرح الرضى على الشافىة

شرح الشافىة — لنقره كار
انظر

شرح نقره كار على الشافىة

شرح الشافىة — للنيسابورى
انظر

شرح النيسابورى

شرح الصفهتى — وهو العلامة الشيخ يوسف بن سعيد
ابن اسماعيل المعروف بالصفى المالكى من علماء القرن
الثانى عشر الهجرى ، على منظومة له فى الفهم المثل
اللام إذا اتصلت به واو الجمعة . تسمى (القناعة) ،
أوله : الحمد لله الذى تنزه عن الأغراض فى الأنمال
والأحكام . الخ وأول المنظومة :
(إن للضار إن ألقيت آخره
يا كيرمى ففعل الأمر من أنى) الخ

شرح ، على لامية الأفعال — لابن مالك ، لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الحميد الحميد البدي للمبد للفعال لما يريد الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد الطيب بن بكر البرناوى المالكى سنة ١٢٤٩ هـ ، في ٢٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة — ٢١ سم [٩٩٧] ٥٣٤١١

شرح ، على متن بناء الأفعال — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى صرف قلوبنا بالعلم والعرفان الخ — نسخة في مجلد بقلم ممتاز بها خرم وآثار رطوبة في ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٠ سم [٨٩٦] ٤١٠٩٧

شرح القارصى — وهو العلامة داود القارصى الحنفى

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨١ هـ ، بهامشها ترجمة لها باللغة التركية ، وبآخرها — أبواب التصريف — الشيخ حسين بن أحمد ، في ٣٧ ص — ٢٢ سم [٩٦٢] ٤٩٤٧٧

شرح الكرميانى ، على نظمته للشافعية انظر

الفوائد الجلية ، و شرح الفرائد الجلية

شرح الكفوى ، وهو السيد محمد بن الحاج حميد الكفوى من علماء القرن العاشر الهجرى ، على الأمثلة المختلفة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٥٧ هـ (من ص ٥٧ - ٩١) — ١٩ سم [١٣٩] ١١٤٨٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٢٧٦] ٢٢٠٩٥

شرح الكفوى المنتقم — على متن بناء الأفعال ، المنسوب للشيخ عبد الله الهنوزى

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٥٧ هـ (من ص ١ - ٥٥) — ١٩ سم [١٣٩] ١١٤٨٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٢٧٦] ٢٢٠٩٥

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٣١٩] ٢٥١٨١

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٦ هـ [٣٤٥] ٢٧٢٠٩

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٩٨٦] ٥٢٤٦١

شرح الكلوكورى — وهو العلامة عبد الله بن الياس المعروف بالكلوكورى من علماء آخر القرن الحادى عشر الهجرى ، على التصريف العزى ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رياح فن التصريف ، كتصريف الرياح الخ فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط عبد الكريم الشهير بخواجه زاده سنة ١٢١٠ هـ ، بهامشها حواش ، في ١١٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم [٨٧] ٦٤٩٠

شرح الكيلانى — وهو العلامة أبو الحسن على بن هشام الكيلانى الشافعى ، على التصريف العزى

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، بهامشها : التصريف العزى ، في ٣١ ص — ٢٧ سم [٩٢] ٧٤٦٤

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ ، بأولها تمس [١٥٩] ١٢٤١٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبع المطبعة الجاهلية بالقاهرة سنة ١٢٢٩ هـ [٢٦١] ٢٠٨٨٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ [٢٦٨] ٢١٢٩١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ [٢٩٥] ٢٣٢٢٠
- » » طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ [٣١٧] ٢٥١٧٩
- » » طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ [٣٢٦] ٢٦٠٣٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ [٣٢٧] ٢٦٠٣٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ [٣٤٨] ٢٧٢١٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ [٣٨٢] ٢٨٧١١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ [٨٧٥] ٣٩٦٢٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ [٨٧٦] ٣٩٦٢٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ [٨٧٧] ٣٩٦٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها تلويث وآثار رطوبة وتزميم ، في ٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٨٩٢] ذكي ٤١٠٩٤
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ [٩١٤] ٤٥٠١١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ [٩٣٤ ، ٩٣٣] ٤٦٦٧٢ ، ٤٦٦٧٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بمكة المكرمة سنة ١٣٣١ هـ [٩٦٣] ٤٩٤٧٨
- شرح لامية الأفعال - لابن الناطم انظر شرح ابن الناطم
- شرح لامية الأفعال - للبرماوى النيمى انظر شرح البرماوى
- شرح لامية الشرح محمد بن هارون بن عبد الرزاق من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على رسالة والده الشيخ هارون المسماة (عنوان الظرف ، في علم الصرف) — نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، بأخرها فهرس وتصحيح ، في ٩١ ، ٣٠٤ ص - ٢٠ سم [٢٩٨] ٢٢٢٢٣
- نسخة كالسابقة [٩١٦] بجيت ٤٥٠١٣
- شرح مراح الأرواح - لم يعلم مؤلفه — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، سنة ٩٦١ هـ بأولها تمس ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٤٦) - ٢١ سم [١] ٣٣٩

شرح المرشدي ، على منظومته تصريف التصريف

انظر

فتح الطيف ، بفتح تصريف التصريف

شرح المقصود — لابن دانيال

انظر

شرح ابن دانيال

شرح المقصود — بأوله أنه لـ (دقوز) ، أوله:

الحديقة الذي جعلنا ماصدق عليه الانسان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مقتاد ، ومسطرتها

١٩ سطرا (من ورقة ٢٦٥ - ٢٧٤) - ٢٠ سم

[٩٥٥] ٤٩٢٥٤

شرح المقصود — لم يلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بأولها نص

ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٧ - ١٠٦)

- ٢١ سم [١] ٣٣٩

شرح ملا على القاري ، على تصريف العزى

انظر

تليق ، على التصريف الذي

شرح منصور الطبطبلاوي على شرح السعد على

التصريف العزى

انظر

طالع السعد

شرح نقره كار — وهو للعلامة جمال الدين عبد الله

ابن محمد بن أحمد الحسين النيسابوري المعروف بنقره كار

الذي توفي سنة ٧٧٦ هـ على الشافية فرغ من تأليفه

سنة ٧٧٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ بهامشها

حواش وبآخرها فهرس ، في ٢٤٦ و ٢٠ ص

- ٢٤ سم

[٥٦] ٣٨٣٤

— نسخة كالسابقة [٥٧] ٣٨٣٤

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة

سنة ١٣١٠ هـ معها في الصاب الناهج الكافية ، بفتح

الشافية ، لشيخ الاسلام ذكريا ومع كل جزء فهرس

- ٢٧ سم

[٧٤] ٥١٠٦ لفة

— أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[٧٨-٧٥] ٥١٠٦ لفة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٤٠ هـ

مجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها حواش ، في ١٨٤ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٩٩] ٨٤٣٠

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٧٢ هـ

بآخرها فهرس ، في ٢٤٦ و ٢٢ ص - ٢٣ سم

[١٩٦] ١٥٩٠٣

— نسخة كالسابقة [١٩٧] ١٥٩٠٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع

الآستانة سنة ١٣١٠ هـ

[٢٠١] ١٥٩٠٨ لفة

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٢٨٠] ٢٢٢٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة

سنة ١٣١٠ هـ

[٣٢٣] ٢٥٥٦٢

— نسخة كالسابقة [٣٥٣] رانمي ٢٧٢١٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر على القاعدة الفار

بهامشها شرح الشافية — لاجاربردي ،

- ٢٤ سم

[٨٣٦] ٣٣٧٢٨

أوراقها حواش في ١١٨ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا
- ٢٢ سم
[١٥٧] ١٢٣٦٦

حرف الطاء

طالع السعد - وهو شرح العلامة منصور الطبلاوي
سبط شيخ الاسلام ناصر الدين الطبلاوي ، على شرح
السعد التفثاني ، على التصريف المزى ، أوله : ان
أهل مارمته عيون النبون الخ

- نسخة في مجلد بقلم مشاد ، في ٤٦٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٨١] ٥٥١٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها خروم ، في
٢٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[١٢٩] ١١٠٦٤

حرف العين

عنوان الطرف ، في علم الصرف -

وهي رسالة العلامة الشيخ مارون عبدالرازق الأزهرى
شيخ رواق السادة الصاعدة بالأزهر الشريف للفتوى
سنة ١٣٣٦ هـ ، رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب

- نسخة في مجلد طبع مطبعة الفتوح الادبية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ ، في ٣٢ ص - ١٩ سم
[٢٣٥] ١٩٨٤٢

- تسع عشرة نسخة كالسابقة
[٢٣٦-٢٥٤] ١٩٨٤٣ - ١٩٨٦١

- نسخة كالسابقة طبع شركة للطبوعات العلمية
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ

[٢٩٧] ٢٣٢٢٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، بخط محرم
سنة ٩٦١ هـ . بهامش بعض أوراقها جواش ، في
٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٩٠٢] ٤٢٥٤٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن عثمان
سنة ١١٧١ هـ . بها أكل أرضة ، في ١١٩ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٩١٥] ٤٥٠١٢

- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٢٠ هـ
[٩٤٠] ٤٧٢٣٩

- نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
[٩٧٥] الفحام ٥١٠٠٣

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ
[٩٨٨] ٥٢٧٦٣

شرح نووى الجاوى ، على الروضة البهية ، في
الأبواب التصريفية - للجرجاوى

انظر

الفصوص الباقوتية ، على الروضة البهية

شرح النيسابورى - وهو العلامة نظام الدين حسن
ابن محمد بن الحسين الفنى النيسابورى الحراسانى
المعروف بنظام الأعرج من علماء القرن الثامن الهجرى
على الشافية ، أوله : أحمدك اللهم على أن وفقنى
لصرف ريمان الشباب فى اقتناء العلوم والآداب الخ

- نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط على أكبر بن الحسين
الحراسانى سنة ١٢٢٣ هـ . بها آثار رطوبة ، في
١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ١٨ سطرا - ١٨ سم
[١٥٦] ١٢٣٥٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامش بعض

- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م
[٣٣٨] بسم ٢٦٠٥٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الامادة بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ
بديل صفحاتها تطابقات لنجل المؤلف الشيخ محمد هارون
[٣٣٩] بسم ٢٦٠٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م
[٣٥١] راقى ٢٧٧١٥
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة
الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٧٢ هـ
[٨٢٨] ٣٧٦٥٣
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م
[٨٦٦] ٣٦٦٢٥
- » » [٨٦٧] ٣٦٦٤١
- » » ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة
اليوسفية بالقاهرة
[٨٧٠] ٣٨١٧٥
- ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م
[٩٢٠] بنيت ١٥٠١٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[٩٧٨] ٥١٦٤٨
- فتح الخبير اللطيف ، بشرح متن الترتيب —
وهو شرح للامامة الشيخ إبراهيم بن محمد بن أحمد
الباجوري الشافعي . التوفى سنة ١٢٧٧ هـ ، على نظم
الشيخ عبد الرحمن بن عيسى المروف بالمرشدي الحنفى ،
السمى : بالتصريف ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٧ هـ .
— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة بهامتها : الترتيب
في ٩٩ ص - ٢٥ سم
[٨٦] ٦٢٥٥

حرف الفاء

- فتح الأقفال ، وحل الإشكال ، بشرح لامية
الأفعال — وهو الشرح الكبير للامامة جمال الدين
محمد بن محمد بن عمر بن مبارك المروف ببهرق الحميري
الحضرمي الشافعي . التوفى سنة ٩٣٠ هـ ، على لامية
الأفعال لابن عبد الله محمد بن مالك الأندلسي النحوى ،
أوله : الحمد لله التصريف قبل طالع التصريف الخ

- (أفضل ما إليه تصريف المهم)
 بحسن حمد الله ومهاب النعم الخ
 وهو خمائة بيت من الرجز غير الخطبة والقدمة ،
 فرغ من نظمه بمكة سنة ١٠٠٠ هـ .
- نسخة في مجلد بقلم منبري ، في ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها
 ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
 [٢٨٨] ٢٢٧٢٠
- فرائد الفوائد الوافية ، لشرح ضابط الأفعال
 المركبة والحرفية — وهو شرح للامامة الشيخ
 مصطفى البدرى الدببلى ، من علماء القرن الثالث
 عشر الهجرى ، على نظم السيد محمد المنهورى ، لى
 حكم ما قبل دار الجماعة المسند اليها الفل .
- نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣١٤ هـ ، بدليل
 صفحاتها تعليقات للشيخ محمد الزهرى ، فى ٣٢ ص
 - ١٦ سم
 [٢٤] ٣٦٧٢
- سبع وعشرون نسخة كالسابقة
 [٥٣ - ٢٥] ٣٦٧٢
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة
 سنة ١٢٧٨ هـ (من ص ١ - ٢١) - ١٨ سم
 [١١٠٢ مجاميع] ١١٤٨٦
- فصل الخطاب ، فى أصول لغة الأعراب —
 وهو مختصر فى قواعد التصريف للامامة الفنوى أبى حبيب
 ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلط المعروف
 بالشيخ ناصيف البازجى المتوفى سنة ١٨٧١ م ،
 رتبته على كتابين يشتغلان على أبواب وفصول ، وفرغ
 من تأليفه سنة ١٨٤٧ م
- نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م بدليل بعض
 صفحاتها تعليقات ، وبها خرم ، فى ٢٥٥ ص - ١٧ سم
 [٣٠٨] ٢٤٥٣٥
- نسخة كالسابقة تنقصها الورقتان الأولى والأخيرة
 [٣٠٩] ٢٤٥٣٦

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
 [١٦٠] ١٣٠٧٦ الفنة
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
 [٢٧٠] ٢١٥٢٢
- نسخة كالسابقة [٣٠٠] ٢٣٨٧٥
- » » [٣٠٣] ٢٤٥٣٠
- » » [٣١٢] ٢٤٧٣٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
 سنة ١٣١٠ هـ [٣١٦] ٢٥١٧٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٢ هـ
 [٣٢٩] ٢٦٠٤١
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
 [٨٣٩] طبع ٣٣٧٤١
- نسخة كالسابقة [٨٧٩] صميدة ٣٩٦٣٢
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معقود ، سنة ١٢٧٢ هـ ،
 فى ٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
 [٩٠٤] عروسى ٤٢٥٤٤
- نسخة كالسابقة طبع حجر
 [٩٣٥] ٤٦٦٧٤
- نسخة كالسابقة طبع حجر بآخرها نقص
 [٩٤٨] الامباني ٤٨٤٧١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
 سنة ١٣١٠ هـ [٩٦٤] ٤٩٤٧٩
- فتح اللطيف ، بشرح تصريف التصريف —
 كلاهما : تأليف الامامة أبى الرواحمة عبد الرحمن بن هبى
 ابن مرشد المبرى المعروف بالمرشدى الملقب بفتح
 الحرم المكي المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ، أول الفرح :
 إن أشرف ما تفرح به صمدور الرسائل الخ ،
 وأول التصريف :

- أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة
[٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ لفة
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
- [٢٠١] ١٥٩٠٨ لفة
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
- [٢٨٠] ٢٢٢٠٩
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
- [٢٢٣] ٢٥٥٦٢
- نسخة كالسابقة [٢٥٢] رافى ٢٧٢١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
- [٩٧٥] الفحام ٥١٠٠٣

حرف القاف

- قواعد الاعلال — وهى رسالة في الصرف — لم يلم
مؤلفها . أولها : الحمد لله الذى خلق الانسان من
العدم وشرفه على سائر الخلق الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط حيد الرحمن
ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ مجدولة بالمداد الاحمر ومسطرتها
- ٢١ سطرا (من ورقة ١٢١ - ١٢٣) - ١٧ سم
- [١١٠٦ مجاميع] رافى ٢٧٢١٨

القول المجمل ، فى الرد على المهمل — وهى رسالة
للامام أبى الفضل عبد الرحمن ابن أبى بكر جلال الدين
السيوطى الشافعى المتول — سنة ٩١١ هـ ، فى لفظ
(خصيمى) والرد على من قال إن ياءما لتثنية ، وأولها:
الحمد لله الذى عن العلماء والاشراف بمساعدة الجبال
والأطراف الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٧٨ - ٧٩) - ٢١ سم
- [٢٠٤ مجاميع] ٥٠٧٤

- الفصوص الباقوتية ، على الروضة البهية فى الأبواب
التصريفية — وهو شرح للامام أبى عبد المعطى محمد
ابن عمر بن عربى بن على المعروف بنوى الجاوى من
علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على (الروضة البهية
فى الأبواب التصريفية) لشيخ عبد المنعم عوض الجرجاوى
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ بهامتها الرياض القولية فى الصرف ،
لمؤلف المذكور ، فى ٣٨ ص - ٢٧ سم
- [٢٧٨] السقا ٢٨٧٠٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
- [٨٤٠] حليم ٣٣٧١٢

الفلاح ، فى شرح المراح — قبل إنه (كأن كنف
الظنون) للامام شمس الدين أحمد بن ساجان الرومى
المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى ، بعضها مجدول بالمداد
الاحمر وبها خرم وبآخرها نقش ، فى ٧١ ورقة -
ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم

[٨٠] ٥٤٠٤

- نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٩ هـ
- فى ١٨٦ ص - ٢٤ سم
- [٢٨٧] ٢٢٧١٩
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ
- [٩٦٥] ٤٩٤٨٠

الفوائد الجلية ، فى شرح الفرائد الجميلة —
وهو شرح للامام الشيخ ابراهيم بن حسام الدين
الكرمى فى المروف بشرى من علماء أوائل القرن
الحادى عشر الهجرى ، على منظومة له تسمى (الفرائد
الجليلة) نظم فيها الشافعية لابن الحاجب ، وفرغ من
نظمها سنة ١٠٠٢ هـ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
- مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم
- [٧٤] ٥١٠٦ لفة

— نسخة أخرى ضمن مجموعة مأخوذة من المجموعة السابقة بالصورة الشمية

[٩٧٩ مجاميع] ١٦٢٤٢

حرف الكاف

كفاية المبتدى — تأليف : العلامة زين الدين

محمد بن بير على المشهور ببيركلى . المتوفى سنة ٩٨١ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٣٠ هـ

في ٣٢ ص - ١٧ سم

[٣٨٥] ٣١١٧٩

— تسع وثلاثون وأربعمائة نسخة كالسابقة

[٣٨٦ - ٨٢٤] ٣١١٨٠ - ٣١٦١٨

كفاية المستكفى ، من الفن الصرفي —

وهي منظومة في الصرف — للعلامة طه بن محمود

المعروف بقطرته الدماطى الشافعى المصحح بدار الطباعة

بيولاقي سابقا ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر

الهجرى

— نسخة في مجلد طبع بولاقي (طبعة أولى) سنة ١٣٨١ هـ

بديل صفحاتها تقييدات مؤلفها وبآخرها فهرس ،

في ٨٤ ص - ١٩ سم

[١٦٣] ١٤٢٥٩

— تسع عشرة نسخة كالسابقة

[١٦٤ - ١٨٢] ١٤٢٦٠ - ١٤٢٧٨

— نسختان كالسابقة في مجموعة طبع بولاقي سنة ١٣٨١ هـ

[٢٧٧] ٢٢٠٩٦

— نسخة كالسابقة [٣٠٦] ٢٤٠٣٣

» » [٣٢٢] ٢٥١٨٤

» » [٣٣٧] ٢٦٠٤٩ بسم

— نسختان كالسابقة

[٨٦٢ ، ٨٦٣] ٢٦٣١٦ ، ٢٦٣١٥

— نسخة كالسابقة

[٩٢١ مجت] ١٥٠١٨

» » [٩٧٩] ٥١٦٤٩

حرف اللام

لامية الأفعال — لابن مالك ، هـ. و. ألامام

جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله مالك الطائى

الجيايى الشافعى . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط محمد طى

ابن محمد الجبري سنة ١١٤٤ هـ ، رسمطرتها ١٩ سطرا

(من ورقة ٩ - ١٢) - ٢١ سم

[٣٨٣] السقا ٢٨٩٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ،

ومسـطرتها مختلفة (من ورقة ٦ - ٧)

- ٢١ سم

[٤٦ مجاميع] ١١٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ،

ومسـطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٥)

- ٢١ سم

[٨٨٧ مجاميع] ٤٣١٩٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٩ هـ

(من ص ٣٠٣ - ٣١٢) - ١٩ سم

[١٠٢٦ مجاميع] ٥٠٧٧٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند

سنة ١٢٩٠ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش

(من ص ١٨٣ - ١٩٤) - ٣١ سم

[١١٠٨ مجاميع أباطة] ٦٤٨٩

— نسخة كالسابقة

[١١١٠ مجاميع] طبع ٣٣٧٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متباد ، بخط علوى بن فاضل
الناذى سنة ١٢٣٨ هـ ، ٦ ورقات ، ومسطرتها
١٣ سطرًا - ٢٢ سم
[١٠٠٠] ٥٣٤١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متباد ، بها تلويت ، في
١٠ ورقات ، ومسطرتها ١٣ سطرًا - ١٧ سم
[١٠٠١] ٥٣٤١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متباد ، بخط
الشيخ عبد السلام بن ابراهيم القناني سنة ١٠٩٧ هـ
مسطرتها ١٣ سطرًا (من ورقة ١٦٤ - ١٦٩)
- ٢١ سم
[١٠٠٥] ٨٤٣٨

حرف الميم

متن الأمثلة

انظر

الأمثلة المختلفة

مختصر الحجاجي ، في أبلية التصارييف
انظر

براليت التصارييف ، في الأبلية والتصارييف

المختصرة السكافية ، في شرح فرائد عوائد

الشافية — وهو شرح : لعلامة حسن بن مصطفى
اسحق بن اللودوى المعروف بملقى زادة ، على الشافية -
لابن الحاجب . أوله : الحمد لن فوق السماء عرشه ،
والشكر لمن تحت الثرى طله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، مجدولة بالمداد
الاحمر ، ومسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة ٩ -
١٥٨) - ١٨ سم

[٨٧٤ مجاميع] ٤٣١٨٢

مختصر الميبدانى — وهو العلامة أبو الفضل أحمد
ابن محمد بن أحمد بن ابراهيم المعروف بالميدانى النيسابورى

مختصر الشيخ ناصيف البازجى في الصرف
انظر
فصل الخطاب ، في أصول لغة الاعراب

صراح الارواح — تأليف : العلامة أحمد بن على
ابن مسمود ، أوله بمد الهياجة : اعلم أن الصرف
أم العلوم والنحو أبوها الخ

— نسخة في مجلد بقلم متباد ، بخط عمر بن عثمان بيركلى
زادة سنة ١١٩٦ هـ . بهامتها وبين سطورها حواش
وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وتزميم ، في ٤١ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٢ سم
[٣] ٩٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متباد ، في ٦٤ ورقة ،
ومسطرتها ٨ سطور - ٢٢ سم
[١٠] ١٣٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٣٨٢ هـ (من ص ١ - ٣٠) - ٢٢ سم
[١٥] ١٧٠٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٧١] ٤٨٤٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٣] ٥٩٢٩

— نسخة كالسابقة [٩٦] ٧٧٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة العثمانية
بإلااهرة سنة ١٣١٢ هـ . بهامتها تقييدات عليها
من الفاموس وبعض الفروع (من ص ١٧ - ٣٠)
- ٢٨ سم

[١٢٥] ٩٩٣٤

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر
بالآستانة سنة ١٢٦٩ هـ ، بهامشها تعليقات (من ص
١ - ٣٩) - ٢١ م
[١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ
[١٤٥] ١١٤٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
مجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ١ - ١٦) - ٢٠ م
[١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بخط علي بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ ، مجدولة
بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها
حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١ - ٤٤)
- ٢٠ م
[٢٠٨] ١٥٩١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
سنة ١٠٨٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بهامشها وبين
سطورها حواش ، وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها
٩٥ سطرا (من ورقة ١ - ٤٦) - ١٧ م
[٢٠٨] ٢٠٦٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، في ٣٤ ورقة ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٨ م
[١٨٩] ١٥٨٩٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[٢٠٩] ١٥٩١٦
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
[٢١٠] ١٥٩١٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٩ هـ
[٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٤٠ هـ
[٢٣٣] ١٩٠٨٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٢ هـ
[٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٧٢] ٢١٥٢٤
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] ٢٦٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ ،
بهامشها وبين سطورها حواش
[٣٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالناصرة
سنة ١٢٩٨ هـ
[٣٧٩] ٢٨٧٠٨
- نسخة كالسابقة [٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٤١] ٣٣٧٤٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
[٨٦٤] ٣٦٣١٧
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ
[٨٧٢] ٣٩٦٢٥

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٩٢٧٦ هـ [٩٢٣] بجيت ١٥٠٢٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ [٩٢٤] بجيت ١٥٠٢١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ [٩٣٧] ١٦١٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ [٩٤١] ١٧٤٦٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة البسنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ [٩٦٦] ١٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٩٨٢] ٥٢٠٨٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٤ هـ [٩٨٤] ٥٢٣٢١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد أحمد العدوي المالك سنة ١٢٥٢ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٣ - ٤٢) - ٢٢ سم [٩٨٩] الامباري ١٨٤٧٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الوهاب بن لقمان المدحاوي سنة ١٢٨٠ هـ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٥٠ - ٧٣) - ٢٢ سم [٩٩٢] مجاميع ٥٩٣١
- صراحة الطرف ، في فن الصرف — تأليف الأستاذ تادرس وهي بك من رجال القرن الرابع عشر الهجري
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٧ هـ ، بأولها فهرس في ١٠٣٥ ص - ٢١ سم [٨٤٣] حليم ٣٣٧٤٥
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٧ هـ [٩٥٠] الامباري ١٨٤٧٣
- نسخة كالسابقة [٩٨٣] ٥٢٠٨٦
- نسخة [٩٨٩] ٥٢٧٦٤
- مرشد الغنا ، شرح أمثلة البننا — وهو شرح على بناء الأفعال ، لأحد العلماء الملقب بمصلح الدين (كما بأوله) ، أوله : الحمد لله الذي ملأ قلوب عباده بالحكمة والنور . الخ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبة ، في ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [٣١٠] ٢٤٦٨٤
- المضبوط — وهي حاشية للشيخ يوسف بن عبد الملك ابن بختيش من علماء القرن التاسع الهجري ، على (النصود) ، أولها : الحمد لله الذي صرف أفكارنا للربنا الى الحق اليقون الخ فرغ من تأليفها سنة ٨٣٩ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر بهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦١ - ٨٥) - ١٧ سم [١٠٦] مجاميع ٢٧٢١٨
- المطلوب — وهو شرح - لم يعلم مؤلفه (على النصود) المنسوب للإمام أبي حنيفة ، أوله : الحمد لله تعالى عن أخبار الأراجفة الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ومسطرتها ٢٣ سطرا [١٥٨] ١٢٣٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم بخط إدريس ابن نصر الله بن عوض سنة ٩٠٧ هـ في ٧٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم [٢٠٧] ١٥٩١٤

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ، بهامشها روح الشروح وإيمان الانتظار
كلما على المقصود ، وآخرها فهرس ، في ١٠٣ ص
— ٢٨ سم
[٢٩٣] ٢٣٢١٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ
[٢٩٩] ٢٣٨٧٤
- نسخة كالسابقة [٣٠٥] ٢٤٥٣٢
- » » [٣١١] ٢٤٧٣٤
- » » [٣٢٠] ٢٥١٨٢
- نسخة كالسابقة
[٣٥٦، ٣٥٥] رافعي ٢٧٧٢٢٠، ٢٧٧٢١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
في ٨٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٠ سم
[٨٤٤] حليم ٣٣٧٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ
[٨٧٨] صبايدة ٣٩٦٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط جمه بن أوز
سنة ١٠٠٤ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ٦٧ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢١ سم
[٩١٨] بجيت ٤٥٠١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، في ١١٠ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٠ سم
[٩٥١] الامباني ٤٨٤٧٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم تقليق ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٣٢ - ١٩٧)
— ٢٠ سم
[٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ
[٩٦٧] ٤٩٤٨٢
- المقصود — يلب الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان
وقد جزم بذلك الملا محمد بير على المعروف ببيركلي ،
وقيل لنيره ، أوله : الحمد لله الوهاب المؤمن سبيل
العواد الخ .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، وآخرها فمس
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥ - ٩) — ٢٠ سم
[٨] ١٢٤٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٨٢ هـ (من ص ٤٤ - ٥٦) — ٢٣ سم
[١٥] ١٧٠٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٧١] ٤٨٤٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٤ هـ ،
بأوراقها ترميم
[٨٣] ٥٩٢٩
- نسخة كالسابقة [٩٦] ٧٧٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الثماني
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، بهامشها تنبيذات عليها من
القماموس وبعض الشروح (من ص ٣٥ - ٤١)
— ٢٨ سم [١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عثمان بن عبد الله بن حزة سنة ١٠٦٠ هـ ، مسطرتها
١٢ سطرا (من ورقة ٢٢ - ٤٠) — ١٢ سم
[١٢٨] ١٠٦٥٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١٢٦٩ هـ ، بهامشها تعليقات (من ص ٥٦ - ٧٢)
— ٢١ سم [١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ
[١٤٥] ١١٤٩٣

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بمجدولة بالهداد الآخر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٢ - ٢٨) سم ١٢٠٢٨ [١٥٥]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط على بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ بمجدولة بالهداد الآخر وبها خرم ، مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٦١ - ٧٦) سم ١٥٩١٥ [٢٠٨]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٨٠ هـ بمجدولة بالهداد الآخر بهامشها وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٦٦ - ٨٥) سم ٢٠٦٨٢ [٢٥٨]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ ٥٩١٦ [٢٠٩]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ ٥٩١٧ [٢١٠]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ ١٧٦٣٨ [٢٢٠]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٠٧٨ [٢٢٥]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٤٠ هـ ١٩٠٨٠ [٢٣٣]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع ١٢٨٠ هـ ١٩٠٨١ [٢٣٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٢ هـ ٢١٢٩٠ [٢٦٧]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ٢١٥٧٤ [٢٧٢]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ ٢٣٨٧٦ [٣٠١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة ٢٤٥٣٤ [٣٠٧]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ ٢٥١٨٣ [٣٢١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة ٢٦٠٤٦ [٣٢٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ بهامشها وبين سطورها حواش ٢٦٥٩٧ [٣٤١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ ٢٨٧٠٨ [٣٧٩]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ ٣٢٦٥١ [٨٢٦]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ ٣٣٧٤٣ [٨١١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ ٣٦٣١٧ [٨٦١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ ٣٩٦٢٥ [٨٧٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٤ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم ٤١٠٩٦ [٨٩٥]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٥٢ هـ ٤٧٤٦٠ [٩٤١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ ١٩٤٨١ [٩٦٦]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ ٥٢٠٨٥ [٩٨٢]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٤ هـ ٥٢٣٢١ [٩٨٤]

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الأستانة
سنة ١٢٧٦ هـ
- [٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٦ هـ
- [٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
- [٩٣٧] ١٦٦٧٦
- لستان كالسابقة طبع مطبعة عزوزي بالاسكندرية
سنة ١٣٢٩ هـ
- [٩٨٠ و ٩٨١] ٥١٦٥٠ و ٥١٦٥١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز هـ
مسطرتها ١١ سطرًا (من ورقة ٤٨ — ٦٢) -
٢٠ سم
- [٨٢٨ مجاميع] صاعدة ٤٠٠٥٩
- المناهج الكافية هـ في شرح الشافية —
وهو شرح — علامة شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا
ابن محمد بن أحمد الأنصاري السبكي الشافعي . المتوفى
سنة ٩٢٥ هـ ، على الشافية — للامام جال الدين
ابن الحاجب هـ ، أوله : الحمد لله الذي تفضل وتكرم الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٣١ هـ في ١٩١ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
- [٧٣] ٥٠٠٨
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة
سنة ١٣١٠ هـ ، معها في الملب : شرح الشافية -
لنقره كار هـ ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم
- [٧٤] ٥١٠٦ لغة
- أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة
- [٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ لغة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز هـ بخط سالم البغدلي
الشافعي سنة ١١٠٩ هـ . بهامش بعض أوراقها
- حواش هـ في ١٧٢ ورقة هـ ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٠ سم
- [٨٤] ٦٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز هـ في ١٧٢ ورقة هـ
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٤ سم
- [١٢٧] ١٠٢٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بهامش أوراقها
ترميم هـ في ١٥٦ ورقة هـ ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٣ سم
- [١٩٩] ١٥٩٠٦
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد كالسابقة طبع الأستانة
سنة ١٣١٠ هـ
- [٢٠١] ١٥٩٠٨ لغة
- نسخة كالسابقة [٢٨٠] ٢٢٢٠٩
- » » [٣٢٣] ٢٥٥٦٢
- » » [٣٥٣] رانسي ٢٧٢١٧
- » » [٩٧٥] الفحام ٥١٠٠٣
- منظومة الامام جال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله
ابن مالك الجبائي النحوي الشافعي . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ
فيها ورد بالواو والياء من الأفعال
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ
(من ص ٢٢ - ٢٥) - ١٨ سم
- [١١٠٢ مجاميع] ١١٤٨٦
- منظومة في الصرف — لم يعلم ناظمها هـ أولها :
- (الحمد لله الذي تفضل)
- في فـهـله بحـكـة قـمـرًا الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز هـ في ٣٣ ورقة هـ
ومسطرتها ١٣ سطرًا - ٢٢ سم
- [١٠٠٢] ٥٣٤١٦

حرف النون

النخبة الراغبية ، في الأفعال العربية —

تأليف : العلامة إدريس بك بن إسماعيل باشا راغب .
الطوى سنة ١٢٧٩ هـ ، رتبها على مقدمة ، وقسمها :
النعم الأول ، في الأوزان التي يقاس عليها تعريف
الأفعال ، وهو في أربعة أجزاء . والنعم الثاني ،
يشتمل الأفعال العربية للمصنعة المتداولة ، مرتب على
حروف الهجاء

— نسخة قسمان في مجلد طبع القاهرة بأولها تقاريف

وفهرس - ٣٥ سم

[٢١١] ١٦٤٢٦

— نسخة كالسابقة [٢١٢] ١٦٤٢٧ لغة

— ست نسخ كالسابقة

[٢١٣ - ٢١٨] ١٦٤٢٨ - ١٦٤٢٣

— نسخة كالسابقة [٩٢٥] بخط ١٥٠٢٢

نزهة الطرف ، في علم الصرف — تأليف : العلامة

أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم المعروف
بالميداني النيسابوري . الطوى سنة ٥١٨ هـ ، أولها :
أحمد الله على آلائه وأشكره على جميع بلائه الخ ،
رتبها على عشرة أبواب

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن سليمان

سنة ٦٩٢ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة
في ٨٤ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٧ سم

[٢٨٩] ٢٢٧٢١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٢٩٨ هـ

[٥١٦ مجاميع] ٢٤١٣٦

— نسخة كالسابقة [٥٢٢ مجاميع] ٢٤٢٨٧

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة طبع مطبعة الجوائب

بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ

[١١٠٥ و ١١٠٦ مجاميع] ١١٤٩٤ ، ٢٧٢١٨

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١١٢٩ مجاميع] حليم ٣٣٧١٦

حرف الياء

بواقيت التصانيف ، في الابنية والتصانيف —

وهو مختصر في التصريف للعلامة عبد الحافظ
ابن عبد الحنفى المعروف بالحاجي الأقصرى الأزهرى
الحنفى من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ،
فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل

بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ ، آخرها تقاريف ، في ٦٤ ص

- ١٧ سم

[٨٢٨] ٣٢٦٥٣

— نسخة كالسابقة [٩٥٢] الامباري ٤٨٤٧٥

» » [٩٥٣] ٤٨٤٧٦ »

» » [٩٨٢ مجاميع] ٤٧٢٧٧

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في علم الصرف

القرن السابع

زهوة الطرف ، في علم الصرف — للامة أبي الفضل
أحمد بن محمد المعروف بالميداني النيسابوري . المتوفى
سنة ٥١٨ هـ ، بخط محمد بن سليمان سنة ٦٩٢ هـ
[٢٨٩] ٢٢٧٢١ من ١٠٠

القرن الثامن

شرح الجارودي ، المتوفى سنة ٧٤٦ هـ — على الشافعية
بخط محمد بن إبراهيم بن يوسف سنة ٧٣٦ هـ
[٢٥٦] ٢٠٦٨٠ من ٧٩

— نسخة كالسابقة سنة ٧٧٢ هـ

[٢٨١] ٢٢٧١٣ من ٧٩

التوابع ، في الصرف — لم يعلم مؤلفها ، بقلم ممتاز
سنة ٧٧٣ هـ

[٨٣١] حليم ٣٣٧٣٣ من ٦٨

القرن العاشر

المطلوب ، على المقصود — لم يعلم مؤلفه ، بخط
إدريس بن نصر الله بن عوض سنة ٩٠٧ هـ
[٩٠٧] ١٥٩١٤ من ٩٦

القول المجهول ، في الرد على المجهول — للسيد طي

المتوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط المؤلف

[٢٠٤] مجاميع ٥٠٧٤ من ٩٢

شرح السمعاني التفتازاني ، المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ،

على التصريف الذي بقلم ممتاز سنة ٩٣٨ هـ

[٩٢٦] مجاميع ٤٦٠١٠ من ٨٤

— نسخة أخرى بقلم فارسي قديم سنة ٩٨١ هـ

[١٠٠٥] ٨٤٣٨ من ٨٤

شرح مصباح الأرواح — لم يعلم مؤلفه ، بقلم فارسي

سنة ٩٦١ هـ

[١] ٣٣٩ من ٨٧

شرح ديكينقوز — من علماء القرن التاسع الهجري

على مصباح الأرواح ، بقلم ممتاز قديم سنة ٩٦٣ هـ

[٤] ١٠٩٦ من ٨٠

— نسخة أخرى بخط محمد بن أحمد سنة ٩٧٢ هـ

[١٩٠] ١٥٨٩٧ من ٨

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات ، بل اكتفى بتبويبها لئلا يتركها .

- ٢٤ -

علم النحو

حرف الألف

إتحاف أولى الألباب ، بشرح ما يتعلق (بشيء)

من الإعراب — وهو شرح العلامة الشيخ محمد
ابن أحمد بن حسن بن عبد الكريم المعروف بالجوهرى
المشير . المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، على منظومته ،
في إعراب (لأسماء)

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة محمد شاميين
بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ، في ٢٠ ص - ١٨ سم
[٤٤٥ مجاميع] ١٨١٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ
ومسـطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٨٧ - ٩٢)
- ٢٢ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ١٢١١٥

إتحاف الفاضل ، بالفعل المبني لغير الفاعل —

وهي رسالة للعلامة محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم
ابن محمد بن علان بن عبد الملك بن علي بن مبارك
شاه البكرى الصديق العلوى الشافعى . المولود
سنة ٩٩٦ هـ والمتوفى سنة ١٠٥٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الفرق بدمشق
الثام سنة ١٣٤٨ هـ ، بآخرها تمجيد ، في ٤٤ ص
- ٢٢ سم

[٢٥٧٩] ٣١٧٢٠

إتحاف الكامل ، ببيان تعريف العامل —

وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن
ابن عبد الكريم المشهور بالجوهري المشير . المتوفى
سنة ١٢١٤ هـ ، في بيان عامل الإعراب ، أولها :
حمدا لمن جعل الإعراب خاصة لسان أولى الألباب الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسـطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٤١)
- ٢٢ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ١٢١١٥

إجابة طلاب الهدى ، في شرح عجيب النداء ،

إلى شرح قطر النداء وبل الصدا —

وهو شرح للعلامة الشيخ على بن عبد القادر النبتى
الحلى المؤقت بالجامع الأزهر سابقا ومن علماء القرن
الحادى عشر الهجرى ، على شرح الفاكهى ، على
قطر النداء - لابن هشام ، أوله : الحمد لله الذى رفع
مقام العلم وصانه عن الانخفاض الخ ، قرغ من تأليفه
سنة ١٠٤٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص ، في ٣٩٠ ورقة
ومسـطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم

[٢٩١٢] صباينة ٣٩٦٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ آخرها ورقان بخط مقار وبها منها وبين سطورها حواش ومسطرتها ٩ أسطر (من ورقة ١٣٩ - ١٥٠)

— ٢٢ سم

[٦٣٨] ١٣٣١

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ

[٩٦٠] ٧٤٨٣

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ

[٢٢١٠] ٢٦١٠٦

— نسخة كالسابقة [٢٣٧٦] السقا ٢٨٧٠٤

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ

بها منها حاشية الشيخ عبد الرحيم السيوطي الجرجاني للمادة (عوائد الصلات الربانية

على متن الآجرومية) في ٤٠ ص - ٢٠ سم

[٢٧٨٧] ٣٦٢٩٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد

سنة ١٢٢٥ هـ مسطرتها ١١ سطر (من ورقة ١٣٩ -

١٥٣) - ٢٢ سم

[٣٠٨٨] صايدة ٣٩٨٠٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد

مسطرتها ١٧ سطر (من ورقة ١٥٤ - ١٦٠)

— ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد

مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٦١ - ١٦٦)

— ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، في ٢١ ورقة

ومسطرتها ١٥ سطر - ١٧ سم

[٣١٠٩] زكي ٤١٠٢٠

الآجرومية — لابن آجروم - وهو العلامة أبو عبيدة

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي النحوي المشهور

باب آجروم - التوفى سنة ٧٢٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط أحد القيوي

للمالكي سنة ١١١٦ هـ ، بها آثار رطوبية وأكل

أرضة ويبيض أوراقها ترميم ومسطرتها ١٣ سطر

(من ورقة ١ - ١٢) - ٢١ سم

[١١٤] ١١٣٠

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم منبري بخط

محمد السدوسي بن أحمد زروق سنة ١١٦٣ هـ ، بها

آثار رطوبية ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١٣ - ٢١)

— ١٩ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد سنة ١١٩٢ هـ

بها آثار رطوبية وبها مشتمل أوراقها حواش ومسطرتها

٧ أسطر (من ورقة ١ - ٢٢) - ٢٠ سم

[٥٣٦] ٣٤٦١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد

مسطرتها ١٥ سطر (من ورقة ١ - ١٠)

— ٢١ سم

[٥٥٢] ٣٤٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد

آثار رطوبية مسطرتها ١٥ سطر (من ورقة ١ - ١٠)

— ٢٢ سم

[٥٥٩] ٣٤٩٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد

مسطرتها ٥ سطور (من ورقة ١٢ - ٤٧)

— ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد

يبعض أوراقها تقطيع مسطرتها ١٣ سطر (من

ورقة ٥١ - ٦١) - ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد

مسطرتها ١١ سطر (من ورقة ٦١ - ٦٩)

— ٢١ سم

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ١١ ورقة ،
ومسرتها ١١ سطرا - ٢١ سم
[٣٣١٢] عروى ٢٨١٩
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الجديدة بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ ، بها مشها عوائد الصلوات الربانية ،
على من الأجرومية - الشيخ عبد الرحيم الجرجاوى
[٣٤٥٩] بنيت ٥٠٩٣
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ
[٣٧٦٢] ٥١٦٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٤٦ هـ ،
بها آثار رطوبة ، في ٨ ورقات ، ومسرتها ١٥ سطرا
- ٢٢ سم
[٣٨٦٠] ٥٣٤١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومجدولة بالمداد الأحمر بها آثار رطوبة ومسرتها
١١ سطرا (من ورقة ٩٥ - ١٠٨) - ٢١ سم
[٣١ مجاميع] ٧٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٧١ هـ ، ومسرتها مختلفة (من ورقة
١١٩ - ١٢٤) - ١٧ سم
[٢٢١ مجاميع] ٥٤٦٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومسرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٥ - ٢٢)
- ١٧ سم
[٢٢٦ مجاميع] ٥٤٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومسرتها ١٠ أسطر (من ورقة ٣٠ - ٤٧)
- ١٨ سم
[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
رطوبة مسرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٩١)
- ١٦ سم
[٨٣٠ مجاميع] صايدة ٤٠٠٦١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ٢٣ سم
[٨٤٨ مجاميع] زكى ٤١٧٣٨
- الأجرومية المصرية ، لطالاب السنة الأولى
بالمعهد الدينى الاسلامى - تأليف الشيخ عبد التمال
الصميدى - من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ،
فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٩ هـ .
- نسخة في مجلد طبع للطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٣٣٩ هـ ، في ٨٨ س - ١٨ سم
[٢٨٩٦] ٣٨١٥٦
- نسخة كالسابقة [٢٨٩٧] ٣٨١٥٧
- د د [٣٧١٧] الفحام ٥١٠٠٤
- الأجوبة الجلية ، فى الأصول النحوية -
وهو مختصر فى صورة سؤال وجواب - لم يعلم مؤلفها .
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الآباء اليسوعيين
فى بيروت سنة ١٨٩٩ م ، بأخرها فهرس ، فى ٦٠ س
- ١٦ سم
[١٢٧٥] ١٣٨٤٥
- الأجوبة الجلية ، فى الأصول النحوية -
وهو مختصر لم يعلم مؤلفه ، اختصره من كتاب :
(بحث الطالب) الذى ألفه المطران جرمانوس فرحات
الحامى المارونى المذوق سنة ١٠٥٨ هـ (سنة ١٦٤٨ م)
— نسخة فى مجلد طبع مالطة سنة ١٨٤١ م ، فى ١٢٣ س
- ١٩ سم
[٢٥٩٥] حليم ٣٣٦١٦
- نسخة كالسابقة [٢٥٩٨] حليم ٣٣٦١٩

الأحاجي الحامدية - وهي رسالة لمولوى محمد طيب
الاديب المكى ، فى ألفاظ وأحاجي نحوية ، ألفها
باسم حضرة النواب محمد حامد على خان صاحب بهادر
- نسخة فى مجلد طبع حجر على القاعدة الفارسية بالهند ،
فى ٥١ ص - ٢٥ سم

[١٩٩٣] ٧٩٦٧

أحرار السعد ، بانجاز الوعد - وهو شرح لعلامة
الشيخ اسماعيل بن غنيم الجوهري من علماء القرن
الثانى عشر الهجرى ، على رسالته السماه (انجاز
الوعد بمباحث أما بعد) أوله : الحمد لله الذى جعل
أما بعد لأرباب البلاغة فصل الخطاب الخ ، فرغ من
تأليفه سنة ١١٥٢ هـ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ
أحمد بن محمد القرشى الحنفى السجيمى سنة ١١٧٥ هـ
مسطرتها ٢٧ - طرا (من ورقة ١ - ٨) - ٢٣ سم
[٢٣٠ مجاميع] ٤٧٩ هـ

- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
أحمد بن محمد عبد المتعال سنة ١٢٩١ هـ مسطرتها
٢٥ طرا (من ورقة ٤٩ - ٥٧) - ٢٣ سم
[٣٥٩ مجاميع] حسونة ١٢٨٨٢

أحياء النحو - تأليف : الاستاذ ابراهيم مصطفى
الدرس بكلية الآداب بجامعة فؤاد الاول بالقاهرة
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى . فرغ من
تأليفه سنة ١٩٣٦ م

- نسخة فى مجلد طبع مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر
بالقاهرة سنة ١٩٣٧ م بأولها مقدمة للدكتور طه
حسين بك وبآخرها فهرس ، فى ٢٢ ، ٢٠٠ ص
- ٢٣ سم

[٣٣٣١] ٤٣٢٢٥

- تسع عشرة نسخة كالسابقة

[٣٣٣٢ - ٣٣٥٠] ٤٣٢٢٦ - ٤٣٢٤٤

إخلاص النواى ، على نظم الشبراوى -
وهو شرح للشيخ محمد بن محمد بن محمد بن منصور
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على منظومة
العلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الله الشبراوى ، فى
النحو ، أوله : الحمد لمن رفع قدر من انتصب
لتعليم عباده للمهدين الخ ، وأول المنظومة .
(يا طالب النحو خذ مني قواعد)

منظومة جملة من أحسن المجلد الخ

فرغ من تأليف الشرح سنة ١٢٦٠ هـ

- نسخة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧١ هـ ، فى
٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٥ طرا - ٢٢ سم
[٦٥٨] ٤٨٥٦

إرشاد السالك النبيل ، إلى ألفية ابن مالك
وشرحها لابن عقيل - وهو حاشية للعلامة
الشيخ محمد البديرى الدمياطى الشافعى ، على شرح
ابن عقيل ، على ألفية ابن مالك ، أولها : الحمد لله
على احسانه الجزيل ، وفضله الواسع الجليل الخ

- نسخة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٩ هـ ، فى
٦٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ طرا - ٢٢ سم
[٢٢٠] ١٤٧٠

إرشاد السالك ، إلى ألفية ابن مالك -
للشرونى

انظره

بهاش الخلاصة - لابن مالك رقم
[١١٢٨]

الارشاد الهادى - تأليف : العلامة سعد الدين
مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازانى الهروى الحراسانى
الذوى سنة ٧٩٣ هـ ، وتبه على مقدمة فى تعريف
النحو والكلمة وثلاثة أقسام ، فى الاسم والفعل والحرف
أوله : الحمد لله الذى رفع من خفض جناحه ونصب
نفسه لطالبيه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٧٨ هـ

— أمرار الأخبار ، على إعراب الاظهار —
الحسين بن أحمد زاده

— نسخة في مجلد بقلم متاد سنة ١١٨٧ هـ ، بها خرم ،
في ١٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم -
[٢٠٩٦] حليم ٣٣٦١٧

— الأمرار الرحمانية ، على المقدمة الآجرومية —
وهو شرح للامامة أبي الفلاح مذكور الكردى
الشافى الاحمدى من علماء القرن الحادى عشر
المجربى ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أولها :
حدأ لمن رفع مقام العلماء بسيد الانام الخ ، فرغ من
تأليفه سنة ١٠٧٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم متاد بخط المؤلف سنة ١٠٧٣ هـ ،
في ٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم -
[١٠٣٩] ٨٥١٤

— أمرار العربية — تأليف : العلامة كمال الدين
أبي البركات عبد الرحمن ابن أبي الوفا محمد بن عبد الله
ابن أبي سعيد الانصارى المعروف بالانبارى ، للتوى
سنة ٥٧٧ هـ ، ذكر فيها مذاهب النحويين القدماء
والتأخرين من الكوفيون والبصريين ، أولها : الحمد لله
كاشف الغطاء ، وماخ المطا الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد بأولها أوراق بخط منابر
وبها آثار رطوبة ، في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها
مختلفة - ١٨ سم -
[٢٠٩٧] حليم ٣٣٦١٨

— الاشباه والنظائر النحوية ، في أصول علم العربية -

تأليف : الامام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر
جلال الدين السيوطى الشافى . للتوى سنة ٩١١ هـ ،
أولها : سبحان الله المزه عن الاشباه والنظائر ،
والحمد لله للتفضل بفران الكبار والصغار الخ ،
رتبها على سبعة فنون ، جامعة لمهمات النحوية

— نسخة في مجلد بقلم متاد بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطور
- ٢١ سم

[٢٢٤٠] رافى ٢٧١٤٥

— الأزهار الزيلية ، في شرح متن الالمية —

تأليف : العلامة أحمد بن زيني بن أحمد دحلان السكى
الشافى المشهور بزنى دحلان . للتوى سنة ١٣٠٤ هـ ،
فرغ من تأليفها سنة ١٢٧٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
(عيسى البابى الحلبي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ
(سنة ١٩٢٠ م) بهامشها : الهجة المرصية ، في شرح
الالمية - للسيوطى ، وبآخرها فهرس في ٢١٠ ص
- ٢٨ سم [٢١٦٩] بسيم ٢٦٠٦٥

— نسخة كالسابقة [٣٧٤٤] ٥١٥٦٣

— الأزهرية — الشيخ خاله ، وهو العلامة أبو الوليد
زين الدين خاله بن عبد الله ابن أبي بكر الجرجاوى
الأزهري الشافى . للتوى سنة ٩٠٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة
[٣٥٣٣] ٤٦٧٢٨

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٣٧٣٨] القمام ٥١٠٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ،
ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ١٨٥ - ٢٠٧)
- ٢٢ سم

[٩٩ جامع] ٢٠٠٦

— الاستغنا ، في أحكام الاستئنا — تأليف : الامام

شهاب الدين أحمد بن إدريس (هكذا بأوله) ،
أوله : الحمد لله المنفرد بالأولية والبقاء الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد بها خرم ، في ٢٥٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم

[١٧٨٤] ٢٠٦٤٣

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قدس بخط علي بن علي بن رمضان
المبادئ الأزهرية سنة ٩٦٣ هـ بها آثار رطوبية في
٢٥٢ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٧ سم
[٧٧٢] ٥٥٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، مجدولة بالمداد الأحمر
وبآخرها نقص ، في ٥٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم

[٨٠١] ٥٨١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أبي بكر الكردى
سنة ١١٩٣ هـ

[٨٢٨] ٥٩٤٢ لغة

— نسخة أخرى في مجلدين الأول بخطوط وسطور مختلفة
آخرها خط جاد بن يحيى سنة ١٣٠٠ هـ ، والثاني
بقلم ممتاز بخط أحمد فرحات الفيومي سنة ١١٤٣ هـ
مجدول بالمداد الأحمر وبه أكل أرضة ، في ٢٦٧
ورقة - ٢١ سم
[٩٢٠] أباطة ٦٤٧٠

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ،
يبيض أوراقه تغليب في التجليد وبآخره ورقة كاتب .
في ٢٧٦ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا - ٢٤ سم
[٩٢١] أباطة ٦٤٧١

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة دائرة
المعارف النظامية بالهند سنة ١٣١٦ هـ
[١٣٧٠] ١٤٩٨٢٠ لغة

— النصف الأول في مجلد من نسخة أخرى بقلم ممتاز
في ٣٣٠ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٢٠] ١٥٨٨٩

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز
سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٢٨٦ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا
- ٢٣ سم

[٣٧١٨] ٤٢٥٤٠ عروسي

— نسخة كالسابقة أربعة أجزاء في مجلد طبع مطبعة
دائرة المعارف النظامية بالهند سنة ١٣٥٩ هـ إلى
سنة ١٣٦١ هـ بديل بعض صفحاتها تعليقات
[٣٧٤٠] ٥١٤٩٤

— نسخة كالسابقة

[٣٧٤١] ٥١٤٩٥

الإصلاح ، في شرح شرح ديباجة المصباح —
تأليف العلامة بير محمد بن يوسف ، أوله : الحمد لله الذي له
الكلمة العليا والمثل الأعلى الخ .

— نسخة في مجلد بقلم فارسي مجدولة بالمداد الأحمر وبها
أكل أرضة في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم

[١٤١٩] ١٥٤٥٢

إضاءة البدر الجليلة ، على ألفاظ الآجرومية —
وهو شرح للامامة أبي الخير محمد رحمه الله الشيرازي
بإبن الخطيب ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله :
الحمد لله رافع من انتصب لشكره أفضاله الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف ، مجدولة بالمداد
الأحمر في ٧٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٢٧٤٦] ٣٦٢٥٣

إظهار الأمرار — تأليف العلامة زين الدين محمد
ابن بير علي المعروف ببيركلى التتوي سنة ٩٨١ هـ ،
وجهه على ثلاثة أبواب ، في العامل والمعدل والعمل

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ
(من ص ٣٠ - ٥٧) - ٢٤ سم
[١٠٢] ١٠٢٠

— نسخة كالسابقة

[٦٧٨] ٥٠٥٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٠٠٠] ٨١٥٥ مختار

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط خليل بن درويش بن حسن عبيد سنة ١٢٧١ هـ ،
ومسطرها ١٥ سطرا (من ورقة ٥٣ - ٨٠)
- ٢٢ سم [٢٥٦ مجاميع] ٧٦٣٣

إعراب الآجرومية — لأحد علماء أواخر القرن الثاني
الهجري فرغ من تأليفه سنة ١١٩٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد إبراهيم يحيى
الاشبولى سنة ١٢١١ هـ ، بأولها قصص وبها خرم وآثار
رطوبة ، وبها منها حواش ، في ٤٦ ورقة ومسطرها
٢٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣١٦٧] ذكرى ٤١٠٧٩

إعراب الآجرومية — للبقرى

انظر

التحفة البهية ، في إعراب الآجرومية

إعراب الآجرومية — لشيخ خالد وهو السلامة
أبو الوليد زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبي بكر
الجرجاني الأزهرى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ،
أوله : الحمد لله على ما أنعم ، وأشكره على ما فهم
وعلم . . . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرها
٢٩ سطرا (من ورقة ٢٩ - ٦٢) - ٢٢ سم
[٥٤٨] ٣٤٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ،
مسطرها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٩ - ١٩) - ٢٢ سم
[٥٦٢] ٣٥٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٥٨ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق ، وبها آثار رطوبة ،
ومسطرها ١٣ سطرا ، في ٤٠ ورقة - ٢٢ سم
[١٨٥٩] ٢١٣٤٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٧٥ هـ
ومسطرها ٢١ سطرا (من ورقة ٩١ - ١١٦) - ٢١ سم
[٣٠٨٦] ٣٩٨٠٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ

[١١٥٧] ١١٤٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ

[١٦٩٢] حليم ٣٣٧١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٦٩٣] حليم ٣٣٧١٤

— نسخة كالسابقة [١٩٩٧] ٢٣٨٠٥

» » [٢٠٤٩] ٢١٥٦٤

» » [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة
في ٧٢ ورقة ، ومسطرها ٩ سطور - ١٦ سم
[١٥٧] ٢٧٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسين بن إبراهيم
سنة ١٢٢٤ هـ في ٢٨ ورقة ومسطرها ١١ سطرا
- ٢٤ سم

[٧٤٠] ٥٣٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، مجدولة بالمداد
الأحمر ، وبها أكل أرضة ، في ٣٣ ورقة ومسطرها
١٣ سطرا - ٢٢ سم

[٩٣٢] أباطة ٦٤٨٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب بالإستانة
سنة ١٣٠٢ هـ

[٩٧٨] ٧٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة

[٢٦٨٥] حليم ٣٣٧٠٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بخط حسين بن محمد قسطنطين سنة ١٢٢٦ هـ ، بها آثار
رطوبة ومسطرها مختلفة (من ورقة ١ - ٤٤)
- ٢١ سم

[٢٦٩٩] حليم ٣٣٧٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف بن سالم الشبراملى سنة ١١٠٩ هـ ، في ١٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٣١١٠] ذكرى ١١٠٢١

إعراب الأجرومية — للخليل

انظر

الفوائد الزكية ، في إعراب الأجرومية

إعراب الأجرومية — للشيخ عبد المطلب البرلى المالكي ، أوله بمد الديباجة : فهذا إعراب لطيف للفتن الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٤٨٦ - ٥١٦) - ٢٢ سم [٣٠٨٧] صباينة ٣٩٨٠٨

إعراب الأجرومية ، في علم العربية —

وهو شرح للامامة برهان الدين أبي اسحاق ابراهيم البعيرى المالكي الأزهرى ، على الأجرومية لابن آجروم ، أوله بمد الديباجة : هذا شرح على المقدمة الجرومية نافع إن شاء الله تعالى الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن أحمد بن موسى سنة ١١٤١ هـ . بها آثار رطوبة وتزيم وبها مش بعض أوراقها حواش ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٢٥٩٩] حليم ٣٣٦٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي القهوتى المالكي سنة ١١٠٩ هـ ، في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٥١٦] ٣٣٤٢

إعراب الأجرومية — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٩ هـ بأولها قص مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥١٧ - ٥٨٧) - ٢٢ سم [٣٠٨٧] صباينة ٣٩٨٠٨

إعراب الأجرومية — وهو شرح - للشيخ نجم الدين

ابن يحيى الفرضى الشافعى ، على الأجرومية — لابن آجروم ، أوله : قول الأجرورى رحمه الله تعالى الكلام هو اللفظ الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بأولها تملك تاريخه سنة ١٠٩٥ هـ بمجولة بالمداد الأحمر بها أكل أيضا في ٧٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [٢٦٠١] حليم ٣٣٦٢٢

إعراب أمثلة الأجرومية — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الآباء الديوبعين في بيروت سنة ١٨٩٩ م ، بأخرها نظم الأجرومية — للشيخ عبد الله الشبراوى ، في ٥٢ ص - ١٦ سم [١٢٧٥] ١٣٨٤٥

إعراب ديباجة المصباح — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ . بها مشا وبين سطورها حواش ، ومسطرتها ٩ أسطر (من ورقة ٤٠ - ١٠٥) - ٢٠ سم [١٦٩٤] حليم ٣٣٧١٥

إعراب ديباجة المصباح ، من غرائب فوائده

المفتاح — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى لا يبلغ كنهه جاد ، ولا يحصى عدد نعمه ماد الخ — نسخة في مجلد بقلم فارسى بخط محمد بن محمود البروسوى سنة ٩٧٤ هـ بمجولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وتزيم وبها مشا وبين سطورها حواش في ٣٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم [٢٦٠٢] حليم ٣٣٦٢٣

أعراب شواهد القطر — الخطيب الشربيني ، وهو

العلامة شمس الدين محمد بن أحمد المروى بالشربيني الخطيب الشافعى اللغوى سنة ٩٧٧ هـ ، أوله بمد البسلة : صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الخ — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد . مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٧ - ١٣٣) - ٢٣ سم [٦١٢] ٤٠٤٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ،
ومسرتها ٧٣ سطرا (من ورقة ١٧ - ٢٦)
— ١٧ سم

[١٧١٠] حسنة ١٢٨٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد سنة ١١٢٩ هـ
بها آثار رطوبة ، ومسرتها ١٥ سطرا (من ورقة
١ - ١٨) — ٢١ سم

[١٣٢١] ١٤٤١١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة
[١٦٧٦] ١٩٠٨٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجواب
بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ

[١٦٩٥] طبع ٣٣٧١٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٢٧٨ هـ

[١٩٧٤] ٢٢٧٨٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجواب
بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٣٠١] رافى ٢٧٥٨٢

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة
[٣٠٢٢] صايدة ٣٩٧٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بهامشها وبين سطورها
حواش ، في ١٤ ورقة ، ومسرتها ١٧ سطرا
— ٢٠ سم

[٣١١١] ذكى ٤١٠٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٦ ورقات ،
ومسرتها ١٥ سطرا — ٢٣ سم

[٣١٦٠] ذكى ٤١٠٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها خرم وآثار
رطوبة وأكل أرضة وبها مش بعض أوراقها حواش ،
في ١٥ ورقة ، ومسرتها ١٥ سطرا — ١٩ سم

[٣١٩١] ذكى ٤١٧١٤

الاعراب ، عن قواعد الاعراب — (وهو مختصر
مشهور بقواعد الاعراب) — لابن هشام ، وهو
العلامة جال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف
ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصارى الخزرجى
الشمور بآب هشام النحوى . التولى سنة ٧٦١ هـ ،
رتبه على أربعة أبواب ، أوله بمد الديباجة : هذه
فوائد جليلة ، في قواعد الاعراب الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بأولها وقف تاريخه
سنة ١٠٩٦ هـ ، ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٣٨ - ٤٨) — ٢١ سم
[٥٣٦] ٣٤٦١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٦٤ هـ ، بأطراف بعض أوراقها تقطيع
(من ص ١٢٥ - ١٤٠) — ٢٤ سم
[٦٥٤] ٤٨٧٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[١١٥٣] ١١٤٧٤

— نسخة كالسابقة [١٧٦٤] ٢٠٣٠٥

» » طبعت سنة ١٢٦٤ هـ
[٢٠٤٨] ٢٤٥٦٣

» » طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[٢١٨٥] بسم ٢٦٠٨١

» » طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٢١٨٦] بسم ٢٦٠٨٢

— نسخة كالسابقة

[٢٢٩١ ، ٢٢٩٠] رافى ٢٧١٩٦ ، ٢٧١٩٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[٣٠٢٤ ، ٣٠٢٣] صايدة ٣٩٧٤٥ ، ٣٩٧٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ٩٦٣ هـ ،
مجمولة بالمداد الأحمر ، في ٣٢ ورقة ، ومسرتها
١١ سطرا — ١٨ سم

[٩٣٦] أبظة ٦٤٨٧

اعراب عوامل الجرجاني - ليحيى بن نصوح

انظر

مرب ابن نصوح

الافتتاح - وهو شرح العلامة حسن باشا بن علاء الدين

الأسود . الثولى سنة ١٠٢٥ هـ على المصباح - للإمام
أبي الفتح نصر الدين الطرزي . أوله : الحمد لله الذى
أنزل من السماء الفرقان الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بمجلة بالداد الأحمر في
٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم
[٦٦٤] ١٨٧٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بمجلة بالداد الأحمر
بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٧٤ ورقة ومسطرتها
١٩ سطر - ٢٠ سم

[١٠٩٤] ١٠١٢١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى سنة ١٠٢٤ هـ بها
آثار رطوبة في ٩٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا -
٢٠ سم

[١٣٢٤] ١٤٤١٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٧٠ هـ
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٦٨)
٢٢٧٣١ [١٩٠٩] ٢٠ سم

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، في ١٠٤ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
[٣٣٨٩] بحيت ٤٥٠٢٣

الإفصاح - وهو مختصر ، في إعراب سورة الفاتحة ،
وكتاب الكافية - لابن الحاجب ، مع ذكر شيء من
معانيها - تأليف أحد علماء دولة السلطان مراد الثمانى
أوله : الحمد لله الذى رفع السموات بفير حماد الخ

- نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بخط مصطفى بن محمد
سنة ١١٥١ هـ بمجلة بالداد الأحمر ، في ٢٠٦ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[١٩١٠] ٢٢٧٣٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٥٢ هـ ،
في ٢٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٢٢٩٦] عروى ٤٢٦٢٣

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ١١٥٢ هـ
بآخرها تعليق سنة ٨٨٤٧ هـ بمجلة بالداد الأحمر بها
أكل أرضة وزيم وبها منها حواش ومسطرتها
١١ سطرا (من ورقة ٣٢٠ - ٣٤٦) - ٢١ سم
[٢٩٠٣] ٢٠٢٨

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ
[٥١٦ مجاميع] ٢٤١٣٦

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[١١٠٥ مجاميع] ١١٤٩٤

- نسخة كالسابقة [١١٢٥ مجاميع] ١١٤٩٥

اعراب عوامل الجرجاني - لم يلمع معربه ، أوله :
الحمد لله الذى أنزل الفرقان كلاما مؤلفا مسجرا الخ
- نسخة في مجلد بقلم فارسى ، في ١٥٦ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٠ سم
[٢٦٨٩] حليم ٣٣٧١٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٦٠ - ١٠٨) - ٢٠ سم
[٤٠ مجاميع] ٩٧٣

اعراب عوامل الجرجاني - لم يلمع مؤلفه . أوله :
الحمد لمن وجب علينا ثناؤه الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٤٠ ورقة ومسطرتها
٢٠ سطرا - ٢٠ سم
[٢٩٨٤] صايدة ٣٩٧٠٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط
عبد الله بن محمد سنة ٨١٠٢ هـ بها خروم وآثار رطوبة
وزيم مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٤٨)
- ٢١ سم [٦٢ مجاميع] ١٣٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط العلامة الشيخ
أبي بكر بن اسماعيل التنوخي سنة ١٠١٩ هـ ،
بها آثار رطوبة وبهاش بعض أوراقها جواش ، في
٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢١ سم
[٣١٦٨] ذكرى ١٠٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان
ابن عبد الحق الطهلي سنة ١٠٥٢ هـ ، بها آثار رطوبة
في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٦٩] ذكرى ١٠٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢١٩] عروسى ٢٥٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣٥٨٤] الامباي ٨٤٧٧

الاقوال المرضية ، على متن الأجرومية —
وهي حاشية للشيخ أبي المظفر حسين بن سليمان كاشف
الرشيدى الشافى ، على الأجرومية لابن أجروم ،
أولها : الحمد لله الذى رفع مقام العلماء ونصبتهم
لخدمتهم . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها وقفة
كاتب ، وبها أكل أرضة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ،
في ٣٧ ورقة - ٢٣ سم
[١ مجاميع] ٥١

ألفاز الشيخ خالد — وهو العلامة أبو الوليد زين الدين
خالد بن عبد الله ابن أبي بكر الجرجاوى الأزهرى
الشافى التنوخي سنة ١٠٩٥ هـ .

— نسخة طبع حجر بمصر سنة ١٢٨١ هـ
[٣٨٦١] ٥٣٤١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، سنة ١٠٥٠ هـ ،
في ٢٨٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
[٢٣٥٨] السفا ٢٨٦٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن عمر
العمري سنة ١١٤٣ هـ ، بها ش بعض أوراقها تفهيدات
في ١٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٢ سم
[٢٦٠٠] حليم ٣٣٦٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخدولة بالممداد الأحمر
وبها آثار رطوبة ، في ١٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣
سطرا - ٢١ سم
[٣٤٧٦] بجيت ٤٦٠١١

الاقتراح ، في أصول النحو — قسيوطى ، وهو
العلامة أبى الفضل عبد الرحمن بن الكمال ابن أبى بكر
جلال الدين المشهور بالقسيوطى التنوخي سنة ١١١١ هـ ،
أوله : الحمد لله الذى أرشدنا لابتكار هذا الخط الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٦٢ هـ ، في ١٠٦
ورقة ومسطرتها ١٢ سطرا - ١٩ سم
[٩٧٥] ٧٦٣٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية
بالهند سنة ١٣١٥ هـ
[١٣٦٩] ١٤٩٨١ لنة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٩ هـ
[٣٧٤٢] ٥١٤٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة ،
وآثار رطوبة ، في ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٦ سم

[١٩١٣] ٢٢٧٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ، بخط
أبى القاسم بن محمد سنة ١٠٩٩ هـ ، ومسطرتها مختلفة
(من ورقة ١ - ٣٣) - ٢٠ سم
[١٩٢٦] ٢٢٧٤٨

ألفية ابن بونة — وهو العلامة المختار بن بونة المغربي الشنقيطي

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ، موزوجة بألفية الامام ابن مالك، وبهامشها شرح عليها — لابن بونة المذكور، في ٤١٦ ص - ٢٠ سم

[٢٨٦٣] ٣٨١٢٣

— نسخة كالسابقة

[٣٤٢٨] بحيث ٤٥٠٦٢

[٣٦٥٨] ٤٩٤٨٣

ألفية ابن مالك

انظر

الخلاصة

ألفية السيوطي، في النحو

انظر

الفريدة

الامالي الشجرية — إملاء الامام السيد الشريف ضياء الدين أبي السامدات مبة الله بن علي بن حمزة العلوي الحنفي البغدادي النحوي المعروف بابن الشجري المتوفى سنة ٥٤٢ هـ

— نسخة في مجلدين طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية بالهند سنة ١٣٤٩ هـ مع كل جزء فهرس وبآخر الجزء الثاني ترجمة للدوائف

[٣٠٩٣] ٤٠١٥٥

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد

[٣٧٤٣] ٥١٥١٢

امتحان الأذكياء — وهو شرح لعلامة زين الدين

محمد بن محي الدين بير علي المعروف ببيركلي . المتوفى سنة ٩٨١ هـ، على (لب القلب في علم الاحزاب) - لناصر الدين أبي سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي الشافعي . المتوفى سنة ٩٣٥ هـ . فرغ من تأليفه سنة ٩٧٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٩ هـ بآخرها فهرس وبها أكل أرضة، في ١٦٣ ص - ٢٤ سم [١٩٠١] ٢٢٢١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بها أكل أرضة، في ٩٤ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٩ سم [١٩١٨] ٢٢٧٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بها أكل أرضة - في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ١٨ سم [١٩١٩] ٢٢٧٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بها غروم وأكل أرضة، في ١٣٥ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [١٩٢٠] ٢٢٧٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٥٠ هـ مجدولة بالذهب والداد الأسود وبهامش بعض أوراقها حواش في ٩٢ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢٦٦٩] ٣٣٦٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي، بها مشها وبين سطورها حواش، وبها أكل أرضة يكاد ينفذ عليها، في ٩٤ ورقة، ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم [٢٦٥٦] ٤٩٢٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي، بها مش بعض أوراقها حواش، في ٩٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٣٨٦٢] ٥٣٤١٩

الانصاف ، في مسائل الخلاف — تأليف الامام

النحوى كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن عيسى
ابن أبي الوفاء محمد بن عبيد الله ابن أبي سعيد المعروف
بالانباري . المتوفى سنة ٥٧٧ هـ ، ضمنه المسائل
الخلافية للشهيرة بين النحويين من البصريين والكوفيين
ورتبته على ترتيب المسائل الخلافية بين الاماني
أبي حنيفة والشافعي

— نسخة جزءان في مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة
مع كل جزء فهرس - ٢٢ سم
٥٢٦٧١ [٣٧٩٩]

— أربع نسخ كالسابقة

٥٢٦٧٥ - ٥٢٦٧٢ [٣٨٠٣ - ٣٨٠٠]

— عشر نسخ كالسابقة

٥٢٨٥٢ - ٥٢٨٤٣ [٣٨٢٢ - ٣٨٢٣]

الأنموذج — للزحشرى ، وهو العلامة جارا الله
أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الشهير
بالزحشرى الحواري . المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة الجوائب بالآستانة
سنة ١٢٩٩ هـ

٣٣٧١٦ حلیم [١٦٩٥]

— نسخة كالسابقة [٢٣٠١] رافعي ٢٧٥٨٢

» » طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة
سنة ١٢٨٩ هـ

٥١٦٥٣ [٣٧٤٦]

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ

٢٤١٣٦ [٥١٦ مجاميع]

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

١١٤٩٤ [١١٠٥ مجاميع]

— نسخة كالسابقة [١١٢٥] ١١٤٩٥

الأنوار البهية ، في ترتيب الرضى ، على الألفية -

تأليف : العلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح
ابن يوسف بن عمر الجبيري الشافعي المشهور بالمولى .
المتوفى سنة ١١٨١ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، في ٦٣٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣٠٨٥] الاماني ٤٨٤٧٨

أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك —

تأليف : العلامة جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف
ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري الخزرجي
الشافعي الحنبلي المشهور بابن هشام النحوى . المتوفى
سنة ٧٦٢ هـ (كما في كشف الظنون) ، أوله : أما بعد
حمد الله مستحق الحمد ولهذه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الصميدى الأزهرى
المالكي سنة ١١٠٠ هـ ، بأولها نقص وبها آثار
رطوبة ، في ٦٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٢ سم
[٤٦] ٣٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عمر بن عمر
الهدراوى سنة ١١٥٩ هـ ، بأولها نقص ، في ٢٤٤ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٨٢] ٦٦٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط
ومسطور مختلفة بأخرها نقص (من ورقة
٢٠٩ - ٣٠٤) - ٢٤ سم
[٥١٨] ٣٣٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط أحمد ابن أبي الخير
الرحومى سنة ١١٥٠ هـ ، بأولها نقص وبها آثار
رطوبة ، في ١٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم

[٦٤١] ٤٣٣٦

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز قديم، بخط محمد بن ابراهيم ابن محمد السلاوي سنة ٨٣٠ هـ ، بأولها أوراق بخط مغاير وبها مشا حواش وبها آثار رطوبة ، في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا — ١٨ سم ٧٣٨٦ [٩٤٥]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الاحلامية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٢٦٣ ص — ١٨ سم ٧٦٩٨ [٩٧٩]
- نسخة كالسابقة [٢٠٥٣] ٢٤٥٦٨
- » » [٢١١٥] ٢٥١٧٦
- نسخة كالسابقة ببعض أوراقها تقطيع وترميم [٢٥٨٢] ٣١٨٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الرحمن أبو بكر الجيزاوي سنة ١٢٩٢ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطر (من ورقة ١ - ٢٠٠) — ٢٣ سم [١٢١٤] حصة ١٢٩٨٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ [١٢٨٨] ١٤١١٠ لفة
- نسخة كالسابقة [١٦١٠] ١٨٢٣٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ [١٦٩٣] ١٩١٠٤
- نسخة كالسابقة [١٨١٩] ٢٠٩٦٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ [١٨٩٦] ٢٢١٠٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ [٢٧١٢] ٣٥٦١٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ [٣٣٧١] ٤٣٣٥٤ ممدد القاهرة
- » » [٣٣٩٠] ٤٥٠٢٤
- » » [٣٦٥٩] ٤٩٤٨٤ ممدد القاهرة
- نسخة كالسابقة [٣٧٤٧] ٥١٦٥٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المحمودية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ [٢٠٦٥] ٢٤٧٤٥
- نسخة كالسابقة بأولها نقص [٢٢٤١] ٢٧١٤٦
- نسخة كالسابقة كاملة [٢٨٠٩] ٣٦٥٩٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ [٢٠٩٠] ٢٤٩٣٦
- نسخة كالسابقة [٢٢٠٩] ٢٦١٠٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ [٢٧١١] ٣٥٦١٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ [٢٧٤٨] ٣٦٢٥٥
- نسخة كالسابقة [٣٦٩٣] ٤٩٨١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسين الحلبي الشافعي سنة ١١٥٣ هـ ، وبها مشا حواش وبها أكل أرضة ، في ١٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطر — ٢٢ سم [٢٣٢٣] ٢٧٨٣٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالدية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ [٢٥٩٣] ٣٢٦٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، سنة ٥٧٨٣ هـ ، وبها خروم ، وبها مشا وبها مسطورها حواش ، في ١٤٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطر — ٢٧ سم [٢٧٤٧] ٣٦٢٥٤
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد صديق بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ [٢٩٠٣] ٣٨١٦٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ ، بتحقيق الأستاذ محمد علي الدين عبد الحميد [٣٠٩٧] ٤٠٤٥٨
- نسخة كالسابقة [٣٠٩٨] ٤٠٤٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١٥٠ ورقة
ومسطنتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[٣١٩٨] جوهري ٤٢٠٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم خفاجي
الكناني سنة ١١٩٨ هـ بهامش بعض أوراقها حواش
وبها خرم ، في ١١٨ ورقة ومسطنتها ١٩ سطرًا
- ٢٣ سم

[٣٢٢٠] مروسى ٤٢٥٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد أبي الصلاح
المروسي الشافعي سنة ١١٦٢ هـ بهامشها حواش
في ١٢٠ ورقة ومسطنتها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢٢١] مروسى ٤٢٥٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٦٩ ورقة
ومسطنتها ١٧ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢٣٧] مروسى ٤٢٥٦٤

إيضاح الأزهرية — للشيخ عبد الرحيم فرغل من
علماء القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الارشاد بالقاهرة
سنة ١٣٥٥ هـ

[٣٩٢٧] ٥٤٤٣٩

حرف الباء

الباكورة العربية ، في شرح متن الأجرومية —

تأليف العلامة الشيخ محمد بن اسماعيل الطمطاوى من
علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، فرغ من
تأليفه سنة ١٢٨٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الومية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ
في ٣٤ ص - ٢٣ سم

[٣٨٦٣] ٥٣٤٢٠

بداية التعريف ، بشواهو سيدى الشريف —

وهو شرح الامام العلامة أبي المباس أحمد بن محمد
المعروف بالقدوى الأندلسى ، على شواهد سيدى الشريف
(كذا بأوله) ، على الأجرومية - لان أجروم ،
أوله : الحمد لله الذى له كل مخلوق شاهد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ، مسطنتها
٢٣ سطرًا (من ورقة ٦٤ - ٨٧) - ٢١ سم
[٥٦٢] ٣٥٨٨

البداية ، في تقويم لسان العامة بشواهد القرآن —
لم يعلم مؤلفها . أولها بهـ - الديباجة : هذا كتاب
البداية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بأخرها نقص وآثار رطوبة
في ٦٩ ورقة ومسطنتها ٧ أسطر - ٢٠ سم
[٧٧٨] ٥٦٠٣

بسمة الانعوزج — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على
الانعوزج للزعفرى أوله : يبقى أن أولى حركة يحصل
بها - يكون قلوب أهل الايمان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط نعمة الله
ابن أحمد بن محمد الفسائى سنة ٩٤٠ هـ بها آثار رطوبة
وترميم مسطنتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ١ - ٥١)
- ١٧ سم

[٤١٧] مجاميع ١٦٢٩٤

البسيط — وهو شرح للعلامة السيد ركن الدين حسن

ابن محمد بن شرف شاه الحسينى العلوى . المعروف
بالاسترايادى المتوفى سنة ٧١٥ هـ . على الكافية لابن
الحاجب ، وهو المعروف بالشرح الكبير . أوله :
أما بعد حمد الله المنفرد الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٧٩٢ هـ بهامشها
حواش ويهض أوراقها تقطيع وتزميمونها آثار رطوبة
في ١٨ ورقة ومسطنتها ٢٥ سطرًا - ٢٥ سم
[٦٣٤] ٤٣٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم تليق قديم بخط على بن موسى
ابن منصور الشمرستانى سنة ٧٠٣ هـ بهامش بعض
أوراقها حواش في ٢٠٨ ورقة ومسطنتها ٢٧ سطرًا
- ٢٠ سم

[٦٣٦] ٤٣٢٩

بغية الطالب ، في جليل المطالب —

لعلامة الشيخ عبد الحافظ بن عبد الحق المجاجي من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري

— نسخة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٦هـ [٢٣٦٩] السقا ٢٨٦٩٧

— نسخة كالسابقة [٢٣٩١] بجيت ٤٥٠٢٥

» » [٢٥٩١] ٣٢٦٥٨

» » [٣٥٨٦] الامباري ٤٨٤٧٩

— نسخة كالسابقة تنقصها الورقة الأخيرة

[٣٥٨٧] الامباري ٤٨٤٨٠

بلوغ الأرب ، بشرح مشذوذ الذهب —

تأليف : شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد ابن أحمد الأنصاري السبكي الشافعي . التدوين سنة ٨٩٢٥هـ ، أوله : الحمد لله الذي جعل علم النحو مفتاح البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٨٢هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط أحمد بن حسن المنهور بابن أخت جلال الدين الهللي شارح المنهاج سنة ٨٩٩هـ ، في ١٥١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ١٨ سم

[٣٦٣] ٢٤٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بآخره نقص ، في ٧٩ ورقة ، ومسطرتها ٤٥ سطرا — ٢٠ سم [٢٩١٣] صاعدة ٣٩٦٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٨٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[٣٢٢٢] عروسي ٤٢٥٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٥٨هـ بمجدولة بالمسداد الأحمر وبها آثار رطوبة وبأطراف بعض أوراقها تأكل ، في ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[٣٨٦٤] ٥٣٤٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن محمد الانيدي الشافعي سنة ١٠١٨هـ ، في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم [٣٨٦٥] ٥٣٤٢٢

بلوغ الأرب ، من كلام العرب — تأليف العلامة محمد بن محمد اللغاني الكششوي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، أوله : حمد لمن رفع قواعد الاسلام ، بنصب العلماء الاعلام الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٩هـ — نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن أبي السرور المواد سنة ١٢٢٩هـ ، بها أكل أرضية ، في ٢١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم [٣٢٢٣] عروسي ٤٢٥٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، وهي مسودة للمؤلف ، فرغ من تبييضها سنة ١١٤٩هـ ، في ١٤٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم [٣٢٢٤] عروسي ٤٢٥٥١

بلوغ الامنية ، بتوضيح الأجرومية — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على الأجرومية — لابن آجروم الصنهاجي ، أوله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بآخرها نقص ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٨٨ — ٢٩٧) — ٢١ سم [٣٤١] ٢٢٨٠

بلوغ الموام ، بشرح ديباجة شرح القطر — لابن هشام ، وهو شرح — للشيخ اسماعيل بن غنيم الجوهري ، على خطبة شرح القطر — لابن هشام أوله : الحمد لله الذي نصب لرفع منار الشريعة المحمدية أقواما الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبة وأكل أرضية في ١٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٢٦١٦] ٣٣٦٣٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٣ هـ ،
في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٥٧] زك ١٠٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد إبراهيم
طواله سنة ١٢٢٣ هـ ، في ١٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٨٦٦] ٥٣٤٢٣
- البهجة الصنية ، في تعريف مبادئ اللغة العربية -
وهي رسالة للشيخ محمد حسين الشافعي من علماء أواخر
القرن الرابع عشر الهجري ، وضعها على صورة
سؤال وجواب
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ
في ٣٢ ص - ٢٢ سم
[٣٤٣٩] بجيت ٤٥٠٧٣
- البهجة المرضية ، في شرح الآلفية -
وهو شرح للإمام الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن
ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي ، المتوفى
سنة ٩١١ هـ ، على ألفية ابن مالك ، أوله : أحمدك
الله على نعمك وآلائك الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص ، في ١٠٩ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٦٣٧] ٤٣٣٠
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية
بالقاهرة سنة ١٢٩١ هـ ، في ١٤٤ ص - ٢٤ سم
[٩٨٠] ٧٧٢٦
- نسخة كالسابقة [١٣٧٤] ١٥٠٤٤
- » » [١٤٩٣] ١٥٨٦٢
- » » [١٨٢٦] ٢١٠٢٣
- » » [٢٠٦٢] ٢٤٧٤٢
- » » [٢١٠٢] ٢٥١٦٣
- نسخة كالسابقة [٢١٧٠] بسم ٢٦٠٦٦
- » » [٢٢٤٤] رافعي ٢٧١٤٧
- » » [٢٦٠٥] حليم ٣٣٦٢٦
- نسختان كالسابقة
[٢٧٥٠ ، ٢٧٤٩] ٣٦٢٥٧ ، ٣٦٢٥٦
- نسخة كالسابقة [٣٦٤٩] ٤٩٢٤٥
- » » [٣٩٢٨] ٥٤٤٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد صادق
ابن أسد الله سنة ١٢٢١ هـ ، في ١٣٩ ورقة ،
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[١١٠٩] ١٠٥٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٩ هـ ،
في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[١٥٧٣] ١٧٦١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط محمد رشيد
سنة ١٠٤٣ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مشوا حواش ،
في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٩ سم
[١٦١٨] ١٨٤٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
[٢٠٥٢] ٢٤٥٦٧
- نسخة كالسابقة [٢٢٤٣] رافعي ٢٧١٤٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٨ ورقة ،
ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٣٠ سم
[٢٦٠٦] ٣٣٦٢٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الشرق بالقاهرة
[٢٨٦٤] ٣٨١٢٤
- نسخة كالسابقة [٢٨٩٣] ٣٨١٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة
وترميم وثنتصها الصحيفة الأخيرة ، في ٤٨ ورقة ،
ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٦ سم
[٢٩١٤] ٣٩٦٣٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٢٩٠] رافى ٢٧١٩٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٢٢٩١] رافى ٢٧١٩٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٢٧٤ هـ

[٣٠٢١] صايدة ٣٩٧٤٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٥٣ هـ

[٣٠٢٣] صايدة ٣٩٧٤٤

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٣٠٢٤] صايدة ٣٩٧٤٥

تتميم الفوائد ، بشرح أبيات الشواهد —
وهو شرح للعلامة الشيخ محمد بن عبد الرحمن المشهور
بقطه الدوى المتولى سنة ١٢٨١ هـ ، على أبيات
الشواهد من شرح ابن عقيل على الألفية ، اختصره من
كتابه (فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل) واللتزم
فيه المعنى والاعراب فقط ، ورتبه على حروف المعجم .
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٥ هـ ، في ١٨٦ ص
— ٢٤ م

[٨٢٣] ٥٨٩٤

— نسخة كالسابقة [١١٤١] ١١٤٦٢ الة

تحفة الأحباب ، وطرفة الأصحاب — وهو شرح
للإمام جمال الدين محمد بن عمر بن مبارك بن عبد الله
الحيرى الحضرمى الشافعى ، المشهور ببهرق البنى
المتولى سنة ٩٣٠ هـ ، على (ملحة الاعراب) ونسخة
الآداب (الحريرى

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
بها مشها تقييد من بعض الشروح في ٤٨ ص
— ٢٧ م

[١١٦٥] ١١٧٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، مجدولة بالمدايا الأحر
في ١١٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ م
[٣١١٢] ذى ٤١٠٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها مشها حواش
وبأولها أوراق بخط منابر ، في ١٣٩ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا — ٢١ م
[٣٠٨٣] ٤٧٩٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بأولها
تمليك تاريخه سنة ١١٦١ هـ بها مشها حواش مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٠٧ - ٢٧٧) — ٢١ م
[٥٣ مجاميع] ١٢٥٩

— والنظر نسخة أخرى منها بها مشها الأزهار الزيلية
في شرح متن الألفية — لربى دحلان

حرف التاء

تتميم الفوائد ، بسرد أبيات الشواهد — وهو
شواهد شرح قطر النداء وبل الصدا ، مرتبة على حروف
المعجم . رتبها مدير مدرسة الألسن بالأزبكية
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
بأطراف بمض أوراقها تقطيع (من ص ١٤١ - ١٥٨)
— ٢٤ م

[٦٥٤] ٤٨٢٩

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ
[١١٥٣] ١١٤٧٤

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
[٢٠٤٨] ٢٤٥٦٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ
[٢١٨٥] بسم ٢٦٠٨١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٢١٨٦] بسم ٢٦٠٨٢

— نسخة كالسابقة [١١٦٦] ١١٧٩٧ ألفه

» » طبعت سنة ١٣٠٨ هـ

[١٩٨٨] ٢٣٧٩٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ

[١٧٥٦] ٢٠٢٨٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ

[٢٦٠٧] ٢٣٦٢٨

— نسخة كالسابقة [٢٧٥١] ٣٦٢٥٨

» » طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ

[١٩٤٢] ٢٣٢١٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ

[٢٢٤٤] ٢٧١٤٩ رافعي

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة شركة التمدن الصناعية
بالقاهرة بآخرها نقص

[٣٦٦٠] ٤٩٤٨٥

تحفة الاخوان - وهو شرح للامامة الشيخ مصطفى

ابن اراهيم ، من علماء القرن الثاني عشر الهجري ،

على المواويل - للبيركلي

--- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٥٦ هـ

بهاشها تعليقات (من ص ١ - ١٠٧) - ١٩ سم

[٦٧٤] ٥٠٠٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ

(من ص ١ - ٦٩) - ٢٢ سم

[١١٢٢] ١٠٩٦١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ

[١١٥٥] ١١٤٧٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٨٠ هـ

[٢٠٢١] ٢٤٣٥٢ حفظي

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ

[٢٢٩٢] ٢٧١٩٧ رافعي

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ

[٢٧٠٠] ٣٣٧٢١ حليم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،

بهاشها حواش وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ١٩

سطرا (من ورقة ١ - ٥٩) - ٢٠ سم

[١٦٩٦] ٣٣٧١٧ حليم

التحفة البرية ، في حل ألقاظ الأجرومية —

وهو شرح للامامة السيد أبي بكر بن اسماعيل بن شهاب الدين

المروف بالشنواني المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ على الأجرومية

لابن أجروم ، أوله : الحمد لله الذي رفع قدر من انتصب

بعبادته الخ (وفي فهرس دار الكتب المصرية أنه

للشيخ ابراهيم البطويسي)

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بالورقة الأولى

ترميم ، مسطرتها ١٩ سطر (من ورقة ١ -

(٨٦) - ٢٢ سم

[٣٠٧] ٢٠٠٣

التحفة البهية ، على نظم الأجرومية —

وهو شرح للامامة أبي هادي محمد بن أحمد بن حسن

ابن عبد الكريم الخالدي الشهير بالجوهرى الشافعي .

المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، على نظم الأجرومية - لشرف

المريطي ، أوله : جدا لمن منح من البيان أحسنه الخ .

وأول النظم

(الحمد لله الذي قد وفقنا

للعلم خير خلفه وللتقى) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٨ هـ في ٩٦ ورقة

ومسطرتها ١٧ سطر - ٢٣ سم

[٣٢٠٥] ٤٢٠٠٨ جوهرى

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص ، في

٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطر - ٢٣ سم

[٣٢٠٦] ٤٢٠٠٩ جوهرى

النسخة البهية ، في إعراب الآجرومية — تأليف

العلامة محمد بن عمر بن قاسم بن اسماعيل القرى المعروف
بالقرى الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري
أولها : الحمد لله الذي رفع العلماء وأعلى مقامهم على
كل مقام الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٥٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض
أوراقها حواشي ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة

٩٨ - ١١٧٢ - ٢٣ سم

[٥١٩] ٣٣٤٥

تحفة ذوى الأرب ، فياورد علينا من استشكلات

حلب — وهي رسالة للشيخ محمد البازلي الكردى
نزىل حاه ، أجاب فيها عن استشكل شيخ الاسلام
الشيخ حسن السيوطى الشافعي ، في الاستثناء الوجودى
كلمة التوحيد ، أولها بعد الديباجة : فهذه تحفة ذوى
الأرب فيما ورد علينا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠١٦ هـ
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٤٣ - ١٤٥)

٢٠ سم

[٣٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

النسخة السنية ، بفرح المصلحة الآجرومية —

تأليف الأستاذ محمد محى الدين عبد الحميد أستاذ اللغة
بكلية اللغة العربية بالجامع الأزهر ومن علماء القرن
الرابع عشر الهجري فرغ من تأليفها سنة ١٣٥٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة
سنة ١٣٥٣ هـ (سنة ١٩٣٤ م) بأخرها فهرس في

٢٠٨ ص - ٢٠ سم

[٣٠٩٩] ٤٠٤٦٠

— نسخة كالسابقة

[٣١٠٠] ٤٠٤٦١

— عشر نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٦ هـ (طبعة ثانية)

[٣١٨١ - ٣١٩٠] ٤١٣٧٧ - ٤١٣٨٦

تحفة الطلاب ، في نظم قواعد الإعراب —

وهي منظومة للعلامة شهاب الدين أبى المباس أحمد
ابن محمد بن عماد بن على المصرى الشهور بابن الهام
المتوفى سنة ٨١٥ هـ ، في القواعد النحوية ، أولها :

(الحمد لله على التعليم

وأفضل الصلاة والسلام) الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربى ، بهامتها وبين سطورها

تأليفات وبأوراقها ترميم ، في ٧ ورقات ومسـطرتها

١٥ سطرا - ٢٠ سم

[٢٠٩] ١٣٣٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى مسطرتها

١٥ سطرا (من ورقة ٢٦ - ٢٩) - ٢٢ سم

[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١

تحفة الغريب ، في الكلام على مغنى اللبيب —

وهو الشرح الكبير - للعلامة الأديب بدر الدين محمد
ابن أبى بكر بن عمر ابن أبى بكر بن محمد بن سليمان
ابن جعفر القرشى الهزومى السكندرى المعروف

بالدمايى المالكى - المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ، على مغنى

اللبيب - لابن هشام . أوله : الحمد لله الذى مننح من
لسان العرب الأيادى الحسنة الخ فرغ من تأليفه
سنة ٨١٨ هـ

— نسخة جزءان في مجلد بقلم معتاد الأول بخط أبى البقاء

ابن نجم الدين الطنبشادى الحنفى سنة ١٠١١ هـ

والثانى بقلم ناصر الدين البيهقى سنة ٩٩٦ هـ

في ٣٦٦ ورقة ومسـطرتها ٣١ سطرا - ٢١ سم

[٩٧١] ٧٥٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط زين العابدين

ابن محمد التزلاوى سنة ١٠٦٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر

وبهامتها تقييدات ، في ٣٧٧ ورقة ومسـطرتها

٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٣٧٢٥] ٤٢٥٥٢

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة وآثار رطوبة وامتنان ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٣٥٥ - ٣٦٠) - ٢٠ سم [٣٩١١] ١٧٦٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معربي ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ٨١ - ٨٨) - ٢٢ سم [٥٠١ مجاميع] ٢٣١٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١١٠ - ١١٧) - ٢١ سم [٧٥٩ مجاميع] ٣٤٨٠٦

التحفة الوفية ، على شرح ابن عقيل للألفية — وهي حشوية للعلامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد البديري الدمياطي الشافعي المشهور بابن البيت الدمياطي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، أولها : الحمد لله الذي من نعمه ما خاب الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٧ هـ ، في ٢١٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢٢٢٧] عروسي ٤٣٥٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٣١ هـ ، أولها نقص فيها خروم ، في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٦٤٣] ٤٣٢٨

تدريب الطلاب ، في قواعد الاعراب — تأليف العلامة الشيخ محمد علي بن حسين المكي المالكي المدرس بالحرم المكي ، ومن علماء القرن الرابع هجر المجرى ، وضمه على صورة سؤال وجواب ، ورتبه على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٣٠ هـ .

— نسخة جزءان في مجلد طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ - ٢٧ سم [٢٨٦٥] ٣٨١٢٥

— نسخة كالسابقة [٣٦٦١] ٤٩٤٨٦

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن عبد الوارث بن طلحة الشاذلي المناوي سنة ١٠١٣ هـ ، بأوله نقص ، في ٢٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٣٢٢٦] عروسي ٤٢٥٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حجاج ابراهيم سنة ١٢٦٥ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٤٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٣٣٩٢] بحيث ٤٥٠٢٦

التحفة المكتبية ، لتقريب اللغة العربية —

وهي رسالة للعلامة رفاعه بك بن بدوي بن علي بن محمد ابن علي بن رافع الطهطاوي الحسيني الهامني الشافعي التولي سنة ١٢٩٠ هـ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٥ هـ — نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، أولها فهرس ، في ١٨٠ ص - ٢٥ سم [٩٢٦] أباطة ٦٤٧٧

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٢] ٢٤٥٥٧

د د [٣٤٨٢] ٤٦٦٧٧

د د [٣٩١٣] ٥٣٨٢٠

التحفة المسكية ، في شرح الارجوزة الألفية —

وهو شرح للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد القرني المغربي المالكي من علماء القرن التاسع الهجري ، على ألفية ابن مالك ، أوله : الحمد لله الذي لا يستفتح بأجل من اسمه كلام الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٤٧ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١١٧ هـ ، في ٢٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٩١٦] أباطة ٦٤٦٦

التحفة الوردية — وهي منظومة للعلامة أبي حفص

زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد ابن أبي الفوارس ابن علي الشافعي المشهور بابن الوردى ، التولى سنة ٧٤٩ هـ ، أولها :

(قال الفقير عمر بن الوردى

لله شكرى أبدا وحدي) الخ

الترتيب الجليل ، في شرح التركيب الجليل —

وهو شرح لأحد علماء القرن الحادى عشر الهجرى ،
على المختصر اللطوب — للشيخ التتازانى المسمى
(التركيب الجليل) ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ . بأولها فهرس وبها أسكل أرضة ، في
٢٠٠ ص — ٢٩ سم

[١٥٨٦] ١٧٨٣٤

— نسخة كالسابقة [١٦٣٠] ١٨٦٢٨

— نسخة كالسابقة

[١٨٧٢ ، ١٨٧١] ٢١٦٩١ ، ٢١٦٩٣

— نسخة كالسابقة [١٩٤٠] ٢٣٢١٠

د د [٢٤٨٥] ٢٩٢٢٦

د د [٢٩١٥] صميدة ٣٩٦٣٦

د د [٢٤٨٢] ٤٦٦٧٨

تسريح العوامل ، في شرح العوامل — لقطان
انظر

تسهيل نيل الامانى ، في شرح عوامل الجرجاني

تسهيل الفوائد ، لتعصيل شرح الشيخ خالد —

وهو حاشية - للشيخ عبد الحميد الشافعى بن ابراهيم
ابن الشافعى الشرقاوى من علماء أوائل القرن الرابع
عشر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ . بهامشها
شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية وبآخرها فهرس ،
في ٦٤ ص — ٢٧ سم

[٥٧٩] ٣٧٢٨

— اثنتا عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ

[٧٦٣ - ٧٥٢] ٥٤٩٤

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ

[٢١٠٩] ٣٥١٧٠

تسهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد — تأليف

الامام جمال الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك
الطائى الحياىى الاندلسى النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ،
أوله : حامداً لله رب العالمين ، ومصلياً على محمد
سيد المرسلين الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتازا قديم بخط عبد الرحمن بن عمر
ابن محمد المعروف بالابهرى سنة ٧١٣ هـ ، بأولها : (بابا
المخاطبة والضراير) مما استحسن إلحاقه بها الامام
أثير الدين أبى حيان الاندلسى ولم ييؤب لها ابن مالك
في التسهيل ، وبها خروم وآثار وطوبة وأكل أرضة
في ١٨١ ورقة ، ومسطرتها ٨ أسطر — ٢٥ سم
[٧٨٩] ٥٦٧١

تسهيل نيل الامانى ، في شرح عوامل الجرجاني —

وهو شرح - للعلامة الشيخ أحمد بن محمد زين
ابن مصطفى القطان من علماء أوائل القرن الرابع
عشر الهجرى ، على العوامل - للجرجاني ، فرغ من
تأليفه سنة ١٣٠٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
بذيل بعض صفحاتها تعليقات — مؤلف ، في
٣٢ ص — ٢٨ سم

[١١٦٣] ١١٧٩٤

— نسخة كالسابقة

[١١٦٤] ١١٧٩٥ اثنة

التصريح ، بمضمون التوضيح — وهو شرح العلامة
أبى الوليد زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبى بكر
الجرجاوى الازهرى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ،
على (أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك) المشهور
بالتوضيح - لجمال الدين بن هشام ، أوله : الحمد لله
للهم لتوضيحه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٩٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتازا بخط أحمد بن حسين اللبناوى
سنة ١١٠١ هـ بأولها نقص ، في ٥٨٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢١ سم

[٢٥] ١٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، الأول بخط محمد الطنباري سنة ١١٢٤ هـ ، وبه خروم ، والثاني بخط عبد الفتاح بن إسماعيل الدميسي سنة ١٠٦٠ هـ ، في ٣٩٨ ، ورقة ٣٠٢ ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم [١٨٩] ١٢٥٧

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخره نقص وبه خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٣٢٥ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرًا - ٢١ سم [٣٠١] ١٩٨٩

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٩٠ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر والأزرق وبه خروم ، في ١٧٧ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرًا - ٢٢ سم [٣١٨] ٢٢٢٢

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عمر بن عمر البدواوي الأزهرى الشافعي ، الأول سنة ١١٤٣ هـ ، والثاني سنة ١١٤٤ هـ ، بها خروم ، في ٣٧٧ ، ٣٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم [٤١٩] ٢٧٤٠

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالداد الأحمر بأوله فهرس وبه خروم ، في ٣٧٧ ، ٣٧٧ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرًا - ٢٠ سم [٤٦٥] ٣٠٠١

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم منبري ، في ٢٦١ ورقة ، ومسطرته ٢٢ سطرًا - ١٩ سم [٥١١] ٢٣٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن حمد الرجيبي سنة ١٠٦٨ هـ ، بأولها نقص وبها آثار رطوبة ، في ٣٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٣٠ سم [٥٢٦] ٢٤٥١

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم منبري به آثار رطوبة وخروم ، في ١٢٨ ورقة ، ومسطرته ٣٢ سطرًا - ٢٦ سم [٥٢٧] ٢٤٥٢

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦٩ هـ ، بأوله نقص ، في ١٣٣ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرًا - ٢٨ سم [٢٣] ٢٢٠

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الصبيدي سنة ١١٥٠ هـ ، في ٢٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم [٤٢] ٢٩٦

— جزء من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأوله وآخره نقص وبه خروم ، في ٢١٢ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرًا - ٢٢ سم [٥١] ٣٧٨

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة وبه خروم ، في ٢٩٣ ورقة - ٢٢ سم [٧٨] ٥٦٦

— نسخة أخرى كاملة في مجلدين بقلم معتاد بخط عبد القادر ابن محمد الواطي المالكي سنة ١٠٦٠ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٢٥٥ ، ٣٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم [٨٤] ٦٩٧

— نسخة أخرى في مجلدين ملففة الخطوط والسطور بأول كل منهما وآخره نقص وبها خروم وأكل أرضة وآثار رطوبة ، في ٣٠٦ ، ٢٤٦ ورقة [١١٣] ١١٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ٨٩٦ هـ ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة وتزيم وخروم ، في ٢٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرًا - ٢٨ سم [١١٨] ١١٧٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد بن حسن العاصمي سنة ١٠٩٩ هـ ، بأول الجزء الأول نقص وبالثاني خروم ، في ٣٣٠ ، ٢٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم [١٨٣] ١١٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأولها وآخرها نفس
وبها خروم وزمير ، في ٣٢١ ورقة ، ومسطرتها
٣١ سطرا - ٢٧ سم

[٧٨٢] ٥٦٠٨

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الأزهرية
بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ

[١١٣٢] ١١١١٩

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥ هـ

[١٢٣٩] ١٣٣٣١

— سبع نسخ كالسابقة

[١٢٤٦ - ١٣٣٢] ١٣٣٣٨

— نسخة كالسابقة [١٢٥٣] ١٣٣٧٨

» » [١٤٠٦] ١٥٣٩٠

» » [١٤١٢] ١٥٤١٦

— نسختان كالسابقة

[١٥٢٧ ، ١٥٢٨] ١٦٣٦٢ ، ١٦٣٦١

— نسخة كالسابقة [١٥٤٦] ١٦٦٠٥

» » [١٥٦١] ١٦٩٤١

» » [١٦٠٩] ١٨٢٣٤

» » [١٦٢١] ١٨٦٠٩

» » [١٦٥١] ١٨٨٨٨

» » الجزء الأول منها خرم

[١٦٥٩] ١٨٩٤١

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٧٠٦ - ١٧٠٨] ١٩٤٠٦ - ١٩٤٠٤

— نسختان كالسابقة

[١٧٠٩ ، ١٧١٠] ١٩٤٠٧ ، ١٩٤٠٨ شهرين

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط
محمد الفيضاني سنة ١٠٨٦ هـ ، في ١٨٧ ورقة ،
ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٠ سم
[٥٦٠] ٣٤٩٩

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط بدر بن محمد
البايجوري الطوخي الشافعي . الأول سنة ١١٥٣ هـ ،
والثاني سنة ١١٥٠ هـ ، في ٢٦١ ، ٢٨٠ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٦٠٣] ٣٩٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد الحبيبي
الشافعي سنة ١١٥٦ هـ ، بها خروم ، في ٥٢٠ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٦٢٩] ٤٣٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط سلطان بن بدر
ابن مبيوف سنة ١١٩٨ هـ ، بها مش بعض أوراقها
حواش ، في ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٨ سطرا
- ٣١ سم [٦٦٠] ٤٨٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأولها وآخرها نفس ،
وبها مش بعض أوراقها حواش ، في ٣٩٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٩ سم
[٧٤٦] ٥٣٧٥

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط
محمد البرهيسي الشافعي سنة ١١١٥ هـ ، به خروم
وأوراق بخط مغاير ، في ٢٥٢ ورقة ، ومسطرته
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٧٥١] ٥٤٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط خضر بن طاهر
ابن عطية الكنيسي الشافعي سنة ١٠٨٨ هـ ، بها خروم
وزمير وآثار رطوبة ، في ٣٨٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٩ سطرا - ٢٩ سم
[٧٨١] ٥٦٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد سليم
سنة ١٠٧٩ هـ ، بها خروم ، في ٣٠٠ ورقة ،
ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم
[٧٨٢] ٥٦٠٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن يوسف
الديرى المالكي سنة ٩٥٠ هـ بها آثار رطوبية في
٣٥٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم
[١١٩٥] ١٤٥٤٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة محمد مصطفى
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
[١٢٨٣] ١٤٠٠٣
- أربع نسخ كالسابقة
[١٢٨٤-١٢٨٧] ١٤٠٠٤-١٤٠٠٧
- نسخة كالسابقة [٢٠٩٤] ٢٥١٥٥
- » » [٢١٦٢] ٢٦٠٥٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٠٦٩ هـ
في ٣٩٣ ، ٢٩٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم [١٤٨٩] ١٥٨٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز قديم سنة ٩٦٧ هـ
في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم
[١٤٩٠] ١٥٨٥٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة البوية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ [٢٢٧٣] ٢٧١٧٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ
[٢٢٧٤] ٢٧١٧٩
- نسخة كالسابقة [٢٦٠٨] طبع ٢٣٦٢٩
- » » [٣٤٨٤] ٤٦٦٧٩
- » » [٣٥٨٩] ٤٨٤٨٢
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع القاهرة
[٣٢٣١] ٤٢٥٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط أحمد بن
درويش زيدان سنة ١٢٩٠ هـ في ٤٦٠ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم
[٢٧٥٢] ٣٦٢٥٩

- نسخة كالسابقة
[١٧١٤، ١٧١١] ١٩٤١٠، ١٩٤٠٩ الزقازيق
- نسخة كالسابقة
[١٧٢٣-١٧١٣] ١٩٤٢٩-١٩٤١١ القنة
- نسخة كالسابقة [١٧٢٤] ١٩٤٢٢ الزقازيق
- » » [١٧٢٥] ١٩٤٢٣ القنة
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[١٨١١] ٢٠٩٥٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ هـ
[١٨٨٣] ٢١٩٥٤
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥ هـ
[١٩٩٩] ٢٤١٥٥
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣١٣ هـ
[٢٠٢٦] ٢٤٥٤١
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٣٠٦] ٢٧٦٨٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٧٢٥] القضا ٢٥٦٢٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ هـ
[٣٣٧٢] ٤٣٣٥٥ مهد القاهرة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٣٣٩٣] ٤٥٠٢٧ نجيت
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٣٢٥ هـ
بها مشها حاشية الشيخ يس العليبي عليها
[٣٦٦٢] ٤٩٤٨٧ مهد القاهرة
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[٣٧٠٠] ٥٠٤٣٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ هـ
[٣٨٦٧] ٥٣٤٢٤

بها من بعض أوراق الجزء الأول حواش ، في
٣٧٥ ، ٧٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم [٢٥٥٩] ٤٧٩٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط ابراهيم بن سليمان
ابن محمد بن سيف الدين اليامي الشافعي سنة ٩١٧٥ هـ
في ٣٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣٠ سم
[٣٠٨٨] الامباري ٤٨٤٨١

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد معطي بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ [٣٧١٨] الفحام ٥١٠٠٥

التعليقات العربية ، على الكتاب الرابع من
الدروس النحوية لتلاميذ المدارس الثانوية —
تأليف : الأستاذ ابراهيم عبد الحائق مدرس اللغة
العربية بكلية الفرير بالقاهرة ومن رجال القرن الرابع
عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م
بذيل صفحاتها اعراب لبعض الترميزات وبآخرها
فهرس وبها تلويث ، في ١٢٨ ص - ٢٠ سم
[٣٧١٩] الفحام ٥١٠٠٦

تعليق الفرائد ، على تسهيل الفوائد —

وهو شرح للامامة الاديب الامام بدر الدين أبو عبد الله
محمد ابن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان
ابن جعفر القرشي الخزومي المعروف بالداميني المالكي
السكندري . المتوفى سنة ٨٣٧ هـ - سنة ١٤٣٤ م ،
على (تسهيل الفوائد وتسهيل المقاصد) - لابن مالك
أوله : اللهم انا محمدك على نعم توجهت الآمال الى
نحوها الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٢١ هـ

— نسخة في مجلد وبه خروم

[٩٨٧] ٧٨٧٠ الفقه

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتمد بمجدولة بالمداد
الاحمر والأزرق وبأولها فهرس ، في ٥٤٧ ورقة ،
ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم
[١٠٥٧] ٣٧٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط عبد الرحمن
القطان الشافعي سنة ١١٥٩ هـ ، في ٥٧١ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٢٩١٦] صاعدة ٣٩٦٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد سنة ١١٧١
بها خروم ، في ٢٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم

[٢٩١٧] صاعدة ٣٩٦٣٨

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ،
بآخره نقص وبها من حواش ، في ٣٥٦ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٣١١٣] زكي ٤١٠٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط أحمد رزق
سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٣٨٧ ، ٣٨٣ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٣١٩٧] جوهري ٤٢٠٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن عبد الله
الحنفي سنة ١٠٩٠ هـ بمجدولة بالمداد الاحمر وبآخرها
الفايز ابن هشام ، وبها أكل أرضة ، في ٢٤٥ ورقة
ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣٠ سم

[٣٢٢٨] عروسي ٤٢٥٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط اسماعيل
ابن أحمد بن اسماعيل الفناوي سنة ١٢٩٢ هـ . بأول
الجزء الأول نقص ، في ٣٨٨ و ٣٥٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢٢٩] عروسي ٤٢٥٥٦

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ،
بخط عبد الرحمن النصوري الشافعي سنة ١١٩٩ هـ ،
في ٣٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٣٢٣٠] عروسي ٤٢٥٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد سنة ١١٣٩ هـ ،

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،
في ٣٢٧ ورقة ، ومسطرة ٣١ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٢٣٢] عروسي ٤٢٥٥٩

تعليق الفواضل ، على إعراب العوامل —
وهو مختصر - للعلامة حسون بن أحمد الشهير بزبي زاده
من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، اختصره من
شرحه ، على عوامل البركلي ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٥٦ هـ
(من ص ١١٠ - ٢٤٤) - ١٩ سم
[٦٧٤] ٥٠٠٢

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
(من ص ٧٢ - ١٥٩) - ٢٢ سم
[١١٢٢] ١٠٩٦١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ
[١١٥٥] ١١٤٧٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ
[٢٢٩٢] رافعي ٢٧١٩٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[٢٧٠٠] حليم ٣٣٧٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بها خرم ، في ٨١ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرًا - ١٧ سم
[١٥٢٤] ١٥٨٩٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي
سنة ١٢٤٦ هـ ، بها آثار رطوبة مسطرتها ١٧ سطرًا
(من ورقة ٦٢ - ١٤١) - ٢٠ سم
[١٦٩٦] ٣٣٧١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط
السيد عثمان بن محمد الفارسي سنة ١١٩٧ هـ ، بها مش
بعض أوقافها تقييدات ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من
ورقة ١ - ٧٢) - ١٧ سم
[١٦٩٧] ٣٣٧١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
علي بن عمر الاسكيشهري سنة ١١٧٨ هـ بمجدولة بالمداد
الأحمر مسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة ١ - ١٠٩)
- ١٦ سم

[٢٨٤٥] ٣٧٦٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بمجدولة
بالمداد الأحمر مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
٥ - ٦٠) - ٢٠ سم
[٥٠٢] ٢٣١٤٥

تعليقات جودت - وهو العلامة الوزير أحمد جودت باشا
ابن اسماعيل بن علي بن أحمد بن اسماعيل المتولي
سنة ١٣١٢ هـ ، على « نتائج الأفكار شرح الاظهار »
للشيخ مصطفى بن حمزة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ هـ
في ٣٢ ص - ١٧ سم
[٣٤٣] ١١٦٠٣

التعليقات الوافية ، على شرح الايات الثمانية -
وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على آيات العلامة ابن قاسم
في الجمل التي لها محل من الاعراب والتي لا محل لها ،
أوله : الحمد لله - تحتها جلة وتفصيل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي سنة ١١٧٥ هـ
وبآخرها الايات المذكورة التي أولها :
(جل أنت ولها محل معرب

تسج كان حلت محل المعرب) الخ
مجدولة بالمداد الأحمر ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من
ورقة ١٢٥ - ١٢٧) - ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم ،
بخط جلال الدين بن حسام الدين سنة ٩٩٤ هـ ،
بآخرها الايات الثمانية ، مسطرتها مختلطة (من
ورقة ٣٠ - ٣٢) - ٢١ سم
[٢٣٧٦] ٢٨٧٠٤

التعليقة النورانية ، في شرح الجرجانية —

وهو شرح الامام العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد ابن شرف الدين أبي المكارم شرف بن شرف الدين أبي العالي منصور الشافعي الزرعي الشافعي ، على الجمل - الامام عبد القاهر الجرجاني ، أوله : الحمد لله الكريم المنان العظيم السلطان الخ

— نسخة في مجلد بقلم متعاد قديم ، بأولها مطالعة تاريخها سنة ٨٠٥ هـ ، بها خروم وآثار وطوبى ، في ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم [٨٣٨] ٦٠٤٥

تقريب فن العربية ، لأبناء المدارس الابتدائية - وهي رسالة للامام الشيبغ أحمد بن محمد الرضوي من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، في ١٢٢ ص - ٢٤ سم [١٤٩٨] ١٥٨٦٧

— نسخة كالسابقة [١٨٤٧] ٢١٢٨٨

» » [١٩٩٠] ٢٣٧٩٨

» » [٢٦٠٩] ٣٢٦٣٠

» » [٢٧٥٣] ٣٦٢٦٠

تقريب النحو — تأليف : الأستاذين عطية الأشقر ، ومصطفى مناني من علماء القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية (عيسى البابي الحلبي وشركاه) بالقاهرة بأخرها فهرس في ٨٠ ص - ١٩ سم

[٣٧٢٠] الفصام ٥١٠٠٧

تقرير الامباني ، على حاشية أبي النجا ، على شرح الشيخ خاله ، على الآجرومية

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد بخط حسن ابن سليم النابلي سنة ١٢٧٠ هـ ، بها خروم ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٧٤ - ٣٦٦) - ٢٤ سم

[٥١٩] ٣٣٤٥

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ

[٦٩٧] ٥١٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد بها خرم وأكل أرضة ، في ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٠٢١] ٨٤٣٦

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ

[١١٦٧] ١١٧٣٧

— نسخة كالسابقة [١٢٨٩] ١٤١١١

» » [١٨١٦] ٢٠٩٦٢

» » [١٨٣٥] ٢٣٧٠٥

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[١٢٠١] ١٢٦٩٣

» » [٢٦١١] ٣٣٦٣٢

» » [٢٧٣٤] ٤٢٥٦١

» » [٣٤٨٠] ٤٦١٤١

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة

سنة ١٣٠٥ هـ

[١٦٨٧] ١٩٠٩٨

— نسخة كالسابقة [١٧٣١] ١٩٥٩١

» » [٢٤٨٢] ٢٩١٠٦

» » [٢٨٦٦] ٣٨١٢٦

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ [١٨٧٥] ٢١٩٤٦
- نسخة كالسابقة [٢١٤٨] ٢٥٥٥٩
- » » [٢٧٥٨] ٣٦٢٦٥
- » » [٢٨١٩] ٣٧٠٠٨
- » » [٣٩٢٩] ٥٤٤٤١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ [٣٣٩٤] ٤٥٠٢٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ [٣٣٩٥] ٤٥٠٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٤ هـ
في ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٣٥٩١] الامباني ٤٨٤٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ،
في ٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٤ سم
[٣٥٩٢] الامباني ٤٨٤٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد
عبد التعال الشافعي ، سنة ١٢٩٩ هـ ، في ١٤٥ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٩٠٩] حسونة ١٢٨٩٠
- تقرير الامباني المتقدم — على حاشية الأمير ، على
شرح الشذور لابن هشام
- نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف البهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ ، في ٨٤ ص - ٢٤ سم
[٤٤٣] ٢٦٨٥
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٤٤٤ - ٤٤٦] ٢٦٨٨ - ٢٦٨٦
- نسخة كالسابقة [١٦٨١] ١٩٠٩٢
- نسخة كالسابقة [٢١١٢] ٢٥١٧٣
- » » [٢١٤٥] ٢٥٥٥٦
- » » [٢٧٥٤] ٣٦٢٦١
- » » [٢٨٢١] ٣٧٠١٠
- » » [٣٥٩٤] الامباني ٤٨٤٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٩٢ هـ ،
في ٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٤٨٥] ٤٦٦٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش
في ٥٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣٥٩٣] الامباني ٤٨٤٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ٤٩) - ٢٤ سم
[٥٣ مجاميع] ١٢٥٩
- تقرير الامباني المتقدم — على فتح الجليل ، حاشية
السجاني ، على شرح ابن عقيل
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ
بآخرها فهرس ، في ٧٢٠ ص ٢ - ٢٤ سم
[٦٤٩] ٤٧٢٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[٢١٠١] ٢٥١٦٢
- نسخة كالسابقة [٢١٤٤] ٢٥٥٥٥
- » » [٢٧٤٧] رافعي ٢٧١٥٢
- » » [٢٦١٣] حلم ٣٣٦٣٤
- » » [٢٧٥٥] ٣٦٢٦٢
- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[١٢٢٤ ، ١٢٢٥] ١٣٢٧٣ ، ١٣٢٧٤ اللغة
- ثلاث نسخ كالسابقة
[١٢٢٦ - ١٢٢٨] ١٣٢٧٧ - ١٣٢٧٥
- نسخة كالسابقة [١٨١٥] ٢٠٩٦١
- » » [٣٣٩٦] ٤٥٠٣٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد وهي للسودة بخط
المؤلف بهامشها تقييدات ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٤ سم

[٣٥٩٦] الامباني ٣٨٤٨٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف البية بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ [٣٩٣٠] ٥٤٤٤٢

تقرير الامباني المتقدم ، على حاشية المبان ، على
شرح الاثنوني ، على الالنية

— نسخة طبع المطبعة الومية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ
[٩٨١] ٧٧٩٦

— نسخة كالسابقة بها خرم

[١٤٨٥] ١٥٨٥٤

— نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الاول خرم

[٢٢٤٦] رافسي ٢٧١٥١

— نسخة كالسابقة كاملة [٢٦١٠] حليم ٣٣٦٣١

» » [٢٧٥٦] ٣٦٢٦٣

» » [٣٤٩٠] ٤٦٦٨٥

» » [٣٦٠٠] الامباني ٤٨٤٩٣

» » [٣٧٢١] الفحام ٥١٠٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحد عمر
الحاي سنة ١٢٧٩ هـ ، وبها خرم ، في ٢٧٧ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[٢٢٤٥] رافسي ٢٧١٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أبي زيد اسماعيل
سنة ١٢٧٨ هـ بهامشها تقييدات في ٤٨٧ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٣٥٩٨] الامباني ٤٨٤٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد وهي للسودة بخط
المؤلف بهامشها تقييدات في ٣٠١ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٣ سم

[٣٥٩٩] الامباني ٤٨٤٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد أحمد
الطوخي المحقق سنة ١٢٩٣ هـ في ١٤٠ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٣٤٨٦] ٤٦٦٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد وهي للسودة بخط
المؤلف بهامشها تقييدات ، في ١١٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[٣٥٩٥] الامباني ٤٨٤٨٨

تقرير الامباني المتقدم ، على حاشية الدجاني ، على
شرح القطر

— نسخة طبع القاهرة سنة ١٢٩٥ هـ

[٦٩٨] ٥١٢٣

— نسخة كالسابقة [٢٨٣٤] ٣٧٦٨٠

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٢٩٢٣-٢٩٢٥] صمايدة ٣٩٦٤٤-٣٩٦٤٦

— نسخة كالسابقة [٣٤٨٧] ٤٦٦٨٢

» » [٣٥٩٧] الامباني ٤٨٤٩٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
[١٨١٧] ٢٠٩٦٣

— نسخة كالسابقة [١٨٧٦] ٢١٩٤٧

» » [١٩٣٤] ٢٣٢٠٤

» » [١٩٧٥] ٢٣٧٨٣

» » [٢٠٠٢] ٢٤١٥٨

» » [٢١٣٨] ٢٥٥٤٩

» » [٢٧٥٧] ٣٦٢٦٤

» » [٣٣٩٨] بحيت ٤٥٠٣٢

— لستنان كالسابقة

[٣٤٨٩، ٣٤٨٨] ٤٦٦٨٤، ٤٦٦٨٣

— نسخة كالسابقة [٣٦٥٠] ٤٩٢٥٦

تقرير الامباني المتقدم — على حاشية المطار على شرح

الازهرية - الشيخ خالد

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة

سنة ١٢٩٥ هـ إلى ١٠٩٦ م - ٢٣ سم

[٤٤٠] ٢٦٨٢ انة

— نسخة كالسابقة بها خرم

[٤٤١] ٢٦٨٣

— نسخة كالسابقة كاملة

[٤٤٢] ٢٦٨٤

— نسخة كالسابقة [٦٩٣] ٥١١٧

» » [٢٠٠٣] ٢٤١٥٦

» » [٢١٤٦] ٢٥٥٥٧

» » [٢٢١٦] ٢٧٨٣١

» » [٢٦١٢] ٢٢٦٣٣

» » [٢٦١٤] ٢٢٦٣٥

» » [٣٦٠٣] الامباني ٤٨٤٦٦

» » [٣٨١٤] ٥٢٨٢٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة

سنة ١٣٠٤ هـ

[١٥٤٣] ١٦٤٣٥

— نسخة كالسابقة [١٦٨٢] ١٩٠٩٣

» » [٢١٤٧] ٢٥٥٥٨

» » [٢٨٢٠] ٣٧٠٠٩

» » [٢٣٩٧] بحث ٤٥٠٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٨٢ هـ ، في ،

١٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢٢٤٨] ٢٧١٥٣ زافني

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها مش بعض أوراقها

حواش ، في ٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا

- ٢٢ سم [٣٥٩٠] الامباني ٤٨٤٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٢٣ ورقة ،

ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٣٦٠٢] الامباني ٤٨٤٩٥

تقرير الامباني المتقدم — على ختم شرح شذور

الذهب - لابن هشام . أوله بعد الديباجة : ثم قلت ،

ثم المظن على قوله لك الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، في ١٨ ورقة ، ومسطرتها

٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٣٦٧٧] الامباني ٤٨٥٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، وهي

السودة بخط المؤلف ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من

ورقة ٧ - ١٨) - ٢٤ سم

[٣٦٤٢] الامباني ٤٨٥٣٥

التقرير الامباني ، وهو التقرير الجديد —

على شرح الاثنوني ، على الألفية وحاشية الصبان عليه

بين فيه ما في التقرير القديم وزاد عليه ما فاته فيه .

أوله بعد الديباجة : فهذا تقرير جديد ، على شرح

الاثنوني وحاشية الصبان عليه بيان ما في التقرير

القديم وبيان ما فاته الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد وهي السودة بخط المؤلف ،

في ٤١٣ ورقة ، ومسطرتها مغلطة - ٢٥ سم

[٣٦٠١] الامباني ٤٨٤٩٤

تقرير - العلامة الشيخ سيد الشرشبي الصغير الشرقاوي

الشافعي من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ،

على حاشية الأمير ، على شرح شذور الذهب —

لابن هشام ، أوله بعد الديباجة : فقد عن لفيف الحقير

الى رحمة ربه الفدير السيد الشرشبي الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط المؤلف

سنة ١٢٧٣ هـ ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في

٤٥ ورقة - ٢٢ سم

[٢٧٩٣] زافني ٢٧١٩٨

تقرير كساب — وهو العلامة الشيخ منصور بن محمد

كساب من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على

حاشية الصبان ، على شرح الأثنوني ، على الألفية ،

أوله : لك الحمد يامن وقتنا الصواب ، وقتحت لنا

مطلق الأبواب الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٦ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف ، وهي للسودة

منة ١٢٧٦ هـ ، بهامشها تصحيحات وتعليقات ،

في ٤٤١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم

[١٠١٦] ٨٣٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأخرها ورقة كاتب ،

في ٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[٢٩٢٦] صمادة ٣٩٦٤٧

تقرير الكفراوى — وهو العلامة الشيخ عبد الله

ابن محمد الكفراوى من علماء القرن الثالث عشر

الهجري ، على حاشية أبي النجا ، على شرح الشيخ

خالد ، على الأجرومية ، اختصره من تقرير العلامة

الشيخ محمد الامباري ، على الحاشية المذكورة ، و زاد

عليه فوائد ، أوله : الحمد لله الذي رفع مقام المواضع الخ

فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٧ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٧٧ هـ ،

بها آثار رطوبة ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢٣ سم [٣٢٣٣] مروسى ٤٢٥٦٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد

سنة ١٢٧٩ هـ ، بأولها تقص ، ومسطرتها ٢٥ سطرا

(من ورقة ١٩٨ - ٢٤٤) - ٢٣ سم

[٢٧٠] ١٧٤٦

التقرير المعقول ، في بيان الحاصل والمحصل —

تأليف : العلامة خادم أحد . للقرن سنة ١٢٧١ هـ ،

فصل فيه بجل الحاصل والمحصل ، الواقع في الفوائد

النسائية ، شرح ملا جامي ، على الكافية - لابن الحاجب

— نسخة ضمن مجموعة طبع حجر بالهند ، على

القاعدة الفارسية سنة ١٢٧١ هـ ، في ١٠ ص

- ٢٢ سم [٢٦٧٠] حليم ٣٣٦٩١

وانظره

بهاشش الفوائد النسيانية رقم ١٢٢٣

تقاريرات الحامدى — وهو العلامة الشيخ إسماعيل

ابن موسى الحامدى المالكي شيخ رواق السادة الصمادة

بالأزهر سابقا ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر

الهجري ، على حاشية العلامة الشيخ محمد الصبان ، على

شرح الأثنوني ، على ألفية ابن مالك ، فرغ من تأليفها

سنة ١٢٨٠ هـ .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة

سنة ١٣٠٥ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٣٦٨ ص

- ٢٧ سم [٢٢٣٥] ٢٨٠٠٨

— نسخة كالسابقة

[٢٣٣٧ ، ٢٣٣٦] ٢٨٠١٠ ، ٢٨٠٠٩

— نسخة كالسابقة [٢٦١٥] حليم ٣٣٦٣٦

» » [٢٧٦٤] ١٨٢٣ هـ

تقاريرات — العلامة الشيخ على الميسى ، على شرح ابن

عقيل على الألفية - لابن مالك ، جردتها تليده شمس

الدين عياد ، أولها : قوله ، قال ، نزل ما سيحصل

منزلة الحاصل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

مختلفة من ورقة (١١٠ - ١١٨) - ٢٤ سم

[١٩٢٨] ٢٤٧٥٠

تقييد الأمثلة المستحضرة ، لبعض مصوغات

الابتداء بالنكرة — وهو شرح ، لم يعلم مؤلفه

على أبيات في مصوغات الابتداء بالنكرة - لم يعلم ناظمها

أول النسخ : الحمد لله الذي خلق الانسان ، وألمه

التيان ، وأول الأبيات :

(يجوز الابتداء بالاسم النكرة)

في صور محصورة مفرقة (الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ومسطرتها

١٣ سطرا (من ورقة ٧٩ - ٨٧) - ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، بأولها
نقص في ٢٢٦ ص - ٢٣ سم
[٢٦٧] ١٧٠٣

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ بأولها نقص
وبها خروم
[٨٢١] ٥٨٩٢

— نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٢٧٤ هـ
[١١٥٠] ١١١٧١

— نسخة كالسابقة بآخرها نقص
[١١٥١] ١١٤٧٢

— نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[١٧٧١] ٢٠٦٣٣

— نسخة كالسابقة [٢٧٥٩] ٣٦٤٦٦

— نسخة كالسابقة بها خرم
[٢٨٤٩] ٢٧٨٧٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
خرم وأوراق بخط مفاير ، مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ١ - ١٥٥) - ٢١ سم
[٣٤١] ٢٢٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن علي
ابن اسماعيل الدمياطي سنة ١١٠٧ هـ ، بأولها نقص ،
في ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٤٩] ٢٣١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١١٧ هـ
بأولها نقص وبها خروم وتزيم في ٢٢٧ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٥١] ٢٣٢٢

تكميل حاشية اللارى — السالكوتى ، وهو العلامة
عبد الحكيم بن شمس الدين الهندى السالكوتى
المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ ، كل به حاشية المولى عبد الغفور
اللارى على الفوائد الضيائية شرح ملا جى على السكافية
لابن الحاجب ، وذلك لأن اللارى للذكور وصل في
حاشيته الى مبحث الامه وات وتوفى دون أن يتبها
فأكلها السالكوتى

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٢٩ هـ
- ٣٤ سم
[١٥٨٠] ١٧٧٨٢

وانظر

حاشية السالكوتى على حاشية اللارى

تحرير الطلاب ، في صناعة الإعراب - وهو معرب
لايات ألفية بن مالك - تأليف العلامة أبى الوليد
زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبى بكر الجرجاوى
الأزهري الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ، أوله : الحمد لله
الذى رفع قدر من أعرب بالشهادتين واسب الدليل
على وجود ذاته الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٨٦ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٠٦ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٣] ٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله الحرشى
سنة ١٠١٠ هـ بأولها نقص وبها خرم وآثار طوية وتزيم
في ١٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٥٠] ٣٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط رسول بن حسن الكردى الشافعى
سنة ١٢٣٤ هـ بها خروم ، في ١٨٥ ورقة - ٢٢ سم
[١٩١] ١٢٦٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧١ هـ
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٨٦ - ٣٩٧)
- ٢٣ سم
[٢٥٦] ١٦٦٨

- نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ باسمها موصل الطلاب ، الى قواعد
الاعراب — الشيخ خالد مرسى بأخرها فهرس ، في
١٨٦ ص - ٢٦ سم
[٣٨١] ٢٥٣٩
- ثمانى نسخ كالسابقة
[٣٨٩ - ٣٨٢] ٢٥٤٠ - ٢٥٤٧
- نسخة كالسابقة [٦٥٧] ٤٨٤٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
[١٢٧٠] ١٣٨١٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[١٦٠٢] ١٨٢٠٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
[١٨٤٢] ٢١٢٨٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[١٨٤٩] ٢١٣٠٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
[١٨٧٩] ٢١٩٥٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ
[١٨٨٧] ٢٢٠٦٨
- نسخة كالسابقة [٢١٨١] - ٢٦٠٧٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
[٢٨٤٦] ٣٧٧٥٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ بأولها نقص
[٣٥٦٠] ٤٧٩٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
أوراق ، بخط منابر وآثار رطوبية وخرم ، في
١٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٧ سم
[٥٣٨] ٣٤٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها أوراق
بخط منابر ، في ٢١٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٨ سم [٥٤٠] ٣٤٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبية
في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٥٤١] ٣٤٦٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق
بخط منابر ، في ١٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم [٥٤٣] ٣٤٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط طاهر بن علي
النجوي الأزهرى سنة ١٠١٠ هـ بأولها نقص
وبها خروم وأوراق بخط منابر ، في ١٨١ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٥٦٣] ٣٦١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف بن سعادته
سنة ١٢٠٠ هـ بها آثار رطوبية وترومب ، في
١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٦٠٤] ٤٠٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط
منابر ، في ٢١٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم [٧٧٤] ٥٥٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها
أوراق بخط منابر ، في ١٧٨ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٨٣٩] ٦٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبة بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ
[٩٤٣] ٧٣٧٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ
[٢٣٩٨] ٢٧٨٣٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[٢٩٢١] ٣٩٦٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ
[٢٩٢٢] ٣٩٦٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[٢٣٧٣] ٤٣٣٥٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ ، بها خرم
[١٤٦٣] ١٥٨٢٢

— نسخة كالسابقة كاملة
[١٦٦٥] ١٩٠٠١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[١٦٧٤] ١٩٠٨٥

— نسخة كالسابقة [١٨٢٨] ٢١٢٠١
» » [٢٠٣١] ٢٤٥٤٦

» » [٢٨٢٢] ٢٧٠١١

» » [٢٨٦٧] ٣٨١٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٧٠ ورقة ،
ومسرتها ٣٥ سطرا - ٢٩ سم
[١٥٧٤] ١٧٦١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار وطوبة
وأكل أرضة ، في ٢١٤ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم [١٧٤٨] ٢٠٠٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن منصور
ابن محمد السبكي سنة ١١٨٠ هـ ، في ٣٠٣ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٧٧٢] ٢٠٦٣٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ
[١٩٨٤] ٢٣٧٩٢

— نسخة كالسابقة [٢٢٤٩] ٢٧١٥٤ رافعي

» » [٣٣٩٩] ٤٥٠٣٣ بجيت

» » [٣٧٠١] ٥٠٤٣٦

» » [٣٧٥٣] ٥١٦٦٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الالهية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ
[٢٠٧٢] ٢٤٨٥٢

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التوفيق الادبية بالقاهرة
سنة ١٣٤٣ هـ [٣٦٥١] ٤٩٢٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط اليسوى
الطنبشاوى سنة ١٢٦٣ هـ ، في ١٦٧ ورقة ، ومسرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[١٠٧٣] ٩٨١٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ

[١٢٨٠] ١٣٩٢٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ

[١٦٢٨] ١٨٦٢٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ

[١٧٥٤] ٢٠٢٨٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ

[٢٠٣٢] ٢٤٥٤٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ

[٢٦٦٣] ٤٩٤٨٨

— نسخة كالسابقة [٣٩١٢] ٥٣٨١٩

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ

[١٣٦٥] ١٤٨٦٠

— نسخة كالسابقة [١٤٠٤] ١٥٣٦٥

— نسخة كالسابقة ببعض أوراقها تمزيق وترميم
[٢٠٨٣] ٢٤٩٢٩

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ

[٢٦١٧] ٣٣٦٣٨ حليم

— نسخة كالسابقة بها خرم

[٢٨٠٨] ٣٦٥٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٤٩ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[١٤٦٢] ١٥٨٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن هلال
سنة ١١١٩ هـ بأولها نقص في ٩٤ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم

[٢٣٥٩] السقا ٢٨٦٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ،
في ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[٢٩١٨] صباينة ٣٩٦٣٩

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف
ابن حسب بن عبد الله الشهير بالصايغ سنة ٩٨٤ هـ
بها آثار رطوبة وتزيم ، في ١٩٧ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢١ سم

[٢٩١٩] صباينة ٣٩٦٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها نقص
في ١٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٢٠] صباينة ٣٩٦٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وآثار
رطوبة وكل أرضة وتقطيع ، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٠ سم

[٢١١٤] زى ٤١٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ،
في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٢٣٥] عروسى ٤٢٥٦٢

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ بها خرم
[١٥٣٢] ١٦٣٧٧

— نسخة كالسابقة كاملة

[٣٤٩١] ٤٦٦٨٦

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٥٣٥] ٤٧٢٧٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ

[١٥٤٥] ١٦٤٤٦

— نسخة كالسابقة [١٥٦٧] ١٦٩٦٦

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٩ هـ
[١٨٢٤] ٢١٠٢١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ
[١٨٨٠] ٢١٩٥١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٠٥٧] ٢٤٧٣٧

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ
[٢٠٩٩] ٢٥١٦٠

— نسخة كالسابقة

[٢٧٦٠] ٣٦٢٦٧

تنبيهات ابن مالك — وهو الامام جلال الدين
أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبالي
الاندلسي الشافعي النحوي زيل دمشق . النحول
سنة ٨٧٢ هـ ، على مقدمته الحياه (عمدة الحفاظ وعدة
اللافت) . أولها بعد الديباجة : هذه تنبيهات مختصرة
يستعان بها الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم بأخرها تمالك تاريخه
سنة ٨٠٢ هـ وبها آثار رطوبة وتزيم ، في ١١٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢٣٤٧] السقا ٢٨٦٧٥

— نسخة أخرى ، مستنسخة من النسخة المتقدمة في مجلد
بقلم معتاد بخط محمد قناوى محمد سنة ١٣٦٥ هـ بأخرها
فهرس في ٢٤٤ ، ٣ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٩ سم

[٢٨٣٣] ٥٢٩٣٠

تنوير الحالك ، على منهج السالك ، الى ألفية
ابن مالك — وهي حاشية للعلامة أحمد بن عمر الحنفي
المشهور بالاسقاطي التوفي سنة ١١٦٩ هـ ، على شرح
الأشعري على ألفية ابن مالك ، أولها : الحمد لله رافع
الدرجات لمنخفض الجناب الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٢٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ، في ٥٤٤ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٤٦٤] ٣٠٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٣٩ هـ
بها خروم في ٢٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم [٦٣٠] ٤٣٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد في ٦١٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
٧٠٦٣٨ [١٩٧٩]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد مجدولة بالمداد الأحمر،
بآخرها قصص، في ٤٩٠ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا
- ٢٢ سم [٢٩٧٧] سمايده ٣٩٦٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد السيد
الحلي سنة ١٢٩٢ هـ في ٥٥٢ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٣٦] عروسي ٤٢٥٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد في ٤٣٢ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
٥٣٤٢٥ [٣٨٦٨]

تهذيب التوضيح — وضعه الأستاذان محمد سالم على
وأحمد مصطفى الراعي من علماء القرن الرابع عشر
الهجري تهديبا لأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك
المشهور بالتوضيح للإمام جال الدين بن هشام، وغرفا
منه سنة ١٣٢٩ هـ

— نسخة جزآن في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ (سنة ١٩١١ م) بأولها تقاريط ومع
كل جزء فهرس - ٢٥ سم

[١٥٩٠] ١٨٠١٩

— نسخة كالسابقة

[٢٧٤١ و ٢٧٤٢] القضا ٣٥٦٤٤ و ٣٥٦٤٥

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٠ هـ

[٢٧٧٥] ٥٢٣١٦

الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطفى محمد
بالقاهرة [٣٧٧٢] النعام ٥١٠٠٩

توجيه اللع — وهو شرح للإمام النحوي شمس الدين
أبي العباس أحمد بن الحسين بن أحمد المعروف
بأبي الخبار، التولى سنة ٦٣٧ هـ على كتاب (اللع)
للإمام أبي الفتح عثمان بن جني، أوله: أحمد الله على
توفيقه وتسيده الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٧٨٦ هـ في ٢٠٨
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٧ سم
[٢٣٤٨] السقا ٢٨٦٧٦

التوضيح — لابن هشام
انظر

أوضح المسالك، إلى ألفية ابن مالك

توضيح مقاصد الألفية — وهو شرح للعلامة بدر
الدين الحسن بن قاسم بن عباد بن علي المرادي
المصري المعروف بأبي أم قاسم التولي سنة ٧٤٩ هـ،
على الألفية — لابن مالك أوله: الحمد لله والشكر له،
وصلواته على أشرف نبي أرسله الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد قديم بخط قاسم بن يونس
للقرن المالك سنة ١٠٩٣ هـ، مجدولة بالمداد الأحمر
ويبيض أوراقها ترقيم، في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٣٠ سم

[٢٤] ١٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد قديم بخط محمد بن محمد
الجوهرى سنة ٨٧٣ هـ، بها خرم وترميم، في
١٦٠ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٧ سم
[٥٢] ٣٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ، بها خرم وبآخرها
قصص في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم [٥٠٩] ٣٣٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم بخط محمد بن جال الدين
ابن يحيى الزقزاق سنة ١٠٠٨ هـ بأولها قصص وبها خرم
وترميم، في ٤٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٩ سم

[٩٨٩] ٧٨٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط عبد الوهاب
ابن السيد محمد سنة ١٠٦٣ هـ . بها أكل أرضة
وآثار رطوبة ، في ٣٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢١ سم

[١٩٠٣] ٢٢٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط اسماعيل بن أحمد
ابن اسماعيل القناوي سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٤٧٦ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٣٢٣٨] عروسي ٤٢٥٦٥

حرف الثاء

الثروات الجنية ، في الأسئلة النحوية —

تأليف العلامة محمد جمال بن محمد الأمير بن حسن
مفتي السادة المالكية سابقا ومن علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجري ، وضمها على صورة سؤال
وجواب ، وفرغ منها سنة ١٣٢٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
(مبنى الباب الحلي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ
بآخرها فهرس ، في ٦٠ ص — ٢١ سم
[٢٩٠٠] ٣٨١٦٠

حرف الجيم

جمال الآجرومية — وهي منظومة للعلامة رفاة
ابن بدوي بن علي بن محمد بن علي بن رافع الطهطاوي
الحسين الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ ، نظم
بها الآجرومية — لابن آجروم ، فرغ من نظمها
سنة ١٢٨٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ ، في
١٩ ص — ٢٠ سم

[٢٦١٨] طبع ٢٣٦٣٩

جمع الجوامع — تأليف الامام الحافظ أبي الفضل

عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي
المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : أحمدك اللهم على
ما أسبغت من النعم الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٨٧ هـ
— نسخة في مجلد بقلم متاد . بهامتها حواش ، في
١٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٣١٧] ٢٢٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بهامتها وحاش
سطورها حواش في ٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٢ سم

[١٧٦٧] ٢٠٦٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد قديم بخط محمد شمس الدين
الحلي سنة ٩١١ هـ . بأولها تكم وبها خرم ، في
٩٨ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا — ١٨ سم
[٣٦٠٤] الامباني ٤٨٤٩٧

جنى الجنيتين — لابن فضل الله الهبي

— نسخة طبع مطبعة الدرق بدمشق سنة ١٣٤٨ هـ
[٣٩٣١] ٥٤٤٤٣

جوامع الأعراب ، وهوامع الآداب —

وهي منظومة للعلامة الشيخ عمر ابن أبي بكر محمد
للمصري المعروف بالفارسكري المتوفى سنة ١٠١٨ هـ
نظمها في عشرة أشهر في ستة آلاف بيت وضمها جمع
الجوامع مع شرحه مع الهوامع لجلال السيوطي وأولها:
(قال فقير غفو دبه عمر

مستطرا إشراق وامب النطر) الخ

وفرغ من نظمها سنة ١٠٠٥ هـ
— نسخة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبها مش
بعض أوزانها تقييدات ، في ١٧٠ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا — ٢٤ سم

[٣٢٣٩] عروسي ٤٢٥٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر
في ٢٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم
[٣٧٦٨] رافعي ٢٧٥٩٦

جواهر الأدب ، في معرفة كلام العرب —

تأليف الامام علاء الدين بن علي بن الامام بدر الدين محمد المعروف بالاريلي ، ضمنه الكلام على القسم الثالث من أقسام الكتابة وهو الحرف

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة

سنة ١٢٩٤ هـ ، في ٢١٤ ص - ٢١ سم

[٩٣٩] أباطة ٦٩١٤

— نسخة كالسابقة [١٠٦٩] ٩٣٧٠

د د [١١٣٥] ١١٤٥٦

د د [١٥٢٥] ١٥٨٩٤

د د [١٦٠٠] ١٨٠٢٩

— نختان كالسابقة

[١٩٢٤ ، ١٩٢٥] ٢٢٧٤٦ ، ٢٢٧٤٧

— نسخة كالسابقة [١٩٩٢] ٢٣٨٠٠

د د [٢٠٥٩] ٢٤٥٦٦ اللفظ

د د [٢٠٦٦] ٢١٧٤٦

د د [٢١١٤] ٢٥١٧٥

د د [٢٧٦١] ٣٦٢٦٨

د د [٣٣٧٤] ٤٣٣٥٧

الجواهر الزكية ، لحل وبيان ما خفي من الازهرية -

وهو شرح للعلامة محمد بن احمد بن احمد بن محمد المعروف بالخرطاي المالك من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري ، على الازهرية - لشيخ خاله الازهرى ، أوله : الحمد لله الذي رفع لاتبائنا في الجنة رتبنا الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، في ١١٧ ورقة ، ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٧٦] ٥٥٦

الجواهر المضية ، في شرح الجرومية — وهو

شرح للعلامة أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام الذوق الشافعي ، من علماء القرن التاسع الهجري ، على الأجرومية لابن آجروم ، أوله : أحمد الله سبحانه الذي اختصنا باللغة العربية ، الخ . اختصره من شرح الكبير على الأجرومية المسمى (نخبه العربية) في شرح الجرومية) وفرغ من اختصاره سنة ٨٨٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط المؤلف سنة ٨٨٧ هـ

في ٢٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٨ سم

[٩٢٧] أباطة ٦٤٧٨

حرف الحاء

حاشية ابن أبي خضير ، على قرعة أعين أولى الرغبات

انظر

الفوائد المستجدات

حاشية ابن الحاج ، على شرح الشيخ خالد ، على

الأجرومية

انظر

المقد الجومري ، من فتح الحى التيوم ، في حل شرح الأزمري

حاشية ابن الحاج ، على شرح المكودي ، على

الألفية

انظر

الفتح الودودي ، على المكودي

حاشية ابن سعد عباد — وهو العلامة محمد بن سعد

عباد الطنطاوي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد ، على الازهرية ، أوله : بحمدك يا من بيده مصادق الأفعال الخ ، وفرغ من تأليفها سنة ١٢٥٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط حسن محمد الانشوتق

سنة ١٢٨٨ هـ ، في ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢٣ سم [١٠٩٨] ١٠٢٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف عبدالسلام
الورداني سنة ١٢٧٠ هـ في ٥٧ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٤٣٨] ١٥٨٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
السيد محمد صادق الحلبي الحلبي سنة ١٢٥٧ هـ بها خرم
في ٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢٩٣] رافعي ٢٧١٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن
ابن ابراهيم الاياري سنة ١٢٦٥ هـ في ٥٦ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٦٢٤] الامباري ٤٨٥١٧

حاشية ابن سعيد ، على شرح الاشئوني ، على الالفية
انظر

زواهر الكواكب ، لبواهر المواكب

حاشية ابن الشامي ، على شرح الشيخ خالد ، على
الآجرومية

انظر

الهدر الفرائد ، على شرح الجرومية — الشيخ خالد

حاشية ابن قاسم العبادي — وهو العلامة أبو العباس
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المصري الشافعي
الازهرى المتوفى سنة ٩٩٤ هـ على شرح الاشئوني ، على
الالفية

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وأكل أرضة
وترميم في ٧٩١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا -
٢١ سم
[٣٣٤] ٧٢٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم في
١١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم
[٣٢٠٠] جومري ٤٢٠٠٣

حاشية ابن قاسم العبادي المتقدم ، على شرح القطر
لابن هشام

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٣ هـ ، بها خروم
وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٥٧٧] ١٧٦١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٥ هـ في
٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٦٠٥] الامباري ٤٨٤٩٨

حاشية ابن الميث الدمياطي ، على شرح ابن عقيل ،
على الالفية

انظر

التحفة الوفية ، على شرح ابن عقيل — للالفية

حاشية ابن هشام ، وهو العلامة الامام جمال الدين
أبي محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام الانصاري
الحزرجي الشافعي المشهور بابن هشام النحوي المتوفى
سنة ٧٦١ هـ ، على مفتي القريب
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ

[١٣٩٩] ١٥٣٦٠

حاشية أبي النجا — وهو العلامة السيد محمد أبي النجا
من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح
الشيخ خالد الأزهرى ، على الآجرومية أولها : الحمد لله
الذي فتح أبواب نبيه لمن اصطفاه من عباده الخ .
فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بأوائها
أوراق بخط منايروها آثار رطوبة ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٤٣ - ١٤٩) - ٢٣ سم
[٥] ٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد الواحد الصفي سنة ١٢٥٢ هـ بها آثار رطوبة
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٧)
- ٢٤ سم

[٦٨] ٤٩٨

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد
بخطوط وسطور مختلفة بها خرم وترميم وأكل أرضة
وآثار رطوبة وبآخرها نص (من ورقة ١٠٥ - ١٧٧) سم ٢٤ -
[٧٧] ٥٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور مختلفة
وبها خرم وآثار رطوبة وترميم ، في ٥٦ ورقة ، سم ٢٣ -
[١٩٠] ١٢٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم بولاق سنة ١٢٩٥هـ ، بهامتها
الشرح وبآخرها فهرس ، في ١٧٠ ص - ٢٧ سم -
[٧١٧] ١٤١٥
- نسخة كالسابقة (طبعة ثانية) طبعت سنة ١٢٨٤هـ
[١١٩٨] ١٣٦٨٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠هـ
[١٤٣٠] ١٥٧٩٩
- .. نسخة كالسابقة يمسأ أوراقها تمزيق
[٢٤٧٨] ٢٩٠٥٧
- نسخة كالسابقة [٢٧٦٢] ٣٦٣٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١هـ
[٢٥٦١] ٤٧٩٦٣
- د د طبعت سنة ١٢٨٤هـ ، بها خرم
[٣٧٦٣] ٥١٦٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٧٣ ورقة ،
وسطرنها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٣٢] ١٥٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ،
وسطرنها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١٥٠ - ٢١٦) سم ٢٢ -
[٢٥٣] ١٦٥٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد
سنة ١٢٨٠هـ ، بأولها أوراق بخط منابر وبهامتها
حواش ، وسطرنها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٨١ - ١٩٦) سم ٢٣ -
[٢٧٠] ١٧٤٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩هـ
بهامتها الشرح ، في ١٧٠ ص - ٢٣ سم
[٢٨٢] ١٧٩٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٤هـ
[٧٣٨] ٥٣٠٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١هـ ، يمسأ أوراقها
ترميم . [٨١٨] ٥٨٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤هـ
[٩٢٣] ٦٤٧٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨هـ
[١١١٧] ١٠٨٣٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٤هـ ، بها خرم
[١٥٣٦] ١٦٣٨١
- نسخة كالسابقة كاملة
[١٧٩٨] ٢٠٨٩٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١هـ
[٢٨٨٢] ٣٨١٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩هـ
[٣٤٠٠] ٤٥٠٣٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٢٩٨هـ
[٣٥٦] ٢٣٧١
- ثمان نسخ كالسابقة
[٤٣٠ - ٢٦٤٧] ٢٦٥٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩هـ
[٥٩١] ٣٩٠١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣هـ
[٦٨٨] ٥١١٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
١٣٨٤٢ [١٢٧٢]	٧٣٧٥ [٩٤٢]
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	» » ١٠٨٣٨ [١١١٦]
١٥٠٤٣ [١٣٧٣]	» » ٢٠٩٥٨ [١٨١٢]
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
١٩٠٩٥ [١٦٨٤]	٢٢٠٧١ [١٨٩٠]
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	» » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
٢٤٥٥٤ [٢٠٢٩]	٣٨١٣١ [٢٨٧١]
» » ٢٥٥٥٣ [٢١٤٢]	» » ٣٩٦٥٧ [٢٩٣٦]
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
٢٧٦٧٣ [٢٣٠٤]	٤٥٠٣٥ [٣٤٠١]
» » ٣١٧٣٢ [٢٥٨٠]	» » طبعت سنة ١٢٩٨ هـ
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	٤٧٩٦٤ [٣٥٦٢]
٣٩٦٥٥ [٢٩٣٤] صائدة	» » طبعت سنة ١٣١٤ هـ
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	٥١٦٥٥ [٣٧٤٨]
٣٩٦٥٦ [٢٩٣٥] صائدة	» » ٥٢٠٨٧ [٣٧٦٩]
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط سالم شرف الدين
٤٢٩١٧ [٣٣١٤]	سنة ١٢٦٨ هـ في ٨٨ ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرا
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	— ٢٤ سم
٤٣٣٥٨ [٣٣٧٥]	٣٦٤٢ [٥٧١]
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط
٤٧٤٦٤ [٣٥٤٤]	سليمان الخواجه البجيرى سنة ١١٥٣ هـ، بها أوراق
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	بخط مقار، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٤٩١٨٩ [٣٦٦٤]	١ - ١٠٩) - ٢٥ سم
٥٢٨٢١ [٣٨١٢]	٤٣٢٦ [٦٣٣]
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت للطبعة الأخيرة بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ
٥٣٨٢١ [٣٩١٤]	٤٨١٩ [٦٥٣]
	» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ، يبيض
	أوراقها تقطع
	٧٤٧٢ [٩٥٥]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٧٠ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ -
٩٠) - ٢٤ سم

[٧٣١] ٥٢٩٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٣٦ هـ ، بها آثار رطوبة وتزميم وبها مش
بعض أوراقها حواش ؛ مسطرتها ٢٣ - سطرا (من
ورقة ١ - ٩٣) - ٢٢ سم

[٧٣٣] ٥٢٩٦

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
سنة ١٢٣٩ هـ ، بأولها ورقة بخط مفاير وبها آثار
رطوبة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٩٤ -
١٨١) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٨ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٨٥٧] ٦٢٠٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٨٣ هـ ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٣٦ -
١٤٠) - ٢٢ سم

[٩٥٣] ٧٤٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
عبد الوهاب النجاري سنة ١٢٦٠ هـ ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٣٢ - ١٢٣) - ٢٤ سم
[٩٩٧] ٨٠٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط علي
عمارة سنة ١٢٤٦ هـ ، بها أوراق بخط مفاير
وآثار رطوبة ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٩٥ -
٢٨٧) - ٢٤ سم

[١٠٦٨] ٩٢٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر
وبها آثار رطوبة ، في ٩٥ ورقة ، ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم

[١٠٨٦] ٩٨٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأخرها أوراق
بخط مفاير كتبها حسين بن حسين بن ادريس
الدمهوري سنة ١٢٨٩ هـ ، في ٩٣ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[١٠٨٧] ٩٨٣٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد القادر
داود المازني سنة ١٢٥١ هـ ، بها آثار رطوبة ،
وبها مش حواش ، في ٦٢ ورقة ، ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم

[١٠٩٩] ١٠٢٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد عبد المتعال سنة ١٢٨٤ هـ ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٣٨ - ١٦٠) - ٢٣ سم
[١٢٠٨] ١٢٨٧٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة المدينية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[١٢٥٧] ١٣٣٨٢

— نسخة كالسابقة [١٨٥١] ٢١٣٠٦

» » [٣٤٩٢] ٤٦٦٨٧

» » [٣٥٠٤] ٤٦٦٩٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٦ هـ

[١٢٦٢] ١٣٦٠٩

— نسخة كالسابقة [١٥٢٩] ١٦٣٦٤

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ
[١٨٠٣] ٢٠٩٢١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ

[٢٠٨٦] ٢٤٩٣٢

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٠ هـ

[٢١٩٥] ٢٦٠٩١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ	— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الامة بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ
٢٧٧١٧ [٢٣٠٧]	١٩٠٠٤ [١٦٦٨]
» » [٣٤٠٣] بجيت ١٥٠٣٧	» » [١٧٩٤] ٢٠٨٨١
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجبسة بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ	» » طبع المطبعة الحمودية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ
١٤٦٨٧ [١٣٣٧]	٢٠٩٢٠ [١٨٠٢]
— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ
١٩٠٩٤ [١٦٨٣]	٢١٢٠٤ [١٨٤١]
» » طبع سنة ١٣٠٢ هـ	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٠ هـ
٢٣٧٦٧ [١٩٥٩]	٢٣٧٦٥ [١٩٥٧]
» » طبع سنة ١٣٠٤ هـ	» » [٣٧٧٦] ٥٢٤٥١
٢٦٠٩٢ [٢١٩٦]	» » طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
نسخة كالسابقة [٢٩٣٢] صمايدة ٣٩٦٥٣	٢١٢٨٦ [١٨٤٤]
» » طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ	— نسخة كالسابقة [٢٠٤٠] ٢٤٥٥٥
١٤٦٨٨ [١٣٣٨]	» » [٢٢١٧] ٢٦٤٢٣
— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ	» » [٢٤٧٩] ٢٩٠٥٨
١٥٤٢٢ [١٤١٨]	» » طبع سنة ١٣٤٢ هـ
» » [٢٩٣٣] صمايدة ٣٩٦٥٤	» » [٢٨٧٠] ٣٨١٣٠
» » طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ	» » طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ
١٨٦٢٧ [١٦٢٩]	١٤٧٠٤ [١٣٤٠]
— نسخة كالسابقة [١٨٢٧] ٢١٠٢٤	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٣ هـ
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحد ابن شاهين الطوسي المالكى سنة ١٢٨٣ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٤١ - ١٣٠) - ٢٤ سم	٢٣٧٦٤ [١٩٥٦]
١٥٧٩٧ [١٤٢٨]	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم	٢٣٧٦٦ [١٩٥٨]
١٥٧٩٨ [١٤٢٩]	— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ
	٢٣٧٦٩ [١٩٦١]

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ

[١٩٦٠] ٢٣٧٦٨

— نسخة كالسابقة [٢٣١٤] ٢٧٨٢٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ

[٢٣٩٠] السقا ٢٨٦٨٨

— نسخة كالسابقة [٢٩٣٧] صباينة ٣٩٦٥٨

— نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٢٩٦ هـ

[٢٦٣٢، ٢٦٣١] حليم ٣٣٦٥٣، ٣٣٦٥٢

— نسخة كالسابقة [٣٤٠٢] بجيت ٤٥٠٣٦

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٩٨ هـ

[٢٦٣٣] حليم ٣٣٦٥٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش
بعض أوراقها حواش ، وبها آثار رطوبة وإمتهان ،
ومسطرته ٢٥ سطرا (من ورقة ٣١٩ - ٤١٣)
— ٢٤ سم [٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
القحاف سنة ١٢٦٦ هـ ، في ١٢٣ ورقة ، ومسطرته
١٩ سطرا - ١٧ سم

[٢٦٣٠] حليم ٣٣٦٥١

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ

[٢٨٢٣] ٣٧٠١٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الادبية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ

[٢٨٦٩] ٣٨١٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمود محمد
سنة ١٢٧٧ هـ ، بها خرم ، في ٨٤ ورقة ، ومسطرته
٢٣ سطرا - ٢٥ سم

[٢٩٣١] صباينة ٣٩٦٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها
حواش ومسطرته ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٢١)
— ٢٣ سم

[٣٠٧٥] صباينة ٣٩٧٩٦

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٦٩ هـ ، بها خرم ، ومسطرته ٢٧ سطرا
(من ورقة ١٢٣ - ٢٠٩) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة ،
في ٤٢١ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣١١٦] زكي ٤١٠٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد مراد
البنهيبي المقرئ الثاني سنة ١٢٤٧ هـ ، في ٨٦ ورقة
ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣١١٧] زكي ٤١٠٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها نقص وبها
أكل أرضة ، في ١٥٥ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطرا
— ٢١ سم
[٣٢٠١] جوهرى ٤٢٠٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨٣ هـ ،
في ٩٤ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٤٠] عروسي ٤٢٥٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين
بجيت حسين سنة ١٢٧٣ هـ ، ومسطرته مختلفة (من
ورقة ٣٩ - ١٣٤) - ٢٤ سم
[٣٤٣٧] بجيت ٤٥٠٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٣ هـ ،
بأولها نقص ، في ١٠٩ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا
— ٢٤ سم [٣٨١٣] ٥٢٨٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد
ابن علي الشويحي الثاني سنة ١٢٣٤ هـ ، ومسطرته
٢٥ سطرا (من ورقة ٢٦١ - ٣٥٤) - ٢٣ سم
[٣٩١١] ١٧٦٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
يخط على حسن الناصبي سنة ١٢٥٨ هـ ، بها خرم
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٤٧ - ١٠١)
— ٢٣ سم

[٢١ مجاميع] ٥٦٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بها خرم
وأوراق يخط مفاير وترميم ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٩١ - ١٨٥) — ٢٣ سم
[٧٥ مجاميع] ١٧٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد مجدولة
بالمداد الأحمر ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١٤٧ - ٢٧٧) — ٢٣ سم
[٤٠٩ مجاميع] ١٦٢٨٦

حاشية الأجهوري — وهو العلامة الشيخ عطية
ابن عطية البرهاني النافعي الشهير بالأجهوري التصوف
سنة ١١٩٠ هـ ، على شرح ابن عقيل ، على الألفية
— نسخة في مجلد بقلم معناد ، يخط حجازي السبيل
سنة ١١٨٦ هـ في ٣١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٢ سم

[٣٨٦٩] ٥٣٤٢٦

حاشية الاسقاطي ، على شرح ابن عقيل
انظر

القول الجليل ، على شرح ابن عقيل

حاشية الاسقاطي ، على شرح الأشموني ، على الألفية
انظر

تنوير الحلائك ، على منهج السالك الى ألفية ابن مالك

حاشية الاسكنداري — وهو العلامة محمد أمين بن محمد
الاسكنداري من علماء القرن الثاني عشر الهجري ،
على حاشية المعصم ، على الفوائد الغنيائية — للا جامي ، على
الكافية — لابن الحاجب ، فرغ من تأليفها سنة ١١٤٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ بهامنها
تقييدات في ٥٢٠ م — ٢٤ سم
[٧١٣١] ٧٥٥٤٢

حاشية الشيخ اسماعيل بن غنيم الجوهري ،
على خطبة شرح الفطر — لابن هشام

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٧٨ - ٨٨)
— ٢٣ سم

[٣٩٠٦] ٤٣٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد يخط
حسن بن أحمد السنترسي النافعي سنة ١١٩٠ هـ
ومسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٢)
— ٢٢ سم

[١٠١ مجاميع] ٧٠٠٨

حاشية الآلومي — وهو العلامة أبو الشاه شهاب الدين
السيد محمود بن عبد الله المعروف بالآلومي البغدادي
الحق النافعي مفتي بغداد سابقا المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ ،
على شرح قطر النداء — لابن هشام ، وصل فيها إلى أثناء
(باب الحال) ، ثم أنتمها بحمل العلامة خير الدين
أبو البركات نعمان الآلومي المتوفى سنة ١٣١٧ هـ ،
وسمى تكملة (الطارف والقائد في إكمال حاشية
الوالد) .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة جرجسي حبيب في مدينة
القدس سنة ١٣٢٠ هـ ، بآخرها شرح نجل المؤلف
للبيد نعمان الآلومي ، على ديباجة شرح القطر — لابن هشام
المسمى (الذبالة الوهاجة ، في ديباجة الديباجة) ،
والشكالة المذكورة لنجله ، وفهرس في ٣٩٤ ، ٢٤٧ ص
— ٢٥ سم

[١٢٩٤] ١٤١٨٥

— أربع نسخ كالسابقة

[١٢٩٨ - ١٢٩٥] ١٤١٨٦ - ١٤١٨٩

حاشية الأمير - وهو العلامة محمد بن محمد بن محمد بن أحمد
ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السبأوى
الملك الأزهرى المعروف بالأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ
على شرح ابن هشام ، على شذور الذهب فى معرفة
كلام العرب

— نسخة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة السكتلية بالقاهرة
سنة ١٢٨٥ هـ . بهامشها تعليقات ، فى ٧٦ ص
— ٢٤ سم

[١٩] ٨٧

— نسخة كالسابقة [٨١٩] ٥٨٩٠

د د [٩٣٣] أمانة ٦٤٨٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ

[١١٦٨] ١٢٠١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[١٥٩٧] ١٨٠٢٦

— نسخة كالسابقة [١٧٣٠] ١٩٥٩٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ ببعض أوراقها
تفطيع

[١٧٥٧] ٢٠٢٨٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[٢٠٨٩] ٢٤٩٣٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ

[٢٨٦٨] ٣٨١٢٨

— نسخة كالسابقة

[٣٢٤٣] ٤٢٥٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[٣٣٣٤] ٤٣٠٦٠

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[٣٧٧٧] ٥٢٤٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متباد بخط
خليل إبراهيم الاسيوطى الثانى سنة ١٢٧٢ هـ ،
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٢٩ - ١٦٤)
— ٢٢ سم

[٢٥١] ١٦٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متباد مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١٥٣ - ٢٠٦) — ٢٣ سم

[٢٩٠] ١٨٤٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بهامشها
حواش ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٤٦ -
٢٦٩) — ٢٤ سم

[٧٢٠] ٥٢٨٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متباد ، فى ٦٣ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم

[٧٣٧] ٥٣٠٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط طه
ابن يوسف بن عاتر سنة ١٣٠٣ هـ بمجدولة بالمداد
الأحمر ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٩٨ -
٢٥٥) — ٢٤ سم

[٩٥١] ٧٤٤١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متباد ومسطرتها
٢٧ سطرا (من ورقة ٤٨٨ - ٥٢٣) — ٢٤ سم

[١٠٦٨] ٩٢٠٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حنن بن سويلم
الزيات سنة ١٢٥٣ هـ ، فى ٥٢ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا — ٢٤ سم

[١٠٧٨] ٩٨٢١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متباد بخط محمد صادق
الحلى سنة ١٢٥٤ هـ ، فى ٤٨ ورقة ، ومسطرتها
٢٧ سطرا — ٢٥ سم

[١١٠٠] ١٠٢٨١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
أحمد عبد اللطيف سنة ١٢٨٤ هـ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١١٦ - ١٧٦) - ٢٣ سم
[١٤٠٧] حوثة ١٢٨٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
أحمد الجندی سنة ١٢٧٥ هـ، ومسطرتها ٢٧ سطرا
(من ورقة ١٤١ - ١٨٩) - ٢٣ سم
[١٤٥٥] ١٥٨٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد رفاعي
الفيومي سنة ١٢٦٥ هـ، بهامشها حواش وبها آثار
رطوبة ، في ٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٤ سم [١٤٥٦] ١٥٨٢٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الطبعة الوهمية
بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ
[١٥٣٤] ١٦٣٧٩
- نسخة كالسابقة [٣٤٩٤] ٤٦٦٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
مصطفى بن حبيب سنة ١٢٨٠ هـ ، بهامشها
حواش ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٨٧ - ١٣٨) - ٢٤ سم
[٢٥٨٤] ٣٧٢٣٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخطوط
وسطور مختلفة (من ورقة ٢٤٤ - ٢٩٩)
- ٢٣ سم [٣٠٨١] صميدة ٣٩٨٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها وقفة كاتب
وبها أكل أرضة ، في ٢٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣١٩٩] جوهري ٤٢٠٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم بن محمد
النصوري سنة ١٢٨١ هـ ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٤٢] مروسي ٤٢٥٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٦ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٥٤٢] ٤٧٤٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٥٩ هـ ،
بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وامتنان ،
في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٦٠٦] الامباري ٤٨٤٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها نقص ،
في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٣٦٠٧] الامباري ٤٨٥٠٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد
البندادي سنة ١٢٤٥ هـ ، بهامش بعض أوراقها
تقييدات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة
١٤ - ٤٩) - ٢٣ سم
[٣٩٠٢] ١٦٥٣
- حاشية الأمير المتقدم — على شرح الشيخ خالد
الازهرى ، على الازهرية
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، بهامش
بعض أوراقها تعليقات ، في ٥٦ ص - ٢٧ سم
[٢٠] ٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[١١٩٦] ١٢٥٨١
- » » طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
[١٣١٩] ١٤٤٠٩
- » » [١٤٣٩] ١٥٨٠٨
- » » [١٥٩٣] ١٨٠٢٢
- » » طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[١٦٨٠] ١٩٠٩١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، في ٥٦ من - ٢٧ سم
[٤٢٥ مجاميع] ١٦٣٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرها ٢٧ سطرا (من ورقة ٧٥ - ١١٧)
- ٢٤ سم [٢١٢٢] ٢٥٣٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمود الكردي سنة ١٢٧٤ هـ ، ومسطرها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١٠٨ - ١٤٦) - ٢٣ سم
[٢٣٢٧] ٢٧٨٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٣٩ هـ
في ٦٢ ورقة ، ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٢٣٦٢] ٢٨٦٩٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة وامتنان ومسطرها ٢٩ سطرا (من
ورقة ١٧١ - ٢٠٧) - ٢٣ سم
[٣٠٨٤] صاعدة ٣٩٨٠٥

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ومسطرها
٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠٨ - ٢٦٨) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٥٢ ورقة ومسطرها ٢٥
سطرا - ٢٢ سم [٣٢٤١] عروسي ٤٢٥٦٨

حاشية الأمير المتقدم — على مضي الليب ، عن كتب
الآثار - لان هتام ، أولا : الحمد لله الذي نحوه
بل علمه من عن سواء . . . الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١١٨٨ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حسن الزرقاني
سنة ١١٩٠ هـ ، في ٣٧٣ ورقة ومسطرها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٤] ٩٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن البنا
سنة ١٢٤٧ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، في ٢٢٧ ورقة
ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢٣٦] ١٥٩٣

— نسخة كالسابقة [٢٠٣٧] ٢٤٥٥٢

» » [٢٠٦١] ٢٤٧٤١

— نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٦ هـ
[٢١٩٤ ، ٢١٩٣] بسم ٢٦٠٨٩ ، ٢٦٠٩٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[٢٧٦٣] ٣٦٢٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
[٣٣١٥] ٤٢٩١٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[٣٤٠٦] نجبت ٤٥٠٤٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
[٣٤٩٣] ٤٦٦٨٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[٣٧٨٣] ٥٢٤٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٥ ورقة ،
ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١٠٧٩] ٩٨٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد القمال النبق سنة ١٢٧٧ هـ ، ومسطرها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١ - ٣٧) - ٢٣ سم
[١٤٣٧] ١٥٨٠٦

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢١ هـ

[١٨١٨] ٢٠٩٦٤

— نسخة كالسابقة [٢١٤١] ٢٥٥٥٢

» » [٣٤٠٧] نجبت ٤٥٠٤١

» » [٣٦٦٥] ٤٩٤٩٠

» » [٣٩٣٢] ٥٤٤٤٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وتلويث
وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٩٢ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢٩٨] ١٩٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٣ هـ ،
في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٧١١] ٥٢٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حسين أحمد مصباح
سنة ١١٦٣ هـ ، بها خرم ، في ٢٦٣ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٧٣٠] ٥٢٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٧٨ هـ ،
بها خروم وأكل أرضة في ١٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٥
سطرا - ٢٣ سم
[٩١١] أباطة ٦٤٦١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الخصوصي
سنة ١٢٨٩ هـ بأولها نقش وبها خروم في ٢٥٤ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١٠٦١] ٨٧٥٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد المتعال
ابن حسن البيومي سنة ١٢٩٢ هـ في ٣١٠ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٠٩٦] ١٠١٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بالمداد الأحمر
في ٤٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[١٥٠١] ١٥٨٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٣١٧ هـ
في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٥٠٢] ١٥٨٧١
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ ، بالأول خرم
[٢٠٧٤] ٢٤٥٣٩
- نسخة كالسابقة كاملة
[٢٢١١] ٢٦٣١٣
- نسخة كالسابقة [٢٦٢٠] حليم ٣٣٦٤١
- » » [٢٩٣٠] صبايدة ٣٩٦٥١
- » » [٣٤٩٥] ٤٦٦٩٠
- » » [٣٥٦٣] ٤٧٩٦٥
- » » [٣٩٣٣] ٥٤٤٤٥
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٣٧٧٨] ٥٤٤٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٢ هـ ،
بها خرم في ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٤ سم
[٢٣٥٣] ٢٨٦٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن يوسف
الرشيدى سنة ١٢٩٠ هـ بها آثار رطوبة في ٣٤٩
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢٦١٩] ٣٣٦٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٦٥ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢٨٥٠] ٣٧٨٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧١ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢٩٢٨] ٣٩٦٤٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ،
١٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٢٩] ٣٩٦٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن يوسف
الرشدي سنة ١٢٩١ هـ . بها خرم ، في ٣٢٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٩٥] ١٥٨٦٤

— نسخة كالسابقة [٢١٥٠] ٢٥٥٦١

» » [٢٢٠٨] ٢٦١٠٤ بسم

» » [٣٤٠٤] ٤٥٠٣٨ بجيت

» » [٣٦٦٦] ٤٩٤٩١

» » [٣٧٤٩] ٥١٦٥٦

» » [٣٩٣٤] ٥٤٤٤٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الاعلامية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ

[١٦٩٠] ١٩١٠١

— نسخة كالسابقة [١٨٠٦] ٢٠٩٢٤

» » [٢٩٨٠] ٣٩٧٠١ صمايدة

» » [٣٥٤١] ٤٧٤٦٩

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة الجديدة بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ

[١٨٥٥] ٢١٣١٠

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[١٩٩٦] ٢٣٨٠٤

— نسخة كالسابقة [٣٥٠١] ٤٦٦٦٦

حاشية البلقاني — وهو الشيخ مصطفي بن علي بن محمد
ابن سويلم المعروف بالبلقاني من علماء القرن الثالث
عشر الهجري ، على شرح شذور الذهب - لابن هشام ،
أولها : الحمد لله رافع الدرجات لمن بلمه لوجهه نحا
وقصد الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٠ هـ : في
١٧٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٥٠٢] ٣٣٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن يوسف
الرشدي سنة ١٢٩١ هـ . بها خرم ، في ٣٢٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٤٤] ٤٢٥٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشا حواش ،
وبأولها تقص وبها خرم ، في ٢٧٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٤٥] ٤٢٥٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى بن أحمد
من سنة ١٢٧١ هـ . بها خرم وبها مشا بعض أوراقها
حواش ، في ٢٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا -
٢٣ سم
[٣٦٠٨] ٤٨٥٠١ الامباني

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم وآثار رطوبة
في ٢٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣٦٠٩] ٤٨٥٠٢ الامباني

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٨ هـ ، في
٣٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٨٧٠] ٥٣٤٢٧

حاشية البالي - (كذا بأولها) ، على شرح الأشموني
على الآلفية ، أولها : الحمد لله الذي نحت قلوب
العارفين نحو ساحة إفصاله الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بآخرها تقص في ١٤٠ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٧٥٠] ٥٤٥٥

حاشية البديري ، على شرح ابن عقيل
انظر

إرشاد السالك النزيل ، إلى آلفية ابن مالك وشرحها -
لابن مالك

حاشية بيسيسو - وهو الشيخ أحمد النزي الحنفي
المعروف ببسيسو ، على الأنفاذ النحوية - للامام
جمال الدين بن هشام الأنصاري

حاشية البلايدى — وهو العلامة السيد محمد البلايدى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، على شرح الاثنونى ، على الالفية . أولها : الحمد لوليه ، والصلاة والسلام على نبيه . الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها ورقة كاتب ، مسطرتها ٢٩ سطرًا (من ورقة ١ - ٩٥) - ٢٢ سم
[٧١٩] ٥١٥٣

حاشية التيجانى — وهو العلامة عبد الرحمن بن على المعروف بالتيجانى المغربى ، على الأجرومية - لابن آجروم ، أولها بعد الديباجة ، هذا تقييد على الجرومية الخ — نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٢٠٥ - ٢٢٤) - ٢١ سم
[٥٦٢] ٣٥٨٨

حاشية الجارم — وهو العلامة برهان الدين ابراهيم ابن محمد بن أحمد بن عبد الحسن الحنفى الادبى . المعروف بالجارم الرشيدى الحنفى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح شدور الذهب - لابن هشام أوله : سبحانك يا رفيع الجلال ، لا تحصى شدور نعمك ولا تعد الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٠ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد السلام بن خليل طيبة سنة ١٢٧٥ بهامشها حواش فى ١٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٥ سم
[١٤٥٧] ١٥٨٢٦

حاشية الحامدى — وهو العلامة الشيخ اسماعيل بن موسى المعروف بالحامدى المالكي شيخ رواق السادة الصفاينة سابقا بالأزهر - ومن علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، على شرح الشيخ حسن الكفراوى ، على الأجرومية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٧٧ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الومية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ بها خرم - ٢٣ سم
[٢٨٦] ١٨١١

— نسخة كالسابقة كاملة
[١٥٣٧] ١٦٣٨٢
— نسخة كالسابقة [١٩٥٥] ٢٣٧٦٣
» » [٣٨٧١] ٥٣٤٢٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٢١٢٤] ٢٥٣٩٩

— نسخة كالسابقة بها خرم
[٢٧٦٤] ٣٦٢٧١

حاشية حسين بن سليمان كاشف الرشيدى ، على الأجرومية

انظر

الاقوال المرصنة

حاشية الحنفى — وهو العلامة العارف باقر شمس الدين أحمد بن سالم بن أحمد المعروف بالحنفى الشافعى المصرى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على شرح الاثنونى ، على الالفية ، أولها : هذا لمن رفع مقام من انتصب لنفع العباد الخ .

— نسخة فى مجلدين بقلم معتاد بها خروم وبآخر كل من الجزأين نقص ، فى ٥٠٦ و ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[٥٧] ٤٠٨

— نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، بخط أحمد الوفاى الشافعى بأول الجزء الأول نقص ، وبه خروم فى ٢٤٨ و ٢٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٧ سم

[٢١٤] ١٣٨٢

- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١١٦٦ هـ
بها خروم وبأول كل من الجزأين نقص ، في ٣٥٣
و ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[٣٣٠] ٢٢٥٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بها خروم في
٣٠٦ ، ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢٢ سم
[٥٠٧] ٢٣٣٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بها خروم في
٤٠١ ، ٣٢٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٢ سم
[٥٠٨] ٢٣٣٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص وبها
خروم وأكل أرضة وأوراق بخط منابر ، في ٤٤٨
ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٧٤٤] ٥٣٧٣
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأوله
نقص في ٧٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[٨٠٠] ٥٨١٦
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بنفسها
مجدول بالمداد الأحمر وبآخره نقص في ٢٦٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[١٧٧٧] ٢٠٦٣٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بآخر الثاني نقص
وبها خروم وبأولها وقف تاريخه سنة ١١٩٣ هـ
في ٣٤٠ ، ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢٣ سم
[١٧٨٥] ٢٠٧٣٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط حسين المحلى
الثاقفى سنة ١١٦٥ هـ بالأول خرم ، في ٣٦٩ ، ٣١٣
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[٢٩٣٨] ٣٩٦٥٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عبد الرحمن
الطائى سنة ١١٦٣ هـ بأول الثاني نقص وبها خروم
في ١٥٤ ، ٣٤١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢١ سم
[٢٩٣٩] صمائدة ٣٩٦٦٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بأول الجزء الأول
نقص وبها خروم في ٢٧٣ ، ٣٠٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[٢٩٤٠] صمائدة ٣٩٦٦١
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأوله
وبآخره نقص وبه خرم في ٤٤٤ ورقة ومسطرتها ٢٣
سطرًا - ٢٤ سم
[٢٩٤١] صمائدة ٣٩٦٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٤٩ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢٤٦] عروسى ٤٢٥٧٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٣١٨ ، ٣٠٠
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[٣٤٠٨] بحث ٤٥٠٤٢
- حاشية حفيد ابن هشام — وهو الـلامه شهاب
الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام
المعروف بحفيد ابن هشام المتوفى سنة ٨٣٥ هـ ، على
(أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك) المشهور
بالتوضيح - لجده جمال الدين بن هشام
- نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط الحسن على
ابن الحسن بن أحمد السروى الشافعى الأزهري
الخطيب سنة ٨٩٠ هـ بأولها نقص وبها آثار رطوبة ،
في ١٢٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا
- ١٨ سم
[١١٥] ١١٦٣

عاشية الحكيم اللاذقي — وهو العلامة محمد خضر

ابن عابد بن عثمان بن محمد بن الحسين الدين ابن أبي
السرور محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الحمود
الصمير بالحكيم اللاذقي من علماء القرن الثالث عشر
الهجري على الأجرومية - لابن أجروم ، أوله : الحمد لله
القدي علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم ، وفق له العنان
الخ . فرغ من تأليفها سنة ٥١٢٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٩٠ هـ

بـ. ش. بعض أوراقها حواشي في ١٦٠ ورقة
ومطربها ١٥ سطرا - ٢٣ م
[١٠٣٨] ٨٥١٣

حاشية الحلبي — على شرح الشيخ خالد، على الأزهري

انظر

فرائد العقود العلوية ، حل ألفاظ شرح الازهرية

حاشية الحاجي - على شرح الكافية - لركن الدين
الاسترأدي

انظر

كشف الوافية ، في شرح الكافية

حاشية الحلواني — وهو العلامة علي بن علي بن حسن

الخلواني من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على
شرح الشيخ خالد على الآجرومية . أولها : الحمد لله الذي
جعل رتبة العلماء أعلى مقام الحج ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٥٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٥٥ هـ

ن ۲۷۵ ورقه و مسطرتها ۲۳ خطا - ۲۳ م -
[۱۰۴۴] ۸۵۱۹

حاشية الحفري — وهو العلامة الشيخ ٤٤ الحفري

الدمياطى الشافى المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ ، على شرح
ابن عتيل ، على الألفية . أولها : نحمدك اللهم يا من تفصل
على من نحى نحوه بتوابع خلاصة نعمه الكافية الخ .
فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بها أكل أرضة في ٤٠٨
ورقة ومطرتها ٢٥ مطرا - ٢٣ سم
[٢٣٧] ١٦٠٢

— نسخة أخرى في مجلد طبع بحجر بالقاهرة سنة ١٢٧٢ هـ.
في ٧٢٢ ص — ٢٥ سم
[٢٧٥] ١٧٨٠

— نسخہ کا سابقہ طبع

[٣٦٥] ٢٠٠٠ هـ - الزقازيق

— ثلاث نسخ كالأربعة

2005-2006 | 278-279 |

٨٢٩٧ [١٠٢٨] — زينة الكتاب

11809 [1138] 2 2

10813 [1878] D D

۲۷۱۰۶ رانی [۲۲۰۱]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ —

[۲۶۲۸] طبع ۲۲۶۸۲

— نسخة كالسابقة جزاء ان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ
بالاول خرم

0110 [791]

— نسخة كالسابقة بالاول خرم

0291 [V29]

— نضعه كالسابقة بأول الجزء الثاني وآخره نقص

1187. [1189]

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ —

19089 [1859]

— نسخة كالسابقة

ГВ. ВВ. [ФАТУ]

— نسخة كاملة

[۳۴۰۹] بحیث ۱۰۰ (۲)

- نسخة كالسابقة [٣٤٩٦] ٤٦٦٩١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ [٣٥٣٦] ٤٧٢٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ [٣٦٦٧] ٤٩٤٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها أكل أرضة في ٣٨٩ ورقة ومطربها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [١١٣٠] ١١٠٥٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة اليمية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ بالاول خرم [١١٥٨] ١١٦٢٧
- نسخة كالسابقة كاملة [٢١٦٣] ٢٦٠٥٩
- نسخة كالسابقة كاملة في مجلدين [٢٧٦٧] ٣٦٢٧٤
- نسخة كالسابقة [٢٩٤٢] صميدة ٣٩٦٦٣
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٣٨٧٢] ٥٣٤٢٩
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ بها خرم [١٢٠٠] ١٢٦٩١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بها خرم [١٢٦٧] ١٣٨٣٧
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [١٤١٣] ١٥٤١٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بها خرم [١٤٧٢] ١٥٨٤١
- نسخة كالسابقة كاملة [١٤٧٣] ١٥٨٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [١٥٤٤] ١٦٤١٥
- نسخة كالسابقة بها خرم [١٥٤٩] ١٦٦٠٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [١٥٦٢] ١٦٩٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ بها خروم [١٥٨٢] ١٧٨٢٥
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [١٦٠٣] ١٨٢٠٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ [١٦٢٤] ١٨٦١٦
- نسخة كالسابقة [١٦٦٣] ١٨٩٩٩
- نسخة كالسابقة [١٦٧٢] ١٩٠٨٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بالاول منها خرم [١٨٨٤] ٢١٩٥٥
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ [١٨٩٥] ٢٢٠٩٩
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [١٩٩٨] ٢٤٩٥٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ [٢١٥٥] ٢٥٧١٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ بها خروم [٢٢٢١] ٢٦٥٣٦
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣١٩ هـ [٢٧٤٥] ٣٥٦٤٣
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٤٨ هـ [٢٨١٣] ٣٦٦٨٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٥١ هـ [٢٨١٦] ٣٦٨٢٦

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[١٨٣٢] ٢١١٩٥

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٠٠٨] ٢٤٢٧٨ مهدي الزقازيق

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٣١٢ هـ
[٢٠٩٥] ٢٥١٥٦

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[٢٩٤٣] ٣٩٦٦٤ صعيدة

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٣٦٢ هـ
[٣٤١٠] ١٥٠٤٤ بجيت

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[٣٦١٠] ٤٨٥٠٣ الاباني

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكاسطية بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ
[١٣١٦] ٢٤٤٠٦ شريعة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمود السيد الحريق
سنة ١٢٩٢ هـ في ٥٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢٤ سم
[٣٤٤٧] ٤٢٥٧٤ المروسي

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة
عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ
[٣٣١٣] ٤٢٨٤٩

حاشية الدجاني — (هـ-كذا بآخرها) على شرح
الشيخ خالد على الأجرومية ، أولها : قال المصنف رحمه
الله تعالى ، بدأ بالبسملة اقتداء بالقرآن العظيم الخ .
— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حسن يوسف الحلبي
سنة ١٢٧٨ هـ في ٥٦٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا
— ٢١ سم
[٢٧٦٦] ٣٦٢٧٣

حاشية الدجاني ، على شرح الشيخ خالد
انظر
الكواكب الدرية ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية

— نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[٢٩٤٤] ٣٩٦٦٥ صعيدة

— نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٩٤٥] ٣٩٦٦٦ صعيدة

— الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٢ هـ
[٣٤١١] ٤٥٠٤٥ بجيت

— نسخة كالسابقة [٣٧٠٢] ٥٠٤٣٧

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٣٧٠٣] ٥٠٤٣٨

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ
[٣٧٢٣] ٥١٠١٠ الفحام

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الشرقية
بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ

[١٢٦٥] ١٣٨٣٥

— نسخة كالسابقة [١٣٩٨] ١٥٣٥٩ اللغة

» » [٢٠٧٨] ٢٤٩٣٤ اللغة

» » [٢٢٥٠] ٢٧١٥٥ رافعي

» » [٣٤٧٩] ٤٦١٤٠

» » [٣٦٩٤] ٤٩٨١٨

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
[١٢٦٦] ١٣٨٣٦

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[١٤١٤] ١٥٤١٨ اللغة

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[١٥٣٨] ١٦٤٢٠ اللغة

— نسخة كالسابقة [١٥٣٩] ١٦٤٢١

» » [١٥٦٣] ١٦٩٤٣

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ
[١٧٥٢] ٢٠٢٧٨

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[١٨٠٧] ٢٠٩٥٣

حاشية الدسوقي — وهو الملام محمد بن احمد بن

معرفة المعروف الدسوقي المالكي المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ.

على شرح شذور الذهب — لابن هشام

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن صالح

البيضا الحنفي الرشيدى سنة ١٢٢٤ هـ بها أكل أرضة في

٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم

[٣٣٢٥] ٤٣٠٦١

حاشية الدسوقي المتقدم — على ميفى اللبيب ، عن

كتب الاغارب لابن هشام — الاضارى ، كتبها على

هاشم نسخة من المئى ، ثم جردها ولده الشيخ مصطفى

الدسوقي المتوفى سنة ١٢٣٩ هـ وفيرغ من تحريرها

سنة ١٢٣٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ بها هاشم المئى

[١٣] ٥٠ الفة

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٢٨٦ هـ

[٥٨] ٤١٧

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ

[١١١٨] ١٠٨٤٠ الفة

— نسخة كالسابقة

[١١١٩] ١٠٨٤١

— نسخة كالسابقة

[١٥٠٥] ١٥٨٧٤ شريفة

— نسخة كالسابقة

[١٥٩١] ١٨٠٢٠

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٦ هـ

[٢٠١٥] ٢٤٣٤٦ حفظى

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ

[٢١٥٩] ٢٦٠٥٥ الفة

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد

[٢٢٥٣] ٢٧١٥٨ رافى الفة

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد

[٢٣٤١] ٢٨٠٦٣ الفة

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد

[٢٧٦٨] ٣٦٢٧٥ الفة

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٦ هـ

[٣٢٤٨] ٤٢٥٧٥ المروسى

— نسخة كالسابقة في مجلد

[٣٢٤٩] ٤٢٥٧٦ المروسى

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٦ هـ

[٣٤٩٧] ٤٦٦٩٢

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٣٠١ هـ

[٣٦١٢] ٤٨٥٠٥ الامباي الفة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الحلبي

الاشبهى الشافى سنة ١٢٧١ هـ بها أكل أرضة

وخرم في ٥٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا

— ٢٣ سم

[١٧٤٥] ٢٠٠٢٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البغية بالقاهرة

سنة ١٣٠٥ هـ

[٢٠٩١] ٢٥١٥٢ الفة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٥ هـ

في ٦٢٧ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٤ سم

[٢٢٥٢] ٢٧١٥٧ رافى

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٥ هـ ، في

٦٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا — ٢٣ سم

[٣٦١١] ٤٨٥٠٤ الامباي

حاشية الدجوني ، على شرح القطر

انظر

حسن بيان الندا ، بشرح قطر الندا

حاشية السجاعي — وهو العلامة أحمد بن شهاب الدين

أحمد بن محمد المعروف بالسجاعي الشافعي الأزهرى
المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، على شرح قطر النداء وبل
الصداء - لابن هشام . أولها : حياء لمن رفع في الدارين
قدر أجابه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٧٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ بهامشها
الشرح وبأولها فهرس في ١٥٥١ ص - ٢٦ سم

[٢٢] ١٢٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[٦٨٩] ٥١١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ

[٩٥٤] ٧٤٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ

[١٢٢٠] ١٣٠٦٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٤ هـ

[١٢٩١] ١٤١٢٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٤٤٦] ١٥٨١٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ

[١٥٣٣] ١٦٣٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ

[١٧٥٥] ٢٠٢٨١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ بها خرم

[١٧٥٩] ٢٠٣٠٠

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ

[١٨٣٧] ٢١٢٠٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ

[٢٠٩٠] ٢٤٢٨٠

حاشية الدنوشري — وهو العلامة عبد الله بن عبد الله

ابن عبد الرحمن بن علي المعروف بالدنوشري من علماء
آخر القرن العاشر الهجري على التصريح بمضمون
التوضيح - للشيخ خالد . أولها بمد الديباجة : قوله
مواظبا لنعمه ، معناه ملاقيا لها الخ ، جردها ينض تلامذته

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٣٧ هـ بالورقتين
الأخيرتين منها تقطيع وأكل أرضة في ١٨٢ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٥٩] ٦٠٥٨

حاشية الرشيدي ، على الآجرومية

انظر

الأقوال المرضية ، على متن الآجرومية

حاشية الروداني — على شرح الولاني المحض ، على

السبك المجيب - لمولاي عبد الحفيظ

انظر

فتح الصمد ، على شرح ابن أحمد

حاشية الزرقاني — وهو العلامة الشيخ أحمد بن محمد الزرقاني

المالكي المشهور بابن جثة الزرقاني ، على موصول
الطلاب ، الى قواعد الأعراب - للشيخ خالد الأزهرى ،
أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والتسليم على
أسعد المرسلين الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٢١ هـ ، في
١٠٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٢٩٤٧] ٣٩٦٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
الزرقاني الشافعي سنة ١٥٢٦ هـ . بهامش بعض
أوراقها حواش مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة

١٥٥ - ٢١٠) - ٢٠ سم

[٢٦٠ مجاميع] ٧٦٦٤

حاشية سباهي — على شرح الولي مصطفى بن حمزة ،

على اظهار الاسرار - للبركلي

انظر

سراج بصيرة ذات الابصار ، على نتائج الافكار ، وشرح

إظهار الاسرار

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٤ هـ
[٢١٠٤] ٢٥١٦٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[٢١٥١] ٢٥٦٤٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[٢١٨٨] ٢٦٠٨٤ يسيم
- نسخة كالسابقة
[٢٦٢٥] ٢٣٦٤٦ حليم
- نسخة كالسابقة
[٢٩٥٠] ٣٩٦٧١ صمايدة
- نسخة كالسابقة طبعت ١٢٧٢ هـ
[٢٩٥٥] ٣٩٦٧٦ صمايدة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[٢٤٦٨] ٤٦٦٩٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[٣٥٦٤] ٤٧٩٦٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
[٣٧٢٤] ٥١٠١٦ الفحام
- نسخة كالسابقة
[٣٧٥٠] ٥١٦٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١١٥ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٧١ سم
[٩٩] ٩٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمود بن عبد الله بربير
الحنلي سنة ١٢٣٧ هـ في ١١٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢٦٠] ١٦٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
سليم بن أحمد المالكى سنة ١٢٧١ هـ ومسطرتها
٢٧ سطرا (من ورقة ٨٣ - ١٦٣) - ٢٤ سم
[٢٨٣] ١٨٠٣
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالمطبعة الأميرية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ بهامشها الشرح وبها أوراق من طبعة
أخرى وخرم - ٢٧ سم
[٢٦٨] ١٧٠٩
- نسخة كالسابقة [٢٨٥] ١٨١٠
- » » [١١٩٩] ١٢٦٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[١٩٦٩] ٢٣٧٧٧
- نسخة كالسابقة [٢٩٤٩] صمايدة ٢٩٦٧٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
[١٥٩٢] ١٨٠٧١
- نسخة كالسابقة [٢١٣٧] ٢٥٥٤٨
- » » [٢٦٢٤] ٣٣٦٤٥ حليم
- » » [٢٩٤٨] ٣٩٦٦٩ صمايدة
- نسختان كالسابقة
[٣٨١٧ ، ٣٨١٦] ٥٢٨٢٦٤ ، ٥٢٨٢٥٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة
سنة ١٢٧٩ هـ
[٢٠٦٣] ٢٤٧٤٣
- نسخة كالسابقة بأولها فهرس وبها مشها الشرح وبها
آثار رطوبة ، في ٢٠٤٤ ص - ٢٤ سم
[١١٥٥] ١٠٤٢٢
- نسخة كالسابقة [١١١٥] ١٠٨٣٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار
رطوبة ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٢٢ - ١٩٠)
- ٢٢ سم [٣٦٤] ٢٤٧٢

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة، بها خرم وآثار
رطوبة مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٩١-٢٧١)
— ٢٣ سم
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ هـ بأولها فهرس وبها شها الشرح، في
٢ و ١٦٠ ص — ٢٦ سم
[٢٠٧ | ٢٦١٣]
- سبع نسخ كالسابقة
[٤٠٨ - ٤١٤ | ٢٦٢٠-٢٦١٤]
- نسخة كالسابقة [٤٤٧ | ٢٦٩٠]
- د د [٦٥٢ | ٤٧١٧]
- د د [٢٢٥٤ | راضي ٢٧١٥٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ
[٢٨٧٢ | ٣٨١٢٣]
- مستحان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٩٠٩ ٢٩٠٨ | ٣٨٧٢٢ ٣٨٧٣١]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٢ هـ
[٣٦٥٢ | ٤٩٢٠٨]
- نسخة أخرى في مجلد بئلم بمقاد، بخط صالح حسين
أبو المطا سنة ١٢٦٨ هـ، في ٩٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا — ٢٣ سم
[٥٦٦ | ٣٦٣٠]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بمطبعة
الطوخى بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ، بأولها فهرس في
١٥٤، ٢ ص — ٢٤ سم
[٥٨٥ | ٣٦٥٢]
- نسخة كالسابقة [١٥٩٥ | ١٨٠٢٤]
- نسخة أخرى في مجلد بئلم بمقاد في ٩٠ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا — ٢٥ سم
[٦٦٢ | ٤٨٦٧]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ [٦٨٠ | ٥٠٥٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٨١١ | ٥٨٨٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
[١٣٧٦ | ١٥٠٨٧]
- نسخة كالسابقة بها خرم
[١٣١٤ | ١٤٤٠٤]
- نسخة كالسابقة بها خرم
[١٧٦٦ | ٢٠٣٤٦]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
[١٥٨٤ | ١٧٨٢٧]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ
[١٨١٤ | ٢٠٩٦٠]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
[١٨٥٢ | ٢١٣٠٧]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[١٩٧١ | ٢٣٧٧٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٠٣٨ | ٥٤٥٥٣]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ بها خرم
[٢٣٠٢ | ٢٧٦٧١]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
[٢٣٠٩ | ٢٧٧١٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٢٥٨١ | ٣١٧٣٣]
- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
[٢٧١٣ - ٢٧١٥ | المضا ٣٥٦١٦ - ٣٥٦١٨]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٢٨٠٧ | ٢٦٥٩٦]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٨٢٤ | ٢٧٠١٣]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
[٢٩٥١] صباينة ٣٩٦٧٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٢٩٥٢] صباينة ٣٩٦٧٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٣٤١٤] بحيت ٤٩٠٤٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
[٣٤٩٩] ٤٦٦٩٤ مبد القاهرة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٣٥٤٥] ٤٧٤٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٩٥ - ٢١٢) - ٢٢ سم
[٧١٨] ٥٢٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١١٥ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١١٧٢] ١٢٠٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٣ هـ
بها كل أرضة في ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٤ سم [١٠٧٧] ٩٨٢٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[١٢٦٨] ١٣٨٣٨
- نسخة كالسابقة [١٩٣٣] ٢٣٢٠٣
- » » [١٩٧٢] ٢٣٧٨٠
- » » [٣٨٧٤] ٥٣٤٣١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ
[١٢٦٩] ١٣٨٣٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ
[١٨٧٤] ٢١٩٤٥
- نسخة كالسابقة [١٩٧٣] ٢٣٧٨١
- » » [٢٠٨٨] ٣٢٦٥٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٨ هـ
[١٤٩١] ١٥٤٠٢ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [١٥٦٦] ١٦٩٤٦
- » » [١٦١٢] ١٨٣١٩
- » » [١٦٦٧] ١٩٠٠٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ
[٢٣٧٦] ٤٣٣٥٩
- نسخة كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٨ هـ
[٢٦٦٨] ٢٦٦٩٤ [٢٦٦٩] ٢٦٦٩٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ بها خرم
[١٤٤٧] ١٥٨١٦
- نسخة كالسابقة كاملة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ [١٥٦٩] ١٦٩٦٨
- نسخة كالسابقة [١٨٠١] ٢٠٩١٩
- » » [٢٩٥٣] ٣٩٦٧٤ صباينة
- » » [٣٤١٣] ٤٥٠٤٧ بحيت
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ [١٥٥١] ١٦٦١٠
- نسخة كالسابقة [١٧٩٦] ٢٠٨٨٣
- » » [١٩٣٦] ٢٣٢٠٦
- » » [٢٠٨١] ٢٤٩٢٧
- » » [٢٩٢٠] ٥٣٨٢٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٦ هـ
[١٦١٣] ١٨٣٢١ [١٦١٤] ١٨٣٢٠

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[١٩٧٠] ٢٣٧٧٨
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٢٢١، ٢٢٢٥] ٢٦٥٤٠، ٢٦٥٣٩
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٣٢ هـ
[٢٨٧٢] ٢٨١٢٢
- نسخة كالسابقة طبعت ١٣١٩ هـ
[٢٩٥٤] صباينة ٢٩٦٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٢ هـ
[٣٦٥٣] ٤٩٢٥٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط ابراهيم بن ابراهيم لابن أبي النبال سنة ١٢٤٠ هـ في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٤٤٤] ١٥٨١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بهامشها حواشي وآثار رطوبة في ٨٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٤٤٥] ١٥٨١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد يوسف قهر سنة ١٢٧٧ هـ ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٧٦ - ١٤٩) - ٢٣ سم
[١٤٤٨] ١٥٨١٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ
[١٩٦٨] ٢٣٧٧٦
- نسخة كالسابقة [٢١٨٩] نسيم ٢٦٠٨٥
- نسخة كالسابقة [٢٣٦٧] السقا ٢٨٦٩٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ بأولها قصص
[٢٣١٩] ٢٧٨٣٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ
[٣٥٦٥] ٤٧٩٦٧
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
[٣٨٧٢] ٥٣٤٣٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليبية بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ
[٣٤١٢] ٤٥٠٤٦
- نسخة كالسابقة [٣٥٠٠] ٤٦٦٩٥ معهد القاهرة
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط مصطفى البط سنة ١١٧٧ هـ بها آثار رطوبة وبهامشها حواشي مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٣١ - ٦٢٧) - ٢٤ سم
[٣٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبدالمتعال السجاني سنة ١٢١٨ هـ بها آثار رطوبة في ٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٧١٢١] ٢٥٣٩٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط خلف علي الفيومي سنة ١٢٧٩ هـ بهامشها حواشي ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨٥ - ١٨٥) - ٢٤ سم
[٢٥٨٤] ٣٢٢٣٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد ابن ابراهيم صومع الشرنوبلي سنة ١٢٥٤ هـ في ٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢٧٦٩] ٣٦٢٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي، مجدولة بالمداد الأحمر، وبها خرم في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٢٩٥٦] ٣٩٦٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، بها خرم في ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٥ سم
[٣١٥٨] زكي ٤١٠٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط علي بن عبد المتعال الجلي سنة ١٢٦٤ هـ بهامش بعض أوراقها حواشي ١٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢٦١٤] ٤٨٥٠٧

لأن اللاري وصل فيها إلى مبعث الأصوات وتولى
قبل أن يتمها ، فأكملها بهذا السيل الكوتي

— نسخة في مجلدتين طبع الأستانة سنة ١٢٧٧ هـ

— ٢٣ سم

[٥٨٧] ٣٨٣٧ ألفه

— نسخة أخرى كالسابقة

[١٥١٤] ١٥٨٨٣

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ

[٢١٣٣] ٢٥٥٤٤

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع الأستانة

[٣٢٥٠] ٤٢٥٧٧ عروسي

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند

سنة ١٣٢٩ هـ

[١٥٨٠] ١٧٧٨٢

— نسخة كالسابقة جزآن في مجلد طبع بولاق

سنة ١٢٥٦ هـ

[٣٦١٨] ٤٨٥١١ الامياي

— نسخة كالسابقة [٣٦١٩] ٤٨٥١٢

حاشية الصيد القرطبي الجرجاني — وهو العلامة

علي بن محمد بن علي الحسين الجرجاني الحنفي المعروف

بالسيد القرطبي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ ، على

شرح الرضي ، على الكافية - لابن الحاجب ، أولها :

قوله : فاهت موامي ، أقول الموامي : الفائز الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخطه ، على بن اسماعيل الجزائري

سنة ١٢٢٤ هـ في ٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

— ٢٣ سم

[٢٦٢٣] ٣٣٦٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بهامش

بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ٢٧

سطرا (من ورقة ٢٨٥ - ٣٥٨) - ٢٣ سم

[٣٩٠٢] ١٦٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، بخط احمد

ابن محمد عبد الشمال الشافعي سنة ١٢٩٤ هـ مسطرتها ٢٥

سطرا (من ورقة ١٠٧ - ٢١٦) - ٢٣ سم

[٣٩٠٨] حذوة ١٢٨٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط

عبد الشمال احمد الاميناوي سنة ١٢٦٥ هـ بها أوراق

بخط منابر وبهامشها تنبيذات ومسطرتها ٢٣ سطرا

(من ورقة ١٤٧ - ٢٦٨) - ٢٤ سم

[٨٠ مجاميع] ١٨٣٧

حاشية السجاعي المتقدم ، على شرح ابن عقيل

انظر

فتح الجليل ، على شرح ابن عقيل

حاشية السعد التفتازاني — وهو الامام العلامة

سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله المعروف

بالتفتازاني الهروي الحراساني الشافعي المتوفى

سنة ٧٩٣ هـ ، على المتوسط (مكنذا بأولها) ، أولها :

الحمد لله الذي أنزل القرآن والحكم ، على للبعوث

للمرب والعجم . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن

ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ . مسطرتها ٢١ سطرا

(من ورقة ١٢٣ - ١٤١) - ١٧ سم

[١١٠٦ مجاميع] راضي ٢٧٢١٨

حاشية السيل الكوتي — وهو العلامة المولى عبد الحكيم

ابن شمس الدين الهندى المعروف بالسيل الكوتي ،

المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ ، على حاشية المولى عبد النفور

للاري ، على الفوائد الضيائية - للاجاي ، على الكافية

لابن الحاجب ، جعلها على قسمين الأول تقرير على

حاشية اللاري المذكور ، والثاني تشكيل لهذه الحاشية

حاشية السيوطي — على معنى اللبيب

انظر

الفتح القريب

حاشية الشافعي الشراكوي ، على شرح الشيخ خالد ، على

الأجرومية

انظر

تسهيل الفوائد ، شرح الشيخ خالد

حاشية الشاوي — وهو العلامة الامام أبو زكريا

يحيى بن محمد هبة الله بن عيسى الثاني الملباني الجزائري

المعروف بالشاوي المتوفى سنة ١٠٩٦ هـ ، على

(توضيح مقاصد الالفية) شرح المرادي على الالفية

أولها : الحمد لله تعالى ، صلى الله على سيدنا محمد صلاة

تنوال الخ

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد به خروم

وبآخره نقص في ٤٧٠ ورقة ومطرتها ٢٣ طرا

— ٢١ سم [٤٦٣] ٢٩٨٧

حاشية الشيبيني — وهو الشيخ محمد الشيبيني الشافعي

من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح الشيخ

خالد ، على الأجرومية . أوله : الحمد لله بأسمائه الحسنى على

مصدرات الاحوال الخ فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٢ هـ في ١١٣

ورقة ومطرتها مختلفة ٢٣ سم

[٣٢٥١] عروسي ٤٢٥٧٨

حاشية الشريف — وهو الشيخ حسن بن عبد الكبير

الشريف المتوفى سنة ١٢٣٣ هـ ، على شرح قطر النداء

وبل العدا - لابن هشام ، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الدولة التونسية سنة ١٢٨١ هـ

بهاشها الشرح في ٣٧٥ ص ٢٤ سم

[٢٧٨٣] ٣٦٢٩٠

حاشية الشلوبكي — وهو الشيخ مصطفى الشلوبكي

الفرمان الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري

على اللمعة لامية في حل ألفاظ الأجرومية (تأليف

ريحان أغا بن هبة الله ، أولها : الحمد لله جدا بوان

نعمه ويكافؤ مزيده ، قال فيها إن جميعها حين قراءة

الشرح على شيخه الشيخ عطية الأجهوري

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨٧ هـ في ٨٨

ورقة ومطرتها ٢٣ طرا - ٢١ سم

[٣٢٦٢] عروسي ٤٢٥٨٩

حاشية الضمى ، على المعنى

انظر

المنصف من الكلام ، على معنى ابن هشام

حاشية الشنواني على شرح الازهرية — للشيخ

خالد

انظر

الهدر والهمة ، على شرح الازهرية

حاشية الشنواني ، على شرح الشيخ خالد ، على

الأجرومية

انظر

الفوائد الشنوانية

حاشية الشنواني ، على شرح الفاكهي ، على القطر

انظر

منهاج الهدى ، إلى عجب النداء ، لشرح قطر النداء

حاشية الشنواني — وهو العلامة الشيخ محمد بن سليم

ابن أحمد بن مزروع المعروف بالشنواني الشافعي

الزهري من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على

شرح الشيخ خالد الازهرى على الأجرومية - لابن أجروم

فرغ من تأليفها سنة ١١٣٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ، في ٨٢ ورقة

ومطرتها ٢٣ طرا - ٢١ سم

[٣٤٢] ٢٢٨١

- حاشية الصبان — وهو التلامذة أبو العرفان محمد بن علي المعروف بالصبان الثاني الحنفى المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ ، على منهج السالك ، شرح الأشعرون على ألفية ابن مالك ، أولها : محمد بك اللهم على ما وجهت نحوكم من سوابغ النعم . الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٩٣ هـ .
- نسخة في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٥٣ ، آخر الأول نقص وبه خروم ، في ٥٣٨ ، ٤٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٧٢ سم [١٠٤] ١٠٥٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٣٢ هـ ، بالآخر الأول نقص وبه خرم ، في ٣٤٨ و ٤٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم [١٨١] ١١٨٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عبده أحمد محمد الزيني القوي للادنى الثاني سنة ١٢٨١ هـ في ٥٣٠ و ٥٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٢١٥] ١٤٠٤
- نسخة أخرى أربعة أجزاء ، في مجلدين طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، مع كل جزء فهرس — ٢٣ سم [٢١٩] ١٤٦١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ بالأول منها خرم [٢٧١] ٢٥٢٦
- نسخة كالسابقة كاملة [٣٧٢] ٢٥٢٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ [١٥٨٨] ١٨٠١٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٨ هـ [٢٠٠٧] ٢٤١٧٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الأول خرم [٢٥٨٥] ٣٢٢٦١
- نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الأول خرم [٢٩٦٤] ٣٩٦٨٥
- جزءان كالسابقين سنة ١٢٩٨ هـ بالزابع خرم وبأوراقه تقطيع [٣٦٥٥] ١٩٢٦١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد المالكى التنبهى سنة ١٢٧١ هـ ، في ٧٥٠ و ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٢٢٢] ١٤٧٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٤٧ هـ في ٣٩٨ و ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم [٢٢٦] ١٥١٤
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأوله نقص وبه أكل أرضة وتريم . في ٤١٨ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٢٩٩] ١٩٨٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد الامبارى الثاني سنة ١٢٢٠ هـ ، بها خروم في ٤٨٦ و ٣٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم [٣٣١] ٢٢٥٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط إبراهيم بن أحمد يماني العنزاوى سنة ١٢٢٩ هـ ، بالأول خروم في ١٧٧ و ١٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم [٣٣٢] ٢٢٥٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط إبراهيم بن عيسى اللزوفى الثاني سنة ١٢٢٩ هـ ، بها أكل أرضة وبالأول خرم في ٥٠٧ ، ٣٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم [٥١٠] ٣٣٣٦
- الجزءان : الأول والثاني من نسخة كالسابقة في مجلد طبع [٥٢١] ٣٣٤٧
- الجزءان : الأول والثاني من نسخة كالسابقة في مجلد طبع [١٨٨٥] ٢١٩٥٦

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
[١١٧٧] ١٢٣٩٦
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
[٢٨٠٦] ٣٦٥٩٥
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[٢٧٧٣] ٥٢٣١٤
- الجزآن : الأول والثاني في مجلدين من نسخة كالسابقة
طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[١٤٨٤] ١٥٨٥٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، الأول بخط محمد
ابن عبد الماطي سنة ١٢٧٧ هـ ، والثاني بخط حسين
عبد اللطيف سنة ١٢٧٦ هـ ، في ٤٧٥ ، ٤٥٣ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٥٨٠] ٣٧٣١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٧٦ هـ ،
في ٥٨٨ ، ٤٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا -
٢٣ سم
[٦٧١] ٤٩٦٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط إبراهيم نصر ،
الأول سنة ١٢٧٣ هـ ، والثاني سنة ١٢٧٤ هـ ،
في ٤٥٧ ، ٤٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا -
٢٢ سم
[٧١٢] ٥٢٧٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بمجدولة بالمدا
الأخر ، وبالأول أوراق بخط متاير وترميم ، في ٥٩٥ ،
٥٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٧١٣] ٥٢٧٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عبد الرحمن
الصفق بن علي سنة ١٢١٩ هـ ، بها آثار رطوبة ،
وبالأول خرم ، في ٤٤٣ ، ٣٦٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٧١٧] ٥٢٨٠
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد
بخط محمد علي الدين المصمومي سنة ١٢٨٧ هـ ، في ٤٨١
ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٧٧٣] ٥٥٩٦
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٩٠ هـ ، بأوله نقص وبه خرم ، في ٤٩٠ ورقة ،
ومسطرته ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٨٠٣] ٥٨١٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عبد الله
ابن محمد تميم الصافوري الشافعي سنة ١٢٦٩ هـ ،
في ٣٧٨ ، ٤٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا -
٢٣ سم
[٩٦٦] ٧٥١٢
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عبد القادر
الجوهري السافري ، الأول سنة ١٢٥٨ هـ ، والثاني
سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٥٥٢ ، ٣٢٠ ورقة ، ومسطرتها
مختلفة - ٢٢ سم
[١٠٢٩] ٨٢٩٨
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط
العلامة الشيخ عبد الهادي بنحايياري سنة ١٢٥٤ هـ ،
به خروم وأكل أرضة ، في ٣٠٩ ورقة ، ومسطرته
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٠٥٥] ٨٧٤٩
- نسخة كالسابقة أربعة أجزاء في مجلدين طبع بولاق
سنة ١٢٩٤ هـ ، بالجزء الأول خرم ، ومع كل جزء
فهرس - ٢٦ سم
[٣٦٩] ٢٥٢٤
- نسخة كالسابقة كاملة
[٣٧٠] ٢٥٢٥

- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
[٥٩٤] ٣٩٢٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ
بأول الجزء الأول نقص
[٨٠٥] ٥٨٧٦
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
بالأول خرم
[٨٠٦] ٥٨٧٧
- نسخة كالسابقة أربعة أجزاء في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
[٩٥٢] ٧٤٤٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين والثاني خرم
[٩٨٥] ٧٧٩٨
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
[١٠٣٤] ٨٤٥٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٩٤ هـ
[١٠٨٩] ٩٩٦٧
- نسخة كالسابقة
[١١٢١] ١٠٨٤٣
- الجزءان : الأول والثالث من نسخة كالسابقة طبعت
سنة ١٢٨٠ هـ
[١١٧٨] ١٢٣٩٧
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٨٠ هـ
[١٢٢٩] ١٣٣٢٠
- نسخة كالسابقة [١٢٢٠] ١٣٣٢١
- خمس نسخ كالسابقة
[١٢٣١ - ١٢٣٥] ١٣٣٢٢ - ١٣٣٢٦
- ثلاث نسخ كالسابقة
[١٢٣٦ - ١٢٣٨] ١٣٣٢٧ - ١٣٣٢٩
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق
سنة ٩٢٨٠ هـ
[١٣٠٢] ١٤٢٣١
- سبع نسخ كالسابقة
[١٣٠٣ - ١٣٠٩] ١٤٢٣٢ - ١٤٢٣٨
- ثلاث نسخ كالسابقة
[١٣٢٧ - ١٣٢٩] ١٤٥٢٤ - ١٤٥٢٦
- نسختان كالسابقة
[١٣٧٨ - ١٣٧٩] ١٥١٨٦ - ١٥١٨٧
- ثمان نسخ كالسابقة
[١٣٨٧ - ١٣٨٨] ١٥١٩٥ - ١٥١٩٥
- نسخة كالسابقة [١٣٨٨] ١٥١٩٦ شريعة
[١٣٨٩ - ١٣٩١] ١٥١٩٧ - ١٥١٩٩
- نسختان كالسابقة بهما خروم
[١٣٩٢ - ١٣٩٣] ١٥٢٠٠ - ١٥٢٠١
- أربع نسخ كالسابقة كاملة
[١٣٩٤ - ١٣٩٧] ١٥٢٠٢ - ١٥٢٠٥
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[١٥٥٢] ١٦٧٠١
- نسخة كالسابقة [١٥٥٣] ١٦٧٠٢
- د [١٥٥٤] ١٦٧٠٣
- نسخة كالسابقة بها خرم
[١٥٥٥] ١٦٧٠٤
- نسختان كالسابقة
[١٥٥٦ - ١٥٥٧] ١٦٧٠٥ - ١٦٧٠٦
- ثلاث نسخ كالسابقة
[١٥٥٨ - ١٥٦٠] ١٦٧٠٧ - ١٦٧٠٩

— الجزءان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة طبعت
سنة ١٢٨٧ هـ ، بالجزء الثاني خرم
[٣٦٥٤] ١٩٢٦٠

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٧٢٥] | الفحام ١٠١٢ هـ الوهظ

— الجزءان : الثاني والثالث من نسخة كالسابقة في مجلدين
طبعت بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٧٧٩] ٥٢٤٥٤

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت بولاق
سنة ١٢٨٧ هـ ، ببعض أوراق الأول والثاني امتنان
[٣٨٢٠] ٥٢٨٢٩

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة
[٣٨٢١] ٥٢٨٣٠

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٩٣٥] ٥٤٤٤٧

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ
[٢٥٨٣] ٣١٨٦٥ معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة [٢٧١٦] | القضاء ٣٥٦١٩ | التفتيش
[٢٩٦٨] صايدة ٣٩٦٨٩
[٣٤١٦] بجيت ٤٥٠٥٠

— الجزءان : الأول والثاني من نسخة كالسابقة في مجلد
طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[٣٥٠٣] ١٦٦٩٨

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
[٣٦٧٠] ١٩٤٩٥

— نسخة كالسابقة [٣٧٠٤] ٥٠٤٣٩

— الجزءان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة
في مجلدين طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[٣٨٧٧] ٥٣٤٢٤

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت للطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ [١٢١٦] ١٣٠٥٦

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت بولاق سنة ١٢٩٤ هـ
[١٨٣١] ٢١١٩٤

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت بولاق
سنة ١٢٨٠ هـ

[١٩٣٢] ٢٣٢٠٢

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت بولاق
سنة ١٢٩٨ هـ ، بالجزء الأول نقص
[٢٢٥٥] ٢٧١٦٠ رافعي

— نسخة كالسابقة كاملة

[٢٢٥٦] ٢٧١٦١ رافعي

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٩٤ هـ
[٢٣٥١] | السقا ٢٨٦٧٩

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
[٢٦٢٩] ٣٣٦٥٠

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٩٤ هـ
[٢٨٣١] ٣٧٠٧٦

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
[٢٩٦٥] صايدة ٣٩٦٨٦

— نسخة كالسابقة بالاربع منها خرم
[٢٩٦٦] صايدة ٣٩٦٨٧

— نسخة كالسابقة كاملة في مجلدين طبعت سنة ١٢٩٤ هـ
[٣٣٧٧] ٤٣٣٦٠

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٤١٥] بجيت ٤٥٠٤٩

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
[٣٥٠٢] ٤٦٦٩٧

— الجزءان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة في مجلد
طبعت سنة ١٢٨٤ هـ
[٣٥٦٦] ٤٧١٦٨

- نسخة كالسابقة في مجلدين
٢٤٥٣٧ [٢٠٢٢]
- نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الأول خرم
٣٩٦٨٨ [٢٩٦٧]
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرفية
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
١٣٨٣٣ [١٢٦٣]
- نسخة كالسابقة
١٣٨٣٤ [١٢٦٤]
- ١١١١٤ [١٢٩٠]
- ١٥٣٩١ [١٤٠٧]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
١٥٤٢٠ [١٤١٦]
- نسخة كالسابقة
١٨٦١٧ [١٦٢٥]
- ١٩٨٩٣ [١٧٣٣]
- ٢٠٠٣٧ [١٧٥١]
- ٢٢٢٣٨ [١٩٠٢]
- ٢٤٨٥٠ [٢٠٧١]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ بالجزء الأول خرم
٢٥١٥٤ [٢٠٩٣]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
٢٥٤١٥ [١٧٤٦]
- نسخة كالسابقة
٢٦٥٣٤ [٢٢١٩] شهبان الكوم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ بها خروم
٢٦٥٣٥ [٢٢٢٠]
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ
٥٤٤٤٨ [٣٩٣٦]
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٤ هـ
١٣٩٢٤ [١٢٧٦]
- نسخة كالسابقة بآخر الثالث قسم
١٥٨٥٢ [١٤٨٣]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
١٦٤٢٢ [١٥٤٠]
- نسخة كالسابقة
١٨٦٢٤ [١٦٢٦]
- ثلاث عشرة نسخة كالسابقة
١٨٧٥٨ - ١٨٧٤٦ [١٦٤٣ - ١٦٣١]
- نسخة كالسابقة
١٨٧٥٩ [١٦٤٤]
- ست نسخ كالسابقة
١٨٧٦٠ - ١٨٧٦٥ [١٦٥٠ - ١٦٤٥]
- نسخة كالسابقة بالأول منها خرم
١٨٩٢٠ [١٦٥٨]
- ثلاث نسخ كالسابقة
١٩٣٩٦ - ١٩٣٩٤ [١٦٩٨ - ١٦٩٦]
- أربع نسخ كالسابقة
١٩٣٩٧ - ١٩٤٠٠ [١٧٠٢ - ١٦٩٩]
- ثلاث نسخ كالسابقة
١٩٤٠٣ - ١٩٤٠١ [١٧٠٥ - ١٧٠٣]
- نسخة كالسابقة
٢٥٦٧٠ [٢١٥٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ
٥١٦٥٨ [٣٧٥١]
- نسخة كالسابقة
٥٣٤٣٣ [٣٨٧٦]
- الجزءان الثالث والرابع من نسخة كالسابقة
٥٤٤٤٩ [٣٩٣٧]
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتمد بخط علي بن أحمد
القاضي الطحاوي المالكي الأول سنة ١٧٣٥ هـ
والثاني سنة ١٧٣٦ هـ في ٤٦٥٠٠ ورقة
ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
١٤١٦٢ [١٢٩٣]

- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط ميسر خليفة خليل المالكى ، الأول سنة ١٢٤٠ هـ ، والثاني سنة ١٢٤٣ هـ بها خروم ، في ٢٨٩ ، ٤٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [١٤٨١] ١٥٨٥٠
- نسخة أخرى في مجلدين كاملة بقلم معتاد بها من بعض أوراقها جوانب ، في ٣٩١ ، ٤١٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٤٨٢] ١٥٨٥١
- الجزء الثانى من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الحسين الصغير سنة ١٢٦٤ هـ به أكل أرضية وآثار رطوبة ، في ٣٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [١٧٤٦] ٢٠٠٢٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٣٨ هـ ، في ٤٣٥ و ٣٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٢٠١٦] ٢٤٣٤٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط أحمد ابن ابراهيم الدربلى الأول سنة ١٢٤٥ هـ ، والثاني سنة ١٢٢٩ هـ ، في ٥٨٧ و ٣٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٢٠٦٨] ٢٤٧٧٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٥١١ و ٣٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [٢١١٨] ٢٥٣٩٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ [٢١٦١] ٢٦٠٥٧
- خمس نسخ كالسابقة طبع مطبعة محمد صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ [٢٢٣٥ - ٢٢٣٩] ٢٦٠٩٧ - ٢٦٦٠١ لنة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ [٢٨١٧] ٣٦٨٢٧ محمد الناهرة
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط الشيخ ابراهيم السقا سنة ١٢٦٠ هـ ، في ٤٥١ و ٣٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٢٣٥٠] ٢٨٦٧٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٤٧٦ و ٣٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٢٨٥١] ٣٧٨٧٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط ابراهيم ابن أحمد بن محمد الشافعى سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٤٦٢ و ٤٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٩٦٠] صميدة ٣٩٦٨١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٣٩٧ و ٣١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم [٢٩٦١] صميدة ٣٩٦٨٢
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط حسن الاشونى سنة ١٢٧٢ هـ ، في ٤٥١ و ٣٥١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٢٩٦٢] صميدة ٣٩٦٨٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الجدى الشافعى النافى سنة ١٢٧٠ هـ ، بها خروم ، في ٣٠٩ و ٢٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٩٦٣] صميدة ٣٩٦٨٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد الاول سنة ١١٩٦ هـ ، والثاني سنة ١١٩٧ هـ ، بخط أحمد الأجهورى ، في ٣٩١ و ٥٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٣١١٨] ٤١٠٢٩

— نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم متاد بخط أحمد
ابن سعيد بن أحمد باعثن سنة ١٢٤٦ هـ بالجزء الأول
خرم في ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٣١١٩] ذك ٤١٠٣٠

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد بخط أحمد البيضاوي
سنة ١٢٦١ هـ ، في ٥١١ ، ٣٩٧ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٦١٦] الامباي ٤٨٥٠٩

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مصطفى
محمد بالقاهرة
[٣٨٥٩] ٥٣٠٢٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد ، الأول سنة ١١٩٦ هـ
والثاني سنة ١١٩٨ هـ في ٤١٣ ، ٣٥٩ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرًا - ٢٢ سم
[٣٨٧٥] ٥٣٤٢٢

حاشية الطاهر ، على شرح القطر — لابن هشام
انظر
هدية الأريب ، لاصدق حبيب

حاشية الطرابلسي — و. والشيخ مصطفى بن قاسم
الطرابلسي الثوري من علماء أوائل القرن الرابع عشر
المجري ، على شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على
الأزهرية ، أولها : الحمد لله وكفى الخ فرغ من تأليفها
سنة ١٣١٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم منرى بخط المؤلف سنة ١٣١٣ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر ، في ١٢١ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[٢٩٥٨] صايدة ٣٩٦٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بأولها
وأخرها نفس مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٦٩ -
٢٠٠) - ٢١ سم
[٣٠٧٨] صايدة ٣٩٧٩٩

— نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم متاد بخط أحمد
ابن سعيد بن أحمد باعثن سنة ١٢٤٦ هـ بالجزء الأول
خرم في ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٣١١٩] ذك ٤١٠٣٠

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ،
به خروم في ٣٦١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا
- ٢٤ سم

[٣١٢٠] ذك ٤١٠٣١

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد سنة ١٢٥٦ هـ ،
بالأول خرم ، في ٤٥٣ ، ٧٣٧ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرًا - ٢٣ سم

[٣٢٠٢] جوهري ٤٢٠٠٥

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد ، بخط ابراهيم
المجلوني سنة ١٢٥٥ هـ في ٤٠٥ ، ٤٠٢ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢٥٢] عروسي ٤٢٥٧٩

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد ، بالثاني خرم وبها
أكل أرض في ٢٤٧ ، ٣٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا
- ٢٣ سم

[٣٢٥٣] هروسي ٤٢٥٨٠

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد ، بخط محمد أبي مطاوع
الحسيني النافسي سنة ١٢٩٢ هـ بالثاني خرم ، في
٦١٠ ، ٥٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢٥٤] عروسي ٤٢٥٨١

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد بخط أحمد محمد
شربجي أبي شوشه سنة ١٢٦٣ هـ ، بالثاني خرم ،
في ٤٣١ ، ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا
- ٢٣ سم

[٣٥٤٣] ٤٧٤٦٣

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد ببعض أوراقها
تقطع وبها مش بعض أوراق الجزء الأول تقطيع
كتب الأول سنة ١٢٣٣ هـ والثاني بخط هبة

حاشية الطنطاوى ، على شرح الشيخ خالد ،
على الأزهريه

انظر

حاشية ابن سعد عباد

حاشية عبادة ، وهو العلامة الشيخ محمد عبادة المدوى ،
على شرح شذور الذهب - لابن هشام

— نسخة في مجلد بقلم مشاد بخط عبد الله
ابن عبد العزيز سنة ١٢٦٨ هـ ، في ١٥٣ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
١٧٧٢ [٧٦٠٦]

— نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
١٢٥٠٠ [١١٨٥]

— نسج كالسابقة
١١٨٦ - ١١٩٤ [١٢٥٠١ - ١٢٥٠٩]

— نسخة كالسابقة جزءان

١٥٤٢١ [١٤١٧]

— نسخة كالسابقة [١٥٤١] ١٦٤٢٣

» » ٢٠٩٥٤ [١٨٠٨]

» » ٢٤٩٢٥ [٢٠٧٩]

» » ٢٦٠٧٨ [٢١٨٢] بسم

» » طبعت سنة ١٣٣٥ هـ

٤٩٤٩٦ [٣٦٧١]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ

٥١٨٢٤ [٣٧٦٥]

— نسخة كالسابقة [٣٩٣٩] ٥٤٤٥١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ [١٨٦٧] ٢١٥٣٢

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٠٣ هـ ،
بها مشاى الفرح [٣٦١٧] الامباري ١٨٥١٠

— نسخة كالسابقة [٢٩٣٨] ٥٤٤٥٠

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الوهية
بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ

٥٣٤٣٥ [٣٨٧٨]

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم مغربي بخط مصطفى
ابن قاسم الطرابلسي سنة ١٢١٤ هـ ، مجدولة بالمداد
الأحمر ، وبالأول خروم ، وببعض أوراقه تنطبع ،
في ١٨٨ هـ ، ٢٠١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم [٢٩٦٩] صمايدة ٣٩٦٩٠

حاشية الشيخ عبد الرحيم السيوطي الجرجاوى ،
على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية

انظر

فوائد الطارف والثالث ، على شرح العلامة الشيخ خالد

حاشية الشيخ عبد المعطى المالكي ، على شرح
الشيخ خالد ، على الأجرومية

انظر

الدرة السلية ، على حل ألقاظ الشيخ خالد ، والأجرومية

حاشية المشاوى — وهو العلامة الشيخ عبد الله
ابن المشاوى ، على الأجرومية - لابن أجروم

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
بآخرها فهرس ، وبها مشاى : الأجرومية ، في ٤٨ ص
- ٢٢ سم [٨١٤] ٥٨٨٥

— نسخة كالسابقة [١٦٥١] ١٨٨٩١

» » [١٦٨٩] ١٩١٠٠

» » [٢١٠٦] ٢٥١٦٧

» » [٣٣٧٨] ٤٣٣٦١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٣٦٧٢] ٤٩٤٩٧

- نسخة كالأبقة طبع للطبعة اللطيفة بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ [١٢١٣] ١٢٩٧٠
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٠١٣] ٢٤٢٨٣
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٨٢٦] ٣٧٠١٥
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ
[٢٩٧٠] ٣٩٦٩١
- نسخة كالأبقة [٣٤١٧] بجيت ٤٥٠٥١
- نسخة كالأبقة طبع للطبعة الحيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ [١٣٦٣] ١٤٨٥٨
- نسخة كالأبقة [١٩٤٦] ٢٣٢١٦
- د د [٣٥٠٥] ٤٦٧٠٠
- د د [٣٩٢١] ٥٣٨٢٨
- نسخة كالأبقة طبع للطبعة الحيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ [١٤٣٢] ١٥٨٠١
- نسخة كالأبقة [١٥٧١] ١٦٩٧٠
- د د [١٦٨٨] ١٩٠٩٩
- د د [٢٧٧٠] ٣٦٢٧٢
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣١٨ هـ
[٢٨٨١] ٣٨١٤١
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣١٥ هـ
[٣٧٥٢] ٥١٦٥٩
- نسخة كالأبقة طبع للطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ [١٦٢٠] ١٨٤٩٥
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٠٢ هـ
[٢١٤٩] ٢٥٥٦٠
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[٢٨٣٥] ٣٧٦٨١
- نسخة كالأبقة طبع للطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[١٨٥٤] ٢١٣٠٩
- نسخة كالأبقة [٢٠٨٤] ٢٤٩٣٠
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣١٠ هـ
[٢٢٥٨] ٢٧١٦٣
- نسخة كالأبقة
[٣٥٠٧] ٤٦٧٠٢
- نسخة كالأبقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ [٢٨٨٦] ٣٨١٤٦
- نسخة كالأبقة طبع سنة ١٣١٠ هـ
[٣٩٤٠] ٥٤٤٥٢
- نسخة كالأبقة طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
(عيسى الباني الحلبي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ
[٢٢٠٤] ٢٦١٠٠
- نسخة كالأبقة [٢٢٠٥] بيم ٢٦١٠٩
- نسخة كالأبقة طبع للطبعة المكتبية بالقاهرة
سنة ١٢٩١ هـ [٢٢١٨] ٢٦١٨٩
- نسخة كالأبقة [٢٥٩٠] ٣٢٦٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متباد ،
بخط أحمد الشرفاوى سنة ١٢٨٠ هـ ومسـطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٥٩ - ١٢٥) - ٢٣ سم
[٨٣ مجاميع] ١٨٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متباد بخط
أحمد بن سليمان جنديه الحلبي الثاني سنة ١٢٧٥ هـ
بأولها نقص وبها تحريم ، ومسـطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٣٥ - ٨٧) - ٢٤ سم
[٣٧١ مجاميع] ١٢٩٨٩

حاشية المعصام — وهو العلامة عصام الدين ابراهيم

ابن محمد بن مرشاه المنهور بالمعصام الاسفرائيني

السمرقندي المتوفى سنة ٩٥١ هـ ، على (الفوائد

الضياية) شرح ملا جامي ، على الكافية — لابن الحاجب

أولها : يا مادي اسالك مسالك معامدك الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بحمدولة بالمداد الأحمر ،

بأولها خمس وأوراق بخط مغاير وآثار رطوبة

وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٧ ورقة ،

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٠ سم

[١١٦] ١١٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط يحيى الدين

ابن سلمان بن إلياس سنة ١٠٣٢ هـ . بأولها صفحة

مذهبة ، في ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا

— ٢٠ سم

[٤٦٢] ٢٩٨٤

— نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة ، في ٢٧١ ص

— ٢٤ سم

[١١٧٠] ١٢٠١٦

— نسخة كالسابقة [١٥١٥] ١٥٨٨٤ اللغة

[١٥١٦] ١٥٨٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٩٨٤ هـ .

بأولها خمس وبها آثار رطوبة وأكل أرضية وبهامش

بعض أوراقها تقييدات ، في ١١٧ ورقة ، ومسطرتها

٢٥ سطر — ٢١ سم

[١٧٨٣] ٢٠٦٤٢

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ .

بهامشها وبين سطورها حواش

[٢١٣٠] ٢٥٥٤١

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة

[٢٦٣٥] ٣٣٦٥٦ طبع

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها أكل أرضية

وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٣٧ ورقة ،

ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٠ سم

[٣٤١٨] ٤٥٠٥٢

حاشية عصمت — وهو العلامة محمد عصمت الله

ابن محمود ، على الفوائد الضياية شرح ملا جامي ،

على الكافية

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ ، في

٢٤٢ ص — ٢٤ سم

[١١٠٦] ١٠٤٦٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ

[١١٦٩] ١٢٠١٥

— نسخة كالسابقة

[٣٤٧٧] ٤٦٠١٢

حاشية المطار — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد

المعروف بالمطار الشافعي المصري شيخ الجامع الأزهر

سابقا والمتوفى سنة ١٢٥٠ هـ على شرح الشيخ خالد

الأزهري ، على الأزهري ، أولها بعد الديباجة :

هذه حواش كنت جمعتها ، على شرح الأزهري الخ

فرغ من تبييضها سنة ١٢٢٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد

عطية الشماوى سنة ١٢٦٤ هـ . بها ورقتان بخط

مغاير وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من

ورقة ٥٧ - ٨٦) — ٢٣ سم

[٢١] ٩٢

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الكسطينية بالقاهرة

سنة ١٢٨٥ هـ . بأولها خمس ، وبهامشها الشرح ، في

٢٤٦ ص — ٢٤ سم

[٧٠] ٥١١

— نسخة كالسابقة

[٨١٦] ٥٨٨٧

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ [١٢١٨] ١٣٠٦٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ [١٧٩١] ٢٠٧٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ [١٩٧٦] ٢٣٧٨٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ [٢٩٧٧] ٣٩٦٩٨
- نسخة كالسابقة [٣٥٣٧] ٤٧٢٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨١ هـ
بها مش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٧٤ - ٤٤٤) - ٢٤ سم
[٧٤٢] ١٦١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١١٧ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم
[٢٦٢] ١٦٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حسين العمراى
سنة ١٢٦٤ هـ ، في ١٣١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٣ سم
[٢٦٣] ١٦٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة ، في مجلد بقلم معتاد بخط
عبد القادر الجوهري سنة ١٢٥٦ هـ بها أكل أرضة
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٦ - ٢٠٦)
- ٢٣ سم
[٢٩١] ١٨١٨
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ
بها مش الشرح ، في ٢٢٣ ص - ٢٨ سم
[٢٧٧] ١٧٨٦
- نسخة كالسابقة [٦٩٤] ٥١١٨
- نسخة كالسابقة [١٠٣٥] ٨٤٦٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٥٩٤] ١٨٠٢٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥١ هـ [١٩٨٠] ٢٣٧٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ [٢٩٧٨] ٣٩٦٩٩
- نسخة كالسابقة [٣١٢٠] ٤٥٠٠٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٧ هـ [٣٥٥] ٢٣٧٠
- نسخة كالسابقة سنة ١٢٩١ هـ [٦٧٩] ٥٠٥٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ [٦٨٢] ٥٠٩٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [١٢٠٤] ١٢٧٠٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ هـ بها خرم
[٢٨٥٢] ٣٧٨٧٩
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [٣٥٠٨] ٤٦٧٠٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ في ١٠٩ ص - ٢٤ سم
[٤١٥] ٢٦٢١
- ست نسخ كالسابقة [٤٩٦ - ٤٢١] ٢٦٢٢ - ٢٦٢٧

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ وبها خرم
[٤٢٢] ٢٦٢٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٣١١ هـ
[١٢٧٩] ١٣٩٢٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٩ هـ
[١٦٧٨] ١٩٠٨٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٢ هـ
[١٩٧٩] ٢٣٧٨٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١١ هـ
[٢٤٨١] ٢٩٠٦٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ
[٢٥٨٧] ٣٢٦٥٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١١ هـ
[٣٥٠٩] ٤٦٧٠٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٩ هـ
[٣٥٦٨] ٤٧٩٧٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١١ هـ
[٣٧٢٧] ٥١٠٩٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ ، بها مشرا : الشرح وبعض تقريرات -
للشيخ محمد الامبار ، وبآخرها فهرس ، في ١٢٥ ،
٢ ص - ٢٨ سم
[٦١٨] ٤٠٧١
- نسخة كالسابقة
[٦٢٠٤٦١٩] ٤٠٧١
- نسخة كالسابقة [١١٢٥] ١١٠١١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
[١٣٦٧] ١٤٩٤٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[١٦٧٩] ١٩٠٩٠
- نسخة كالسابقة [٣٥١١] ٤٦٧٠٦
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٠١ هـ ، ببعض
أوراقها تقطيع وترميم
[٦٦٣] ٤٨٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط على الأجهوري
الشافعي سنة ١٢٣٨ هـ ، بها آثار وطوبة ،
في ١٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٦٤٠] ٤٣٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد محمود
ابن حسن البيهقي المالكي سنة ١٢٦٠ هـ في ١١٠ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٦٧٢] ٤٩٧١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ
[٦٧٦] ٥٠٣٦
- نسخة كالسابقة [٣١٤٠] ٢٥٥٥١
- طبع سنة ١٣٤٤ هـ
[٢٨٧٥] ٣٨١٣٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٣٠ هـ
[٢٩٧٢ ٤ ٢٩٦٩٢] صميدة ٣٩٦٩٣ ٤ ٣٩٦٩٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ
[٧٠٣] ٥١٤٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
[١٢١٩] ١٣٠٦٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ
[١٢٥٤] ١٣٣٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١٤٨ ورقة ،
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٠٨٠] ٩٨٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بخط علي إبراهيم حين
الشرطوى سنة ١٢٣٧ بهامش بعض أوراقها حواش
في ١٢٤ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٠٨١] ٩٨٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بخط غرابي بن السيد مرابي
الزلي الطرايلى سنة ١٢٤٧ هـ في ٩٧ ورقة ،
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١١٠٢] ١٠٢٨٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد عبد الفضال سنة ١٢٨٧ هـ ومسرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٦٩ - ٢٢١) - ٢٣ سم
[١٢٠٩] حشوة ١٢٨٧٨

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٤ هـ
[١٢٩٢] ١٤١٢١

— نسخة كالسابقة [١٥٣٥] ١٦٣٨٠ لغة

» د طبع سنة ١٣٠٠ هـ

[١٨٣٦] ٢١١٩٩

— نختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٤ هـ

[٢١٩١ ، ٢١٩٠] بسيم ٢٦٠٨٦ ، ٢٦٠٨٧

— نسخة كالسابقة [٢٧٦٥] ٣٦٢٧٢

— نختان كالسابقة

[٢٩٧٦ ، ٢٩٧٥] صباينة ٣٩٦٩٧ ، ٣٩٦٩٦

— نسخة كالسابقة

[٣٥٦٧] ٤٧٤٦٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ

[٣٧٢٦] للنعام ٥١٠١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
[١٨٨٩] ٢٢٠٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
[٢٣٠٣] ٢٧٦٧٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٢٨٤٥] ٣٧٠١٤

— نسخة كالسابقة [٢٣١٦] ٤٢٩١٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
[٢٣٧٩] ٤٣٣٦٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٣٤١٩] بجيت ٤٥٠٥٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
[٣٩١٦] ٥٣٨٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد الحنفي سنة ١٢٧١ هـ ومسرتها ٢٥ سطرا (من
ورقة ٩٢ - ٢٥٢) - ٢٤ سم
[٣٧١] ٥٤٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد التنبيسي
المياطي الشافعي سنة ١٢٣٦ هـ بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٩٤ ورقة ومسرتها ٢٩ سطرا
- ٢٣ سم

[٧٣٢] ٥٢٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط يوسف بن
عاصم سنة ١٣٠٦ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر في ١٥٢ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٩٤٨] ٧٤٣١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
علي عمارة سنة ١٢٤٥ هـ ومسرتها ٢٥ سطرا (من
ورقة ٢٨٨ - ٤٣٧) - ٢٣ سم
[١٠٦٨] ٩٢٠٩

- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[٢١٩٢] بجم ٢٦٠٨٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٢ هـ
[٢٢١٦] ٢٦٤٢٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[٢٧١٧] القضاء ٣٥٦٢٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٦ هـ
[٢٨٧٤] ٣٨١٣٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[٣٥١٢] ٤٦٧٠٧
- نسخة كالسابقة
[٣٦٧٣] ٤٩٤٩٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد بن يوسف فخر البليسي سنة ١٢٦٦ هـ . بهامش
بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢٧ - طرا (من
ورقة ٣٨ - ١٤٥) - ٢٣ سم
[١٤٣٧] ١٥٨٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط خليل عمر
التافسي سنة ١٢٥٨ هـ ، في ٩٢ ورقة ، ومسطرتها
٧٥ - طرا - ٢٣ سم
[١٤٥٩] ١٥٨٢٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
[١٥٦٨] ١٦٩٦٧
- نسخة كالسابقة [١٨٣٠] ٢١١٤٥
- نسخة كالسابقة [٢٠٠٠] ٢٤١٥٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ
[٢٣٠٨] ٢٧٧١٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ
[٣٨٧٩] ٥٣٤٣٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
[٨١٥] ٥٨٨٦
- نسخة كالسابقة [١٣٢٦] ١٤٦٨٦ شين الكوم
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ
[١٣٦٢] ١٤٨٥٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[١٧٩٥] ٢٠٨٨٢
- نسخة كالسابقة [١٨٠٠] ٢٠٩١٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ
[٢٢٥٩] رالن ٢٧١٦٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[٢٩٧٣] سماينة ٣٩٦٩٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[٣٥١٠] ٤٦٧٠٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ
[٣٨٠٨] ٥٢٨١٧
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ
[١٤٠٥] ١٥٣٨١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٠ هـ
[١٦٠٥] ١٨٢٣٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
[١٨٥٠] ٢١٣٠٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ
[١٩٧٧] ٢٣٧٨٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[٢٠٣٥] ٢٤٥٥٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ
[٢٠٨٧] ٢٤٩٣٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز
سنة ١٢٤٣ هـ بأولها نقش ، وبها آثار رطوبة وأكل
أرضه ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٤٢-٤٧)
— ٢٥ سم

[١٥٧٦] ١٧٦١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز
سنة ١٢٧٧ هـ بها أكل أرضه مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٤٣-١٩٠) — ٢٢ سم
[١٧٥٠] ٢٠٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بها خرم وآثار رطوبة وورقة بخط منابر ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٤١٥-٥٣٠) — ٢٤ سم
[٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩

— أربع نسخ كالتابعة طبع مطبعة الامة بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ
[٢٢٢٦-٢٢٢٩] ٢٦٥٤٤-٢٦٥٤١

— نسخة كالتابعة [٣١٩٤] زكي ١١٧١٧

— نسخة كالتابعة طبع المطبعة الادبية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ

[٢٩٧٤] صميدة ٣٩٦٩٥

— نسخة كالتابعة طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ

[٣٧٦٦] ٥١٨٢٥

— نسخة كالتابعة طبع المطبعة اللدجية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
[٢٠١١] ٢٤٢٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٧)
— ٢٣ سم

[٢٣٢٧] ٢٧٨٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠٦ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٧٣ سم
[٢٩٧٩] صميدة ٣٩٧٠٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٦٢ هـ ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة
١ - ١٢٧) — ٢٤ سم
[٣٠٧٦] صميدة ٣٩٧٩٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بخط نصر مبارك المراتي سنة ١٢٥٩ هـ بأولها نقش
وبها خرم ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٢٨)
— ٢٤ سم (١٨١)

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
حسن حمود المالك الحواسي سنة ١٢٧٧ هـ بها مشا
حواش ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١-١٠٩)
— ٢٣ سم

[٣٠٧٩] صميدة ٣٩٨٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحد بن ابراهيم
البنهي للقرى الشافعي سنة ١٢٤٨ هـ بها أكل أرضه
وامتنان ، في ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
— ٢٣ سم

[٣١٢١] زكي ١١٠٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمود السيد
الحريق سنة ١٢٩٢ هـ في ١٦٣ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[٣٢٥٦] عروسي ٤٢٥٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٢٥ هـ
في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٥ سم
[٣٦٢١] الاميان ٤٨٥١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبة
وتقطيع وترميم ، في ١١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة
— ٢٣ سم

[٣٦٢٢] الاميان ٤٨٥١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها مشا حواش ،
في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم
[٣٩١٠] ١٤٤٨١

إظهار الأسرار (من ص ١ - ١٤٢) - ٢٣ سم
[١٩٦] ٢٩٦٥

— نسخة كالسابقة [١٨٩٩] ٢٢٢١٠

حاشية ، على امتحان الأذكياء ، شرح العلامة محمد
بركلى ، على لب الألب - لبيضاوى - لم يعلم مؤلفها ،
أولها : قوله الحمد لله ، قيل هذا إنشاء الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضه وبهامش
بعض أوراقها حواش ، في ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها
مختلفة - ٢١ سم

[٢٤٢١] بجيت ٤٥٠٥٠

حاشية ، على خطبة الصباح - المطرزى ، لم يعلم مؤلفها
أولها : قال المصنف رحمة الله عليه : أما بعد ، أما
كلمة متضمنة لمق الشرط الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بحدولة بالمداد
الأحمر ، ومسطرتها ١٣ - طرا (من ورقة
٣٣ - ٦٨) - ٢٠ سم

[١٣٣] مجاميع ٢٧٥٦

حاشية ، على شرح الأردبيل ، على الأنموذج - لزعشرى ،
لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى صرف إلى نحو
المباد من كل باب وإهرا ب الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، في ٩ ورقات ،
ومسطرتها ١٧ - طرا - ٢٢ سم

[٢٨٩٦] ٥٤٥٣

حاشية ، على شرح الأثنونى ، على الألفية - لم
يعلم مؤلفها

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط الشيخ أحمد
السجيمى سنة ١١٦٣ هـ ، بأولها نفس وبها خرم ،
ومسطرتها ٢٩ - طرا (من ورقة ٩٦ - ٣٥٣)
- ٢٢ سم

[٧٤٩] ٥٤٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط طميمير أحمد
الوكيل سنة ١٢٢٥ هـ في ١١٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ - طرا - ٢٣ سم

[٣٩٤١] ٥٤٤٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٢٧ هـ
بأولها أوراق بخط مغاير وبهامش بعض أوراقها
تقييدات ، ومسطرتها ١٧ - طرا (من ورقة
١١٧ - ١) - ٢٣ سم

[٧٦] مجاميع ١٧٥٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٢٧٥ هـ ، بهامتها الشرح

[٣٠٠] مجاميع ٩٢١٦

حاشية المطار المتقدم ، على شرح الشيخ خالد ،
السمى (موصل الطلاب) ، على قواعد الأهراب -
لابن هشام ، أولها : بموصول شكرك تشهد صة
برك ، فب لنا سوايخ النعم الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٠٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معناد بخط مهدى الكرداسى
سنة ١٢١١ هـ في ١٦٢ ورقة ، ومسطرتها
٢١ - طرا - ٢٣ سم

[٢٦٣٦] طبع ٣٣٦٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط
محمد بن جاد القهاسى المالكي سنة ١٢٧٢ هـ ، ومسطرتها
٢٥ - طرا (من ورقة ٤٠ - ١٣٥) - ٢٤ سم

[٣٩٦] مجاميع ١٤٤٨٠

حاشية المطار المتقدم ، على - نتائج الأفكار -
شرح للشيخ مصطفى بن حمزة ، على إظهار الأسرار -
لبركوى ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١٢٧٥ هـ ، بهامتها : حاشية سباهى زاده ،
على نتائج الأفكار المذكورة للسماة : (سراج
بصيرة ذات الأبصار) ، على نتائج الأفكار ، في شرح

حاشية ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرمية
لم يعلم مؤلفها

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بأولها نقص وسهامتها
حواش وبها آثار رطوبة ، في ١٥٢ ورقة ومسطرتها
٢٢ سطرًا - ٢٢ سم

[٥٣٢] ٣٤٥٧

حاشية ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرمية -
لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله النعمت بنعمت
الكمال الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بها خرم ، في ٧٠ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم

[٣١٢٤] زكي ١١٠٣٥

حاشية ، على شرح العلامة درويش محمد بن محمد بن محمد
(كما بظاهر الصفحة الأولى) ، على عوائل الجرجاني
لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين حمدا
كثيرا طيبا مباركا كما يحب ربنا ويرضى الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ٩٦ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرًا - ١٩ سم

[٢٦٣٧] حلب ٣٣٦٥٨

حاشية الشيخ على المياطي ، على شرح شذور
الذهب — لابن هشام

انظر

الدر المنثور ، على شرح الشذور

حاشية ، على كتاب ، في النحو — لم يعلم مؤلفها ،
أولها قوله : أما بعد حمد الله ، (أما) كلمة فيها معنى
العرط الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بمجدولة بالمداد الأحمر
وبهامش بعض أوراتها حواش وبها آثار رطوبة ، في
١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرًا - ٢١ سم

[٣٨٨٠] ٥٣٤٣٧

حاشية ، على المصباح — للطبرزي لم يعلم مؤلفها ،
أولها : أما بعد حمد الله ، (أما) كلمة فيها أى في مفهومها
معنى العرط الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد سنة ١٠٣٤ بمجدولة بالمداد
الأحمر وبها آثار رطوبة ، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرًا - ١٨ سم

[١٥٢٦] ١٥٨٩٥

حاشية ، على مواصل الطلاب الى قواعد الاحزاب
لشيخ خالد - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أعزب
عن وجوده كل موجود الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، مسطرتها
٢٩ سطرًا (من ورقة ٣٢٦ - ٣٩٢)
- ٢٢ سم

[٢٢٧ مجاميع] ٥٤٧٦

حاشية ، على نتائج الأفكار ، في شرح اظهار الاسرار
لأحد علماء القرن الثالث عشر الهجري ، أولها : قوله
أى حذف الجار ، ولو قال أى الحذف لكان أخصر
وأكلى الخ . فرع من تأليفها سنة ١٢٧٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١٢٧٥ هـ . بهامتها : بقية سراج بصيرة ذات
الابصار ، على نتائج الأفكار — لبهاى زادة
(من م ١٤٣ - ٢٧٢) - ٢٣ سم

[٩٩٢] ٧٩٦٥

حاشية ، على نظم صيدى على المصرى —

لم يعلم مؤلفها ، أولها : قوله : نونت مباحث اضرورة
النظم الخ ، جردها أحمد مريدي من نسخته
سنة ١٠٩١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط على
ابن ابراهيم البويجي سنة ١٠٩٥ هـ ، مسطرتها
١٩ سطرًا (من ورقة ٦٩ - ٧٢) - ٢٠ سم

[٣٢٧ مجاميع] ١٠٦٦١

حاشية العليمي — وهو العلامة يس بن زين الدين

ابن أبي بكر بن محمد بن علي الجعفي الشافعي الشهير بالعلمي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ ، على ألفية الامام ابن مالك ، جمعها من أبحاث ابن هشام وابن الناطم وابن أم قاسم المرادي ، أولها : الحمد لله الذي لم ينجب من نجاه ... الخ

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد بأول الجزء الأول نقص وبه خروم وببعض أوراقها ترميم في ٢٧٠٤١٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٨٤٠] ٦٠٤٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد بن يوسف ابن علي جبل المصري سنة ١٠٩١ هـ بحمد دولة بالنداد الآخر في ٣٠١٤٣٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم

[٣٢٠٣] جوهري ٢٠٠٦

حاشية العليمي المتقدم ، على شرح الفلكي (عجب الندا) على قطر الندا - لابن هشام

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى بن علي درويش البقاعي الشافعي سنة ١١٤٦ هـ بهامش بعض أوراقها تقارير في ٢٢٧ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٢ سم

[١١٢٩] ١١٠٤٨

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ

[١١٨٠] ١٢٤٨٠

— أربع نسخ كالسابقة

[١١٨١-١١٨٤] ١٢٤٨٤-١٢٤٨١

— نختان كالسابقة

[١٣٤٣-١٣٤٢] ١٤٧٨٢-١٤٧٨١

— نسخة كالسابقة [١٣٤٤] ١٤٧٨٣ شيب الكوم

— سبع عشرة نسخة كالسابقة

[١٣٦١-١٣٤٥] ١٤٨٠٠-١٤٧٨٤

— نسخة كالسابقة [١٤٠٨] ١٥٣٩٢

د د [١٥٤٢] ١٦٤٢٤

د د [١٨٠٩] ٢٠٩٥٥

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ

[٢١٠٣] ٢٥١٦٤

— نسخة كالسابقة [٣٦٧٤] ٤٩٤٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد ازيات - سنة ١٢٢٦ هـ بها أوراق بخط مغاير في ٣٠١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم [١٤٤٩] ١٥٨١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٦٠] ٤٢٥٨٧

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ [٣٦٢٦] ١٨٥١٩

— نسخة كالسابقة [١٤٦٠] ١٥٨٢٩

حاشية الغزقي ، على شرح الازهرية انظر

حاشية قش

حاشية الغزقي ، على الغاز ابن هشام انظر

حاشية بيدو

حاشية الغنيمي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد الغنيمي الأنصاري الخزرجي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد على الازهرية ، أولها : الحمد لله على ما تفضل به وأنتم الخ

— نسخة و مجلد بقلم معناد سنة ١٠٨٧ هـ ، بها خروم ،
في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم
[١٩٩] ١٢٧٩

— نسخة أخرى و مجلد بقلم معناد بخط حسن بن سالم
الدقدي سنة ١٠٩٢ هـ ، أولها ناقص وبها ماض
بعض أوراقها حواش ، في ١٣٤ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢١ سم
[٦١٤] ٤٠٥٢

— نسخة أخرى و مجلد بقلم معناد به منها تعليقات ،
في ٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا — ٣٠ سم
[٣٢٦١] ٤٢٥٨٨

حاشية الفيشاوي — وهو العلامة الشيخ حسن
ابن عمر العميدي النافسي المعروف بالفيشاوي من
علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح
الكفراوي ، على الأجرومية ، أولها : الحمد لله رافع
مقام التصنيف لنفع البيداح ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٧٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معناد وبها تلوين وبها ماض حواش ،
في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا — ٢٣ سم
[١٠٤٣] ٨٥١٨

حاشية الفيشي — وهو العلامة الشيخ يوسف الفيشي
المالكي المتوفى سنة ١٠٦٦ هـ ، على الأجرومية ، أولها
بسم الله بياحة : قوله السلام ، اعلم أن الكلام في اللغة
— نسخة ضمن مجموعة و مجلد بقلم معناد ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٧٩-١٠٢) — ٢١ سم
[٧٧] ٥٥٧

حاشية الفيشي المتقدم ، على شرح الشيخ خالد ، على
الأجرومية

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط عمر بن عمر البدرأوي
سنة ١١١٨ هـ ، في ٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢١ سم

[٢٦٣٩] حليم ٣٣٦٦٠

حاشية الفيشي المتقدم — على شرح ابن هشام ، على النظر
— نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا — ٢١ سم
[١٧٦] ٧٦٤٨

— نسخة أخرى و مجلد بقلم معناد سنة ١١٧٦ هـ ،
في ٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٢ سم
[٢٦٣٨] حليم ٣٣٦٥٩

نسخة أخرى و مجلد بقلم معناد ، فرغ من بخطط مصطف بن قاسم
الطرابلسي سنة ١٣١٣ هـ ، بمجدولة بالعدد الأحمر ، في
٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٢٩٥٩] سمايدة ٣٩٦٨٠

حاشية القدقي — وهو العلامة محمد بن موسى القدقي
الزعمي الطاعناني الشافعي ، على حاشية النمام ، على
الفوائد الضيائية

— نسخة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣١٠ هـ ، في
١٦٠ من — ٢٥ سم
[٢١٣٤] ٢٥٥٤٥

حاشية القرشي ، على شرح الشيخ خالد ، على
الأجرومية

انظر

الفوائد المصيبة القرشية ، على شرح الشيخ خالد — للأجرومية
حاشية الشيخ قش — وهو العلامة الشيخ محمد قش
ابن يوسف القرقي من علماء القرن الثاني عشر الهجري
على الأجرومية — للشيخ خالد ، أولها : الحمد لله الذي
رفع من انتصب لخدمة الفقراء المتخلفين الخ ، فرغ
من تأليفها سنة ١١٩٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معناد بخط محمد بن بدوي الصفدي
سنة ١٢٦٩ هـ ، في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢٢ سم

[١٠٤٦] ٨٥٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي بخط مصطفى بن قاسم
الطرابلسي سنة ١٢١٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ،
في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٨١] صميدة ٣٩٧٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم ،
في ٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٢٩٨٢] صميدة ٣٩٧٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة ،
في ٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم
[٢٩٨٢] زكي ٤١٠٣٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها خرم ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢١٤ - ٢٦٠)
- ٢١ سم

[٣٩١١] ١٧٦٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٨٢ هـ ، بها آثار رطوبة وأوراق بخط
مقابر وتزيم وخرم ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٧١ - ١٤٢) - ٢٤ سم
[١١١ مجاميع] ٢٢٥١

حاشية القليوبى المتقدم — على شرح الشيخ خالد ،
على الأهرية ، أولها : الحمد لله المنون بنون
الكمال الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٤ هـ ، في ٩٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٥٢٨] ٣٤٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة
وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٧١ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢٦٢٧] حليم ٣٣٦٤٨

(٤ - ٢٤)

— نسخة أخرى (ذكر بآخرها أنه فرغ من تأليفها
سنة ١١٤٦ هـ) ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
بخط محمد مظهر الدويني سنة ١٣٢٠ هـ ، ومسطرتها
مختلفة (من ورقة ١ - ١٢٦) - ٢٣ سم
[٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤

حاشية القليوبى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
ابن أحمد بن سلامة الشهور بالقليوبى الشافعي المتوفى
سنة ١٠٦٩ هـ ، على شرح الشيخ خالد ، على
الأجرومية ، أولها : الحمد لله الذي رفع مقام من
نصب نفسه لنفع العباد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٣ هـ ،
بهامشها حواش وبها أوراق بخط مقابر وتزيم وأكل
أرضة وآثار رطوبة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ١٢٤ - ٢٠٣) - ٢٠ سم
[٣٩٤] ٢٠٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٠٩٧ هـ ، بأولها قسم وبها خروم ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٥) - ٢١ سم
[٦٣٩] ٤٣٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٧ هـ ،
في ٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم
[٩٦١] ٧٤٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٣٠٠ هـ ،
في ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٩٨٣] ٧٧٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الدميمير
ابن محمد الأيتومي سنة ١١٢٥ هـ ، بهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم [١٠١٠] ٨٢٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة
بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٨٣ - ١) - ٢٠ سم
[٢٦٢٦] حليم ٣٣٦٤٧

حاشية اللارى — و. و. الول عبد الغفور اللارى

الانصارى التوفى سنة ٩١٢ هـ ، على (الفوائد الضيائية) ، شرح المولى عبد الرحمن الجامى ، على الكافية - لابن الحاجب ، أولها : قوله : الحمد ، مصدر الملول واللام للجنس والاستفراق الخ ، وصل فيها الى مبحث (الأصوات)

— نسخة في مجلد بقلم متباد ، بخط محمد بن على سنة ١٠٧٠ هـ
في ١٨٣ ورقة ومسطرتها ٧٣ سطرا - ٢٠ سم
[٩٧] ٩٦٧

— نسخة أخرى في مجلد طبعه الآستانة سنة ١٢٩٣ هـ
بأولها فهرس في ٢١٧٠٢ ص - ٢٣ سم
[١٥١٣] ١٥٨٨٢

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٢١٣٢] ٢٥٥٤٣

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٢٢٥٧] رافى ٢٧١٦٢

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ
[٢٦٣٤] حليم ٣٣٦٥٥

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ
[٣٦٢٠] الامباني ١٨٥١٢

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
[٣٨١٩] ٥٢٨٢٨

— نسخة كالمسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند
سنة ١٣٢٩ هـ

[١٥٨٠] ١٧٧٨٢

حاشية الاقاني — وهو العلامة ناصر الدين أبوبهدة

محمد القناني المالكي للتوفى سنة ٩٥٨ هـ ، على أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك - للعلامة ابن هشام ، أولها : قوله : الكلام ، أل ، هذه الحضور الخ

— نسخة في مجلد بقلم متباد ، بخط حسين بن محمد بن على التماوى المالكي سنة ١٠٢٢ هـ بها مشها حواش ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣١٢٣] ١١٠٣٤

حاشية محرم افندي ، على (الفوائد الضيائية) شرح ملا عبد الرحمن الجامى ، على الكافية - لابن الحاجب
— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٩ هـ ، وصل فيها الى أثناء باب البدل ، وأتمها الشيخ عبد الله ابن صالح - ٢٠ سم

[١١٣١] ١١١١٢

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ
[١٨٦٨] ٢١٥٣٣

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
[٢٢٦٠] رافى ٢٧١٦٥

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٨٣ هـ
[٣٦٢٣] الامباني ١٨٥١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالذهب والداد الأسود والاحمر بالصفحة الاولى زخرفة بالذهب والالوان
في ٣٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٢٦٤٠] حليم ٣٣٦٦١

وانظرها

هامش حاشية جال بن نصير ، على الفوائد الضيائية

حاشية الشيخ محمد بن حمادة الشافعي الحسيني من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على الا ج - رومية - لابن آجروم . أولها : الحمد لله الذى رفع رتب المتخلفين ربوبيته والحلال الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٨ هـ
— نسخة في مجلد بقلم متباد ، بها خرم ، في ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٩٩٨] ٨٠٥٨

حاشية المدابغى — وهو العلامة الشيخ حسن بن على ابن أحمد بن عبد الله النطاوى الشافعى الأزهرى المعروف بالمدابغى ، للتوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح الأثنون ، على الألفية

— الجزء الثانى من نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط على البدرأوى الشافعى الأزهرى سنة ١١٧١ هـ ، بمجودة بالمداد الأحمر وبه خروم ، فى ٣٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرًا — ٢٢ سم

[٨٠٢] ٥٨١٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز بالورقة الأولى منه تقطيع وبها خرم ، فى ٥٨٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرًا — ٢١ سم

[١٧٧٨] ٢٠٦٣٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز بها خرم ، فى ٥٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٣ سم

[٢٩٨٣] صعيدة ٣٩٧٠٤

حاشية المدابغى المتقدم — على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، أولها : بعد البسملة : يقول مـ أصله يقول كينصر الخ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم وأكل أرضة ، وبهاش بعض أوراقها حواش ، فى ١٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٢ سم

[٢٦٤١] حلب ٣٣٦٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢١٩ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرًا من ورقة ٥٠ — (٢٣٨) ٢٢ سم

[٢٨٥٩] ٣٧٨٨٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن بن أحمد السنقرى الشافعى سنة ١١٧٩ هـ ، فى ١٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٢ سم

[٣١٣٤] زكى ٤١٠٤٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢١٦ هـ ، بأولها نقص ، فى ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٣ سم

[٣١٣٥] زكى ٤١٠٤٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بأولها وآخرها نقص ، فى ١٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٣ سم

[٣١٣٦] زكى ٤١٠٤٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد مكي المدونى المالكي سنة ١٢٩٢ هـ ، فى ١٠٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرًا — ٢٣ سم

[٣٢٥٨] عروسى ٤٢٥٨٥

حاشية المدابغى المتقدم — على موصل الطلاب الى قواعد الاعراب — لشيخ خالد ، أولها : بعد الديباجة : أما بعد . فهذا ما فتح به الوهاب من الحواشى ، على موصل الطلاب الى قواعد الاعراب الخ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة وبهاش بعض أوراقها تقييدات ، فى ٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرًا — ٢٣ سم

[٣٢٥٩] عروسى ٤٢٥٨٦

حاشية ملا جمال — وهو العلامة ملا جمال بن نصير من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى ، على الفوائد الصبائية — شرح ملا جامى ، على الكافية . فرغ من تأليفها سنة ١٠١٩ هـ

— نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند ، على القاعدة الفارسية سنة ١٣١٧ هـ ، وبها مشها حاشيتان ، على الفوائد الضيائية المذكورة ، الأولى للا عبد الرحمن بن محمود الأصفرأوى ، والثانية للعلامة محرم أفندي ، فى ٥٢٤ ص — ٣٠ سم

[١١٠٧] ١٠٥٦١

— نسخة كالسابقة

[١١٠٨] ١٠٥٦٢

حاشية ملا عبد الرحمن بن محمود الأصغراني .
على شرح ملا جامي ، المسمى بالفوائد الضيائية ،
على السكافية

انظر ما

بهاش حاشية ملا جمال بن أصير ، على الفوائد الضيائية

حاشية ملا نور محمد — على حاشية عبد الفتور اللاري
على الفوائد الضيائية — ملا جامي

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٩ هـ
[١٥٨٠] ١٧٧٨٢

حاشية الملوي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
ابن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر المجيري الشافعي
المشهور بالملوي . النول سنة ١١٨١ هـ ، على شرح
الكودى ، على الألفية ، أولها : جداً لمن وفقنا إلى
الاعراب ، عما خفى من الضمرات الخ

— نسخة في مجلد بخط مصطفى بن علي السقا سنة ١٢٦١ هـ
بها أكل أرضة ، في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢٠ سم [١٤٧٦] ١٥٨٤٥

حاشية النبراوى ، على شرح ابن عقيل
انظر

زمة الفؤاد

حاشية النبراوى ، على شرح قطر النداء —
لاين هشام

انظر

نور بدا ، لمظفر إيفاض قطر النداء ، وبيل الصدا

حاشية النجاري — وهو العلامة نور الدين أحمد
النجاري الديلمياطي الشافعي الحنفاوى ، على مواضع
من شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على الآجرومية ،
أولها : الحمد لله الملى في قدوسيته الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها وقف تاريخه
سنة ١١٧١ هـ ، في ٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
— ٢٠ سم [٢٣٧٢] السقا ٧٨٧٠٠

حاشية النجاري على شرح الكفراوى ، على الآجرومية
انظر

منحة الكرم الوهاب ، وفتح أبواب النحو للطلاب

حاشية الملباوى ، على شرح قطر النداء —
لان هشام

انظر

فرائد التبيين

حدائق الدقائق ، شرح رسالة علامة الحقائق —

وهو شرح بالقول للعلامة سعد الدين بن سعد الله ، على
(الأنموذج) — للزمخشري ، أوله : اللهم انما نريد أن
نقتبه بمن يحمذك على آلائك الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط محمد بن عبد الله
سنة ١١١٠ هـ ، بها مشها حواش ، في ٢٦٨ ورقة ،
ومسطرتها ١١ سطرا — ٢١ سم
[٦٧٣] ١٩٩٦

الحدود النحوية — تأليف : العلامة جمال الدين
عبد الله بن أحمد بن علي المروفي بالفاكهي المكي
الثاني النول سنة ٩٧٢ هـ ، أولها : الحمد لله الذي
أعطى من رفع قدره بالعلم للشرعى مكانا عليا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٣٤ - ٣٨) — ٢٠ سم
[١٩٢٦] ٢٢٧٤٨

الحدود النحوية — تأليف : شهاب الدين أبي العباس

أحمد الأيدي المالكي ، أولها : حمد السكامة ، لفظ دال
بالقوة أو بالفعل على معنى الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها
١٥ سطرا — ٢٢ سم
[٣١٧٣] ذكى ١٠٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد ،
ومسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة ٢٥ - ٢٩)
— ٢١ سم [٨١٩ مجاميع] ٣٧٧٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بآخرها
أوراق بخط مفاتيح ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من
ورقة ٢٢ - ٣٥) - ١٦ سم

[٨٣٠ مجاميع] صاعدة ١٠٠٦١

حسن بيان النسخة ، بشرح قطر النداء -
وهي حاشية لعلامة التبع أحمد بن أحمد بن حماد
المعروف بالهجوي المزدني الانصاري المالكي من
علاء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح
قطر النداء وبل الصدا - لابن هشام ، أولها بعد الهياجة :
لما يرى الله في ظاه الزمان مطامعة شرح القطر الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٥٩ ورقة ومسطرتها
٢١ - طرا - ٢٣ سم

[٥٩٥] ٣٩٧٨

حقائق الآجرومية — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد
لله مبين حقائق الأشياء على التعميل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن أحمد
سنة ١٢٥٠ هـ بمجدولة بالمداد الأسود ، ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤) - ٢٣ سم

[٣٩١١] ١٧٦٢١

حل أسرار الاخبار ، على إعراب إظهار الأمرار -
وهو شرح للعلامة حسين بن أحمد المعروف بزيق زادة
من علماء أواخر القرن الثاني عشر الهجري ، على
إظهار الأسرار - لير على المعروف ببيركلي . فرغ
من تأليفه سنة ١١٥٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع بالآستان سنة ١٢١٨ هـ . برامتها
تطبيقات ، في ٣٢٦ ص - ٢١ سم

[٦٦٥] ٤٨٨٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ ، في ٢٥٦ ص
- ٢٣ سم

[٢٠٤٥] ٢٤٥٦٠

— نسخة كالسابقة بها تلويث

[٢٢٠٦] بسم ٢٦١٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط
السيد عثمان بن محمد القارص سنة ١١٩٧ هـ ومسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ٧٣ - ٢٨٦) - ١٧ سم

[١٦٩٧] حليم ٢٣٧١٨

حل معاهد القواعد ، اللاتي ثبتت بالدلائل
والشواهد - تأليف : العلامة أبي التنا أحمد بن محمد
الزيلي الشهير بالتمني من علماء القرن العاشر الهجري
على (الأعراب من قواعد الأعراب - لابن هشام)
أوله : الحمد لله الذي رفع أسماء العلماء بفعل الحشية
في قوله : إنما يخشى الله من عباده العلماء الخ . فرغ
من تأليفه سنة ٩٦٧ هـ ، في زمن السلطان سليمان
خان القناني

— نسخة في مجلد طبع حجر بالآستان سنة ١٣١١ هـ .
برامتها وبين - طورها حواش وبآخرها فهرس ، في
٩٥ ص - ٢٤ سم

[١٩٢٣] ٢٢٧٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
مصطفى بن علي - سنة ١٠٨١ هـ ، أطراف بعض
أوراقها مقصوص ، ومسطرتها ٢١ - طرا (من
ورقة ٩٠ - ١٥٠) - ٢١ سم

[٥٦١ مجاميع] راضي ٢٧٠٩٨

الحواشي المحكة ، على ألفاظ المقدمة -

وهو شرح للعلامة سيف الدين أبي الفتوح بن عطاء الله
الوقاني الفضالي السباطي المقرئ الشافعي . الشهور
بالصير شيخ النراء . عصر المتوفى سنة ١٠٢٠ هـ ،
على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الملك
الديان القديم الاحسان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧١ هـ
ومسـطرتها ٢١ سـطرا (من ورقة ١ - ٧٩)

— ٢٢ سـم

[٦٣٨] ٤٣٣١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٦ هـ
ومسـطرتها ٢٥ سـطرا (من ورقة ١١٧ - ٢٠٠)

— ٢٢ سـم

[٣٠٨٦] صاعدة ٣٩٨٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
وأكل أرضة وبيعض أوراقها ترميم ، في ١٠٥ ورقة

ومسـطرتها مختلفة — ٢١ سـم

[٣٢٦٣] عروسي ٤٢٥٩٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط عبد الرحمن بن محمد الهبوبي سنة ١١١٨ هـ بها

خرم ومسـطرتها ٢١ سـطرا (من ورقة ١ - ١١١)

— ٢٠ سـم

[١١٣ مجاميع] ٢٢٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٤٩ هـ مسـطرتها ٢١ سـطرا (من ورقة

٨٣ - ١٧٤) — ٢١ سـم

[٣٠٦ مجاميع] ٩٩٣٧

حرف الخاء

ختم الشبيني — وهو الشيخ محمد بن عبد الحى الشبيني
النافسي الأزهرى ، على شرح ابن عقيل ، على الألفية ،
أوله : سبحانك اللهم لا أحمى نساء عليك أنت كما
أنبتت على نفسك الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسـطرتها
٢٧ سـطرا (من ورقة ١٩ - ٣٠) — ٢٣ سـم

[٣٦٤٧] الامباني ٤٨٥٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها تلويث ، مسـطرتها ٢٧ سـطرا (من ورقة

١٩٢ - ٢٠١) — ٢٣ سـم

[٤٠٧ مجاميع] ١٦٢٨٤

ختم الشيخ عليش الصغير — وهو الشيخ محمد بن أحمد
عليش الصغير ، على شرح ابن عقيل ، على الألفية ، أوله
بمد الهداية : قوله اللهم الخ ، فيه أن اتباع القرآن
أولى وأحل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها
حواش مسـطرتها ٢٣ سـطرا (من ورقة ٣١ - ٤٠)

— ٢٣ سـم

[٣٦٤٢] الامباني ٤٨٥٣٥

خريدة العواجل ، وهي منظومة — للعلامة أبي الحسن
عبد الفتاح بن مصطفى بن محمد المحمودى اللاذلى الأشعرى
المولود من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ،
في العامل والمعمول والعمل .

— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٠١ هـ بآخرها
تقاريط في ٣٠ ص — ٢٠ سـم

[٢٦٤٤] حليم ٢٣٦٦٥

خزائن القواعد النحوية ، وصائفة الشوارد العربية —

وهي منظومة ألفية للعلامة محمد بن محمد بن حسن الخزرجي
المعروف بالأمير الصميدى الكلى النماني ، من علماء
أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من نظامها
سنة ١٣٠٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
في ٦٤ ص — ١٩ سـم

[١٤٩١] ١٥٨٦٠

— نسخة كالسابقة [١٤٩٢] ١٥٨٦١

خزانة الأدب ، ولب لباب لسان العرب —

وهو شرح للعلامة عبد القادر بن عمر البندادى نزيل
القاهرة المولود سنة ٨١٠٩٣ هـ ، على شواهد شرح العلامة
رضي الدين الاسترأبادى النحوى على الكافية لابن الحاجب
ابتداء في تأليفها سنة ١٠٧٣ هـ ، بين فيها المعنى والاعراب
والقنة مع ذكر القياس والسماى من الشواهد ونسبة
كل بيت أو قصيدة الى قائلها ، وصدرها بمقدمة ضمنها
ترجمة للنجم الرضى المذكور مع ذكر المواد التي اعتمد
عليها في التأليف ، وفرغ من تأليفها سنة ١٠٧٩ هـ

بذيل صفحاتها تصحيحات وتعليقات للعلامتين : صاحب
السعادة أحمد تيمور باشا ، والأستاذ عبد العزيز لليمنى
الرجكوتى أستاذ آداب اللغة العربية فى جامعة عليكرة
الاسلامية بالهند ، ومع كل جزء فهرس وتعليق
[٣٧٠٥] ٥٠٤٤٠

الخصائص لابن جنى — وهو العلامة أبو الفتح عثمان
ابن جنى النحوى الموصلى البغدادى المتوفى سنة ٥٣٩٢ هـ
— الجزء الاول من نسخة طبع مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٣٣١ هـ

[١٦٦٠] ١٨٩٢٢

— جزء اول كالسابق

[٢١٧٦] بسم ٢٦٠٧٧

د د [٣٤٢٢] بحيث ٤٥٠٥٦

د د [٣٨٥٦] ٥٣٠٠١

د د [٣٨٥٧] ٥٣٠٠٢

د د [٣٩٤٢] ٥٤٤٥٤

الخلاصة — وهى أرجوزة مشهورة بالالفية ، تأليف
الامام العلامة النحوى جمال الدين أبى عبد الله محمد
ابن عبد الله بن مالك الطائى الجياني الاندلسى المتوفى
سنة ٦٧٢ هـ ، أولها :

(قال محمد هو ابن مالك احمد بن الله خيرمالك) الخ
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
ومسرتها مختلفة (من ورقة ١ - ٣٤) - ٢٢ سم
[٤٧] ٣٤٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٥٦ هـ ،
فى ٣٧ ورقة ، ومسرتها ١٥ سطرًا - ٢١ سم
[١٠٣] ١٠٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة ، فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
احمد بن - ليمان بن عمر الاجهورى الشافعى سنة ١١٤٣ هـ
ومسرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١ - ٢٨) - ٢١ سم
[٥٣٧] ٣٤٦٢

— نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٩٩ هـ ، بهامتها : المقاصد النحوية ، فى شرح
شواهد شروح الألفية ، وهى المعروفة بالشواهد
الكبرى — للعلامة بدر الدين العيني ، ومع كل جزء
فهارس لأبوابه ولأسماء الشمرات المذكورين فيه ،
مرتبة على الحروف الهجائية

[٥٨٣] ٣٧٤٣ أصول الدين

— نسخة كالسابقة [٦٤٧] ٤٦٤٦ لغة

د د [٩٠١] ٦٢٦٧ شريعة

— سبع نسخ كالسابقة

[٩٠٢ - ٩٠٨] ٦٢٦٧ لغة

— نسخة كالسابقة [٩٠٩] ٦٢٦٧ شريعة

د د [٩١٠] ٦٢٦٧ لغة

د د [٩١٤] أباطة ٦٤٦٢ لغة

د د [١٠٩٠] ٩٩٦٨

د د [٢٢٦١] رافى ٢٧١٦٦

د د [٢٦٤٢] حليم ٣٣٦٦٣

د د [٢٧٧٢] ٣٦٢٧٩

د د [٣٤٢٩] بحيث ٤٥٠٦٣

د د [٣٦٢٨] الامبارى ٤٨٥٢١

— الجزءان : الاول والثانى من نسخة كالسابقة طبع مطبعة
دار العصور للطبع والنشر بالقاهرة ، بذيل صفحاتها
تعليقات لجامعة من العلماء ، ومع كل جزء فهرس من
وضع الأستاذ محمد عفى الدين عبد الحميد - ٢٣ سم
[٢٨٧٦] ٣٨١٣٦

— الجزءان : الاول والثانى من نسخة كالسابقة

[٣٧٢٩] الفحام ٥١٠١٦

— نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبع المطبعة السلفية
بالقاهرة من سنة ١٣٤٧ هـ إلى سنة ١٣٥١ هـ

المغير بدار الكتب الأزهرية سابقا ومن رجال القرن
الرابع عشر الهجري وآخرها يموس ، في ٢٢٣ م
٢٠ سم [١١٢٨] ١١٠٣٣

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ
١١١٩ [١١٤٧٠]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ
١٨٩٧ [٢٢١٠١]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
١٩٢٢ [٢٢٧٤٤]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ بامتها (إرشاد
السالك) شرح الشرنوبى عليها
١٩٩١ [٢٢٧٩٩]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
٢٠٥٠ [٢٤٥٦٥]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
٢٠٧٥ [٢٤٨٥٤]

— نسخة كالسابقة [٢١٧٥٠] بسم ٢٦٠٧١
١٣١٩ هـ — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ

٢٧٦٦٣ [٢٧٦٦٣] رافعى
١٢٥٣ هـ — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ

٢٦٨٧ [٣٣٧٠٨] حليم
١٣١٩ هـ — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ

٢٧٤٥٤ [٣٦٢٥٢] ٣٦٢٥٢
١٣١٥ هـ — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ

٢٣٨٠ [٤٣٣٦٣]
١٣١٥ هـ — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ

٢٤٢٤ [٤٥٠٥٨] بخت
١٣١٩ هـ — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ

٣٧٤٥ [٥١٦٥٢]
١٣١٩ هـ — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ

٣٧٥٤ [٥١٦٦١]
١٨٨٥ م — نسخة كالسابقة طبع حجر ببولاق سنة ١٨٨٥ م

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط
على بن موسى الطنقى الأجهورى سنة ١١٥٩ هـ
بها مئى أوراقها حواش ، مسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ٣٩ - ٧٢) - ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
ابراهيم أحمد عبدالفتاح العدوى المالكى سنة ١١٥٨ هـ
بها آثار رطوبة وأوراق بخط مفاير وترميم ،
ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١١ - ٥٣)
- ٢١ سم
٥٥٢ [٣٤٨٢]

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عمر بن صفى الدين
ابن زين الدين الزبيرى الدهميرى البهنساوى
سنة ١١٨٨ هـ . بيمض أوراقها ترميم ، فى ٣٦ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٦ سم
٥٧٧ [٣٦٦٣]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
أحمد بن محمد السطى الشافى سنة ١١١٧ هـ ،
مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٦٤ - ١٠٣)
- ٢١ سم
٦٠٥ [٤٠٠٣]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغرى ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٤٧ - ٢٧٨)
- ٢١ سم
٦١٢ [٤٠٤٠]

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر
بها أوراق بخط مفاير وأثار رطوبة وترميم ، فى
٤٢ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٥ سم
٩٠٠ [٦٢٤٤]

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة البية بالقاهرة
سنة ١٣٠٧ هـ [٩٥٩] ٧٤٨٥

— نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ .
بها مئى شرح عليها يسمى (إرشاد السالك) الى ألفية
ابن مالك) - فتيف عبد المجيد الشرنوبى الأزهرى

- نسخة كالسابقة [٢٥١٣] ٤٦٧٠٨
- » » [٢٧٠٧] ٥٠٤٤٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الآلة بالقاهرة
[٢٢٣١، ٢٢٣٢] ٢٦٥٤٧، ٢٦٥٤٦
- نسخة كالسابقة [٢٧٣٠] القضاء ٣٥٦٣٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ
[٢٢٣٣] ٢٦٥٤٨
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف العمومية بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ
[٢٧٢٩] القضاء ٣٥٦٣٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار الكتب المصرية
بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ
[٢٨٦١] ٣٨٦٢١
- نسخة كالسابقة [٢٨٨٩] ٣٨٦٤٩
- » » طبعت سنة ١٣٤٤ هـ
[٢٧٠٦] ٥٠٤٤١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٤٨ هـ
[٢٨٦٢] ٣٨٦٢٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٣٨ هـ
[٣٤٢٦] بحيث ٤٥٠٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحد بن محمد
ابن علي القيطوني سنة ١١٤٧ هـ ، يمين أوراق
تقطع ، في ٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٥ أسطر
— ٢١ سم
[٢٢٦٢] رافعي ٢٧١٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧١ هـ ،
في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا — ١٥ سم
[١٣١٢] ١٤٤٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط صالح عبد السمیع
سنة ١٣٥٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٦٠ ورقة ،
ومسطرتها ١١ سطرا — ٢١ سم
[١٤٦١] ١٥٨٣٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ
[١٨٩٨] ٢٢١٠٢
- نسخة كالسابقة [٣٦٧٥] ٤٩٥٠٠
- » » طبع حجر بالهند سنة ١٣١٤ هـ ،
بها مشا وبين سطورها حواش ، في ١٥٧ ص
— ٢٧ سم [٢١٧٣] يسيم ٢٦٠٦٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
[٢٢٦٤] رافعي ٢٧١٦٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ
[٣٤٢٥] بحيث ٤٥٠٥٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
[٣٤٢٧] بحيث ٤٥٠٦١
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة بها مشا : إرشاد
الساري - فشرنوبی ، وبآخرها فهرس ، في ٢٢٢ ص
— ١٩ سم [٢٨٦٠] ٣٨١٢٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم
[٢١٢٥] ٢٥٤٠٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجاليلية بالقاهرة
سنة ١٣٣٣ هـ
[٢١٧٤] يسيم ٢٦٠٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها وقت تاريخه
سنة ١٢٩٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٤٩ ورقة ،
ومسرتها ١١ سطرا - ٢٣ سم
[٢٣٢٠] ٢٧٨٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢٨٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بأوراقها امتنان
ومسرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ٣٨ - ٨٨)
- ٢٣ سم
[٣٠٨٨] صاعدة ٣٩٨٠٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بها
خزم ، ومسرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٨٩ - ١١٨)
- ٢٠ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بآخرها
تقص ومسرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١١٩ - ١٣٨)
- ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبة
وتقطيع وأكل أرضة ، في ٥٠ ورقة ، ومسرتها
١١ سطرا - ١٥ سم
[٣٢٦٥] عروسي ٤٢٥٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
وبين سطورها حواش ، في ١٢٦ ورقة ، ومسرتها
٤ سطور - ٢٢ سم
[٣٤٢٣] بنجيت ٤٥٠٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها أوراق بخط
منابر ، وبها آثار رطوبة ، في ٣٩ ورقة ، ومسرتها
١٥ سطرا - ٢٠ سم
[٣٨٨١] ٥٣٤٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢٣٩ هـ ، مسرتها ٩ أسطر (من ورقة
٨٩ - ١٤٦) - ٢٤ سم
[٣٩٠٦] ٤٣٣٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن مصطفى عتبر سنة ١٢٤١ هـ ، ومسرتها ١٥
سطرا (من ورقة ١ - ٣٦) - ٢٣ سم
[٢٠٣٦] ١٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسرتها
١١ سطرا (من ورقة ٤٨ - ٩٧) - ٢٣ سم
[٣٩٨٨] ١٤٤٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد الشبرايملي سنة ١٢١٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر
والأزرق ، ومسرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٩ - ٤٤)
- ١٥ سم

[٨٢١١] ٢٧٧٥٣

خلاصة الازهرية ، في القواعد النحوية —
وهو مختصر للعلامة الشيخ عبد الخالق بن حجاج بن بدر
الشبراوي ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ،
وضعه على صورة سؤال وجواب وضمنه خلاصة
(المقدمة الازهرية) للشيخ خالد الازهرى ، وفرغ
من تأليفه سنة ١٣٢٨ -

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة ، بآخرها
فهرس وتصحيح ، في ١٣٨ ص - ١٩ سم
[١٨٥٦] ٢١٣١١

— نسخة كالسابقة [١٩٣٩] ٢٣٢٠٩

— نسختان كالسابقة

[١٩٩٣ ، ١٩٩٤] ٢٣٨٠٩ ، ٢٣٨٠٢

الخلاصة الذهبية ، في اللغة العربية — وهي رسالة
للاستاذ تادرس بك وهي أستاذ الفتيان العربية
والفرنسية بمدرسة السفين النبطية بالقاهرة سابقا ،
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، وبأولها
فهرس ، في ٧٢ ص - ١٩ سم
[١١٧٤] ١٢٢٤١

— نسخة كالسابقة [٢٦٤٥] حليم ٣٣٦٦٦

خلاصة القمطر — للشيخ كامل الحضري
انظر

النحو الحديث

حرف الدال

داعي الفلاح ، لخبآت الاقتراح — وهو شرح للعلامة

محمد بن علي بن محمد علاء بن ابراهيم البكري الصديق ،
المعروف بابن علاء المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ (سنة ١٦٤٧ م) ،
على « الاقتراح » في أصول النحو الامام جلال الدين
السيوطي . اوله الحمد لله الذي ابدع ما شاء من
المكتونات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها تلويث في ١٩٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ — طرا — ٢٢ سم

[٩٥] ٩٤٩

الدر المنثور ، على شرح الشذور — وهي حاشية
لعلامة محمد منصور الباقى الخ في من علماء القرن
الثالث عشر الهجري ، على شرح شذور القلم لابن هشام
(وقد ذكر على ظاهر هذه النسخة خطأ أنها للشيخ
علي بن اسماعيل المدوي كما يعلم من تنبيه بعض الباحثين
على ذلك) اولها : الحمد لله الذي رفع درجات الخالصين
من عباده في العالمين الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها ورقة بخط منابر
في ١٢٤ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٣ سم

[٥٦٨] ٣٦٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٤ هـ
في ١٦٥ ورقة ومسطرتها ٢٩ طرا — ٢٤ سم
[٣٢٥٧] عروسي ٤٢٥٨٤

الدرر البهية ، على شرح الازهرية — وهي حاشية
لعلامة السيد أبي بكر بن اسماعيل بن شهاب الدين
للمعروف بالتتواني المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، على شرح
الشيخ خالد الازهرى على الازهرية اولها : الحمد لله
على كل حال ، وهذا كثيرا يليق بالجلال . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحد بن عبد الرحمن
السنهوري سنة ١١٢٨ هـ ، بها خرم ، في ١٤٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ — طرا — ٢٢ سم
[٣٠٦] ٢٠٠٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٩٤ هـ بها أوراق بخط منابر وآثار رطوبة
مسطرتها ٢٥ — طرا (من ورقة ١ - ١٢٣)
— ٢٢ سم
[٣١٤] ٢٠٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأكل
أرضة وآثار رطوبة ، في ١٣٢ ورقة ومسطرتها مختلفة
— ٢١ سم
[٥٠٦] ٢٣٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحد المتوفى
التنافسي الازهرى سنة ١٠٢٤ هـ ، بها خروم وأوراق
بخط منابر في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ — طرا
— ٢٠ سم
[٥١٤] ٣٣٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٧٧ هـ
بآخرها نقص وبها خروم ، في ١٠٩ ورقة ومسطرتها
٢٢ — طرا — ٢١ سم
[٨٤٤] ٦٠٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد القادر
ابن محمد الحلواني سنة ١٠٥٦ هـ في ١٤٥ ورقة
ومسطرتها ٢١ — طرا — ١٨ سم
[١٠١١] ٨٢٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن عيسى
ابن سلامة المرشدي سنة ١١٠١ هـ بأولها نقص وبها
خرم وبها مش بعض أوراقها حواش في ١٢٥ ورقة
ومسطرتها ٢١ — طرا — ٢١ سم
[١٧٦٨] ٢٠٦٧٧

الدور الفرائد ، على شرح الأجرومية للشيخ خالد — وهي حاشية للعلامة شيخ الاسلام شهاب الدين أحمد بن يونس بن محمد الحنفى الشيرازى بنى النابى من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، أولها : الحمد لله الذى من علينا بالعربية ، وزين السنة للمرجى بالقوانين النحوية الخ ، جردها وله عهد سنة ١٠١٧ هـ — نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد النصاب الديروطى الشافى سنة ١٠٩٣ هـ . بها آثار رطوبه ، فى ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٢ سطرا — ٢١ سم [٤٩٧] ٣٣٢٣

الدور فى إعراب أوائل السور — وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجافى الشافى الأزهري النول سنة ١١٩٧ هـ ، على آيات له ، فى إعراب فوائغ السور القرآنية ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ ، وأول الآيات : (فوائغ قرآن كصاد جرى بها خلاف فمناها حروف بلا سرا) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم [٣١٧٥] ٤١٠٨٧

الدور ، فى منع عمر — الشنقيطى وهو العلامة أحمد ابن الأبن الشنقيطى زيل القاصرة ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة التندم بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ [٣٨٥٣] بنيت ٤٥٠١٩

الدور الوامع ، على همع الوامع ، وهو شرح — للعلامة الشنقيطى المتقدم — على شواهد همع الوامع ، شرح جمع الجوامع — للجلال السيوطى . فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٨ هـ

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى ، بخط مصطفى بن قاسم للربى سنة ١٢١٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ١٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم [٢٩٥٧] ٣٩٦٧٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بأخرها نقص وبها خرم وآثار رطوبه ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٦٨) — ٢٢ سم [٢٠٧٨] ٣٩٧٩٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل أبى النصر محمد الشافى سنة ١٢٢٠ هـ ، فى ١٤٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ١٧ سم [٢١١٥] ٤١٠٢٦

الدور الجوهريه ، فى حل شرح الازهرية — وهو شرح للعلامة الشيخ على بن عبد القادر المروف بالتبقيق الحنفى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد ، على الازهرية ، أوله : أحمد من رفع من انخفض بمجلاله مقاما عليا الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٧ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بخط اسماعيل بن محمد المدوى المالكي سنة ١١٧٩ هـ . بهامش بعض أودافها حواش ، فى ٤٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[٢٥٤] ١٦٦٢

الدور الحميدية ، فى القواعد العربية — وهى رسالة للاستاذ عبد الحميد بن حسن البرديسى الجرجاوى من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجرى فى القواعد النحوية المقررة على تلامذة السنة الثالثة الابتدائية بمدرسة ولي العهد الحيدوية

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصرية بالقاهرة سنة ١٨٩٩ م فى ٧٢ م — ١٦ سم [٢٢٦٥] ٢٧١٧٠

— نسخة كالسابقة [٢٥١٤] ٤٦٧١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٦٧ - ١٧٦) -
٢٣ - م

[٣٠٨٨] صميدة ٣٩٨٠٩

الدرة الدرية ، في نظم العوامل النحوية —
نظم العلامة علي بن عثمان الضرير الدمشقي الحنظلي
الحوى المشهور بعل البصير ، أولها :

(حدألمن من على أحابه

لا غدوا ناحين نحو باب) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد
ابن يوسف الأرمناني سنة ١٠٥٧ هـ ، ومسرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٧٠ - ٧٣) - ٢٠ م
[٣٣٨] مجاميع ١١٠٥٠

الدرة السنية ، على حل ألفاظ الشيخ خالد
والآجرومية — وهي حاشية للعلامة أبي حامد
عبد المعطي الوفاي الأزهرى المالكي من علماء القرن
الحادى عشر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد ،
على الآجرومية ، أولها : الحمد لله الذى رفع مقام
الاسلام اخ ، جمها تلميذه أبو البركات عبد الكريم
ابن محمد السكندري الشهير بالدرى الوفاي الأزهرى

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بها خرم وبآخرها نقص ،
في ١٨٦ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ م
[٧٥] ٥٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله
الشرقاوى سنة ١١١٨ هـ ، بها خرم ، في ١٣٣ ورقة ،
ومسرتها مختلفة - ٢١ م

[٣٠٣] ١٩٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط سليمان بن عمر
ابن شرف الدين النوالى سنة ١١٥٧ هـ ، بها خرم
وآثار رطوبة وبأولها أوراق بخط مغاير ،
في ٢٣٣ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ م
[٥٠٣] ٣٣٢٩

— نسخة جزاء في مجلد طبع مطبعة كردستان المطبعة
بالقاهرة « طبعه أول » سنة ١٣٢٨ هـ - ٢٨ م
[٢٧١٨] القضاء ٣٥٦٢١

— نسخة كالسابقة [٢٧٦٧] ٥١٩١٩

« طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ
[٢٣٨٧] ٤٣٣٧٠

— نسخة كالسابقة جزاء في مجلد طبع مطبعة كردستان
المطبعة بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ
[٢٩١٣] ٥١٤٥٥

الدرر المصطفوية ، في شرح العوامل النحوية -

(هكذا في طرف ظاهر الصفحة الأولى) - لم يعلم
مؤلفها ، أولها بعد الديباجة : فهذا شرح لعين
لألفاظ العوامل النحوية ، في أصول علم العربية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٧ ورقة ، ومسرتها
٢٣ سطرا - ٢١ م
[٣١٧٠] ذكى ٤١٠٨٢

الدرة البهية ، نظم الآجرومية - للعلامة
شرف الدين يحيى بن نور الدين المعروف بالمعريطى
الشافعى من علماء أواخر القرن العاشر الهجرى
(كان موجودا سنة ٩٨٩ هـ) ، أولها :

(الحمد لله الذى ند وفنا

لا علم خير خلفه ولتقى) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٨٦ - ٨٩) - ٢٢ م
[٣٠٧] ٢٠٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة ،
في ١٠ ورقات ، ومسرتها ١٥ سطرا - ٢٠ م
[٢٧٠٤] طبع ٣٣٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط خليل
عبد الوهاب المارئي المالكي سنة ١٢٧٠ هـ ، بها
خروم وآثار رطوبة وأكل أرضه وأوراق بخط مفابر
في ٢٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٥٦] ٢٧٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وأوراق
بخط مفابر ، في ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم

[٦٠٩] ٤٠٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد
الحبيبي سنة ١١٦٠ هـ في ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها
٢٩ سطرا - ٢٢ سم
[٩٨٦] ٧٨٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧٣ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٩٨٥] صاعدة ٣٩٧٠٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٠٨٤ هـ ، بأولها أوراق بخط مفابر وبها خروم
وترميم ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ١٦٦)
- ٢١ سم
[٩٢٥ مجاميع] ٢٤٨٦

الدورة السنية ، على شرح الآلفية — لشيخ الاسلام
زكريا ، وهو الامام شيخ الاسلام أبو يحيى زكريا
ابن محمد بن أحمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٨٩٢٥
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة وبها مشا
حواش ، في ٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم

[٣٢٦٤] عروسي ٤٢٥٩١

الدورة الشنوانية ، على شرح الأجرومية —
وهي حاشية للعلامة السيد أبي بكر بن اسماعيل
ابن شهاب الدين الشنواني . المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ،

على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، اختصرها من
حاشيته الكبرى ، على الشرح المذكور للعلامة : (الفوائد
الشنوانية ، على شرح الأجرومية) أولها : الحمد لله
أهل الحمد ومستحقه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٠١٥ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ١٤٤ ورقة ، ومسطرتها
مختلفة - ٢٢ سم

[٢٣٢٣] ٤٣٠٥٩

الدورة المضنية ، لحل الأزهرية — و. و. شرح
لعلامة النحوي أبي لطف بن ابراهيم الزهير بن صارم
الدين الشافعي الصيداوي ، على الأزهرية - لشيخ خالد
الأزمري ، أوله : الحمد لله الذي فضل الاسان على
جميع الاعيان الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ميكاثيل بن علي
ابن أحمد الطرابلسي سنة ١٠٤٩ هـ ، بعضها مجدول بالمداد
الاحمر ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٠٤٥] ٨٥٢٠

الدورة النحوية ، في شرح الأجرومية —
تأليف العلامة محمد بن أحمد بن يلا الحسني ، أولها بعد
الديباجة : فالنرض بهذا الكتاب شرح مقدمة الشيخ
الامام النحوي الخ .

نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضه ، وبها مش
بعض أوراقها حواش ، في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٩٢١] ٢٢٧٤٣

الدورة البيعية — وهي منظومة والنحو - لعلامة الشيخ
عبد بن سعد بن نبال الحضرمي من علماء القرن الرابع
عشر الهجري .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترقى بمكة
المكرمة ، سنة ١٣٣٢ هـ ، (من ص ١٧ - ٢٤)
- ١٩ سم

[١٠١٦ مجاميع] ٤٩٥٤٨

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة طبع الأول
سنة ١٣٤١ هـ والثاني سنة ١٣٣٨ هـ
[٢٩٠٢] ٣٨١٦٢

— الجزء الرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
به خرم [٣٠٩١] صعيدة ٤٠٠٤٣

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ
[٣٤٣٠] بجيت ٤٥٠٦٤

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة طبع
بولاق الأول سنة ١٣٤٦ هـ والثاني سنة ١٣٢٩ هـ
[٣٥١٥] ٤٦٧١٠

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٦ هـ
[٣٥١٦] ٤٦٧١١

— الجزءان الأول والرابع في مجلدين من نسخة كالسابقة
طبع بولاق الأول سنة ١٣٠٤ هـ والرابع سنة ١٣٠٩ هـ
[٣٦٢٩] الامباني ٤٨٥٢٢

— الجزءان الأول والثالث من نسخة كالسابقة طبع
بولاق الأول سنة ١٣٤٢ هـ والثاني سنة ١٣٤١ هـ
[٣٧٣٠] الفحام ٥١٠١٧

— الجزءان الثاني والرابع من نسخة كالسابقة طبع
بولاق الثاني سنة ١٣١٥ هـ والرابع سنة ١٣١٨ هـ
[٣٧٥٥] ٥١٦٦٢

دفع الملم عن قراء التسهيل ، بحلب المهم مما يقع به
التحصيل — وهو شرح العلامة على باشا بن محمد
ابن علي نزيل مدينة تونس ومن علماء القرن الثاني
عشر الهجري ، على (تسهيل الفوائد وتكميل المعاهد)
للإمام ابن مالك . أوله : الحمد لله الذي رفع مقام أولى
المرقا ، بما نصب لهم من ورائد الفضل والاحسان الخ
ابتدأ في تأليفه سنة ١١٣٨ هـ وفرغ منه سنة ١١٣٩ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن أحمد
ابن اسماعيل القناوي سنة ١٢٩١ هـ ، في ٤٧٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
[٣٢٦٦] ٤٢٥٩٣

الدروس النحوية ، لتلاميذ المدارس الابتدائية —
تأليف الاساتذة : حفي ناصف ، ومحمد باب ، ومعتضى
طهوم ، ومحمد عمر من رجال القرن الرابع عشر الهجري
— الجزء الرابع من نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة
أولى) سنة ١٣٠٩ هـ بأوله فهرس في ٧٩٤ ص
— ٢٠ سم

[١٢٧٤] ١٣٨٤٤

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة
تاسعة) سنة ١٣٢٤ هـ

[١٦٩٢] ١٩١٠٣

— الجزء الرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة
سادسة) سنة ١٣٢١ هـ

[٢٠٧٦] ٢٤٨٥٥

— الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابقة طبع بولاق
سنة ١٣٠٥ هـ

[٢٢٦٦] رافعي ٢٧١٧١

— الجزء الرابع من نسخة كالسابقة (طبعة سادسة)
سنة ١٣٢١ هـ

[٢٢٦٨] رافعي ٢٧١٧٣

— الأجزاء الأول والثاني والثالث من نسخة كالسابقة
طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ

[٢٧٧٣] ٣٦٢٨٠

— الأجزاء الأول والثاني والثالث من نسخة كالسابقة
طبع بولاق الأول سنة ١٣٤٠ هـ والثاني والثالث
سنة ١٣٢٩ هـ

[٢٨٩١] ٣٨١٥١

— الجزءان الثاني والثالث من نسخة كالسابقة طبعت
سنة ١٣٢١ هـ

[٢٨٩٥] ٣٨١٥٥

— الأجزاء الأول والثاني والثالث من نسخة كالسابقة
طبع الأول والثالث سنة ١٣٢٧ هـ والثاني سنة ١٣٢٩ هـ

[٢٩٠١] ٣٨١٦١

حرف الذال

الذبالة الوهاجة ، في دياجى الديباجة —

وهو شرح للعلامة خير الدين أبى البركات نعمان بن محمود
ابن هبة الله الألوسى للبغدادى . للتوى سنة ١٣١٧ هـ
على ديباجة شرح قطر الندى — لابن هشام

انظرها

مع حاشية الألوسى ، على شرح القطر

حرف الراء

الرائد الطخير ، بموارد الجامع الصغير —

وهو شرح العلامة فخر الدين عبد الغفار بن ابراهيم
المالوى ، على (الجامع الصغير) — للامام جمال الدين
ابن هشام الأنصارى ، أوله : الحمد لله الذى رفع
بفضله من أطاعه واثقاه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن قاسم
ابن بدر الدين المصرى الشافعى سنة ١٠٦٨ هـ . بها
خرم وآثار رطوبة وأكل أرضه ، في ٢٤٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢٩ سطرا — ٣٠ سم
٥٣٧٧ [٧٤٨]

الرد على النحاه — لابن مضاء ، وهو العلامة أبو المباس
أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مضاء الأحنى القرطبي
الاندلسى من علماء القرن السادس الهجرى

— نسخة في مجلد طبع القاهرة بآخرها فهرس ، في
٦٦٧ ص — ٢١ سم

٥٣٨٥٠ [٣٩٢٣]

— نصتان كالسابقة

٥٣٨٥٢ ، ٥٣٨٥١ [٣٩٢٤ ، ٣٩٢٥]

رسالة ابن أم قاسم — وهو العلامة بدر الدين الحسين
ابن قاسم بن هبة الله بن على للراى المصرى المعروف

بإبن أم قاسم . للتوى سنة ٨٧٤ هـ ، في المجلد الذى لا يكون
لها محل من الأعراب . أولها : سألت وفك الله عن
بيان المجلد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٨٦ - ٩٢) — ٢٠ سم
٢٠٧٣٩ [١٧٩٠]

رسالة ابن عابدين ، في بيان بعض الكلمات
المشكلة المعنى والتركيب

انظر

الفوائد العجيبة ، في إعراب الكلمات القريبة

رسالة ابن علان ، في الفعل المبني للمجهول

انظر

انحاف الفاضل ، بالفعل المبني لغير الداعل

رسالة ابن كمال باشا — وهو العلامة شمس الدين أحمد
ابن سليمان الرومى الشهير بإبن كمال باشا ، للتوى
سنة ٩٤٠ هـ ، في لفظ لفظ ، أولها : لفظ قد من
المؤكدات إذا كان لتحقيق الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
١٥ سطرا ، في ورقة ٧ — ٢٥ سم
٣٤٨٠٢ [٧٥٥] جامع | حليم ٢٤٨٠٢

رسالة ابن كمال باشا المتقدم — في وضع كاد ،
أولها : الحمد لله والصلاة على نبيه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٧ ورقات ، ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢١ سم
٤٢٨١٨ [٣٣١١] عروسى

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، ومسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١٣١ - ١٣٦) — ١٤ سم
٣٤٨٧٢ [٧٨٥] جامع | حليم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٣١) — ٢١ سم
٤٣١٩٢ [٨٨٤] جامع

رسالة ابن المقرئ - وهو العلامة القاضي شرف الدين

أبو محمد إسماعيل ابن أبي بكر بن عبد الله بن علي
ابن عطية الشاذلي البني الشافعي المعروف بابن المقرئ.

المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، في بعض القواعد النحوية ،
أولها : بمحمد الله أستفتح الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٤ - ٧) - ٢٢ سم
[٧٣٧ مجاميع] طبع ٣٤٧٨٤

رسالة ابن هشام - وهو الامام جلال الدين أبو محمد

ابن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصاري
الحزرجي المشهور بابن هشام النحوي . المتوفى

سنة ٧٦١ هـ ، في توجيه النصب ، في نحو قول القائل
(فلان لا يملك درهما فضلا من دينار) أولها :
سألتني بعض الاخوان ، وأنا على سفر ، من توجيه
النصب الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١١٧ - ١٢٥) - ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات ،
ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٣ سم
[٣١٦٤] ذكر ٤١٠٧٦

رسالة الشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم الضرير،

أولها : اعلم أن كلام العرب ينقسم إلى ثلاثة أقسام الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ٧٢ - ١٠٣) - ٢١ سم
[٣١٧٩] ذكر ٤١٠٩١

رسالة الامباني - وهو العلامة تميم الدين محمد بن محمد

ابن حنين الامباني شيخ الجامع الأزهر سابقا .

المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، فيما يتعلق بدخول الباب - بعد

مادة الاختصاص

- نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٨١٣٩٤ في ١٢ ص
- ٨ سم

[١٠٠٨] ٨٢٦٣

- نسخة كالسابقة [٣٨٨٢] ٥٣٤٣٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣٦٣٠] الامباني ٤٨٥٢٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧ ورقات ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم
[٣٩٢٦] الامباني ٤٨٥٨٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨ - ١٧)
- ٢٣ سم

[١١٣٠ مجاميع] بنيت ٤٥١٩٣

رسالة الامباني المتقدم - في مبادئ النحو المعبرة،

أولها بعد الديباجة : اعلم أن الشروع في العلم من
أعمال العاقل الاختيارية الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١٤٧ - ١٤٩) - ٢٤ سم
[٢٣٢٧] ٢٧٨٤٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
حسن الشافعي سنة ١٢٨٢ هـ ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٥) - ٢٤ سم
[٣٦٤٢] الامباني ٤٨٥٣٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
الشيخ محمد إمام السقا سنة ١٣٢٥ هـ ، بها مشا
حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٩٩ - ١٠٢) - ٢٤ سم

[٦٠٢ مجاميع] السقا ٢٨٩٣٤

رسالة بصية — وهو العلامة الشيخ ابراهيم بن ابراهيم

الجنابي الشاكي المشهور ببصية للتوفي سنة ١٣٥٢هـ.

في مبادئ النحو. أولها بمقدمة الديباجة: اعلم أن

أسل العروق في أي علم يتوقف على قصوره الخ.

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، بهامشها

حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٥١-١٥٥)

- ٢٥ سم

[٥٩٤ مجاميع] ٢٧٧٩٥

الرسالة البصية، في مسائل علم العربية — تأليف

الشيخ عبد الهادي المدوي، وضعها على صورة سؤال

وجواب، أولها: س، ما هو النحو لغة واسطلاحا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، بهامشها

تفسيحات، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٩-١٦)

- ٢٢ سم

[٢٣٧٧] السقا ٢٨٧٠٥

رسالة البولوي، في القواعد النحوية

انظر

ملفد الاعراب

رسالة البيركلي — وهو العلامة زين الدين محمد

ابن يحيى الدين بيرطيم المعروف ببيركلي للتوفي سنة ٩٨١هـ،

في الطرف والظروف. أولها: الحمد لله الذي كل يوم هو

في شأن الخ.

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٢هـ

مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٣-٢٦)

- ٢٢ سم

[٧٢٢ مجاميع] ٢٤٧٦٩

رسالة الجارودي — وهو العلامة حر الدين أحمد

ابن الحسن المعروف بالجارودي الشافعي للتوفي سنة ١٢٧٦هـ

في مسألة (الكحل) من الكافية، أولها بمقدمة الديباجة:

إن مسألة الكحل من الكافية مسألة مستتلق نظمها الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارس، مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ١٠٥-١١٣) - ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٧٧٤٩

رسالة الجبرتي — وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن

ابن حسن بن ابراهيم بن علي بن عبد الرحمن المعروف

بالجبرتي من طلاء أوائل القرن الثالث عشر الهجري،

في إعراب كلمة التوحيد، أولها: وبمقدمه نبذة يسيرة

تتعلق بأعراب لا إله إلا الله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها

٢١ سطرا (في ورقة ٧٥٦) - ٢٣ سم

[٧٢٤ مجاميع] ٣٤٧٧٠

رسالة الجوهري الصغير، في بيان عامل الاعراب

انظر

اتحاف الكامل

الرسالة الحرفية — السيد الشريف الجرجاني — وهو

العلامة علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي

للمروف بالسيد الشريف الجرجاني للتوفي سنة ٨١٦هـ،

أولها: اعلم أن نسبة البصيرة إلى مدركتها الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارس، مسطرتها

٢٣ سطرا (في ورقة ٥٥٤) - ٢١ سم

[٣٣٦ مجاميع] ١٠٩٨٠

رسالة الخوري يوسف الدبس

انظر

منى التعلم، عن المعلم

رسالة دحلان — وهو العلامة السيد أحمد بن زيني دحلان

الشافعي للكي للتوفي سنة ١٣٠٤هـ في اللبنيات.

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة

سنة ١٢٩٨هـ (من ٣٠-٣٣) - ٢٣ سم

[٧٦٥ مجاميع] ٣٤٨١٢

رسالة السنديوني ، في أحكام إن

انظر

قرة العيون ، في الكلام على إن بكسر الهزة وتشديد النون

رسالة السيوطي - وهو الامام أبو الفضل عبد الرحمن

ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي . التتوي

سنة ٩١١ هـ ، في (أما) جردما أحد الفضلاء من

حاشية السيوطي على منتهى الريب - لابن منام ،

أولها بمد الديباجة : قال الشيخ بهاء الدين السبكي في

مروس الافراح الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد

ابن محمد دياب سنة ١١٠٠ هـ ، مطربها

٢٣ سطرا (من ورقة ١٧١ - ١٧٢)

- ٢٢ سم

[٢٧٩٧ | ٣٦٣٠٤]

رسالة السيوطي ، في القواعد النحوية

انظر

الشمعة المنيرة ، في علم العربية

رسالة الشديان ، في النحو والصرف

وحروف المعاني

انظر

فنية الطالب ، ومنية الراغب

رسالة الشنقيطي ، في منع صرف عمر

انظر

الغز ، في منع عمر ، والدور ، في منع عمر

رسالة الصفي ، في إعراب البسملة

انظر

نزهة الطلاب ، فيما يتعلق بالبسملة من الإعراب

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة التتوي بمكة

المكرمة سنة ١٣٣١ هـ . بهامتها بعض رسالة -

للمؤلف المذكور في اللقولات (من ص ٢٩ - ٣٢)

- ٢٧ سم

[١٠١٥ مجاميع | ١٩٥٤٧]

رسالة دحلان المتقدم ، في جاء زيد

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشريعة بالقاهرة

سنة ١٣٩٨ هـ (من ص ١٦ - ٢٩) - ٢٣ سم

[٧٦٥ مجاميع | طبع ٢٤٨١٢]

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة التتوي بمكة

المكرمة سنة ١٣٣١ هـ . بهامتها رسالة - للمؤلف

المذكور في اللقولات (من ص ١٨ - ٢٨)

- ٢٧ سم

[١٠١٥ مجاميع | ١٩٥٤٧]

رسالة رفاعه بك الطمطاوي

انظر

الشفعة المكتنية ، لتقريب اللغة العربية

رسالة زروق - وهو العلامة شهاب الدين أبو الباس

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي القاسي للعمود

بزروق . التتوي سنة ٨٩٩ هـ ، في الحدود النحوية

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن أبي الملا

سنة ١٢٨٥ هـ ، في ١٠ درقات ، ومطربها

١٧ سطرا - ٢٣ سم

[٣٩٤٤ | ٥٤٤٥٦]

رسالة السجاني ، في كلمة (وهو كذلك)

انظر

فتح المالك ، فيما يتعلق بقوله الناس (وهو كذلك)

رسالة الصناديق — وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن
ابن احمد الصناديق دمشق التوفي سنة ١١٦٤ هـ
في الكلام على الفاظ عشرة يكثر دورانها مثل فضلا
وأيا .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترق بدمشق
النام سنة ١٣٤٨ هـ ، في ٧ ص — ٢٢ سم
[٢٠٧٩] ٣١٧٢٠

رسالة الطبيب المكي ، في الالغاز النحوية
انظر

الاحاجي الحامدية

رسالة الشيخ عبد القادر المحلى ، في أصول النحو
انظر
النفحة الزكية ، في أصول علم العربية

رسالة عبد الله باها فكري ، في النحو
انظر

الأمول الفكرية ، لمكانب المصرية

رسالة الفضالى — وهو العلامة الشيخ محمد بن شافى
المعروف بالفضالى الشافى . التوفى سنة ١٢٣٦ هـ ،
في إعراب لا إله إلا الله (كلمة التوحيد) أولها : الحمد
له الذى جعل كلمة التوحيد علامة على الايمان . الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الاحمر
والازرق ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١ - ١٣)
— ٢٣ سم

[٣٩٠٢] ١٦٥٣

رسالة ، في إعراب لا إله إلا الله — لم يعلم مؤلفها ،
أولها بعد الديباجة : فقد اضطربت أقوال للمربين
لكلمة للفرقة . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
٢٩ سطرا (من ورقة ١٧ - ١٨) — ١٦ سم
[٢٣٧٧] ٢٨٧٠٥

رسالة ، في التعريف والتذكير — للمقدسى
انظر

رسالة المقدسى

رسالة ، في تقسيم الاسم الى متمكن أمكن وغيره —
لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله ، فائدة مهمة ، اعلم
أن الاسم . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ، ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٠٠ - ١٠٤) — ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

رسالة ، في الصفة المشبهة — لاحد علماء القرن الثانى
عشر الهجرى ، أولها : الحمد لله ، هذا جدول للصفة
الشيئية ، الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٧٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ، مجدولة
بالمداد الاحمر ، وبها أكل أرضة ، ومسطرتها ١٩
سطرا (من ورقة ١١٤ - ١١٦) — ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

رسالة ، فيها يحتاج اليه كل معرب — لم يعلم مؤلفها
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالمداد
الاسود والذهب ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
٣٣ - ٦٦)

[١٩٢٩] ٢٢٧٥١

رسالة ، في مسألة (الكحل) المذكورة ، في كافية
ابن الحاجب — لم يعلم مؤلفها ، أولها بعد الديباجة :
فلما انتهت مباحثنا مع أصحاب الدين لم دراية لتحقيق
للمافى العاصية . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد أحمد
الحوجة سنة ١٣٠٠ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من
ورقة ١ - ٧) — ٢١ سم

[٧٦٦ مجاميع] ٣٤٨١٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط
عبد الرحمن بن محمد سنة ١٠٣٨ هـ ، وآخرها شرح
على مقدمة الكافية ، ومسطرتها ١٥ سطرًا
(من ورقة ٥٠ - ٥٥) - ٢٠ سم
[٩٠٣ مجاميع] بجيت ١٦٠٥٦

رسالة المرصفي ، في النحو

انظر

تقريب فن العربية ، لأبناء المدارس الابتدائية

رسالة المعلم بطرس البستاني ، في النحو والصرف

انظر

مفتاح المصباح

رسالة المقدسي ، وهو العلامة إبراهيم ابن أبي شريف
المقدسي الشافعي من علماء القرن التاسع الهجري ،
في التعريف والتشكيك ، أولها بعد الديباجة : فهذه
قاعدة نافذة يحتاج إليها النحوي الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ٨٥٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط حسن الجبرتي الحنفى
سنة ١١٨٣ هـ ، مجدولة بالذهب والداد الأسود ،
في ٦ ورقات ، ومسطرتها مختلفة - ١٨ سم
[٢٦٦٥] حليم ٣٣٦٨٦

رسالة المقدسي - وهو العلامة شمس الدين أبو عبد الله
محمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي ، أولها : باب أقسام
الكلام ، الكلمات ثلاث الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ٨٥٣ هـ
ومسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ١٢٩ - ١٣٥)
- ١٨ سم [٣٢٥ مجاميع] ١٠٦٥٩

رسالة مير بادشاه - في بيان الحاصل بالمصدر ،
أولها : سبحانه من حصل بمصدر تكوينه الأفعال
والآثار الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ٩٥ - ٩٨) - ٢٣ سم
[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
مدين بن عبد الرحمن سنة ١٠٠٧ هـ ، بها خرم وترميم
وأكل أرضة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
٣٤٨ - ٣٥٣) - ٢٠ سم
[٣٩٠٣] ٢٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٤ - ١١)
- ٢٤ سم [٤١٤ مجاميع] ١٦٢٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز وبآخرها
ورقة كاتب ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة
٩٢ - ٩٣) - ٢١ سم
[٥٦٥ مجاميع] رانسي ٢٧٦٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١ - ٤)
- ٢١ سم [٩٣١ مجاميع] بجيت ١٦٠٨٧

رسالة النبراوى - وهو العلامة الشيخ عبد الله بن محمد
النبراوى الشافعي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ،
في النحو ، أولها بعد الديباجة : هذه كلمات سبيل أى
سبيل إلى معرفة ما به يتدفع الفتن الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها
١٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٧) - ١٦ سم
[٦٥٥ مجاميع] حليم ٣٤٧٠٢

رسالة الشيخ هادون عبد الرازق ، في أحوال
أواخر الكلمات

انظر

المبادئ النافذة ، في تصحيح المطالعة

الرسالة الواقية بقلم جرا ، في ختم الألفية الفراء -
وهي رسالة للعلامة الشيخ عبد الله والى الحامى الفيوى
من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ،
في « علم جرا » ، وتبها على أربعة مباحث وخاتمة ،
وفرغ من تأليفها سنة ١٢٩٤ هـ

— نسخة جزآن في مج. لدين طبع تونس سنة ١٢٩٣ هـ
بهاشها الشرح ومع كل جزء فهرس — ٢٩ سم
[٥٨٦] ٣٨٣٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[١١٠٣] ١٠٤١١

— نسخة كالسابقة [١١٠٤] ١٠٤١٢ الهنة

» » [١١٠٩] ١١٦٩٥ شريفة

— نسختان كالسابقة
[١١٦١، ١١٦٠] ١١٦٩٧، ١١٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ
[١٤٨٦] ١٥٨٥٥

— نسخة كالسابقة [٢٢٦٩] رافعي ٢٧١٧٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[٢٦٢٨] حليم ٣٣٦٤٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ
[٣٤٣١] بحيت ٤٥٠٦٥

— نسخة كالسابقة [٣٩٤٦] ٥٤٤٥٨

حرف السين

السبك المعجيب ، نظم معنى اللبيب — وهي منظومة
لسلطان عبد الحفيظ بن مولاي الحسن سلطان المغرب
الانصبي سابقا ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ،
فرغ من نظمها سنة ١٢٢٤ هـ

— نسخة في مج. طبع مطبعة مجلة للنار بالناصرة
سنة ١٣٢٧ هـ بأخرها تقاريط ، وبأطراف بعض
أوراقها تقطيع في ١١٦ سم — ٢٤ سم
[٣٥١٧] ٤٦٧١٢

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ
في ٢٠ ص — ١٨ سم
[٣٩٤٥] ٥٤٤٥٧

الرشاد ، في شرح الارشاد — وهو شرح لعلامة
السيد محمد بن العريف الحسيني ، وله السيد الشريف
علي بن محمد الجرجاني ، من علماء القرن التاسع الهجري
على (الارشاد الهادي) لعمد التفازاني ، رتبته على
مقدمة وثلاثة أقسام ، أوله : تحوك قصريف النواظر
الناظرة الخ فرغ من تأليفه سنة ٨٧٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا — ٢٢ سم
[٢٣٧١] ٢٨٦٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، في ٤٦ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا — ٢١ سم
[٢٩٨٦] ٣٩٧٠٧

رفع التدليس ، فيما سئل به ابن خميس — وهي
رسالة للامام الملامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد
ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السبواوي
المالكي الأزهرى المشهور بالأمير الكبير المتولى
سنة ١٢٣٢ هـ ، أولها : الحمد لله على نواله والصلاة
على محمد وآله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد ، بخط أبي بكر
البيهقي سنة ١٢٥٥ هـ مسطرتها ١٥ سطرا (من
ورقة ٩٤ - ٩٩) — ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

حرف الزاي

زواهر الكواكب ، لبواهر المواكب —
وهي حاشية لعلامة أبي عبد الله محمد بن علي بن سعيد
الثوني المالكي اللؤلؤي دون للثلاثين من عمره
سنة ١١٩٩ هـ ، على منهج السالك ، إلى ألية ابن مالك
لعلامة الأتوني فرغ من تأليفها سنة ١١٩٧ هـ

سراج بصيرة ذات الابصار ، على نتائج الافكار

في شرح إظهار الامرار — وهو حاشية لعلامة

على بن محمد بن علي المشهور بسماهي زاده ، على نتائج

الاذكار — فصول مصطفى بن خنزة

انظرها

بهاش حاشية المطار ، على نتائج الإذكار

السراج — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على (كتاب

سبويه)

— الجزء الثاني من نسخة في مجلد بقو نسخ قديم ،

بأوله نقص ، وبه آثار رطوبة ، وأكل أرضة ، في

٢٠٧ ورقة ، ومسطرة ٧١ سطرا — ٢٦ سم

[٩٩٠] ٧٨٨٤

صفينة النحاء — تأليف الاخ بلال أحد أخوة المدارس

السبعية ، ومفتش الفقه العربية في مدارس «الفرير»

بصر ، ومن رجال القرن العشرين الميلادي .

— الجزء الرابع من نسخة ضمن مجموعة في مجلد ضيع

الطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م ، بآخره فهرس

في ٢٠٨ ص — ٢٠ سم

[١٠٣١ مجاميع] الفهام ٥١٤٦٥

علم الطلاب — وهو منظومة في النحر — للشيخ سليمان

شيخ بن محمد بن سليمان . أولها :

(يقول راجي من اليه للرب

الابقرى ذاك شيخ المذنب) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بها مشها وبين

سطورها تقييدات ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة

١٥ — ٢٥) — ٢٢ سم

[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١

حرف الشين

شدور الذهب — لابن هشام — وهو العلامة الامام

جمال الدين أبي محمد عداقة بن يوسف بن أحمد

ابن هشام الأنصاري الخزرجي المتوفى سنة ٥٧٦١

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بالقاهرة

[٣٠٣٣] ٤٦٧٢٨

— نسخة كالسابقة [٣٧٣٨] الفهام ٥١٠٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ،

سنة ١٢٧٠ هـ ، بخط محمد أحمد بن محمد البرناوي ،

مسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ١٤) — ٢٣ سم

[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١

شرح الأبراشي — وهو العلامة الشيخ محمد الشهير

بالأبراشي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على

شرح الشيخ خالد بن الأبرومية ، أوله : الحمد لله

وحده الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٢٤٦ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٨٩ هـ ، في ١٧٠ ورقة

ومسطرة ١٩ سطرا — ٢٣ سم

[١٠٨٤] ٩٨٢٧

شرح الشيخ ابراهيم عناني ، على الأبرومية

انظر

الفتوحات الربانية ، في معرفة القواعد الربانية

شرح ابراهيم اليازجي ، على الجوهر الفرد

انظر

مطالع السعد ، نظام الجوهر الفرد

شرح ابن جابر الاعشى — وهو العلامة أبو عداقة

شمس الدين محمد بن محمد بن أحمد بن جابر الاعشى الهواري

الاندلسي للرسي المالكي المتوفى سنة ٥٧٨٠ هـ ، على

الآلفية للامام ابن مالك ، أوله : الحمد لله الذي أرسل

الينا أشرف الرسل بأشرف البيان الخ . فرغ من

تأليفه سنة ٥٧٥٦ هـ

— نسخة كالسابقة [٦٨٤] ٥١٠٧ الفة

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٦٨٧ — ٦٨٥] ٥١٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة

وترميم وبهاش بعض أوراقها حواش في ١٢٦ ورقة

ومسطرته مختلفة - ٢٦ سم

[٩٣٧] أباطة ٦٤٨٨

— نسخة كالسابقة طبع الأستاذة سنة ١٣١١ هـ

[١٤٠٠] ١٥٣٦١

— نسخة كالسابقة بها أكل أرضة

[١٥٠٨] ١٥٨٢٧

— نسخة كالسابقة

[١٨٦٩] ٢١٥٣٤

شرح ابن الحلاوى - وهو الشيخ محمد بن محمد

ابن الحلاوى ، على الآجرومية . أوله : الحمد لله على

الأكرم الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٢٦ هـ

مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٤٢٩ — ٤٨٥)

- ٢٣ سم

[٣٠٨٧] صايدة ٣٩٨٠٨

شرح ابن الخباز ، على ألفية ابن معطى

انظر

القرة المحبة ، في شرح الدرة الالهيّة

شرح ابن الخباز ، على كتاب الجمع

انظر

توجيه الجمع

شرح ابن الخطيب ، على الآجرومية

انظر

إضاءة البدر المجلية ، على ألفاظ الآجرومية

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها فهرس ، ويبيض

أوراقها ترميم ، في ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها

٢٩ سطرا - ٢٧ سم

[٢٧٨٠] ٣٦٢٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤١٢ ورقة ،

ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢٦٧] مروسى ٤٢٠٩٤

شرح ابن جبريل - وهو العلامة زين الدين أبو الحسن

على بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف

الندوى للصرى الناذل لئالكي العلوى النذوى

سنة ٧٣٩ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم ،

أوله : الحمد لله الذى هدانا لهذه المعرفة الأدب ، وفهنا

أسرار لسان العرب الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى بآخرها أوراق

بخط مغاير ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨٧ -

١٣٣) - ٢١ سم

[٥٦٢] ٣٠٨٨

شرح ابن جماعة - وهو العلامة عز الدين محمد

ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم

ابن سعد الله بن جماعة النذوى الشافعى ، النذوى

سنة ٨١٩ هـ ، على قواعد الامراب - لابن هشام

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

١٩ سطرا (من ورقة ٨١ - ٩٦) - ٢١ سم

[٥١٩] ٣٣٤٥

شرح ابن الحاجب - وهو الامام النحوى جمال الدين

أبو عمرو عثمان بن عمر ابن أبي بكر بن يونس الروبى

للصرى المعروف بابن الحاجب لئالكي النذوى

سنة ٦٤٦ هـ ، على الكافية

— نسخة في مجلد طبع الأستاذة سنة ١٣١١ هـ ، بأهل

صفحاتها للكافية ، وبأولها فهرس وتفسير بالكافية

ملخص من كشف الظنون ، في ٢٤٢ ، ١٣٥ ص

- ٢٥ سم

[٦٨٣] ٥١٠٧

شرح ابن داود — وهو العلامة زين الدين أبو يحيى

داود بن داود بن محمد المالكي ، على الألفية —

لاين مالك ، أوله : الحمد لله جداً يليق برضائه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم نفل من نسخة المؤلف

بخط طي بن سليمان الأزهرى سنة ٩٢٠ هـ ، بها خرم

وآثار رطوبة وبهامشها تقييدات ، في ١٨٦ ورقة ،

ومسطرها ٢٧ سطرا — ٢٧ سم

[٢٧٧٩] ٣٦٢٨٦

شرح ابن زيد النحوى — وهو العلامة عبد العزيز

ابن جمعة بن زيد النحوى من علماء أواخر القرن السابع

الهجرى ، على الكافية — لاين الحاجب ، فرغ من

تأليفها ومقابلتها سنة ٦٩٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٧١٥ هـ ، بأولها

نقص ، في ٢٧٤ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا

— ٢٥ سم [٧٦٧] ٥٥٩٠

شرح ابن صارم الصيداوى ، على الأهرية

انظر

الدرة المضية ، لحل الأهرية

شرح ابن عقيل — وهو العلامة أبو محمد عبد الله

ابن عبد الرحمن للشهور بابن عقيل النحوى . النحوى

سنة ٧٦٩ هـ — كما في كشف الظنون — على الخلاصة

المشهور بالألفية — لاين مالك ، أوله : الكلام للمصطلح

عليه عند النحويين عبارة من اللفظ للنفيد الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٩ هـ ، في ٢٤٣ ورقة ،

ومسطرها ٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٤] ٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطوط

مختلفة آخرها بخط خضر بن أحمد بن حنبل النفاوى

المالكي سنة ١٠٩٢ هـ ، بها آثار رطوبة وبهامش

بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٠ ورقة ، ومسطرها

٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٣١] ٢٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف المتناوى

المتناوى النافى سنة ١١٩٣ هـ ، بها مش بعض أوراقها

حواش وبها آثار رطوبة ، في ٢١٧ ورقة ،

ومسطرها مختلفة — ٢٣ سم

[٣٦] ٢٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط

وسطوط مختلفة آخرها بخط محمد بن طي البيدي المالكي

سنة ١١٢٠ هـ ، بها مش بعض أوراقها حواش

(من ورقة ٣٥ - ٢٣٥) — ٢٢ سم

[٤٧] ٣٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط طي بن إسماعيل

الشبلى سنة ١٠٩٢ هـ ، بها آثار رطوبة وتريم ،

في ١٩٠ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[٥٤] ٣٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الوهاب

زكريا الطحلاوى المالكي سنة ١١٢٥ هـ ، بها آثار

رطوبة وتريم ، في ٢٧٨ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا

— ٢٢ سم [٥٥] ٣٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطوط مختلفة

بها خروم وتريم وآثار رطوبة ، في ٢١٧ ورقة ،

ومسطرها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٦٠] ٤٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطوط مختلفة

آخرها بخط حسن بن علي كوسة سنة ١١٥٩ هـ ،

بها خروم وبهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار

رطوبة ، في ٢٠٠ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا

— ٢٢ سم [٦١] ٤٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم خليفة

الصفى سنة ١١٦٠ هـ ، في ٢٤٣ ورقة ، ومسطرها

٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٦٧] ٤٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها مش حواش وبها

آثار رطوبة وتريم وخرم ، في ٢٥٣ ورقة ،

ومسطرها ٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٧٤] ٥٥١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٤٣ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر، بهامشها حواش، في ١١٥ ورقة
ومسطرها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٨٥] ٧٠٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بها خرم وبأوراقها
امتحان، في ١٦٧ ورقة ومسطرها ٢١ سطرا
- ٢٣ سم
[٩٠] ٧٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد مجدولة بالمداد الأحمر
وبها أوراق بخط منابر، وبهامش بعض أوراقها
حواش، وبها خروم، في ٢٩٢ ورقة ومسطرها
١٧ سطرا - ٢١ سم
[١٨٥] ١١٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخطوط وسطور
مختلفة بهامش بعض أوراقها حواش، وبها تقطيع،
في ٢٠٣ ورقة - ٢٣ سم
[١٩٢] ١٢٦٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بها أوراق بخط
منابر، في ٢١١ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[١٩٣] ١٢٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بها خرم وأوراق
بخط منابر، وبهامش بعض أوراقها حواش، في
١٨٢ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٩٤] ١٢٦٨
- نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم متاد، بها أوراق
بخط منابر وبهامش بعض أوراقها حواش، في ٢٥٣ ورقة
ومسطرها مختلفة - ٢١ سم
[١٩٥] ١٢٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بأوراقها امتحان
في ١١٩ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم
[٢٠١] ١٢٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بخط ابن عقيل
ابن عبد الرحمن السمرقاني سنة ١١٦٧ هـ، بهامش
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وامتحان
في ٢١٦ ورقة ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٢٢٩] ١٥٤٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بخط علي بن علي
أبي قاتم الرشيد الشافعي سنة ١٢٦٢ هـ، في ٢٠٩ ورقة
ومسطرها مختلفة - ٢٠ سم
[٢٣٩] ١٦١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بخط محمد بن إبراهيم
الحرمي الشافعي سنة ١٢٧٦ هـ، في ٣١٧ ورقة
ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٢٤٠] ١٦١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط
محمد بن محمد عمر المالكي سنة ١٢٧٦ هـ، مجدولة
بالمداد الأحمر مسطرها ٢١ سطرا (من ورقة ١-٢٠٩)
- ٢٤ سم
[٢٥٢] ١٦٥٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة محمد شامهه بالقاهرة
سنة ١٢٧٩ هـ في ٣٦٤ من - ٢٣ سم
[٢٥٩] ١٦٨٥
- نسخة كالسابقة بأولها تقص وبها خرم
[٢٦٩] ١٧٤٢
- نسخة كالسابقة كاملة [١٠٣٦] ٨٤٦٨
- نسخة كالسابقة طبع حبر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ
بها مشا (نسخ الجليل) حاشية للمجاهي عليها، في
٥٨٧ من - ٢٥ سم
[٢٦٤] ١٦٩٣

— نسخة كالسابقة طبع حبر بالقاهرة آخرها نقص
[٨٥٩] ٦٢٠٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ بها خرم
[١٩٨١] ٢٣٧٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، سنة ١١٣٤ هـ ،
بها أوراق بخط متاير ، وبعض أوراقها تقطيع وتلوين
في ٢٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٧] ١٩٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط عطية بن سليمان
الحناي للثاني سنة ١١٢٩ هـ ، مجسولة بالهداد الأحمر
وبأولها أوراق بخط متاير ، وبها تقطيع وآثار رطوبة
وبها من بعض أوراقها حواش ، وبها خرم ، في ١٨٣
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٠٨] ٢٠٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد الحفي
الثاني سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٢٥٤ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٤٤] ٢٢٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها سنة ١١٧٧ هـ ، ببعض أوراقها ترميم ،
وبها أسك أرسة ، في ٢٢٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم

[٣٤٦] ٢٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، آخرها خط محمد بن عبد القادر الواسطي المالكي
سنة ١٠٥٤ هـ ، بها آثار رطوبة ، وبعض أوراقها
ترميم ، في ١٧٧ ورقة - ٢٢ سم
[٣٤٧] ٢٣٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، آخرها خط محمد بن علي بن إبراهيم القيرواني
المصري سنة ١٠٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة وترميم ،
في ٢٠٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٤٨] ٢٣١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط علي الجزيري
المالكي سنة ١١٨٤ هـ ، بها آثار رطوبة وترميم ،
في ٢١٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٥٧] ٢٤٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بها أوراق بخط متاير
وآثار رطوبة ، في ٢٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم [٣٦١] ٢٤٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، في ٣٦١ ورقة ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم
[٤٧٨] ٢٣٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط علي بن محمد
المصري سنة ١١٥٧ هـ ، في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٤٨٧] ٣٣١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بها أوراق بخط
متاير ، في ٢٠٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢١ سم
[٤٨٨] ٣٣١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد سنة ١١٢٩ هـ
ببعض أوراقها ترميم ، في ١٨١ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٤٨٩] ٣٣١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط أحد النصار النزال سنة ١١٧٧ هـ
بعضها مجدول بالهداد الأحمر ، في ٢٢٤ ورقة - ٢٣ سم
[٤٩٠] ٣٣١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط أحد بن عطية
المجندى البوشي الشافعي سنة ١١٥١ هـ ، بها آثار رطوبة
وخرم وبها من بعض أوراقها حواش ، في ١٦٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٤٩١] ٣٣١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، في ٢٢٤ ورقة - ٢٢ سم
[٤٩٢] ٣٣١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد قديم ، بخط اجماعيل
ابن حسن سنة ٧٦٠ هـ . بأولها نص وبها خروم
وبهامشها حواش ، في ١٤٣ ورقة ، ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٦ سم

[٤٩٣] ٣٣١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بأولها وآخرها
نص وبها خروم ، في ١٨٣ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ١٩ سم

[٤٩٤] ٣٣٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط عمر بن عمر الدينوري الثاني
سنة ١١٣١ هـ . بهامش بعض أوراقها حواش وبها
آثار وطوبة ، في ١٤٨ ورقة - ٢٢ سم

[٥٢٩] ٣٤٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط سليمان الشنوني سنة ١١٦٢ هـ ،
في ٢٠٧ ورقة - ٢٣ سم

[٥٣٠] ٣٤٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها بخط أحد بن محمد الدين سنة ٩٠٧ هـ
بأولها نص وبها خروم وبهامش بعض أوراقها حواش
في ١٩١ ورقة - ١٩ سم

[٥٥٣] ٣٤٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٦٧ هـ .
بها أوراق بخط منابر وخروم ، في ٢٢٩ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

[٥٦٥] ٣٦١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط السيد بن أحمد
شحاته المالكي السمدوني سنة ١٢٧٠ هـ . بهامش
بعض أوراقها حواش وبها تلوين وأوراق بخط
منابر ، في ٢٣٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا

[٥٨١] ٣٧٣٨

- ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد . بهامشها حواش ،
في ٢٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٥٨٤] ٣٧٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن
البري بن علي صالح سنة ١١٦٨ هـ ، بهامشها حواش
وبها آثار وطوبة ، في ١٩٤ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[٥٩٧] ٣٩٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط عبد الله
ابن محمد الأجهوري الثاني سنة ١٠٩٣ هـ . بأولها
أوراق بخط منابر وبهامشها حواش في ٢٢٨ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٦٢٨] ٤٣٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن محمد
الدعشوري الثاني سنة ١٢٨٩ هـ . بهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٢٩٩ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٤ سم

[٦٦٧] ٤٩٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، في ٧٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا -
٢٢ سم

[٧٠٥] ٥٢٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط إبراهيم نصر
سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٣٠٧ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٧١٤] ٥٢٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن موسى
ابن عمر بن القري سنة ٨٥٦ هـ . بها آثار وطوبة
وأوراق بخط منابر وتروميم ، في ٢١٦ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٧٢١] ٥٢٨٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد الفتاح ابن سليم الاطنجي الثاني سنة ١١٤٣ هـ ، بها آثار رطوبة وأوراق بخط منابر ، في ٢١٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [٧٣٥] ٥٣٠١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور مختلفة ، في ٢١١ ورقة - ٢١ سم [٧٣٦] ٥٣٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور مختلفة وبه خروم وآثار رطوبة وتزيم ، في ٣١٣ ورقة - ٢٢ سم [٧٦٩] ٥٥٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور مختلفة ، في ٢١٩ ورقة - ٢٣ سم [٧٧٠] ٥٥٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها أوراق بخطوط مناصرة ، في ٢٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٨١٧] ٥٨٨٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ [٨٢٢] ٥٨٩٣
- نسخة كالسابقة [١١٤٠] ١١٤٦١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ [١٤٦٦] ١٥٨٣٥
- نسخة كالسابقة [٢٢٧٢] رافعي ٢٧١٧٧
- د د [٢٨٤٨] بسم ٣٧٧٥٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥١ هـ [٣٠٠٠] سمايدة ٣٩٧٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم يبيض أوراقها تقطيع وتزيم وبها مشا حواش وبها آثار رطوبة ، في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ سم [٨٣٥] ٦٠٤١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط طه بن يوسف ابن طاهر سنة ١٣١٠ هـ ، مجدولة بالمدا الأحر ، في ٢٤٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [٩٤٩] ٧٤٣٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد أحمد الحواري سنة ١٢٦٦ هـ ، في ٢٤٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [١٠٧٢] ٩٨١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط خليل عمر سنة ١٢٧٩ هـ ، في ١٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [١٠٩٥] ١٠١٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن مصطفى ابن ابراهيم سنة ١٢٨٠ هـ ، بأولها فهرس ، في ٣ ، ١٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم [١١٧٣] ١٢٠٣٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد زيد الشبلنجي سنة ١٢٨٢ هـ ، بها مش بعض أوراقها حواش ، في ٢٧٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [١٢١٥] ١٣٠٥٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالدمامة سنة ١٣٢٥ هـ [١٣١٠] ١٤٢٩١
- نسخة كالسابقة [١٦٠٦] ١٨٢٣١
- د د طبع المطبعة الثانية بلبان سنة ١٩٠١ م [١٦٧١] ١٩٠٨٢
- نسخة كالسابقة [٢٧٢٤] القضاء ٣٥٦٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٠٠ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [١٤٦٤] ١٥٨٣٣

— ثلاث نسخ كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٤١ هـ بأسفل صفحاتها إمراب الله والنواهد
وشرح لكتبات الفتوى - للأستاذ محمد سعيد الرافعي
[٢١٧٧-٢١٧٩] بسم ٢٦٠٧٣-٢٦٠٧٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣١ هـ
[٢٢٢٣] ٢٦٥٣٨ شين الكوم

— نسخة كالسابقة [٢٣٨١] ٤٣٣٦٤ معهد القاهرة
د د [٢٤٣٤] بجيت ٤٥٠٦٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الاتحاد ببيروت
[٢١٨٠] بسم ٢٦٠٧٦

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف ببيروت سنة ١٨٧٢ م
[٢٦٤٩] حليم ٣٣٦٧٠

— ثلاث نسخ كالسابقة طبع المطبعة الادبية ببيروت
سنة ١٩٠٢ م

[٢٧١٩-٢٧٢١] القضاء ٣٠٦٢٢-٣٠٦٢٤ أصول الدين
— نختان كالسابقة

[٢٧٧٢، ٢٧٧٢] القضاء ٣٠٦٢٦، ٣٠٦٢٥

— نسخة كالسابقة

[٢٧٤٣] القضاء ٣٠٦٤٩ معهد القاهرة

— نختان كالسابقة طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة
سنة ١٣٥٤ هـ بديل صفحاتها تعليق وشرح للشواهد
لتشيخ محمد محي الدين عبد الحميد

[٣١٠٢، ٣١٠١] ٤٠٤٦٣، ٤٠٤٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط منصور
الاشليبي النافسي سنة ١٢٣٨ هـ بها آثار وطوبة
وبها منها حيوان في ٣٨٦ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٥ سم

[٢٠٦٩] ٢١٧٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٢٤٤ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم

[٢١١٩] ٢٥٣٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد المهدي
ابن سليمان الرافعي سنة ١٢٧٠ هـ بها منها حيوان
في ٣٢٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٤٦٥] ١٥٨٣٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البنيية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[١٧٥٣] ٢٠٢٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط سليمان بن هيكل
الدراوي النافسي سنة ١١١٧ هـ بها خرم وآثار
وطوبة وامتهان وبها من أروالها حيوان في
١٧٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٧٨٧] ٢٠٧٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بأولها نص
في ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٧٩٢] ٢٠٨٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٦٩ هـ
في ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[١٨٦٠] ٢١٥٢٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البنية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ
بها خرم

[١٨٧٨] ٢١٩٤٩

— نسخة كالسابقة كاملة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٦ هـ

[٢٠٢٩] ٢٤٥٤٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ

[٢٤٣٣] بجيت ٤٥٠٦٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٣٩٠ هـ

[٢١٠٠] ٢٥١٦١

— نسخة كالسابقة [٢٦٥٣] حليم ٣٣٦٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط على الفاوي
الهودي سنة ١٢٦٤ هـ ، في ٢٠٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٢٩٩٤] صباينة ٣٩٧١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط حسن سلام
سنة ١٢٨٨ هـ ، بهامشها حواش وبها آثار رطوبة
في ٢٢٩ ورقة . ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢٩٩٥] صباينة ٣٩٧١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، سنة ١١٥٣ هـ
مجدولة بالهداد الأحمر ، وببعض أوراقها تخطيط في ٣٠٥
ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٩٦] صباينة ٣٩٧١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، سنة ١٠٧٧ هـ ،
بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وتروميم ، في ٢٥٩ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٢٩٩٧] صباينة ٣٩٧١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها خرم ، في ٢٣٥
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٢٩٩٨] صباينة ٣٩٧١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بهامشها حواش
وبأولها تقص وبها آثار رطوبة وخرم وببعض أوراقها
تخطيط ، في ٢٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
٢٣ - سم
[٢٩٩٩] صباينة ٣٩٧٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بأولها
تقص ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٥١)
٢١ - سم
[٣٠٧٧] صباينة ٣٩٧٩٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ، بأولها
تقص ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٥٢ - ٢٣٥)
٢٢ - سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط أحد
ابراهيم الرشيدى السندى سنة ١٢٣٨ هـ ،
بهامش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ١ - ١٩١) - ٢٤ سم
[٣١٥٤] ٢٥٦٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط أنس يوسف
ابن عمر سليف النكلاوى سنة ١١٩٧ هـ ، في ٣١٧
ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٢٤١٣] ٢٦٣٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد صيد الباقي
الزرقاني سنة ١١٤٨ هـ ، بها أكل أرضة ، وبهامشها
حواش ، في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
٢٣ - سم [٢٢٣٤] ٢٦٥٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن يوسف
ابن علي جيل الامباري سنة ١٠٨٦ هـ ، بهامش
بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٢٧١] ٢٧١٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١٤٥ هـ ،
بها آثار رطوبة وخرم وبهامشها حواش ، في ١٩٦
ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٢٣١٧] ٢٧٨٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٤١ هـ ،
بهامشها حواش ، في ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
٢٢ - سم [٢٦٤٨] ٣٣٦٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط علي صفر
ابن يوسف الجزيري سنة ١٢٠٩ هـ ، في ٢٤٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٧٧٨] ٣٦٢٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط اسماعيل محمد
السلوى سنة ١٢٧٦ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٢١١
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٩٣] ٣٩٧١٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حبيب بن اسماعيل
ذريق سنة ١١٩٥ هـ . بهامتها حواش وبها خرم ،
في ٥٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٣١٣٩] زكي ٤١٠٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد أبي أشربة
الحسيني سنة ١٢٦٠ هـ . بها آثار رطوبة ، في
٢٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٤٠] زكي ٤١٠٥١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
أكل أرضة ، في ١٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم [٣١٤١] زكي ٤١٠٥٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الجوايري
سنة ١١٩٠ هـ . بأولها نقص ، في ١٦١ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٦٨] مروسى ٤٢٠٩٥
- نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٤ هـ ،
في ٢٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٦٩] مروسى ٤٢٠٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن كساب
السهورى الناصى سنة ١٢٢٢ هـ ، بهامش بعض
أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في
٤٧٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٣٢٧٠] مروسى ٤٢٠٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد
سلم سنة ١١٧٨ هـ . بهامته حواش ، في ٢٦٩ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٥٤٧] ١٧٤٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها قراءة
تاريخها سنة ١١٥٢ هـ . بهامشها حواش وبها آثار
رطوبة وتطعيم وترميم ، في ٢٣٠ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٣٦٣١] ٤٨٥٧٤
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار احياء الكتب العربية
(عيسى البابي الحلبي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ
[٣٧٠٨] ٥٠٤٤٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة الاستقامة
بالقاهرة سنة ١٣٦٤ هـ ، بذييل صفحتها تحقيق
وشرح للشوامد - الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد
[٣٨٥٤] ٥٢٩٩٩
- نسخة كالسابقة [٣٨٥٥] ٥٣٠٠٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،
في ١٨٠ ورقة
[٣٨٨٣] ٥٣٤٤٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ
سنة ١٢٨٠ هـ . بهامش بعض أوراقها حواش ،
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٢٨٤)
- ٢٣ سم [٣٩٠٢] ١٦٥٣
- شرح ابن عقيل ، على التسهيل - لابن مالك
انظر
المساعد ، على تسهيل الفوائد
- شرح ابن علان ، على الاقتراح - للسيوطي
انظر
داعى الفلاح ، لنجبات الاقتراح
- شرح ابن غنيم الجوهري ، على خطبة شرح القطر -
لابن هشام
انظر
- بلوغ الرام ، بشرح ديباجة شرح القطر - لابن هشام
- شرح ابن غنيم المتقدم ، على رسالته إنجاز الوعد
بما حث أما بعد
انظر
- إحراز السد بإنجاز الوعد
- شرح ابن غنيم المتقدم ، على منظومة الشبراوى
انظر
- شرح الجوهري

شرح ابن القادى - وهو العلامة عبد الرحمن ابن محمد الاربعوى المشهور بابن القادى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، على منظومة الشيخ على الفريز بن عثمان الدمشقى الحنفى ، السهامة (الدررة) الدرية ، فى نظم الموامل النحوية) واللى نظم بها الموامل المائة - للإمام عبد القاهر الجرجاني ، أول الشرح : الحمد لمن خلق الانسان ، علمه البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٣ هـ ، وأول المنظومة :

(حمداً لمن على أحبابه

لما غدوا فاحين نحو باب) الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط أسد ابن إبراهيم سنة ١١١٥ هـ ، بها أسكل أرضة ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٦ - ١٠٣) - ٢١ سم

[١٠١٣] ٨٢٩٠

شرح ابن القاسم الغزى ، على الالفة

انظر

فتح الرب المالك ، بشرح ألفية ابن مالك

شرح ابن مالك ، على مشكلات البخارى

انظر

شواهد التوضيح والتصحيح ، لمشكلات الجامع الصحيح

شرح ابن مالك - وهو الامام جمال الدين

ابن عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائى الجبلى الاندلسى . التولى سنة ٦٧٢ هـ ، على منظومته ، السهامة (الكافية الشافية) ، أوله : سألنى بعض الالباء المعنيين بحقائق الاشياء ، أن أتلو الكافية الشافية ، بشرح الخ

- نسخة فى مجلد بقلم نسخ قديم بخط محمد بن أحمد ابن سالم الجعفرى سنة ٧٤٠ هـ ، بأولها نقص وبها خرم وآثار وطوية وتزميم ، فى ١٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٨ سم

[٧٦٨] ٥٥٩١

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد مكي العوى سنة ١٢٩٢ هـ ، فى ٢٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٢٢٧٩] مروسى ٤٢٦٠٦

شرح ابن مالك ، على مقدمته : عمدة الحفاظ ، وعدة اللافظ

انظر

تليهمات ابن مالك

شرح ابن المسكى الوبيدى ، على شواهد القطر - لابن هشام

انظر

معالم الاهتدا ، على شواهد قطر الندى

شرح ابن متصو ، على منظومة الشبراوى ، فى النحو

انظر

إخلاص النادى ، على نظم الشبراوى

شرح ابن الناظم - وهو العلامة بدر الدين محمد

ابن محمد بن عبد الله بن مالك الطائى الجبلى الاندلسى المعروف بابن الناظم . التولى سنة ٦٨٦ هـ ، على الخلاصة الشهورة بالالفة - لوالده ، أوله : أما بعد حمد الله سبحانه بما له من الحمد الخ

- نسخة فى مجلد بقلم نسخ قديم ، بأولها نقص ، فى ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٦ سم [٣٤] ٢٢١

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن محمد الصفى سنة ٧٧٩ هـ ، بهامشها حواش وبها خروم وتزميم ، فى ١٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم

[٤٩] ٣٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
وبها خرم ، في ٢٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا
— ٢١ سم

[٨٦] ٧١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، وبها خروم
وآثار رطوبة ، وبها مشا حواش ، في ١٥١ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٥ سم
[٩٢] ٧٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط علي بن محمد
ابن يحيى الرملاوي سنة ٥٧٤٣ هـ ، بأولها تقص ، في
١٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا — ٢٥ سم
[٣٢٢] ٢٢٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وزرنيق
وآثار رطوبة ، في ١٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥
سطرا — ٢٧ سم
[٤٩٩] ٣٣٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط أحمد
ابن يونس النخعي سنة ٥٩٠٠ هـ ، بها مشا وبين
سطورها حواش ، في ١٦٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣
سطرا — ٢٧ سم
[٦٣١] ٤٣٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، سنة ٨٦١ هـ
بأولها تقص وبها خرم ، في ١٣٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
— ٢٧ سم [٧٨٨] ٥٦٢٩

— نسخة كالسابقة [٩١٣] أباطة ٦٤٦٣ الفنة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٦٩٢ هـ ،
بها مشا حواش ، في ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢١ سم

[١٠٦٧] ٩٢٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط أبي بكر
ابن محمد سنة ٨٠٧ هـ

[١٢٦٠] ١٣٦٠٥ الفنة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط أبي الفلاح
عبد الحمى بن أحمد بن الهادي الحنبلي سنة ١٠٦٤ هـ ،
بها مشا حواش ، في ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١
سطرا — ٢٥ سم

[٣٣٢٢] ٢٧٨٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إسماعيل بن أحمد
القفاوي سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٢٩٤ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٣٢٨٤] ٤٢٦١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن فتوح
الديبالي سنة ١١٣٥ هـ ، في ٣٠١ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا — ١٩ سم

[٣٤٣٦] ٤٥٠٧٠

شرح ابن نصوح — وهو العلامة يحيى بن نصوح
ابن إسرائيل ، على الدواويل للآفة - للإمام عبد القاهر
الجراني ، أوله : توجهننا الى جنابك ، وقصدنا نحو
بابك الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بمضا جدول بالداد الاحمر
وبها مشا حواش وبها أكل أوضة ، ومسطرتها ٢١
سطرا (من ورقة ١ - ٢٨) — ٢١ سم
[١٠٩٣] ١٠١٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٣٢ هـ ، بها آثار رطوبة ، ومسطرتها ١٩
سطرا (من ورقة ١٩ - ٥٣) — ٢١ سم
[١٣٧١] ١٤٤١١

شرح ابن هشام — وهو العلامة جلال الدين أبو محمد
عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام
الانصاري الخزرجي المشهور بابن هشام النحوي للثوري
سنة ٧٦٢ هـ (كما في كشف الظنون) على شانور
الذهب ، في معرفة كلام العرب ، أوله : أول ما أقول
إني أحمد الله العلي الأكرم الذي علم بالقلم الخ .

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٩ هـ
ومسـطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١١٥ - ٢٥١)
— ٢٢ سم
- [٦] ٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها أوراق بخط
مقابر وبهامنها حواش وبها آثار رطوبية وتلويت
وخرم ، في ١٥٩ ورقة ، ومـسـطرتها ١٧ سطرا
— ٢٣ سم
- [٧٣] ٥٤٩
- نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ
بهامنها حاشية الأمير عليها ، وأولها فهرس ، في
٢ و ١٢٧ ص - ٢٧ سم
- [٢١٨] ١٤١٦
- نسخة كالسابقة [٢٧٨] ١٧٨٩
- نسخة كالسابقة بآخرها نقص
[٧٠١] ٥١٤٠
- نسخة كالسابقة كاملة طبعـت سنة ١٢٨٢ هـ
[٨٢٥] ٥٨٩٦
- نسخة كالسابقة [٨٦٠] ٦٢٠٣
- د د [٩٢٢] ٦٤٧٢
- نسخة كالسابقة طبعـت سنة ١٢٥٣ هـ
[١١٥٤] ١١٤٧٥
- نسخة كالسابقة طبعـت سنة ١٢٨٢ هـ
[١٥٩٩] ١٨٠٢٨
- نسخة كالسابقة [١٧٣٢] ١٩٥٩٢
- د د [١٩٦٣] ٢٣٧٧١
- نسخة كالسابقة طبعـت سنة ١٢٩٢ هـ
[٢٠٠٩] ٢٤٢٧٩
- نسخة كالسابقة [٢١٨٢] ٢٦٠٧٩
- نسخة كالسابقة طبعـت سنة ١٢٨٢ هـ
[٢١٨٤] ٢٦٠٨٠
- نسخة كالسابقة
- [٢٦٥٨] ٢٣٦٧٩
- نسخة كالسابقة طبعـت سنة ١٢٥٣ هـ
[٢٦٦٠] ٢٣٦٨١
- نسخة كالسابقة طبعـت سنة ١٢٩٢ هـ
[٢٨٤٧] ٢٧٧٥٧
- نسخة كالسابقة طبعـت سنة ١٢٥٣ هـ ، بها خرم
[٣٠١٧] ٢٩٧٣٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعـت سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٠١٨] ٢٩٧٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٥ هـ بهامنها
تقليقات ، في ١٢٧ ورقة ، ومـسـطرتها ٢١ سطرا
— ٢٣ سم [٢٣١] ١٥٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٣ هـ بهامنها
بعض أوراقها حواش ، في ١٠٩ ورقة ، ومـسـطرتها
٢٣ سطرا - ٢٠ سم
- [٢٥٠] ١٦٤١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط
ابراهيم بن علي المالكس سنة ١٢٧٧ هـ مجدولة بالمداد
الاحمر ، ومـسـطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١٩ -
٤٣٣) - ٢٤ سم
- [٢٥٢] ١٦٥٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١٢٩٤ هـ ، بآخرها فهرس ، في ٢٤٢٤٩ ص
— ٢٣ سم [٢٦٥] ١٦٩٥
- نسخة كالسابقة
- [٢٧٨٢] ٢٦٢٨٩
- نسخة كالسابقة
- [٢٤٤١] ٤٥٠٧٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط وسطور مختلفة ، في ١٥٣ ورقة - ٢٣ سم [٢٨٩] ١٨١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٥٢) - ٢٣ سم [٢٩٠] ١٨٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن علي المراكبي سنة ١١٧٢ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، بها أوراق بخط مفاير وخرم في ١٥٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم [٣٠٥] ١٩٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن علي بن محمد سنة ١٢٠٩ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٠٤ - ٣٠٨) - ٢١ سم [٣١٤] ٢٠٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٢١] ٢٢٣٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط مفاير ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٣٤٢] ٢٤٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها أوراق بخط مفاير وبها خرم ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٣٤٦] ٢٤٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور مختلفة بها خروم وآثار رطوبة في ١٠٤ ورقة - ٢٢ سم [٣٤٧] ٢٤٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أبي الطيب الشافعي سنة ٨٣٨ هـ بها أوراق بخط مفاير وآثار رطوبة وبها ممش بعض أوراقها حواش ، في ١٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة - ١٩ سم [٣٤٩] ٢٤٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط وسطور مختلفة ، في ١٥٣ ورقة - ٢٣ سم [٢٨٩] ١٨١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٥٢) - ٢٣ سم [٢٩٠] ١٨٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن علي المراكبي سنة ١١٧٢ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، بها أوراق بخط مفاير وخرم في ١٥٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم [٣٠٥] ١٩٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن علي بن محمد سنة ١٢٠٩ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٠٤ - ٣٠٨) - ٢١ سم [٣١٤] ٢٠٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٢١] ٢٢٣٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط مفاير ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٣٤٢] ٢٤٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها أوراق بخط مفاير وبها خرم ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٣٤٦] ٢٤٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور مختلفة بها خروم وآثار رطوبة في ١٠٤ ورقة - ٢٢ سم [٣٤٧] ٢٤٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أبي الطيب الشافعي سنة ٨٣٨ هـ بها أوراق بخط مفاير وآثار رطوبة وبها ممش بعض أوراقها حواش ، في ١٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة - ١٩ سم [٣٤٩] ٢٤٧٥
- ثلاث نسخ كالسابقة
- [٣٠١٣-٣٠١٥] صميدة ٣٩٧٣٤-٣٩٧٣٦
- تسع نسخ كالسابقة طبع للطبعة العرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ وبها ممش حاشية الأمير عليها . [٤٣١-٤٣٩] ٢٦٧٣-٢٦٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد المهدي
ابن سليمان الجريسي سنة ١٢٧٠ هـ ، مجدولة بالمداد
الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش وبها أكل
أرضة ، في ١٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
— ٢٣ - م

[٥٨٢] ٢٧٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن علي
أبي هيكال الأجهوري سنة ١١٩٣ هـ ، في ١٣٢ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ - م
[٥٨٩] ٣٨٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد
ابن عبد المنعم اللقيبي سنة ١٠٩٠ هـ ، بأولها أوراق
بخط منابر وبهامشها حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ١١١ - ٢١٦) — ٢١ - م
[٦٣٣] ٤٣٢٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧٠ هـ
بها أوراق بخط منابر ، ومسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٣١ - ٢٤٥) — ٢٤ - م
[٧٢٠] ٥٢٨٣

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ

[٨١٣] ٥٨٨٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ
[١٣٦٦] ١٤٨٧٤ شهب الكوم

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[١٨٣٩] ٢١٢٠٧

— نسخة كالسابقة [٢٠٣٤] ٢٤٥٤٩ الفة

» » [٢٤٨٠] ٢٩٠٥٩

» » [٢٨٢٨] ٣٧٠١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط
طه بن يوسف بن طاهر سنة ١٣٠٣ هـ ، مجدولة
بالمداد الأحمر والأزرق ، ومسطرتها ١٥ سطرا
(من ورقة ١ - ١٩٧) — ٢٤ - م
[٩٥١] ٧٤٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أبي الفتح
ابن عبد الوهاب بن يحيى الطحان سنة ٩٩٦ هـ ،
في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢١ - م
[٩٦٨] ٧٥١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بأخرها نفس وبها
خرم وآثار رطوبة وترميم وبهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢١ - م
[٩٩٥] ٧٩٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد الحليم
الثانوي سنة ١٢٤٠ هـ ، بأولها نفس ، في ٩١ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ - م
[١٠٥٩] ٨٧٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٤٤ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ - م
[١٠٦٤] ٩٢٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٦٩ هـ ،
في ١٥١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ - م
[١١٠١] ١٠٢٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
أحمد عبد التال الثاني سنة ١٢٨٤ هـ ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١١٥) — ٢٣ - م
[١٢٠٧] ١٢٨٧٦

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الليجية بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ

[١٢٥٠] ١٣٣٨٠ شهب الكوم

- نسخة كالسابقة [١٢٥٩] ١٣٣٩٤
- » » [١٨٥٣] ٢١٣٠٨
- » » [٢١٣٩] ٢٥٥٥٠
- » » [٣٧٥٨] ٥١٦٦٥
- » » [٣٨٨٤] ٥٣٤٤١
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الجديدة بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
- [١٢٧٨] ١٣٩٢٦
- نسخة كالسابقة [١٤٥٤] ١٥٨٢٣
- » » [١٨٧٣] ٧١٩٤٤
- » » [١٩٦٢] ٢٣٧٧٠
- » » [٢٠٠١] ٢٤١٥٧
- » » [٢٥٨٩] ٣٢٦٥٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٧٢) - ٢٣ سم
[١٤٥٠] ١٥٨١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد شافعي
ابن عيسى اللاتكي سنة ١٢٠٩ هـ . بهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٢٠٥ ورقة ، ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٤ سم
- [١٤٥١] ١٥٨٢٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عبد الله
النصاري سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٢٠٣ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٧٢ سم
- [١٤٥٢] ١٥٨٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٩ هـ ، في
٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٢ سم
- [١٤٥٣] ١٥٨٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٧٥ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ -
١٣٨) - ٢٣ سم
[١٤٥٥] ١٥٨٢٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الطبعة الرومية
بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ
- [١٥٢٤] ١٦٣٧٩
- نسخة كالسابقة [٣٥١٨] ٤٦٧١٣
- » » [٢٨٠٤] ٥٢٨١٣
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ
- [١٥٥٠] ١٦٦٠٩
- نسخة كالسابقة [١٥٦٥] ١٦٩٤٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ
- [١٩٦٤] ٢٣٧٧٢
- نسخة كالسابقة [٢٢٧٥] رافعي ٢٧١٨٠
- » » [٢٧٣٤] الفحام ٥١٠٢١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة شركة التمدن الصناعية
بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ
- [١٦١٥] ١٨٤١٤
- نسخة كالسابقة [١٦٦٦] ١٩٠٠٢
- » » [٣٦٧٩] ٤٩٥٠٤ ممد بالقاهرة
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
- [٢٠٨٨] ٢٤٩٣٤
- نسخة كالسابقة [٢٣١٠] ٢٧٧٢٠
- » » [٣٦٧٨] ٤٩٥٠٣ ممد بالقاهرة
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٢٧٩ هـ
- [٢١١٠] ٢٥١٧١
- نسخة كالسابقة [٢٣٦٤] ٧٨٦٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٢٥ هـ ، في
١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٧٢] ٢٠٦٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
تقييدات وبها خرم ، في ٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥
سطرا - ٢٣ سم
[١٧٨٩] ٢٠٧٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ١٢٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم

[٢٣٦٣] السقا ٢٨٦٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بأولها نقص ،
وبهامش بعض أوراقها حواش وببعض أوراقها ترميم
في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٦ سم
[٣٠١١] ٣٩٧٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها
خروم وآثار رطوبة ، في ٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١
سطرا - ٢٣ سم
[٣٠١٢] ٣٩٧٣٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢٣٧ هـ ، ومسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة
١ - ١٥٢) - ٢٢ سم
[٣٠٨١] صميدة ٣٩٨٠٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بهامشها حواش
وبآخرها نقص ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١٥٤ - ٢٤٣) - ٢٣ سم

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة
سنة ١٣٥٥ هـ ، بذييل صفحتها تحقيق وشرح على
شواهدهما للاستاذ محمد محي الدين عبد الحميد ، بآخرها
فهارس ، في ٤٢٩ ص - ٢٥ سم
[٣١٠٥] ٤٠٤٩٦

— نسخة كالسابقة [٣١٠٦] ٤٠٤٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد أروز
ابن رضوان الولايلي الخنق سنة ١١٧٣ هـ ، مجدولة
بالمداد الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١١٢
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣١٥٠] زك ٤١٠٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص وبها
آثار رطوبة وتزميم وحروق ، وبهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم
[٣٢٠٧] جومري ٤٢٠١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٣٠ هـ ،
في ١٤٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم
[٣٢٧٦] عروسي ٤٢٦٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم تطبيق سنة ١٠١١ هـ ،
بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وامتنان ، في ٦٠
ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٠ سم
[٣٢٧٧] عروسي ٤٢٦٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الفيشي
سنة ١٢١١ هـ ، بهامشها حواش ، في ١٥١ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢٨٠] عروسي ٤٢٦٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٤ هـ ، في ١١٠
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٣٨٢] ٤٣٣٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٣ هـ ، في
١٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٣٥٤٦] ٤٧٤٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان بن أحمد
ابن سليمان سنة ١٢٧٤ هـ ، في ١١٦ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٦٣٣] الامباي ٤٨٥٧٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
سعد الجيارى البحرأوى المالكى سنة ١٢٨٢ هـ
بها مش بعض أوراقها حواش مسطرتها ٢٥ سطرأ
(من ورقة ٢٦٦-٣٨٠) - ٢٤ سم

[٣٩٠٧] ٨١٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط خليل أبى راضى الشافى سنة ١١٦١ هـ بها مش
حواش وبها آثار رطوبة وامتنان مسطرتها ٢١ سطرأ
(من ورقة ١٠-١١١) - ٢٢ سم
[٣٩١١] ١٧٦٢١

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
سنة ١١٨١ هـ بها مش حواش مسطرتها ٢١ سطرأ
(من ورقة ١١٢-٢١٣) - ٢٣ سم

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ
[٣٩٤٩] ٥٤٤٦١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
[٣٩٥٠] ٥٤٤٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار
رطوبة وتزيم وأوراق بخط منابر مسطرتها مختلفة
(من ورقة ١-١١٨) - ٢٢ سم
[٥٧ مجاميع] ١٣١٦

شرح ابن هشام المتقدم ، على قطر لندى ، وبلى الصدا -
أوله : الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٩ هـ
بها أوراق بخط منابر وبها مش بعض أوراقها حواش
مسطرتها ٢١ سطرأ (من ورقة ١ - ١١٣)
- ٢٣ سم

[٦] ٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٦ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرأ - ٢٢ سم
[٣٠] ٢٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط
منابر ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرأ
- ٢٥ سم

[٨٠] ٥٩٧

— نسخة أخرى في مجلد ملفقة الخطوط والسطور والحجم
في ١٤٥ ورقة

[١١٠] ١٠٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩٠ هـ ،
في ٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرأ - ٢٣ سم
[٢٤٥] ١٦٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرأ - ٢٤ سم
[٢٤٨] ١٦٣٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط
إبراهيم بن على للمالكى سنة ١٢٧٦ هـ بمجدولة بالمداد
الاحمر مسطرتها ٢١ سطرأ (من ورقة ٢١١-٣١٧)
- ٢٤ سم

[٢٥٢] ١٦٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
منصور بن سليمان سنة ١٢٦٧ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرأ
(من ورقة ٦٦-١٨٥) - ٢٣ سم
[٢٥٦] ١٦٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩٦ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرأ - ٢٣ سم
[٢٥٧] ١٦٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط خطاب البرماوى
الشافى سنة ١٠٥١ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مش
بعض أوراقها حواش ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرأ - ٢٠ سم
[٢٦١] ١٦٨٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ
بأولها نص [٢٧٢] ١٧٦٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[٣١٩] ٢٢٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد
ابن أحمد الشبراريسي سنة ١١٣١ هـ ، بها أوراق
بخط مقابر ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١ - ٧٩) - ٢٢ سم
[٣٤٠] ٢٢٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم وأوراق
بخط منابر وأكل أرضة ، في ١٠٧ ورقة ، ومسطرتها
١٥ سطرا - ١٦ سم
[٣٤٣] ٢٢٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط
وسطور مختلفة آخرها خط عبدالرحمن بن أحمد مكرم الله .
المثوى سنة ١١٤٠ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش
(من ورقة ١ - ٧٩) - ٢١ سم
[٣٥٠] ٢٣١٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
بخطوط وسطور مختلفة آخرها سنة ٩٩٤ هـ ، بهامش
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وترميم
(من ورقة ٧٢ - ١٦٢) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور
مختلفة بها خرم وآثار رطوبة وترميم وبهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٨٦ ورقة - ٢٢ سم
[٤٥٤] ٢٧٤٩
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ
[٤٧٣] رشيد باشا ٣٠٩٥
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبعت سنة ١٢٦٤ هـ
بأولها فهرس وبهامشها : نظم متن القطر - للششيخ
عبد العزيز الفرغلي الأنصاري ، وبأطراف بعض
أوراقها تقطيع (من ص ١ - ١٢٥) - ٢٤ سم
[٦٥٤] ٤٨٢٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[١١٥٣] ١١٤٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[١١٧٩] ١٢٣٩٨
- نسخة كالسابقة
[١٤٤٣ ، ١٤٤٢] ١٥٨١٢ ، ١٥٨١١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[١٧٦٤] ٢٠٣٠٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[٢١٨٥] بسم ٢٦٠٨١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٢١٨٦] بسم ٢٦٠٨٢
- نسخة كالسابقة
[٣٠٢٤ ، ٣٠٢٣] صمائدة ٣٩٧٤٥ ، ٣٩٧٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش
وبعض أوراقها تقطيع ، في ٧٤ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٥٠١] ٣٣٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن محمد
الواطي المالكي الأزهري سنة ١٠٦٧ هـ ، بهامشها
حواش وبأطراف بعض أوراقها تقطيع ، في ٩٨ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٥٠٤] ٣٣٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن
التمري الشافعي سنة ١١٤٤ هـ ، بها آثار رطوبة
وترميم وخرم ، في ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم [٥٤٥] ٣٤٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها تعليق تاريخه
سنة ١٢٣٤ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ،
في ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٥٦٧] ٣٦٣١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة

سنة ١٢٨٢ هـ ، في ١٢٠ ص - ٢٤ سم

[٥٧٥] ٣٦٥٢

— نسخة كالسابقة بها خرم

[٦٩٦] ٥١٢٠

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة بهامتها

حاشية السجاعي عليه

[١٦٧٦] ١٩٠٨٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ

[١٩٧٤] ٢٣٧٨٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ

[٢٦٥٩] ٣٣٦٨٠ حليم

— نسخة كالسابقة [٣٠٧١] صميدة ٣٩٧٤٢

— نسخة كالسابقة بها خرم

[٣٠٧٢] صميدة ٣٩٧٤٣

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ

[٣٤٤٥] ٤٥٠٧٩ بجيت

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ ، بأولها نص

[٣٥٧١] ٤٧٩٧٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بمطبعة الطوخي

بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ

[١٥٩٥] ١٨٠٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط أحد

الشافعي سنة ١١٨٤ هـ ، بأولها ورقة بخط متاير ،

وبهامتها حواش ، وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها

١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٦) - ٢٣ سم

[٦١٢] ٤٠٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور

مختلفة ، في ١٠٨ ورقة - ٢٧ سم

[٦٩٥] ٤٠٥٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، ومسطرتها

١٧ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٩) - ٢٤ سم

[٧٢٠] ٥٢٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط

نور الدين البناوي سنة ١١٩٨ هـ ، ومسطرتها ١٧

سطرا (من ورقة ١ - ١٢١) - ٢٣ سم

[٧٣٤] ٥٢٩٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ،

سنة ١٢٢٨ هـ ، بها أوراق بخط متاير ، ومسطرتها

١٩ سطرا (من ورقة ١٢٢ - ٢١٤) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور

مختلفة آخرها خط خضر بن رمضان البعري سنة ١٠٤١ هـ

بهاش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتزيم

في ٧٤ ورقة - ٢١ سم

[٨٤٦] ٦٠٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط طه بن يوسف

ابن عامر سنة ٨٣٠ هـ ، بمجموعة بالمداد الأحمر والأزرق

في ١٧٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم

[٩٥٠] ٧٤٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط مصطلح المبنى

سنة ١١٤٦ هـ ، في ٥١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا

- ٣٠ سم

[٩٦٧] ٧٥١٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بهامتها

حواش وبها آثار رطوبة وتزيم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا

(من ورقة ١ - ٦٣) - ٢١ سم

[٩٩٦] ٨٠٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، سنة ١١٢٨ هـ ،

بها آثار رطوبة ، في ٧٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢٠ سم

[١٠١٧] ٨٣٥٠

— نسخة أخرى في م. ب. لم نسخ بخط ابراهيم
الرجاسي سنة ١٠٢٠ هـ. بهامش بعض أوراقها حواش
في ١١٦ ورقة ومطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[١٠٧٤] ٩٨١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد بدران
ابن علي النافسي سنة ١٢٧٩ هـ إلى ١٠٥ ورقة
ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٤ سم
[١١٧١] ١٣٠٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٨٠ هـ بعضها
مجدول بالمعاد الاحمر وبها آثار وطوبى في ١٢٦ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٣١٣] ١٤٤٠٣

— نسخة أخرى في م. ل. ب. م. متباد بخط محمد بن أحمد
الدمحاوي سنة ١١٦٠ هـ في ٦٢ ورقة وم. طرنا
٣٥ سطرا - ٢٢ م
١٥٨٠٩ [١٤٤٠]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مقتاد سنة ١٢٧١ هـ
في ١٦٩ ورقة ومسطرتها ١٥ — طرا — ٢٤ سم
[١٤٤١] ١٥٨١٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بخط محمد يوسف فخر
سنة ١٢٧٧ هـ بها خرم وآثار رطوبة وبها مش بعض
أوراقها حواشي ومسطرها ٢١ - طرا (من ورقة
١٧٥ - ٢٤ - م
[١٤٤٨] ١٥٨١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد هـ
مطربها ٢١ — طرا (من ورقة ١٧٣ - ٢٧١)
- ٢٣ م
[١٤٥٠] ١٥٨١٩

— نسخة كالمسابقة طبع الطبعة الثانية سنة ١٣١٥ هـ
بإماتة حاشية السجاعي عليه
١٧٨٢٨ [١٠٨٥]

- نسخة كاملة ١٩٠٨٨ [١٦٧٧]

NY 61 [1894] 2 2

د د [۳۴۶] بحث ۱۰۰۸۰

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الجمالية بالقاهرة:
سنة ١٣٢٨ هـ

[۲۱۸۷] بسم ۷۶۰۸۲

— نسخة أخرى في ع-ه بقلم معتمد سنة ١٠٦٨ هـ
 بها آثار رطوبة وتقطيع وبها شئ من أوراقها حواش
 في ٨٥ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
 ١٧٧١ | ٢٠٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطلح مليحي
الشافعي - سنة ١٢٥٥ هـ بها خرم ، في ١١٣ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
٢١٦٨٣ [١٨٧٠]

— نسخة أخرى من مجموعة في مجلد بقلم معناد ، وآخرها
أوراق بخط منابر وبها متها حواش مسطرة بها ۱۷ سطرا
(من ورقة ۱۷۲-۳۱۸) - ۲۴ سم
[۲۰۷۰] ۲۴۷۷۹

— نسخة أخرى في مج. ٤ بقلم معتاد بخط محمد سالم سنة ١٢٨٢ هـ بمجلة بالمداد الأحمر وبها مشيا : نظم القطر - الشيخ عبد العزيز القرطبي الانصاري في ١٤٥ ورقة ومطرتها ١٧ سطرا - ٤٣ م - [٢٦٦١] طبع ٣٣٦٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم هند
سنة ١٢٨١ هـ بها آثار مطبوعة في ١٠٨ ورقة
ومسطرتها ١٦ سطرا - ٢٤ سم
[٣٠١٩] صيانة ٣٩٧٤٠

— نسخة أخرى في مجلد رقم ١٠٤ في ١٠٤ ورقة
ومطبوعتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٠٢٠] ص ٢٩٧٤١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط
حسن البرنبلي سنة ١٢٧٤ هـ . بها خرم ، ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠١) - ٢٤ سم
[٣٠٨٢] صيانة ٣٩٨٠٣

— نسخة أخرى كاملة ضمن المجموعة السابقة بخط أحد
ابن أحمد الخطيب لالسي سنة ١٢٥٠ هـ ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١٠٥ - ٢٧٤) - ٢١ سم
— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ، بخط
فتح الله ابن أبي بكر بن عبد الله سنة ١٠٢٥ هـ . بها
خرم ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٢٣ - ٢٨٣)
- ٢٠ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد . بها مشا حواش
وبها آثار وطبوبة وبآخرها أوراق بخط منابر ، في
١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٠٩٠] صيانة ٤٠٠٤٢

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة مصطفى محمد
بالقاهرة سنة ١٣٥٥ هـ بديل صفحاتها تطليق وشرح
على شواهدا - للاستاذ محمد محي الدين عبد الحميد ،
وبأولها فهرس ، في ٢٢ و ٣٤٣ ص - ٢٥ سم
[٣١٠٧] ٤٠٤٦٨

— نسخة كالسابقة [٣١٠٨] ٤٠٤٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط أحد شعبان
المدوي سنة ١٢٢٤ هـ ، في ١٦٣ ورقة ، ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٤ سم

[٣١٤٢] زكي ٤١٠٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها خرم وانتهاز
ويبيض أوراقها تطليق ، في ٥٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣١٧٤] زكي ٤١٠٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط ابراهيم
ابن ابراهيم بن أحمد الجديدي سنة ١٢٠٢ هـ
بأولها تقص ، في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم

[٣١٧٨] زكي ٤١٠٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد . بها خروم ، في
٧٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٠٨] جوهري ٤٢٠١١

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم متاد ، بها مشا
حواش ، في ٩٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٣ سم

[٣٢٠٩] جوهري ٤٢٠١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط مصطفى أحمد
النمراوي سنة ١٢٧٥ هـ . بها خرم ، في ٢٦٥ ورقة
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢١٠] جوهري ٤٢٠١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٣٨ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٩٤] عروسي ٤٢٦٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٨٢ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٣٥٢٣] ٤٦٧١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور
مختلفة بها آثار وطبوبة ، في ٦٧ ورقة - ٢٠ سم
[٣٨٨٧] ٥٣٤٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها مشا حواش ،
وبها آثار وطبوبة ، في ١١٤ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣٨٨٨] ٥٣٤٤٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بهامتها حواش وبها آثار رطوبة ، في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
— ٢٢ سم [٣٨٨٩] ٥٣٤٤٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد ابن محمد الجزيري الخطي سنة ١١١٧ هـ ، ببعض أوراقها تقطيع وبهامتها تقييدات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ٦٢) - ٢٠ سم
[٣٩٠٤] ٢٢٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط أحمد ابن محمد عبد المال الشافعي سنة ١٢٩٤ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٤) - ٢٣ سم
[٣٩٠٨] حسنة ١٢٨٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخطوط وسطور مختلفة ببعض أوراقها تأكل وترميم وآثار رطوبة (من ورقة ١ - ٩٤) - ٢٢ سم
[٣٩١] مجاميع ٧٢٥

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ
[٨٠ مجاميع] ١٨٢٧

شرح ابن هشام المتقدم ، على ألنازه النحوية

انظر

موقد الأذهان ، وموقف الانسان

شرح ابن يعلا ، على الآجرومية

انظر

الهدرة النحوية ، في شرح الجرومية

شرح ابن يعيش — وهو العلامة النحوي أبو البقاء

موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش بن محمد ابن أبي السرايا محمد بن علي بن الفضل بن عبد الكريم بن محمد بن يحيى المشهور بابن يعيش ، ويعرف أيضا بابن الصائغ ، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ، على «المفصل» في صناعة الأعراب — للامام أبي القاسم محمود الزمخشري ، أوله : أحمد الله الذي بدأ بالاحسان الخ

— الجزء الرابع من نسخة في مجلد بقلم معناد قديم يتبدى بقول صاحب الكتاب : « ومن أصناف الاسم للنسب » ، وينتهي بأقسام الجلبة ، به خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة وترميم ، في ٢١٨ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطرا - ٢٦ سم
[٣٠٢] ١٩٩٠

— الجزء الأخير من نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأوله وآخره نقص وبه خروم ، في ٢٦٩ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٦ سم
[٧٨٧] ٥٦٢٥

— الجزء الأخير من نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد قديم سنة ٧٤٠ هـ ، بأوله نقص وبه أكل أرضة وآثار رطوبة نقصت على بعض أوراقه ، في ١٤٨ ورقة ، ومسطرته مختلفة - ٢٧ سم
[١٩١٦] ٢٢٧٣٨

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع أوروبا سنة ١٨٨٦ م
[٢٣١١] حطفي ٢٧٧٨٦

— نسخة كالسابقة في خمسة مجلدات
[٢٣١٣] ٢٧٧٩٠

— نسخة كالسابقة عشرة أجزاء في خمسة مجلدات طبع القاهرة بتدبير صفحتها تليقات لجامعة من العلماء ومع كل جزء فهرس - ٢٨ سم
[٢٣٧٨] ٢٨٩٤٢

— نسختان كالسابقة
[٢٣٧٩ ، ٢٣٨٠] ٢٨٩٤٤ ، ٢٨٩٤٣

— نسخة كالسابقة [٢٣٨١] ٢٨٩٤٥

— ثلاث نسخ كالسابقة
[٢٣٨٢ - ٢٣٨٤] ٢٨٩٤٦ - ٢٨٩٤٨

— نسختان كالسابقة
[٢٣٨٦ ، ٢٣٨٥] ٢٨٩٤٩ ، ٢٨٩٥٠ مبد القاهرة

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٣٨٧ - ٢٣٩٠] ٢٨٩٥٤ - ٢٨٩٥١

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٣٩٤ - ٢٣٩٦] ٢٨٩٥٥ - ٢٨٩٥٨ الفنة

— نسخة كالسابقة [٢٣٩٥] ٢٨٩٥٩

د د [٢٣٩٦] ٢٨٩٦٠ الفنة

د د [٢٣٩٧] ٢٨٩٦١ شبيه الكرم

— سبع نسخ كالسابقة

[٢٤٠٤ - ٢٣٩٨] ٢٨٩٦٢ - ٢٨٩٦٨ الفنة

— نسخة كالسابقة [٢٤٠٥] ٢٨٩٦٩ أصول الدين

د د [٢٤٠٦] ٢٨٩٧٠ الفنة

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٤١٠ - ٢٤٠٧] ٢٨٩٧٤ - ٢٨٩٧١

— نسخة كالسابقة [٢٤١١] ٢٨٩٧٥ فريدة

— ست عشرة نسخة كالسابقة

[٢٤١٢ - ٢٤٢٧] ٢٨٩٧٦ - ٢٨٩٩١

— ست نسخ كالسابقة

[٢٤٣٣ - ٢٤٢٨] ٢٨٩٩٢ - ٢٨٩٩٧ الفنة

— أربع وثلاثون نسخة كالسابقة

[٢٤٣٤ - ٢٤٦٧] ٢٨٩٩٨ - ٢٩٠٣١

— عشر نسخ كالسابقة

[٢٤٦٧ - ٢٤٦٨] ٢٩٠٣٢ - ٢٩٠٤١ الفنة

— الجزء الثانى من نسخة كالسابقة طبع القاهرة

[٣٦٩٧] ٥٠١٢١

— نسخة كالسابقة فى مجلدين

[٣٧١٢] ٥٠٤٤٧

— نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات

[٣٧٣٣] الفصام ٥١٠٢٠

شرح أبى الحسن - وهو العلامة أبو الحسن على المالكي

الناذى من علماء أوائل القرن السابع الهجرى ، على

الاجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله رب العالمين

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده الخ ، فرغ من تأليفه

سنة ٩٠٦ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأولها ورقة بخط منابر وبها

ترميم وأكل أرضة ، لى ٥١ ورقة ، ومسطرتها

١٥ سطرا - ١٩ سم

[١٠٨٥] ٩٨٢٨

شرح أبيات شعرية ، فى الألفاظ الاحوية —

لم يلم مؤلفه ، أوله بسم الله الرحمن الرحيم : فانى لما نظرت

فى كتب العربية الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها

٢١ سطرا (من ورقة ٦٩ - ٧٧) - ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

شرح أبيات الفوائد الضيائية ، على الكافية —

لابن عبد الكريم

انظر

شرح المولى عبد الرحيم بن عبد الكريم

شرح أبيات الموضح — للشروانى

انظر

شرح العروانى

شرح العروانى

شرح الايبادى - وهو العلامة الشيخ فايد بن مبارك

الايبارى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ،

على الاجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الذى

رفع العلماء قدرا ونصيبهم لنفع العباد دمر الخ

فرغ من تأليفه سنة ١٠٦٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بها آثار وطوبة

وخرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٧٥ -

٢٤٤) - ٢١ سم

[٣٠٦ مجاميع] ٩٩٣٧

شرح الآجرومية — للإبراشي

انظر

شرح الإبراشي

شرح الآجرومية — للشيخ إبراهيم بناني

انظر

الفتوحات الربانية ، في معرفة القواعد العربية

شرح الآجرومية — لابن عبد السلام النول

انظر

الجواهر المضية ، في شرح الجرومية

شرح الآجرومية — لأحمد بن

انظر

المناصد الوفية ، بشرح المقدمة الآجرومية

شرح الآجرومية — للملاوي

انظر

شرح الملاوي

شرح الآجرومية — للشيخ خالد

انظر

شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية

شرح الآجرومية — لمصاري

انظر

شرح مصاري

شرح الآجرومية — للمل

انظر

شرح المل ، على الآجرومية

شرح الآجرومية — لريمان أفا

انظر

الأمعة السلية ، في حل ألفاظ الآجرومية

شرح الآجرومية — لزين دحلان

انظر

شرح زين دحلان ، على الآجرومية

شرح الآجرومية — للمهودي

انظر

شرح المهودي

شرح الآجرومية — للناغوري

انظر

شرح الناغوري

شرح الآجرومية — للنفواني

انظر

الوهاب الرحانية ، الطلاب الآجرومية

شرح الآجرومية — للكفراوي

انظر

شرح الكفراوي

شرح الآجرومية — لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد بقلم مقتاد ، سنة ٩١١ هـ بأولها نقص

في ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم

[٥٦٤] ٣٦١٥

شرح الآجرومية — للشيخ محمد اسماعيل الطهطاوي

انظر

الباكورة العربية ، في شرح الآجرومية

شرح الآجرومية — لنجم الدين

انظر

شرح نجم الدين

شرح أحمد الخليل ، على مختصره للآجرومية

انظر

الكواكب المضية ، الزبدة للرضية

شرح الشيخ أحمد الساكن بمدينة قوش أمله سي (كذا بأوله) على عوامل البيركلي، أوله: الحمد لله الذي جعل العالمين العاملين قاترين الخ.

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي، بخط على ابن عمر الاسكيتي سنة ١١٧٨ هـ، مبدولة بالمداد الأحمر، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورر ١١٠-١٥٨) - ١٦ سم

[٢٨٤٥] ٢٧٦٩٩

شرح الأردبيلي — وهو العلامة جمال الله والدين محمد بن عبد النبي المعروف بالأردبيلي الحنفي المتوفى سنة ٦٤٧ هـ على (الأنموذج) الإمام أبي القاسم محمود الزمخشري، أوله: الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان الخ.

— نسخة في مجلد بقلم فارسي، بأولها تلك تاريخه سنة ١١٣٣ هـ في ٧٧ ورقة، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم

[٣١٢] ٢٠١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، بخط محمد راشد، سنة ١٢٦٣ هـ، في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٩٢٩] أباطة ٩٤٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، بهامشها حواش، وبها ترميم وأكل أرضة شديد يكاد يفي على الاستفادة منه في ١٦٤ ورقة، ومسطرتها ١٠ أسطر - ١٩ سم [١٠٥١] ٨٥٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، بها أكل أرضة، وبعضها مبدول بالمداد الأحمر والأزرق وبها أوراق بخط منابر، في ٩٩ ورقة، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم [١٩١١] ٢٧٧٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي، مبدولة بالمداد الأحمر في ٥٥ ورقة، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٧ سم [٢٦٥٤] ٣٣٦٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز، مبدولة بالمداد الأحمر، بها آثار رطوبة، وبهامش بعض أوراقها حواش وبآخرها أوراق بخط منابر، في ٦٢ ورقة، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم [٣٨٩٦] ٥٣٤٥٣

شرح الأزهري — لابن صادم الصيداوي انظر

العدة المضية، لحل الأزهري

شرح الاسفرائيفي، على المصباح انظر

الضوء

شرح الاشتموني، على الالفية

انظر

منهج السالك، الى ألفية ابن مالك

شرح الاظهار — للايوبي

انظر

فوائج الاذكار

شرح الاظهار — لمصطفى بن حزة

انظر

نتائج الافكار في شرح الاظهار

شرح الاحراب، عن عوامل الاحراب — كلاما: للعلامة هبة الملك بن جمال الدين المعاصي ابن صدر الدين بن عصام الدين الاسفرائيفي حفيد العلامة أبي اسحاق الاسفرائيفي المشهور بالملا عصام، المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترقى للماجدية بمكة المكرمة سنة ١٣٢٩ هـ، بهامشها بقية كتاب (التحفة السنية، من علم العربية) للمؤلف المذكور، (من ص ٤٠ - ٥١) - ٢٨ سم

[٣٤٧١] بجيت ٤٥٩٠٥

شرح الألفاظ النحوية — لم يعلم مؤلفه ، شرح به
ألفاظ العلامة أبي سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب
التهامي الأندلسي الفرناطلي النحوي ، أوله بعد جلة
آيات من المنظومة : يعني أن الألف واللام الموصولة
في مثل جاءني الضارب الخ ، وأول المنظومة :
(أحمد بن حمد ذي إذن
معترفا بالقلب واللسان) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي سنة ١٢٦٢ هـ
ومسـطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٦٠ - ٦٩)
- ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

شرح ألفية ابن مالك — لابن داود
انظر
شرح ابن داود ، على الألفية

شرح ألفية ابن مالك — لابن الناطم
انظر
شرح ابن الناطم

شرح ألفية ابن مالك — لربي حلال
انظر
الأزهار الربلية ، شرح من الألفية

شرح ألفية ابن مالك — فمرادى
انظر

توضيح مقاصد الألفية

شرح ألفية ابن مالك — للمكودي
انظر

شرح المكودي

شرح الأمير — وهو الامام العلامة الشيخ محمد بن محمد
ابن أحمد بن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد
السيدي المالكي الأزهري المشهور بالأمير الكبير .

التول سنة ١٢٣٢ هـ ، على آيات تتعلق بكلمة
(لا سبأ) - للعلامة الشيخ أحمد السجاعي ، أوله :
تحمدك اللهم يا من وفقتنا لعين الصواب الخ ، وأول
الآيات :

(وما لي لا سبأ إن نكرا

فاجرد أو ادفع ثم نصبه اذكرا) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط هبسي محمد
سنة ١٢٩٨ هـ ، ومسـطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة
٩٤ - ١٠١) - ٢٥ سم
[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
ومسـطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ١٠٢ - ١٠٩)
- ٢٥ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٤١ هـ ، ومسـطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة
٥٨٨ - ٥٩٥) - ٢٣ سم
[٣٠٨٧] صباينة ٣٩٨٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط الحسني الضهري
اللزلي سنة ١٢٩٧ هـ ، بها آثار رطوبة ،
في ١٨ ورقة ، ومسـطرتها ١٧ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٣٠٧] هروسي ٤٢٦٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامش
بعض أوراقها حواش ، ومسـطرتها ٢٥ سطرًا
(من ورقة ٤١ - ٤٨) - ٢٣ سم
[٣٦٤٢] الامباري ٤٨٥٣٥

شرح أنموذج الزمخشري — للأردبيلي

انظر

شرح الأردبيلي

شرح البحرى ، على الأجرومية

انظر

إعراب الأجرومية ، في علم العربية

شرح البرماوى ، على مواضع من شذور الذهب -

لابن هشام

انظر

شرح الصدور ، لشرح زوائد الشذور

شرح البغدادي - وهو الشيخ محمد أمين بن محمد

صالح بن اسماعيل المعروف بالبغدادي الشافعي . من

علماء القرن الثالث عشر الهجرى على شواهد شرح

لغة النداء لابن هشام : أوله الحمد لله الذى شهد على

شرح وحدانيته للصناعات الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتمد بخط مجاهد محمد النصوري

سنة ١٢٦٦ هـ في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٩ - سطر

- ٢٣ سم

[١٠١٧] ٨٥٢٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ،

بخط صالح حسين أبي المطا سنة ١٢٦٧ هـ مسطرتها

٢٥ سطر (من ورقة ١٧٨-١٧٣) - ٢٣ سم

[٢٧٩٧] ٢٦٣٠٤

شرح البلبيل الملبح - لشيخ محمود محفوظ

انظر

شرح محمود محفوظ

شرح البلقاني - وهو الشيخ نعم بن هلال الشافعي

الأزهري المعروف بالبلقاني من علماء القرن الثالث عشر

الهجرى ، على أبيات - لشيخ زين الرضا - في تحقيق

بالمبتدعات التي يقرن خبرها بالقراء ، أوله : الحمد لله

الذى مدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله الخ

فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٣ هـ ، وأول الأبيات :

(باسم الاله أبتدى مقال

مصليا على النبي والآل الخ

شرح أنموذج الرخصري - لسعد الدين بن سعد الله

انظر

حدائق الحقائق ، شرح رسالة علامة الحقائق

شرح أنموذج الرخصري - لضياء الدين المكي

انظر

الكتابة

شرح الاهطل ، على منحة الأجرومية - لعطاب

انظر

الكواكب الدرية ، شرح منحة الأجرومية

شرح الباجورى ، على نظم الأجرومية -

لمعري

انظر

فتح رب البرية ، على الدرر البنية ، نظم الأجرومية

شرح البجائي - وهو العلامة شهاب الدين أحمد

ابن علي بن منصور الهجرى المعروف بالبجائي ، على

الأجرومية - لابن أجروم ، أوله : الحمد لله الذى

نحت بحوه قلوب أصفياه وأقرت برويته أسنة

أوليائه الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتمد ، في ٢٤ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطر - ٢٢ سم

[٣١٣٠] ذكرى ١١٠٤١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط

علي بن أحمد الساوى ، بأولها تملك تاريخه سنة ١١٨٢ هـ

مسطرتها ٢٣ سطر (من ورقة ٤٤٣ - ٤٧٤)

- ٢٢ سم

[١٢٣] مجاميع ٢٤٨٨

شرح بحرقي النيني على ملحة الإعراب - لبحري

انظر

ملحة الإحياء ، وطريقة الإحياء

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط المؤلف سنة ١٢٧٣ هـ
في ٦ ورقات ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[٢٨٣٦] ٢٧٦٨٢

شرح الجاهي ، على الكافية
انظر

الفوائد الضيائية

شرح بيركلي ، على لب الباب ، في علم الاعراب -
لقاضي البيضاء

انظر

امتحان الاذكياء

شرح التعلفة الحوية ، في علم العربية

انظر

شرح الحموي

شرح التركيب الجليل

انظر

الترتيب الجليل ، في شرح التركيب الجليل

شرح تمهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد -
لابن منيل

انظر

للساعد ، على تمهيل الفوائد

شرح تمهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد -
للماميل

انظر

تعليق الفوائد ، على تمهيل الفوائد

شرح التمهيل - لمرادي

انظر

شرح للرازي

شرح التعليل ، على الجمل الجرجانية

انظر

العليلة النورانية ، في شرح الجرجانية

شرح جبريل - (الشرح الكبير) وهو العلامة زين الدين
جبريل ، على الآجرومية - لابن آجروم الصنهاجي ،
أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا لم كنا لأدب والهدانا أمراء
لسان العرب الخ .

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط السيد يوسف
سنة ١١٧٠ هـ ، به آخره ٧٥ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٤١] ٢٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بأولها أوراق بخط
منابر ، في ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢١ سم

[٨١٨] ٦٠٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها ترميم وأكل
أرمنية ، في ٤٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢١ سم

[١٠٤١] ٨٥١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط صلاح الدين
ابن قاسم بن زهرة الحسين سنة ١١١٤ هـ ، في ٥٧
ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٩ سم
[١٠٦٦] ٩٢٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، سنة ٩٤٥ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٧١ ورقة ، ومسطرتها ١٩
سطرا - ٢٠ سم
[١٨٢٣] ٢١٠٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط
محمد اللؤذن سنة ١٧٠٥ هـ ، بأولها قصص ، وبها آثار
رطوبة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤٩)
- ٢٣ سم

[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط السيد أحمد بن عثمان
سنة ٨١٠٨٨ هـ في ٨٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا
— ٢٠ م

[٢٧٧٤] ٣٦٢٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ،
في ٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ م
[٣١٢٩] زكى ١١٠٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١١٩ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة
في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ م
[٣٣٢٩] ٤٣٠٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠٧٥ هـ ، بها أكل أرضة وآثار رطوبة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٧٤٢ - ٣١٩)
— ٢٠ م

[٣٩٠٣] ٢٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
إبراهيم عارف سنة ١٢٢٩ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١٠٣ - ١٤٩) — ٢٣ م
[٣٨٥] مجاميع حوثة ١٣٣٦٦

شرح الشيخ جبريل العطارى ، على الآجرومية

انظر

لب الباب ، في معرفة أصول الامراب

شرح الجرجاوى ، على منظومة ابن مكشوم ، في
مسوختات الابتدا بالنكرة

انظر

الفوائد المهررة ، في شرح مسوختات الابتدا بالنكرة

شرح الجرجاوى — وهو العلامة الشيخ عبد النعم

ابن عوض المعروف بالجرجاوى من علماء القرن الثالث

عصر المجرى ، على شواهد شرح ابن هقيل ، على

الآلية ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧١ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبده رضوان
سنة ١٢٧٣ هـ في ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٢ م

[٢٢٨] ١٥٣٠

— نسخة أخرى في مجلد طبع القاهرة ، في ٤٢٤ ص
— ٢٣ م

[١١٤٢] ١١٤٦٣

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة

[٢٣٥٦] السقا ٢٨٦٨٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البينينة بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
بها خرم

[١٢٧١] ١٣٨٤١

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣١٥ هـ

[١٢٨١] ١٣٩٢٩

— نسخة كالسابقة [١٣٧٧] ١٥٠٩٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ

[١٦٦٤] ١٩٠٠٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ

[٢٠٧٤] ٢٤٨٥٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ

[٢٠٨٠] ٢٤٩٢٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ

[٢٠٩٧] ٢٥١٥٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ

[٢٨٢٧] ٢٧٠١٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ

[٣٠٢٧] صايدة ٣٩٧٤٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ

[٣٦٨٠] ٤٩٥٠٥

- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ
٥٣٨٢٤ [٣٩١٧]
- نسخة كالسابقة [٣٩٥١] ٥٤٤٦٣
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة العرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٨ هـ
١٩٠٨٤ [١٦٧٣]
- نسخة كالسابقة [١٨٣٥] ٢١١٩٨
- نسخة كالسابقة بها خرم
٢١٩٥٣ [١٨٨٢]
- نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٣٠١ هـ
٥٣٤٤٢ [٣٨٨٥]
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الوهمية بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ
٢١٠٧٢ [١٨٢٥]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ
٧٤٧٣٨ [٢٠٥٨]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٥ هـ
٢٦٠٦٨ [٢١٧٧]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٥ هـ بها كل أرضة
٢٧١٨١ [٢٢٧٦] رافعي
- نسخة كالسابقة [٣٠٢٨] صاعدة ٣٩٧٤٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ
٣٩٧٥٠ [٣٠٢٩] صاعدة
- نسخة كالسابقة [٣٥١٩] ٤٩٧١٤
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ
٢١٢٨٥ [١٨٤٣]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ
٢١٩٥٢ [١٨٨١]
- نسخة كالسابقة [٢٤٤٢] بحيت ٤٥٠٧٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١١ هـ
٥٠٤٤٤ [٣٧٠٩]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٢١ هـ
٥٤٤٦٤ [٣٩٥٢]
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة شركة للطبوعات
البلدية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، بأسفل صفحاتها
(فتح الجليل بشرح ش. واحد ابن عقيل) للشيخ فطه
المدوني بأولها فهرس في ٤٥١٤٤ ص - ٢٤ سم
٢١٧١ [٢١٧١] بسيم ٢٦٠٦٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ
٣٩٧٥١ [٣٠٣٠] صاعدة
- شرح جمع الجوامع - لسيوطي
انظر
- مع الموامع ، في شرح جمع الجوامع
- شرح الجمل - وهو للشيخ عبد الله بن أحمد الجمل
الشافعي من رجال القرن الرابع عشر الهجري ، على
شواهد حاشية أبي النجاشي ، على شرح الشيخ خالد ، على
الأجرومية
- نسخة في مجلد طبع للطبعة البارونية بالقاهرة في ٩٣ ص
- ١٨ سم
٣٦٣١١ [٢٨٠٤]
- نسخة كالسابقة [٧٨٠٥] ٣٩٣١٢
- شرح جمل الجرجاني - لابن الخشاب
انظر
- للرعي ، في شرح الجمل
- شرح الجمل - للجرجاني - تأليف اللاني
انظر
- شرح اللاني

شرح الجوهرى المتقدم ، على نظم الآجرومية -

لمسرىطى

انظر

النسخة البنية ، على نظم الآجرومية

شرح الحريرى - وهو العلامة القنوى أبو القاسم

محمد بن علي بن محمد بن عثمان للسرف الحريرى

البصرى . التولى سنة ٥١٦ هـ ، على ملحة الارباب

- نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، فى ١٠٨ ص

- ٢٤ سم [٢٦٦] ١٦٩٧

- نسخة كالمائة [١٩٨٧] ٢٣٧٩٥

» » [٢٠٤٦] ٢٤٥٦١

» » [٢٦٥٧] ٣٣٦٧٨

» » [٣٤٣٥] ٤٥٠٦٩

- نسخة كالمائة طبع للطبعة العرفية بالقاهرة

سنة ١٣٠٤ هـ [٢١١٣] ٢٥١٧٤

- نسخة كالمائة [٣٣١٨] ٤٢٩٢١

- نسخة كالمائة طبع للطبعة البنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

[٣٦٩٥] ١٩٨١٩

- نسخة كالمائة طبع سنة ١٣٠٦ هـ

[٣٧٧٠] ٥٢٠٨٨

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد بخط أحمد بن محمد

ابن عبد الصال سنة ١٣٠٩ هـ ، فى ٧٧ ورقة ،

ومسرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم

[١٢٠٩] حوتة ١٢٨٧٥

شرح حسن باشا الأسود ، على المصباح - لمطرزى

انظر

الانتاح

شرح الشيخ حسين والى ، على ملحة الارباب - حريرى

انظر

نسخة الآداب ، على ملحة الارباب

شرح الجوهرى - وهو الشيخ إسماعيل بن غنيم

الجوهرى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ،

على منظومة العلامة الشيخ عبد الله الشبراوى ،

فى النحو ، أوله : الحمد لله الذى رفع مقام الناسخين

لنواعده فى العريية الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٠ هـ ،

وأول للنظومة :

(يا طاب النحو لخدمته قواعد)

منظومة جملة من أحسن الجمل الخ

- نسخة فى مجلد بقلم متاد سنة ١١٦٠ هـ ، فى ٤٧ ورقة ،

ومسرتها ١٧ سطرًا - ٢٢ سم

[٨٢٩] ٥٩٤٧

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد بخط عبد اللطال

للحيسى الأحدى الناصى سنة ١١٨٨ هـ ، بها

آثار رطوبة وأكل أرضة ، فى ٢٤ ورقة ، ومسرتها

٢٣ سطرًا - ٢٢ سم

[٢٨٨٩] ٥٣٤٤٣

شرح الجوهرى الصغير - وهو العلامة للشيخ محمد

ابن أحمد بن حسن بن عبد الكريم للشهور الجوهرى

الصغير . التولى سنة ١٢١٤ هـ ، على نظم العلامة

الشيخ على الأجهورى المالكى ، فى إعراب البنية ،

أوله : الحمد لله الذى أعرب الوجود من وجوده الخ

وأول للنظم :

(واعلم بأن لفظ باسم الله)

على نصب بلا اشتباه الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد بخط عثمان

ابن أحمد النجدى الحنبلى سنة ١٠٩٠ هـ ، ومسرتها

١٩ سطرًا (من ورقة ٢٥ - ٢٧) - ٢٢ سم

[٨٦٧ مجاميع] الجوهرى ٤٢١١٥

شرح الجوهرى الصغير المتقدم ، على منظومته ،

فى إعراب (لاصيا)

انظر

إنحاف أولى الأبواب ، بصرح مايشقى بس من الاعراب

شرح حفيد أبي اسحاق الاسفرايني -

وهو العلامة عبد الملك بن جبال الدين بن صدر الدين
ابن عماد الدين المعروف بحفيد أبي اسحاق الاسفرايني
على الأجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله على
جزيل آلائه . الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بخط عبد الرحمن بن عبد السلام
البجلي سنة ٨١٠٢٧ ، بهامش بعض أوراقه تقييدات
في ٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٦٥٢] حليم ٣٣٦٧٣

شرح الحلاوي - وهو الشيخ محمد بن محمد بن الحلاوي
على الأجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله على
الأكرم ، الذي علم بالقلم الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد سنة ٩٧٢ هـ ،
بها أوراق بخط منابر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ١ - ٦٥) - ٢١ سم
[١٠١٣] ٨٢٩٠

شرح الخوي - وهو الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن محمد
الخوي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على
رسائله المباهة (النسخة الخوية ، على علم العربية) أوله :
الحمد لله الذي سماه بجزيل إسمائه الخ . فرغ من
تأليفه سنة ١٠٣٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٠٥٢ هـ في ١٣٨
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٦٥٥] حليم ٣٣٦٧٦

شرح الشيخ خالد - وهو العلامة أبو الوليد زين الدين
خالد بن عبد الله ابن أبي بكر الجرجاني الأزهرى
للتأليف في سنة ٨٩٠ هـ ، على الأجرومية لابن آجروم
أوله : الحمد لله رافع مقام المتصدين لنفع المييد الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط على
ابن محمد سنة ١١٦٠ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١ - ٤٢) - ٢٢ سم
[٥] ٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
حسن البزار سنة ١١٠٦ هـ ، بها آثار رطوبة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٨ - ١٠١)
- ٢١ سم

[٦٨] ٤٩٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ، بخط
يوسف عبد السلام بن يوسف بدوي ، سنة ١١٧٠ هـ
بها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش ،
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٠٢ - ١٥٠)
- ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
ابراهيم حجازي ، سنة ١١٩٥ هـ ، بأولها أوراق بخط
منابر وبها تلويث ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٥٢ - ١٣٤) - ٢١ سم
[٢١٧] ١٣٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بها
أوراق بخط منابر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٦٧ - ٢٠٧) - ٢١ سم
[٢٥١] ١٦٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط
أحمد هارون سنة ١٢٨١ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر
وبهامش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١ - ٧٩) - ٢٣ سم
[٢٧٠] ١٧٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها أوراق بخط
منابر وأكل أرضة في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١
سطرا - ٢٠ سم
[٢٢٨] ٢٢٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط محمد
ابن أحمد الشبراوي سنة ١١٣٥ هـ ، بها أوراق بخط
منابر ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٥٦ -
١٨٧) - ٢١ سم
[٢٤١] ٢٢٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخطوط
وسطور مختلفة آخرها سنة ١٢٧٠ هـ (من ورقة
٨٧ - ١٣٤) - ٢١ م -

[٤٥٣] ٢٧٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٠٨ هـ بأولها
أوراق بخط منائر ، في ٧٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٢ سم [٥١٢] ٣٣٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
بها مشبا - واش وأوراقها امتنان وترميم - مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٢٧) - ٢٢ سم
[٥١٨] ٣٣٤٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد
سنة ١١٩٠ هـ بها أوراق بخط منائر ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٦٤) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد
سنة ١٢٠١ هـ بها مشبى بعض أوراقها حواش مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٦٥ - ١٠٨) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ،
بخط منصور بن أحمد جبه الشبابة المالكية سنة ١٠٩٠ هـ
بأولها ورقة بخط منائر وبها مشبا - واش مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١٠٩ - ١٤١) - ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد بها مشبى
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتقطيع ، مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١٤٢ - ٢٠٨) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخطوط وسطور
مختلفة وبآخرها نقص ، في ٨٣ ورقة - ٢١ سم
[٥٢١] ٣٤٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، مجدولة
بالإعداد الآخر وبها أوراق بخط منائر ، وبين
أوراقها تقطيع وترميم وآثار رطوبة مسطرتها ١٣ سطرا
(من ورقة ١ - ٥٧) - ٢١ سم
[٥٢٤] ٣٤٥٩

نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد بأولها
أوراق بخط منائر وبها مشبا حواش مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٥٨ - ١١٧) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد
سنة ١١٤١ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٦٣ - ٨٨) - ٢٢ سم
[٥١٨] ٣٤٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها أوراق
بخط منائر في ١٤٢ ورقة ومسطرتها ٩ سطور
- ٢٢ سم
[٥٥٦] ٣٤٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها آثار رطوبة
في ٦٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم
[٥٥٧] ٣٤٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط محمد سليمان
عبد القطيف الدسوقي المالكية سنة ١٢٦٧ هـ ، بأولها
أوراق بخط منائر وترميم ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٥٥٨] ٣٤٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٤٠ - ٤٥) - ٢١ سم
[٥٦٢] ٣٥٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
سنة ١٢٢٧ هـ مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١٢٤ - ١٩٤) - ٢٣ سم
[٦١٢] ٤٠٤٠

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد
سنة ١١١٥ هـ بها مشبا حواش وأوراقها تقطيع
وترميم وآثار رطوبة ، مسطرتها ١٩ سطرا (من
ورقة ١٩٥ - ٢٤٥) - ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مبدولة
بالداد الآخر، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
٤٥ - ١٠٣) سم ٢٣

[٦٣٢] ٤٣٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بخطوط وسطور
مختلفة (من ورقة ٢١٧ - ٢٦٦) سم ٢١

[٦٣٣] ٤٣٢٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
كمال بن محمد كوريني الفارسي سنة ١٢٢٤ هـ، بها مشا
ويمن أوراقها تقطيع، ومسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١٥٩ - ١٨٩) سم ٢٣

[٦٣٨] ٤٣٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد النور بن محمد
سنة ١٢٥٦ هـ، في ٣٠ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا
سم ٢٢

[٨٢٤] ٥٨٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٤٦ هـ، بها أوراق بخط مغاير وآثار رطوبة
وترميم وبها مشا حواش، ومسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١ - ٤٨) سم ٢٢

[٨٥٥] ٦٠٧٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخطوط
وسطور مختلفة آخرها خط علي بن إسماعيل البدراني
الشافعي سنة ١٢٤٩ هـ، بأولها نقص (من ورقة
٩٨ - ٩٨) سم ٢٢

[٩٨ - ٩٨] سم ٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد درويش
الشافعي سنة ١٢٦٠ هـ، في ٤٢ ورقة، ومسطرتها
٢٣ سطرا سم ٢٢

[٨٦١] ٦٢٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأوله نقص،
في ٦٢ ورقة، ومسطرتها ١٥ سطرا سم ٢١

[٩٣١] أباطه ٦٤٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد،
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ٤٤) سم ٢٢

[٩٥٣] ٧٤٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأخرها
نقص وبأولها أوراق بخط مغاير وبها آثار رطوبة
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢٩) سم ٢٢

[٩٩٧] ٨٠٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، في ٣٩ ورقة،
ومسطرتها ٢٢ سطرا سم ٢٢

[١٠٠٧] ٨٢٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد
الشيبي سنة ١٢٦٠ هـ، ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ١٣٩ - ١٩٣) سم ٢٣

[١٠٦٨] ٩٢٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد عبد الصالح سنة ١٢٨٤ هـ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٣٧) سم ٢٢

[١٢٠٨] حونة ١٢٨٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سليم منصور
سنة ١٢٨٤ هـ، مبدولة بالداد الآخر، في ٤٨ ورقة،
ومسطرتها ١٩ سطرا سم ٢٢

[١٤٧٥] ٩٥٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٦ هـ،
في ٤٠ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطرا سم ٢٣

[١٤٢٦] ١٥٧٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد خان بن شاميين الطوبوسي المالكي سنة ١٢٧٠ هـ،
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٣٣) سم ٢٤

[١٤٢٨] ٩٥٧٩٧

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط مصطفى بن ابراهيم مليص سنة ١٢٥٤ هـ مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٦٥-١٠٩) - ٢٣ سم
[١٤٣٦] ١٥٨٠٥
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٢ هـ
[١٤٣٧] ١٥٧٩٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٥ هـ
[٢٧٧٧] ٣٦٢٨٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط محمد بن حسين الشبلنجي سنة ١٢٨١ هـ بهامش
بعض أوراقها حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٤٣-١) - ٢٣ سم
[١٧٦٥] ٢٠٣٠٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٥٧ هـ بجدولة بالمداد الأحمر ، وبهامش حواش
وبها آثار رطوبة مسطرتها ١٥ سطرا في ٥٩ ورقة
- ٢٢ سم
[١٨٥٩] ٢١٣٤٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الامامية
بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ
[١٨٩٣] ٢٢٠٧٤
- نسخة كالسابقة [٣٩١٩] ٥٣٨٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين محمد
الحني سنة ١٢٨٤ هـ في ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم
[١٩٤٨] ٢٣٢٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
في ٥٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٥ سم
[١٩٤٩] ٢٣٣٣٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها
حواش ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١-٧٣)
- ٢٤ سم
[٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها خرم مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٩٢-٢٤١)
- ٢٤ سم
[٢١٥٤] ٢٥٦٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة
وأكل أرضه وبهامش بعض أوراقها حواش في ٤٠ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢٧٠] ٢٧١٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض
أوراقها حواش في ٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٢ سم
[٢٣٧٣] ٢٨٧٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بجدولة
بالمداد الأحمر ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٨٤-١١٦) - ٢٠ سم
[٢٦٢٦] ٣٣٦١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد سعيد
الابايبدي سنة ١٢٧٦ هـ بجدولة بالمداد الأحمر وبها
خرم ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢٦٤٧] ٣٣٦٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها ورقة بخط
مقابر في ٩٦ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٤ سم
[٢٨٤٠] ٣٧٦٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد
ابن أحمد الابناني الشافعي سنة ١٢١٨ هـ بجدولة
بالمداد الأحمر والأزرق ، بأولها أوراق بخط مقابر
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١-٤٨) - ٢٢ سم
[٢٨٥٩] ٣٧٨٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين
سطورها حواش في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ٧ سطور
- ٢٤ سم
[٢٩٠٦] ٣٨٧١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط على الطويل
سنة ٨١٠٧٣ هـ ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢٤ سم

[٣١٩٢] ذك ٤١٧١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٥١ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم

[٣٢٧٢] عروني ٤٢٥٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، سنة ١٢٨١ هـ ،
في ٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٤ سم

[٣٢٧٥] عروني ٤٢٦٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ،
بخط إبراهيم حسن سنة ١٢٨١ هـ ، ومسطرتها مختلفة ،
(من ورقة ١ - ٣٨) — ٢٤ سم

[٣٤٣٧] بحيث ٤٥٠٧١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
[٣٤٣٨] بحيث ٤٥٠٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط على سيد
الاهل البنداري الشافعي ، سنة ١٢٦٤ هـ ، في ٢٥
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٤ سم

[٣٨٠٩] ٥٢٨١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط إبراهيم عزيز
الطباوي سنة ١٢٦٦ هـ ، في ٤٢ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا — ٢٢ سم

[٣٩٤٨] ٥٤٤٦٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخطوط
وأسطر مختلفة (من ورقة ٢٥٢ - ٢٩٢) — ٢٢ سم
[١٧ مجاميع] ٤٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ،
بخطوط وسطور مختلفة بهامشها حواش (من ورقة -
١ - ٤٦) — ٢٣ سم

[٢١ مجاميع] ٥٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها آثار رطوبة
وبعض أوراقها تقطيع ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢١ سم

[٣٠٠١] صابدة ٣٩٧٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بهامش
بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١ - ٣١) — ٢٣ سم

[٣٠٨٦] صابدة ٣٩٨٠٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ،
سنة ١١٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتقطيع وترميم ،
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٣٢ - ٧٤)
— ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ،
سنة ١٢١٩ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٧٥ - ٩٠) — ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط عبد الفتاح
النجاتي الشافعي سنة ١١٩٠ هـ ، بها خرم وامتنان
وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا — ٢٣ سم

[٣١٢٦] ذك ٤١٠٣٧

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم متاد ، بهامشها حواش
وبها تلويث ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
— ٢٣ سم

[٣١٢٧] ذك ٤١٠٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط عبد الرحمن
ابن علي السريسي سنة ١١٠٨ هـ ، بها خرم ، في ٢٨
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٠ سم

[٣١٢٨] ذك ٤١٠٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، ومسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٩)

[٣١٧٩] ذك ٤١٠٩١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
سلم بن سالم بن مبارك سنة ١٢٥٤ هـ ، مجدولة
بالداز الأحمر ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٤٩ - ٩٥) - ٢٢ سم
[٥٤ مجاميع] ١٢٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط
وسطور مختلفة (من ورقة ١١٩ - ١٧١) - ٢٢ سم
[٥٧ مجاميع] ١٣١٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط على
بدوى سنة ١٢٧٣ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ٣١ - ٦٨) - ٢٧ سم
[٨٠ مجاميع] ١٨٣٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
إبراهيم الشنولى سنة ١٢٤٥ هـ ، مجدولة بالداز الأحمر
بأولها أوراق بخط مفاير ، ومسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١٦٣ - ٢٢٥) - ٢٤ سم
[١١٠ مجاميع] ٢١٦٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٣١)
- ٢٢ سم
[١٣٢ مجاميع] ٢٧٥١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مجدولة
بالداز الأحمر ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة
٧٧ - ١٤٥) - ٢٣ سم
[٤٠٩ مجاميع] ١٦٢٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد الشرشبي سنة ١٢٧٧ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ١٥٦ - ١٩١) - ٢٣ سم
[٥٤٥ مجاميع] ٢٦٤٨٥
- شرح الشيخ خالد المتقدم هـ على الأزمهرية هـ
في علم العربية هـ أوله : الحمد لله على تبيين الأحوال
وأشبهه أن لا إله إلا الله الخ هـ فرغ من تأليفه سنة ٩٠٢ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٤ هـ
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٥٤)
- ٢٣ سم [٢١] ٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
مصطفى رجب سنة ١٢٦٠ هـ ، بها آثار رطوبة هـ
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٥٦ - ١٩٨)
- ٢٣ سم [٦٨] ٤٩٨
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط
عبد الله القنراوى الجناخى سنة ١١٩٢ هـ ، بها مشا
حواش وبها آثار رطوبة وتلوين هـ ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٩٩ - ٢٤٨) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط
مفاير وبها آثار رطوبة هـ في ٥٢ ورقة هـ ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٧٢] ٥٢٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٩٠ هـ ، بها مشا حواش هـ ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٥٠) - ٢٢ سم
[٢١٣] ١٣٨١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد عارون سنة ١٢٨١ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ١ - ٧٢) - ٢٣ سم
[٢٤٢] ١٦١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بها مشا
حواش ويبيض أوراقها امتنان وترميم هـ ومسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٩٥) - ٢٢ سم
[٢٥٣] ١٦٥٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٩٦ - ١٤٨) - ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد هـ
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٦٣)
- ٢٣ سم [٢٥٦] ١٦٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
بهاش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١-٦٣) - ٢٠ سم
[٦٠٥] ٤٠٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٥٨ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٦١٣] ٤٠٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٠٤٠ هـ بها
آثار رطوبة في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
[٨٥٣] ٦٠٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط سيد أحمد
ابن عبدالرحمن الرشيدى السندى في الشافعى سنة ١٢٣٦ هـ
في ١٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم
[٨٥٤] ٦٠٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بها أكل أرضة ،
في ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٩٦٢] ٧٤٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٤٤ هـ
في ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٩٦٣] ٧٤٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
ومسطرتها ١٩ سطر (من ورقة ٦٩ - ١٣٧)
- ٢٣ سم [١٠٦٨] ٩٢٠٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد بها شها
حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٣٨ - ٤٨٧)
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط
عبد الواحد رمضان النصورى سنة ١٢٦٢ هـ مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١-٥٥) - ٢٣ سم
[٢٩١] ١٨٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط حسين بن أحمد
مقلد الشافعى سنة ١١٥٤ هـ بها أكل أرضة ،
في ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣١١] ٢٠١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بها شها وحواش
خزم وأوراق بخط منابر في ٦٠ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٤٦٠] ٢٩٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
أحمد أبو حمدة الفقى الشرىفى سنة ١١٦٨ هـ بها آثار
رطوبة مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١ - ٣٧)
- ٢٢ سم [٥١٥] ٣٣٤١

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ،
بها آثار رطوبة وبأولها أوراق بخط منابر مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٣٨ - ٨٠) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ،
سنة ١١٦٣ هـ ببعض أوراقها امتنان مسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ٨١ - ١٦٤) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخطوط
ومسطور مختلفة بها شها بعض أوراقها حواش (من
ورقة ١٧٣ - ٢٣٣) - ٢٢ سم
[٥١٩] ٣٣٤٥

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ،
بخطوط ومسطور مختلفة بها شها بعض أوراقها حواش
(من ورقة ٢٣٤ - ٢٧٣) - ٢٠ سم

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٨ ورقة ،
ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[١٠٨٢] ٩٨٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٦ ورقة .
ومسطرها ١٦ سطرا - ٢١ سم
[١٠٨٣] ٩٨٢٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق
[١١٤٧] ١١٤٦٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٥ هـ
[١١٤٨] ١١٤٦٩
- نسخة كالسابقة طبع بولاق
[٢٠١٩] ٢٤٣٥٠ حفطي
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٣٠٠٧ - ٣٠٠٩] صميدة ٣٩٧٢٨ - ٣٩٧٣٠
- نسخة كالسابقة بأولها نقش
[٣٠١٠] صميدة ٣٩٧٣١
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[٣٧٨١] ٥٢٤٥٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق
[٣٨٠٦] ٥٢٨١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
أحمد عبد المتعال سنة ١٢٨٦ هـ . ومسطرها ١٩
سطرا (من ورقة ١ - ٦٨) - ٢٣ سم
[١٢٠٩] حشونة ١٢٨٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٢٠ هـ
في ٥٢ ورقة ، ومسطرها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[١٤٣٣] ١٥٨٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عبد المتعال
سنة ١٢٤٨ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، في ٤٠
ورقة ، ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٤٣٤] ١٥٨٠٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بمخطوط
محمد أبي الحسن سنة ١١٥٧ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر
ومسطرها ١٥ سطرا في ٩٣ ورقة - ٢٢ سم
[١٨٥٩] ٢١٣٤٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بمخطوط
مصطفى بن إبراهيم الشافعي سنة ١٢٥٥ هـ ،
ومسطرها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٦٤) - ٢٣ سم
[١٤٣٦] ١٥٨٠٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة
بالمداد الأحمر ، بأولها نقش وبها خروم ، ومسطرها
١٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤١) - ٢٢ سم
[١٥٧٦] ١٧٦١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها
ورقة بخط منابر ، وبها نقش وبها خروم ، ومسطرها ١٩
سطرا (من ورقة ١ - ٤٢) - ٢٠ سم
[١٧٥٠] ٢٠٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
أحمد مخلوف بدوي سنة ١٢٤٠ هـ ، ومسطرها ٢٣
سطرا (من ورقة ٤٤ - ٨٣) - ٢٣ سم
[١٧٦٥] ٢٠٣٠٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
علي بن بدر سنة ١٠٨٢ هـ ، وبها مناشير حواش ،
وبعض أوراقها تقطع ، وبها خرم ، ومسطرها ٢٣
سطرا (من ورقة ١ - ٣٨) - ٢١ سم
[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٨ هـ ،
في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[٢٨٣٧] ٣٧٦٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٣ ورقة ،
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم
[٢٩٠٧] ٣٨٧١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٣ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر بأولها خمس ، في ١٠٤ ورقة ،
ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٠٠٣] صعيدة ٣٩٧٢٤

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد مجدولة بالمداد
الأحمر وبها آثار رطوبة وبالصفيحة الأولى منها زخرفة
ذهبية ، في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٣٠٠٤] صعيدة ٣٩٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الشناوي
الميرق سنة ١١٦٩ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ٥٣ ورقة
ومسطرتها مختلفة
[٣٠٠٥] صعيدة ٣٩٧٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد
سنة ١١١٧ هـ ، بها خرم وبأولها أوراق بخط مغاير ،
في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٠٠٦] صعيدة ٣٩٧٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامش
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتقطيع ،
ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٥)
- ٢٢ سم

[٣٠٨٣] صعيدة ٣٩٨٠٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بخط محمد الشيبني الأزهرى سنة ١١٩٣ هـ ، بها خرم
وبهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١٠٦ - ٢٠٩) - ٢٢ سم

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ [١٩٣٨] ٢٢٢٠٨

— نسخة كالسابقة [١٩٩٥] ٢٣٨٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر
بهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ،
في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٢٠٠٤] ٢٤١٦٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار
رطوبة وانتهان وبهامشها حواش ، ومسطرتها مختلفة
(من ورقة ٧٦ - ١٧١) - ٢٥ سم
[٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٢١١٦] ٢٥١٧٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ

[٢٩٠٥] ٣٨١٦٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٧٤) - ٢٣ سم
[٢١٢٢] ٢٥٣٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٨ هـ ،
بها تلويث وبهامشها حواش ، في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٢٣٦١] السقا ٢٨٦٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها وقف تاريخه
سنة ١٢٦٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ،
في ٧٤ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٧ سم
[٢٥٨٦] ٣٢٢٦٢

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة

[٢٦٥٠] حليم ٣٣٦٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد
السندوني الشافعي سنة ١١٢٦ هـ ، بهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٥٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
- ٢١ سم [٢٦٥١] حليم ٣٣٦٧٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط
بدوي المالكية سنة ١١٨٣ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢١٠ - ٢٥٣) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
وبها منها حواش وبأوراقها امتنان وآثار رطوبة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٣١ - ١٧٠)
- ٢٣ سم

[٣٠٨٤] صاعدة ٣٩٨٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها تلوث وآثار
رطوبة وامتنان ، في ١٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا
- ٢٠ سم

[٣١٣١] زكي ٤١٠٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها
نقص ، في ٩٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٣ سم

[٣١٣٢] زكي ٤١٠٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها منها
حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٦٧ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٣٣] زكي ٤١٠٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها منها حواش ،
وبها خرم وامتنان وبآخرها نقص ، في ٣٦ ورقة ،
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٧١] زكي ٤١٠٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها منها حواش ،
وبها تطبيع وامتنان ، وبآخرها نقص ، في ٣٦ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم

[٣١٧٢] زكي ٤١٠٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط منصور بن علي
منصور المشاي سنة ١٢٥٩ هـ في ٣٢ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢٠٤] جوهري ٤٢٠٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،
في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٢٧٣] هروسي ٤٢٦٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٣ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٧٤] هروسي ٤٢٦٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٠١٧ هـ
وبها آثار رطوبة وبأولها أوراق بخط منابر
في ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٣٦٣٤] الياباني ٤٨٥٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد نور سنة ١٢٧٥ هـ بأولها أوراق بخط منابر
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٢٨ - ١٨٢)
- ٢٣ سم

[٣٩٠٤] ٢٢٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأولها
أوراق بخط منابر ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١٢٣ - ٦١) - ٢١ سم

[٣٩٠٥] ٣٤٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد الامتناوي المالكية سنة ١١٩١ هـ ومسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١٧٢ - ٢٦٥) - ٢٣ سم

[٣٩٠٧] ٨٤٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
يوسف بن صديق بن ابراهيم سنة ١١٧١ هـ بأولها
نقص ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٦٥ - ١٨٨)
- ٢٣ سم

[١٢ مجاميع] ٤٤٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
بخطوط وأسطر مختلفة (من ورقة ١٨٩ - ٢٥١)
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفي عبد الرحمن الفسال سنة ١٣١٤ هـ ، بأوله أوراق بخط منابر وبها آثار رطوبة وترميم مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٧-٧٦) - ٢٣ سم [٢٢ مجاميع] ٧٢٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٤٥ هـ . بها أوراق بخط منابر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٥٥-١٩٣) - ٢١ سم [٣٣ مجاميع] ٧٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة ببعض أوراقها تقطيع وترميم وآثار رطوبة (من ورقة ١١٠-١٥٧) - ٢١ سم [٤٠ مجاميع] ٩٧٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٨٠ هـ . بها منابر مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠٢-١٧٣) - ٢٣ سم [٥٣ مجاميع] ١٢٥٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بعضها مجدول بالمدايا الأخرى وبها آثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٢٤-٢٧٥) - ٢٣ سم [٧٥ مجاميع] ١٧٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد محمود البياتي سنة ١٢٦٨ هـ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٨-٨٢) - ٢٤ سم [١٩٨ مجاميع] ٥٠٣٢

شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على التوضيح — لابن منام

انظر

التصريح ، بمضمون التوضيح

شرح الشيخ خالد ، على كتاب الأهراب ، من قواعد الأهراب — لابن منام

انظر

تكملة الخطيب ، الى قواعد الأهراب

شرح الخجندی على المصباح — للمطرزى
انظر

الفايد

شرح الخربقوى ، على الأزهريّة

انظر

الجواهر الزكية ، لحل وبيان ما خفي من الأزهريّة

شرح خضارى — وهو العلامة الشيخ محمد المعروف

بخضارى المدوى المالكى من طماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على الأجرومية - لابن آجروم الصنهاجى ، أوله : الحمد لله الذى رفع من انحفض لمطته وجلاله الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٧ هـ مجدولة بالمدايا الأخرى ، فى ٢٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢٢٥] ١٥٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، فى ١٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٩٨٨] ٧٨٧٣

شرح الشريفي — وهو العلامة نسي الدين محمد بن أحمد

الشريفي النافعي الفاهري المعروف بالخطيب الشريفي للثوى سنة ٩٧٧ هـ ، على شواهد القنطر

— نسخة في مجلد طبع للطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ فى ٤٠ ص - ١٩ سم

[٤٦٧] ٣٠٦٢

— أربع نسخ كالسابقة

[٤٦٨-٤٧١] ٣٠٦٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ

[٧٨٠٥] ٥٢٨١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٢٥ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٩٧٤] ٧٦١٧

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ
[١٥٩٨] ١٨٠٢٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد سبع الطبعة الحسينية
بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٢٥٩١] ٣٢٦٥٨

— نسخة كالسابقة [٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤

» » [٣٣٢٨] ٤٣٠٦٤

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ
[٢٣٢٩] ٤٣٠٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط عبد الله تعالى
سنة ١٢٥٢ هـ ، بهامشها حواش ، في ٥٧ ورقة ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم
[٢٦٠٣] ٣٣٦٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٢٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٢٧٨٦] ٣٦٢٩٣

شرح الخطيب الشريفي المتقدم ، على الآجرومية
انظر

نور السجدة ، في حل ألفاظ الآجرومية

شرح الخطيب الشريفي المتقدم ، على الالفية
انظر

فتح الخالق المالك ، في حل ألفاظ كتاب ألفية ابن مالك

شرح الخطيب القزويني — وهو العلامة جلال الدين

محمد بن عبد الرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق ،
بالشهرة بقاضي جلق النوف سنة ٥٧٣ هـ ، على شرح
العلامة تاج الدين محمد الاسفرائيني النسي : (الضوء)
على الصباح ، لمطرزي ، أوله : الحمد لله رب العالمين

والصلاة على رسوله محمد وآله الطيبين الخ . اختصره
من شرح له على مصباح المارزي يسمى : « الفتح »
ثم توفي دون أن يشه ، فأكمله على نسقه العلامة
« كنجق »

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، ببعض أوراقها تقطيع ،
وبهامشها حواش ، في ٢٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ١٧ سم

[١٩٠٨] ٢٢٧٣٠

شرح الدماميني — وهو العلامة الفوق بدر الدين

محمد ابن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان
ابن جعفر القزويني الحزومي السكندري ، المعروف
بالدمايني المالك التتول سنة ٨٢٧ هـ ، على منى البيب
لابن هشام ، وهو الشرح الصغير له ، وصل فيه الى
حرف الفاء ، أوله بيد البسملة : أما بعد حمد الله على
إفضاله ، الظرف الاول يتعلق الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بها خرم ، في ١٤٠ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٠٠] ١٢٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، سنة ١٢٧٧ هـ ،
في ٢٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم
[٤٥٩] ٢٩٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها أوراق بخط منابر
وزمير وبهامشها حواش ، في ٣٠٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٤٩٨] ٣٣٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها وآخرها نقص
وبها خروم ، في ٣١٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٢ سم

[٧٣٩] ٥٣٠٦

شرح الدماميني ، على التسهيل — لابن مالك

انظر

تأليف الفرائد ، على التسهيل للفوائد

شرح الاماميني ، على معنى التليد - لابن همام
(الشرح الكبير)

انظر

نسخة للفريب ، على معنى التليد

شرح ديباجة شرح القطر - للجوهري

انظر

بلوغ المرام بشرح ديباجة شرح القطر - لابن هشام

شرح ديباجة المصباح - للمطرزي - لم يلم مؤلفه
أوله : أما بعد ، أما كلمة متضمنة معنى الشرط الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٤٩ هـ
مسطرتها مختلفة (من ورقة ١١١ - ١٣١) - ٢١ سم
[٢٣٥٥] السقا ٢٨٦٨٣

شرح الرضى - وهو العلامة رضى الدين محمد بن الحسن
الاسترابادي النحوي المعروف بالنجم الرضى من علماء
القرن السابع عشر الهجري ، على (الكافية) - للامام
أبي عمرو عثمان بن الحاجب
— نسخة في مجلد طبع الآستانة

[٢٢٢١] ١٤٧٢ الفة

— نسخة كالسابقة [٥٨٨] ٢٨٣٨

» » [١٠٥٤] ٨٧٤٨ الفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ

[١٥٠٧] ١٥٨٧٦ الفة

— نسخة كالسابقة [٢١٢٧] ٢٥٥٣٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ

[٢١٢٨] ٢٥٥٣٩ الفة

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة

[٢٢٧٧] ٢٧١٨٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢١٠ هـ

[٢٢٤٢ ، ٢٢٤٢] ٢٨٠٦٥ ، ٢٨٠٦٤

— نسخة كالسابقة [٢٢٤٤] ٢٨٠٦٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ

[٢٦٦٨] ٣٣٦٨٩

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد

[٢٦٣٥] ٤٨٥٢٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ

[٢٦٧٦] ٤٩٥٠١

— نسخة كالسابقة في مجلدتين طبعت سنة ١٣٩٠ هـ بالجزء
الاول خرم

[٢٧٣٢] ٥١٠١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ١٩٤٩ هـ
في ٣٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٥ سم
[٢٢٧] ١٥٢٩

— نسخة أخرى في مجلدتين بقلم معتاد ، بآخر الاول
نقص وبالثاني خرم ، في ٢٦٧ ، ٢٧٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ١٨ سم
[٣٤٥] ٢٣٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم . بأولها وقف
تاريخه سنة ٨٣٠ هـ . باخرها قصص وبها مش بعض
أوراقها حواش وبها آثار وطوبى ، في ١٨٩ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم
[٧٧١] ٥٥٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٩٥٤ هـ . بها
آثار وطوبى ، في ٢٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا
- ٢٧ سم
[٨٣٠] ٦٠٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٥٧٤ هـ ، في
٨٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٣٢ سم
[١١٧٦] ١٢٢٢٠

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد
في ١٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٥ سم
[٢٢٨١] ٤٢٦٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٧٦ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢٨٥] عروسي ١٢٦٠٩

شرح الرملى — وهو العلامة أبو العباسي شهاب الدين
أحمد بن أحمد بن حمزة الرملى المنوفى المصرى الأنصارى
الشافعى المتوفى سنة ٩٥٧ هـ ، على الآجرومية - لابن
آجروم ، أوله : الحمد لله الملك العلام الخ - فرغ
من تأليفه سنة ٩٠١ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٤ هـ ، بها آثار
رطوبة في ٩١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

[٢٧٧٥] ٣٦٢٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٠٢ هـ في
٩٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

[٣١٢٥] زكى ١١٠٣٦

شرح زاده — وهو العلامة المولى يعقوب بن سيد على
زاده البروسوى للمتوفى سنة ٩٨٥ هـ . على ديباجة
المصباح أوله : الحمد لله الذى لا يبلغ كنهه جاد ، أى
لا يصل الى قصوره الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمود بن محمد سنة ١٠٤٩ هـ
بعضها مجدول بالمداد الأحمر في ١١٢ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ١٥ سم

[٢٩٣] ١٩٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بها آثار رطوبة
وبها مشاغل في ٥٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم

[١٠٩٧] ١٠٢٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط المؤلف سنة
٩٨١ هـ . مجدولة بالمداد الأحمر وبها أكل أرضة في
١٣٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم

[٢٦٠٤] ٣٣٦٢٥ حليم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى مجدول بالمداد الأحمر
وبها مشاغل وبها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٥٨
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٩ سم

[٣٤٤٠] بجيت ٤٥٠٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة
بالمداد الأحمر وبها مشاغل بعض أوراقها حواش ومسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٧) - ٢١ سم

[٢٨٩٦] ٥٣٤٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٢ هـ مجدولة
بالمداد الأحمر وبها مشاغل حواش في ١١٥ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٠ سم

[٢٦٥٦] حليم ٣٣٦٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط درويش بهرام
المولوى سنة ١٠١١ هـ بها آثار رطوبة وتزيم وبها مشاغل
حواش ، وبها أوراق بيضاء ، في ٧٨ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٠ سم

[٣٤٧٨] بجيت ١٦٠١٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بعضها
مجدول بالمداد الأحمر وبآخرها نفس ، ومسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٤٣) - ١٩ سم

[٤٢٣] مجاميع ١٦٣٠٠

شرح الشيخ زروق — وهو العلامة شهاب الدين
أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البربرى
القاسى المشهور بزروق المتوفى سنة ٨٩٩ هـ ، على
الآجرومية - لابن آجروم الصنهاجى أوله : الحمد لله
الملك العلام ، وصلى الله على سيدنا محمد خير الانام الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حسين أبو الملا
سنة ١٢٨٢ هـ في ١٢٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٤ سم [٣٩٤٧] ٥٤٤٥٩

شرح شيخ الاسلام زكريا ، على الشذور -
لابن هشام

انظر

بلوغ الأرب ، بفتح شذور القدم

شرح الزهاوي ، على نظمته في مسوغ الابتدا
بالنكرات

انظر

اللائي للشورات

شرح الروزني - وهو العلامة محمد بن عثمان بن محمد
ابن أبي علي المروفي بالروزي من علماء القرن الثامن
المجري ، على (باب الاعراب) - العلامة تاج الدين
محمد بن السيف المروفي بالاسفرائيني ، أوله :
« الحمد لله رب العالمين ، وشرائف صلواته على محمد
 وآله أجمعين الخ » . فرغ من تأليفه سنة ٧٣٦ هـ

- نسخة في مجلد بقلم طليق قديم بخط أبي بكر بن عمر
النيسابوري سنة ٧٤٠ هـ . بهامش بعض أوراها
حواش ، في ٢١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[١١٣٣] ١١٣٠

شرح الزياتي - وهو العلامة عبيد الله الحسن بن يوسف
ابن مهدي المروفي بالزياتي ، على نظم أبي عبيد الله محمد
ابن محمد القيدري الشيرازي الجراد السلاوي ، في
الجلد ، أوله : الحمد لله حق حمده الخ ، وأول النظم :
(حمدت إلهي ثم صليت أولا

على سيد الرسل الكرام ذوي العلا) الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي بخط أحمد علي
ابن عمر الزجراوي للاستيادي سنة ١٠٩٩ هـ . بها
آثار وطوبة ومسطرتها ٣٢ سطرا (من ورقة ١٠٥ -
١٣٥) - ٢٨ سم

[٥٥١] ٣٤٨١

شرح الزيلعي البغلي ، على قواعد ابن هشام

انظر

حل معاهد القواعد ، اللاتي ثبتت بالدلائل والشواهد

شرح زيني دحلان - وهو العلامة السيد أحمد
ابن زيني بن أحمد دحلان المكي الشافعي الشهير
بزيني دحلان ، للتوفى سنة ١٣٠٤ هـ ، على الآجرومية -
لابن آجروم المنهاجي

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
بهاشما الآجرومية وبعض تعليقات - للمؤلف المذكور
في ٢٦ ص - ٢٧ سم

[٥٧٤] ٣٦٥١

- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٨ هـ

[٢١٠٧] ٢٥١٦٨

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ
[١٠٠١] مختار ٨١٥٦

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة النصرية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ
[١٨٠٥] ٢٠٩٢٣

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الأدبية
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ

[١٨٥٥] ٢١٣١٠

- نسخة كالسابقة [١٨٩٣] ٢٢٠٧٣

- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ

[١٩٤٧] ٢٣٢١٧

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم المطبعة بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ [٢٨٧٧] ٣٨١٣٧

- نسخة كالسابقة [٣٧٨٤] ٥٧٤٥٩

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة مبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ
[٢٨٧٨] ٣٨١٣٨

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بمكة سنة ١٣٣١ هـ
[٢٦٧٧] ٤٩٥٠٢

شرح زيني دحلان ، على الألفية

انظر

الأزهار الزيلية في شرح مني الألفية

شرح زيني زاده ، على إظهار الأعرار - لبيركلي
انظر

حل أسرار الأخبار ، على إعراب إظهار الأعرار

شرح سبط الطبرلاوي ، على الأزهرية - الشيخ خالد
انظر

النفود الجهورية ، في حل الأزهرية

شرح السجاعي - وهو العلامة الشيخ أحمد بن أحمد
ابن محمد السجاعي الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ
على ديباجة الألفية - الإمام ابن مالك ، أوله بعد الديباجة :
هنا تليق لطيف وجم شرف على خطبة ألفية
الإمام ... الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٤ ورقة ومسطرتها
٢٩ سطرا - ٢٢ سم

[٢١٦١] ذى ١٠٧٣

شرح السجاعي ، على أبيات له في إعراب أوائل السور
انظر

الهدوء ، في إعراب أوائل السور

شرح السجاعي على الإشراف

انظر

نور الآفاق ، بشرح الإشراف

شرح الحميد - وهو العلامة مسعود بن عمر بن عبدالله
سيد الدين المشهور بالحميد التفتازاني الشافعي المروزي
الحراماني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ على هوامل الجرجاني
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمود
ابن علي بن سليمان سنة ١١٧٤ هـ بهامشها وبين
سطورها حواشي ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٩٥-١٢٨)
- ١٦ سم [٨٤٥ مجاميع] ذى ١٧٣٥

شرح السجودي - وهو الإمام نور الدين أبو الحسن

علي بن عبدالله بن أحمد ابن أبي الحسن علي ابن أبي

الروح هبشي المروفي بالسهودي الشافعي المتوفى

سنة ٩١١ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله بعد
الديباجة : فلما كان ما أملتته قديما على المقدمة الجرومية الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى بن أحمد
سنة ١٢٩٨ هـ في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٣٢ سم [١٠٦٥] ٩٢٠٥

شرح السنباطي ، على الآجرومية

انظر

الحواشي المحكمة على ألفاظ المقدمة

شرح السندوبي - وهو العلامة الشيخ إبراهيم
ابن حجازي السندوبي الشافعي ، في الآجرومية
أوله بعد الديباجة : وبعد فهذا مررب على الآجرومية الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة
ومسطرتها ٧٣ سطرا (من ورقة ٩٣ - ٢٤٠)
- ٢٥ سم [٩٩٦] ٨٠٥٦

شرح السندوبي ، على ألفية ابن مالك

انظر

النح الوبة ، بشرح الخلاصة الألفية

شرح السيد محمد الشريف ، على الإرشاد - لشمس
التمتازاني

انظر

الرشاد ، في شرح الإرشاد

شرح السيراني - وهو العلامة محمد بن سعيد بن محمود
ابن أبي الفتح المعروف بالسيراني القالي من علماء القرن
الثامن الهجري ، على (لب الباب ، في علم الأعرار)
لناج الدين محمد الأغراني ، أوله : الحمد لله الذي
هدانا إلى معرفة إعجاز القرآن الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بآخرها أوراق بخط مغاير
وبها آثار وطلوبة وترميم ، في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٤ سم

[٩٤٦] ٧٣٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، وآخرها ورقة بخط
مفاير ، وبها آثار وطوبة وزرمم وتلوث ، في ٢٧٦
ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٣٦٣٧] الامباني ٤٨٥٣٠

شرح الشيخ سيف الدين البصير ، على الأجرومية
انظر
المواضي المحكة ، على الفاظ القديمة

شرح السيوطي — وهو الامام أبو الفضل عبد الرحمن
ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
على شواهد مفتي القريب - لابن هشام ، أفردته من حاشيته
على المفتي للمناه (الفتح التريب) وتصرف فيه بالزيادة
والحذف .

— نسخة في مجلد طبع حيدر بيلاد المعجم سنة ١٢٧١ هـ
بها أكل أرضة ، في ٢٠١ ص - ٢٧ سم
[٩١٤] أباطة ٦٤٦٤

— نسخة كالسابقة [١٥٨١] ١٧٨١٩

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
[١٢١٥] ١٧٩٤٦

— نسخة كالسابقة [٢١٦٠] بسم ٢٦٠٥٩

» » [٢٣١٢] حفظي ٧٧٧٨٧

» » [٢٨٧٩] ٣٨١٣٩

— نسخة كالسابقة بها غرم وبآخرها نقص
[٣٠٣١] مسطرة ٣٩٧٥٢

— نسخة كالسابقة كاملة

[٣٧١١] ٥٠٤٤٦

— نسخة كالسابقة [٣٩٥٥] ٥٥٤٦٦

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ [١٩٥٧] ٢٢٧٣٩

— نسخة كالسابقة [٢٠٩٢] ٢٥١٥٣ الفنة

» » [٣٤٤٣] بحيث ٥٥ ٧٧

— نختان كالسابقة

[٣٥٢٢ + ٣٥٢١] ٤٦٧١٧ ، ٤٦٧١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها وآخرها
نقص ، وبها أكل أرضة ، في ١٤٩ ورقة ، ومسطرتها
٣١ سطرا - ٧٦ سم

[٣٢٧٨] مروسى ٤٢٦٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٢٤٤
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٢٦٣٤] الامباني ٤٨٥٢٧

شرح السيوطي ، على ألفية ابن مالك

انظر

البهجة للرضية ، في شرح الألفية

شرح السيوطي ، على ألفية التبريد

انظر

الطالع السعيدة ، في شرح التبريد

شرح الفاطمي — وهو الامام الفقيه الأصولي العلامة
أبو إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد الفخري الفاطمي
للملكي المعروف بالفاطمي المتوفى سنة ٧٩٠ هـ ،
(سنة ١٢٨٨ م) على ألفية الامام ابن مالك ، أوله :
أفهم إنا نحمدك على ما علمت ، ونشكرك على
ما أنعمت الخ .

— الأجزاء : الأول والثاني والثالث والخامس من نسخة
في أربعة مجلدات بقلم نسخ قديم ، بخط عمر بن دينار
النظري أوى ، للثالث سنة ٨٢٨ هـ ، والخامس سنة ٨٧٢ هـ
بكل من الأول والثاني والثالث غم ، والثالث بغير
بسم القائل ويبتدىء الخامس بـ « ومن الجزم ويلقى
بالنصب ، في ١٥٤ + ١١٥ + ١٧٨ + ١٨٨ ورقة ،

ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم

[١٤٨٧] ١٥٨٠٦

شرح الشاغوري — وهـ - العلامة برهان الدين
أبو اسحق ابراهيم بن محمد البحرى المالكي المعروف
بالشاغوري التولى سنة ٩١٦ هـ ، على الأجرومية
لاين آجروم . أوله بهمد الديباجة : هذا شرح على
المقدمة الجرومية فاعلم إن شاء الله تعالى ... الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد أبي المنصور الهلي
سنة ٩٤٧ هـ ، بها أكل أرضية ، في ٥١ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ١٩ سم
[١٠١٢] ٨٢٨٩

شرح شذور الذهب — للاصمام

انظر

شفاء المدور ، بفتح الشذور

شرح ديباجة المصباح — لمحمد بن يوسف

انظر

الاصلاح في شرح شرح ديباجة المصباح

شرح القرواني — وهو الشيخ عيسى بن أحمد القرواني
على أبيات (الموشع) شرح العلامة شمس الدين
أبي بكر محمد الحبيبي من علماء القرن الثامن الهجري ،
على الكافية - لاين الحاجب ، أوله : الحمد لله الذي
جعل النحو مرقاة منصوبة الى دقائق البيان الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط أمون بن سيد خليل
سنة ٩٦٣ هـ في ١٥٨ ورقة ومسرتها ١٥ سطرا
- ٢١ سم

[٩٤٧] ٧٤٠٤

شرح الشنقيطي ، على شواهد حاشية أبي النجاء ،
على شرح الشيخ خالد

انظر

كشف الدجى ، عن شواهد أبي النجاء

شرح الشنقيطي ، على شواهد مع الهوامع -
لسيوطي

انظر

الهدى الواضح ، على مع الهوامع

شرح القنواني على الأجرومية

انظر

للاواب الرحانية لطلاب الأجرومية

شرح الشنواني ، على الأجرومية

انظر

التحفة البرية ، في حل ألقاظ الأجرومية

شرح شواهد ابن عقيل — لجرجاري

انظر

شرح الجرجاري

شرح شواهد ابن عقيل — لشيخ قطه المدوي

انظر

تتيم الفوائد بشرح أبيات الشواهد

وانظر

فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل

شرح شواهد الضوء ، على المصباح - للاصفرائيفي -

لم يمد مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي شرف نوع
الانسان باللسان الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٦ ورقة ومسرتها
٢١ سطرا - ٢٠ سم

[٣٠٩] ٢٠١١

شرح شواهد القطر — لخطيب الشريف

انظر

شرح الخطيب الشريف ، على شواهد القطر

شرح شواهد قطر النداء — لزيدي

انظر

معالم الامتداد ، شرح شواهد قطر النداء

شرح شواهد القطر — لشيخ علي إدريس

انظر

شفاء الصدور ، بتوضيح شواهد القطر

شرح شواهد القطر — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي نصب شواهد الواضحة ، على وجوب وجوده الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط إبراهيم نصر سنة ١٢٧١ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ١ - ٩٣) - ٢٢ سم [٧١٨] ٥٢٨١

شرح شواهد القطر — الشيخ محمد أمين

انظر

شرح الشيخ محمد أمين

شرح الصدور ، لشرح فوائده الصدور —

وهو شرح للعلامة نيس الدين أبي عبد الله محمد أمين زين الدين عبد الدائم بن شرف الدين موسى المعروف بالبرماوى الشافعى من علماء القرن التاسع الهجرى ، على مواضع في صدور الذهب — لابن هشام ، لم يخصص لها مؤلفه في شرحه ، أوله : الحمد لله الذى اكمل ديننا برحمته ، وآتم علينا عظيم نعمته الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٣٩ هـ ، ولى كنف للظنون أنه للعلامة بدر الدين حسن ابن أبي بكر بن أحمد القدسى الحنفى ، المتوفى سنة ٨٣٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ١٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم [١١٩٧] ١٢٠٩٤

شرح الصفدى ، على نظمته ، في أخوات صار

انظر

ضياء الابصار ، في الافعال الملحقات بصار

شرح الطحطاوى ، على منظومة الشبراوى ، في النحو

انظر

المطلع القريب

شرح المولى عبد الرحيم بن عبد الكريم ، على أبيات الفوائد الضيائية (شرح ملاجى ، على الكافية - لابن الحاجب)

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالمند ، على القاعدة الفارسية سنة ١٣٢٩ هـ (من ص ٥٦٣ - ٥٧٦) - ٣٤ سم [١٥٨٠] ١٧٧٨٤

شرح العصام — وهو العلامة عبد الملك بن جمال الدين

العصام بن صدر الدين بن عصام الدين الاسفراينى حفيد العلامة أبي إسحاق الاسفراينى المشهور بالملاعصام - المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ، على الأجرومية - لابن أجروم ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترقى للماجدية بمكة المكرمة سنة ١٣٢٩ هـ ، بهامشها : النسخة السليمة ، من علم العربية - للمؤلف المذكور (من ص ١ - ٣٩) - ٢٨ سم [٣٤٧١] ٤٥١٠٥

شرح عصام ، على الصدور — لابن هشام

انظر

شفاء الصدور ، بشرح الصدور

شرح العصام المتقدم ، على الكافية - لابن الحاجب

— نسخة طبع الأستانة سنة ١٢٥٦ هـ

[٢٢٧٨] رافى ٢٧١٨٣

— نسخة كالسابقة [٣٦٣٦] الامباي ١٨٥٢٩

شرح عمدة الحفاظ ، وعدة الالفاظ — لابن مالك

انظر

تقنيات ابن مالك

شرح العلاني — وهو العلامة محمد ابن أبي الفتح ابن

أبي الفضل بن علي بن البلى الحنبلى المكنى بالعلاني .

المتوفى سنة ٧٠٩ هـ ، على مختصر الامام عبد القاهر

الجرجاني ، للنسب : الجمل ، ويعرف أيضا : بالجرجانية ،

أوله : الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ

شرح الشيخ على إدريس العدوي ، على شواهد
شرح القطر

انظر

شفا الصدر ، بتوضيح شواهد القطر

شرح ، على ألفية الامام ابن مالك - لم يعلم مؤلفه
أوله : اللهم أنت الحود التكور الخ .

— نسخة في مجلد بقلم متباد ، بخط عبد الجواد بن محمد
المالكي سنة ٨١٠٨٥ هـ ، بها آثار رطوبة في ١٣٠
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٠٠٢] صابدة ٢٩٧٢٣

شرح على ألفية الامام جلال الدين السيوطي —
الساه . (بالفريدة) . على طرف الصفحة الاولى منه
أنه (لسيد أحد باب)

— نسخة في مجلد بقلم متباد ، بخط دياب موسى الهودي
سنة ١٢٩٢ هـ ، بأولها نقص ، في ٤٠٣ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٢٢٧١] حروسي ٤٢٥٩٨

شرح على باشا ، على التسهيل — لابن مالك

انظر

دفع اللز عن قراءة التسهيل ، بحلب المهم مما يقع به التسهيل

شرح ، على رسالة في النحو — لم يعلم مؤلفها ،
أوله : قال الصنف رحة الله عليه ، أما بعد حمد الله ، أما
كلمة متضمنة الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، ومسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ٧٠ - ٩٨) - ٢٠ سم
[١٩٠٩] ٢٢٧٣١

شرح ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية —
لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد بقلم متباد ، سنة ١١١١ هـ ، بأولها
نقص ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم [٢٠٢٦] صابدة ٢٩٧٤٧

— نسخة في مجلد بقلم متباد قديم ، بأولها تملك تاريخي
سنة ١٢٢٥ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ٢٦٩ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٧ سم
[٧٧٩] ٥٦٠٤

شرح العلوي ، على الجامع الصغير — لابن عمام
النحوي .

انظر

الرائد الحبير ، بموارد الجامع الصغير

شرح ، على أبيات « الضوء » على المصباح —
لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي شرف نوع الانسان
بالفصاح الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متباد ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ١٩ سم
[١٢٨] أباطة ٦٤٧٩

شرح على الأجرومية — تأليف أحد علماء أوائل
القرن الثاني عشر الهجري ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم متباد ، بخط المؤلف سنة ١١١٢ هـ
بأولها نقص ، وبها خرم ، في ٨٣ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم

[٢١٤٤] ذكر ٤١٠٥٦

شرح على الأجرومية — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم منوي ، بأولها نقص
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٣٤ - ١٥٢)
- ٢١ سم

[٥٦٢] ٣٥٨٨

شرح على الأجرومية — لابن أجروم ، لم يعلم
مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي سلم ألسنة من اصطلام
من خلفه عن الحق والخطأ الذمير الخ .

— نسخة في مجلد بقلم متباد ، بها شمس بعض أوراقها
حواش ، في ٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم [٢٠٩٢] ذكر ٤١٧١٦

شرح ، على شرح الشيخ خالد ، على الأزهري -
لم يلم مؤلفه

— نسخة في مجلد بقلم متاد سنة ١١٧٠ هـ بأولها نص
وبها آثار رطوبة ، ل ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
— ٢٢ سم

[١٩٧] ١٢٧٣

شرح ، على شرح الشيخ خالد ، على الأزهري -
أحد طلاء أوائل القرن الثاني عشر الهجري فرغ من
تأليفه سنة ١١١٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط سليمان بن عمر
الأجهوري الثاني سنة ١١٧٠ هـ بأولها نص وبها خرم
في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣٠ سم
[٥٣٣] ٣٤٥٨

ح الشيخ عيسى على منظومة البرناوي

انظر

موصل الطلاب ، لنج الوهاب

شرح ، على العقود ، في نظم العقود - لشمس
الدين الموصلي - لم يلم مؤلفه . أوله : الهدفة الذي تفضل
وأنتم ، ودفق وأحسن ونعم الخ . وأول النظم :
(قد في المر الذي رفع الملا

فاعد وصل على النبي ومن تلا) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط عبد
الدين بن عبد الله بن شرف الدين الفيني السالكي
سنة ١٠٨٠ هـ ، بها خروم ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ٥٧ - ٨٥) - ٢١ سم
[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩

شرح ، على قطر النداء وبل الصدا -

لابن همام - لم يلم مؤلفه ، أوله : الكلمة ، مبتدا
واللام فيها لتصرف المجلس الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بعضه مجدول بالمداد الأحمر
في ٩٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٣٥٣١] ١٦٧٢٦

شرح ، على الكافية - لابن الحاجب هـ لم يلم مؤلفه
أوله بد البسة : اعلم أن لفظ النور له خيطان الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد سنة ١٠٦١ هـ بها مشا حواش
في ١٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٨٤١] ٦٠٤٨

شرح ، على الكافية - لابن الحاجب هـ بآخره ما يفيده
أنه تأليف (السيد عز الدين محمد بن عز الدين بن صلاح
الحسن بن أمير المؤمنين طي رضى الله عليهم) ٢٠٠ ؟

— نسخة في مجلد بقلم متاد قديم بخط أحمد بن محمد بن حسين
ابن يحيى النسي الزيدي سنة ١٠٣٥ هـ ، بها مشا حواش
وبأولها نص وبها آثار رطوبة وأكل أوضة وترميم
في ١١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[٨٩٩] ٦٣٤٣

شرح ، على المصباح - للمطرزي ، لم يلم مؤلفه ،
أوله : قال الامام نصر الدين أبو الكاظم المطرزي ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط بكر بن ولي سنة ١٠٣٠ هـ
بها مشا حواش ، في ١٥٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا
- ٢٠ سم
[٧٤٣] ٥٣٧٧

شرح ، على المصباح - للمطرزي ، لم يلم مؤلفه ،
أوله : أما بعد حمد الله ، أما كلمة فيما معنى الشرط الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٩٨٩ هـ بها مشا
بعض أوراها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أوضة
في ١٥٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢١ سم
[١٣٢٥] ١٤٤١٥

شرح على منظومة السلامة أبي سعيد شرح بن أبي
ابن أحمد بن لب الشامي الأندلسي الفارابي الأزهري
في الآثار النحوية - لم يلم مؤلفه ، أوله بد الهدية بـ
قال الشيخ الأستاذ الجليل النحوي الحق الحسن الأزهري
أبو سعيد الخ

شرح الفجدوانى — وهو العلامة جلال الدين أحمد ابن على بن محمود المعروف بالفجدوانى ، على الكافية -
لاين الحاجب ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا بنور الاسلام الخ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى سنة ٨٨٦ هـ ، بها أصل أرضه وبهامش بعض أوراقها تعليقات فى ١٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم [١٩٠٦] ٢٢٧٢٨

شرح الفا كهى — وهو العلامة النحوى جلال الدين عبد الله بن أحمد بن على المعروف بالفاكهى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٢ هـ ، على الحدود النحوية كلاهما له ، أوله : أحمدك يا من بالفضائل على من يشاء من عباده الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد حامد سنة ١١٣٩ هـ فى ٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١١٧] ١١٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى ، بخط أحمد بن عمر بن محمد الشريف الماكى سنة ١٠٩٦ هـ ، بها آثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٢ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٧٧) - ٢٠ سم [١٩٢٦] ٢٢٧٤٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط جلال الدين بن حسام الدين سنة ٩٩٤ هـ ، بها بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة ١ - ٢٩) - ٢١ سم [٢٣٧٦] ٢٨٧٠٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨١ هـ ، بها آثار رطوبة وأصل أرضه ، فى ٥٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [٢٣٢٠] ٤٣٠٥٦

شرح الفا كهى ، على قطر النداء

انظر

بجيب النداء ، الى شرح قطر النداء

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى سليم الطنقى سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٧٤ - ٨٣) - ٢٤ سم [٤٤٤ مجاميع] ١٨١٧٦

شرح العموى — وهو الشيخ صالح بن محمد العمري الحنبلى الأزهرى من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى على منظومة ولده محمد فى علم النحو السماء (بالوافية) ، أوله بعد الهياجة : وبعد فقد طلب منى ولدى العلامة القدوة للهامة محمد الخ وأول المنظومة :
(قال محمد هو ابن صالح

أحمد ربى الله خير فامح) الخ

فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٩ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى بخط ابن الشارح سنة ١٠٣٠ هـ فى ٣١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٣٢٠] ٢٢٣٦

شرح عوامل البيركلى — الشيخ أحمد الساكن انظر

شرح الشيخ أحمد الساكن

شرح العوامل المائة — للجرجانى ، لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعل العربية مفتاح البيان الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أرضرومى عثمان ابن أحمد سنة ١١٧٥ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، فى ١٦٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٦٧٧] ٥٠٣٨

شرح العوامل المائة — ليعبى بن نصوح

انظر

شرح ابن نصوح

شرح المعينى ، على عوامل الجرجانى

انظر

وسائل الفتنة ، فى شرح عوامل المائة

— نسخة كالسابقة [١٦١٧] ١٨٤١٦	شرح الفاكهى ، على منعمة الأجرومية — لحطابى
» » [١٩٦٦] ٢٣٧٧٤	انظر
» » طبعت سنة ١٢٨١ هـ [٢٥٢١] ٤٦٧١٥	الدواكه الجنية ، على منعمة الأجرومية
» » طبعت سنة ١٣١١ هـ ، بها خرم [٣٦٨١] ١٩٥٠٦	شرح الفرضى ، على الأجرومية
» » طبعت سنة ١٢٩١ هـ [١٤٠٨] ١٥٨٢٧	انظر
— نسخة كالسابقة [١٧٦٢] ٢٠٣٠٣	إعراب الأجرومية — للشيخ نجم الدين الفرضى
» » [٢٧٨١] ٣٦٢٨٨	شرح للفشى ، على نظم الأجرومية — للمريطى
» » طبعت الطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ [١٦٥٥] ١٨٨٩٢	انظر
— نسخة كالسابقة [١٦٩١] ١٩١٠٥	الغلاة الجهرية ، فى شرح الدرة البهية ، نظم الأجرومية
» » [١٨٥٨] ٢١٣٣٩	شرح للغطانى ، على عوامل الجرجانى
» » [١٩٦٧] ٢٣٧٧٥	انظر
» » [٣٧١٠] ٥٠٤١٥	تسهيل نيل الامانى ، فى شرح عوامل الجرجانى
— نسخة كالسابقة طبعت الطبعة اليمينية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [١٨٢٠] ٢٠٩٦٦	شرح الفوراتى السفاقسى ، على الشمعة المضية — لسيوطى
» » [١٩٦٧] ٢٣٧٧٥	انظر
» » [٣٧١٠] ٥٠٤١٥	المنارة للرية ، للشمعة للضبة
— نسخة كالسابقة طبعت الطبعة اليمينية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [١٨٢٠] ٢٠٩٦٦	شرح الفوزى ، على الاظهار — للبركوى
» » [٢٨٢٩] ٣٧٠١٨	انظر
— نسخة كالسابقة طبعت الطبعة اليمينية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [٢٩٥٣] ٥٤٤٦٥	مفتاح المرام ، فى تعريف أحوال السكامة والكلام
	شرح الفيوى — وهو العلامة شمس الدين محمد ابن على الفيوى الشافعى ، على شواهد شذور الذهب ، فى معرفة كلام العرب
	— نسخة فى مجلد طبعت الطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ ، بها خرم ، فى ١٧٢ س — ٢٠ سم [١٤] ٨٢
	— نسخة كالسابقة [٢٧٣] ١٧٦٨
	» » طبعت سنة ١٣١١ هـ ، فى ١٣٤ س [١٤٠٢] ١٠٣٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد النحات
الشرقاوى سنة ١٢٦٩ هـ في ٢٤٨ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٢٨٥٣] ٢٧٨٨٠

شرح الكافية — لابن زيد النحوى

انظر

شرح ابن زيد النحوى ، على الكافية

شرح الكافية الشافية — لابن ماك

انظر

شرح ابن ماك

شرح الكافية — لخصمى

انظر

الوشح

شرح الكافية — لرضى

انظر

شرح الرضى

شرح الكافية — لكمال بن اسحق

انظر

المبون الوافية ، في شرح كتاب الكافية

شرح الكافية — فكيلاى

انظر

شرح الكيلانى

شرح الكافية — لهندي

انظر

شرح الهندي

الشرح الكبير — للمامونى ، على المتن

انظر

تحفة الغريب ، في الكلام على معنى الجيب

شرح الفحاف — وهو الشيخ عبد الله الشاوى للفحاف

الشافى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على
الاجرومية (هكذا بأوله ، ولكن بمراجعة المتن على

الاجرومية . تبين انه غيرا . كما روجع الشرح على
نسخة أخرى من شرح الفحاف على الاجرومية .

رقم - ٣٣٧١٩ طبع - فبين أنه غيره) ، في الشرح
للذكور : بمحمدك يابن دفت منار الدين رسالة

المصطفى الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط المؤلف سنة ١٢٥٢ هـ ،

في ٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ سم

[٢٦٤٦] طبع ٣٣٦٦٧

شرح الفحاف المتقدم — على الاجرومية -

لابن آجروم ، أوله : الكلام هو اللفظ المركب المقيد
بالوضع ، واللفظ هو الصوت المحتوى الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، مسطرتها

١٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ٢٠ سم

[٢٦٩٨] طبع ٣٣٧١٩

شرح قواعد الاعراب — لابن عبد الكريم

انظر

كاشف التناع والفتاب ، بآلة شبة عن وجه قواعد
الاعراب

شرح قويدر — وهو العلامة الشيخ حسن بن على

الشروف بقويدر الشافى الحاسلى الشافى ، التدوين
سنة ١٢٦٢ هـ ، على منظومة العلامة للشيخ حسن الخطار

في النحو ، أوله : هذا من شرح صدورنا لالفاظ هذه
اللائل المنظومة . الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٨ هـ ،

وأول المنظومة :

(بمحمدك يا مولاي أبدأ في أمرى

وملك أروم المولى كل ذى عسر) الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن يوسف الصفق

سنة ١٢٧٢ هـ في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا

- ٢٣ سم

[٩١٧] أباطة ٦٤٦٧

الشرح الكبير ، على الكافية — لزين الدين
الاستاذ اباى

انظر

البسيط

شرح الكردى ، على الآجرومية

انظر

الامرار الرحانية ، على المقدمة الآجرومية

شرح الكفراوى — وهو العلامة الشيخ حسن بن على
المروف بالكفراوى الازهرى. الشافعى للنول
سنة ١٢٠٢ هـ ، على الآجرومية ، لابن آجروم
الصنهاجى ، أوله : الحمد لله الذى جعل لغة العرب
أحسن اللغات الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور مختلفة
بها آثار وطوبى ، فى ١٣٧ ورقة — ٢٤ سم
[٢٣] ١٢٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد ، بأولها أوراق بخط
منابر ، فى ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
— ٢٢ سم [٣٥] ٢٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد ، بخطوط
وسطور مختلفة (من ورقة ١ - ٧٨) — ٢٤ سم
[٧٧] ٥٥٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد ، بخط مصطلحى تماره
سنة ١٢٧٣ هـ ، فى ١٥٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
— ٢٢ سم [١٠٧] ١٠٦١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد ، بخط يونس المغانى
سنة ١٢٥٢ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر ، فى ١٥٣
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم
[٢٠٧] ١٣١١

— نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ،
بها منها الرسالة الفكرية ، وبآخرها فهرس ، فى
١٠٢ و ٢٧ ص — ٢٧ سم
[٢١٦] ١٤١٤

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٤٩ هـ
[٤٧٤] رشيده ٣٠٩٧

— نسخة كالتابعة [٥٧٦] ٢٦٥٨

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ
[٨٥٨] ٦٢٠١

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٩١٩] أباطة ٦٤٦٩

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ
[١١٤٤] ١١٤٦٥

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٦٦ هـ
[١١٤٥] ١١٤٦٦

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[١٢٠٢] ١٢٦٦٦

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
[١٤٢٢] ١٥٧٩١

— ست نسخ كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[١٧٣١ - ١٧٣٩] ١٩٩٦٤ - ١٩٩٥٩

— اثنتان كالتابعة مخروماتان
[١٧٤١ - ١٧٤٩] ١٩٩٦٤ - ١٩٩٦٥

— نسخة كالتابعة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[١٨١٣] ٢٠٩٥٩

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٢١٩٩] ٢٦٠٩٥

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٥٧ هـ
[٢٦٦٧] ٢٢٦٨٢

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٨٣٨] ٢٧٦٨٤

— نسخة كالتابعة [٢٩٨٧] صابدة ٢٩٧٠٨

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[٣٥٢٥] ٤٦٧٢٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ ٧٣٧٤ [٩٤١]	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٨ هـ ٥٢١٥٥ [٣٧٨٠]
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ ٩٠٨٣٥ [١١١٣]	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ ٥٣٤٤٧ [٣٨٩٠]
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ . بها خرم ١٢٧٠٧ [١٢٠٥]	— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد سنة ١٢٤٠ هـ ، في ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٥ سم ١٥٨٥ [٢٣٥]
— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ ٢٠٣٠٢ [٥٧٦١]	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد عبد الله التقي سنة ١٢٥٧ هـ - مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٧) - ٢٢ سم ١٦٤٥ [٢٥١]
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ ٢٠٨٩٧ [١٧٩٧]	— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . بها مشيا حاشية الحامدي عليها وبآخرها فهرس ، في ١٤٤ ص - ٢٦ سم ١٧٩٠ [٢٧٩]
— نسخة كالسابقة بها خرم ٢٥٣٩٨ [٢١٢٣]	— نسخة كالسابقة ٢٦٠٥ [٣٩٩]
— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ ٥٢٨٢٠ [٣٨١١]	— صبع نسخ كالسابقة ٧٦١٢ - ٢٦٠٦ [٤٠٦ - ١٠٠]
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد سنة ١٢٥٠ هـ . بها أوراق بخط منابر ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٨٢) - ٢٢ سم ١٨٠٣ [٢٨٣]	— نسخة كالسابقة ٢٤٥٥٦ [٢٠٤١]
— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد بخطوط ومسلور مختلفة آخرها خط محمد أبي موسى سنة ١٢٣٦ هـ ، في ١٣٦ ورقة ، مسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم ٢٣٢٥ [٣٥٣]	» » ٢٥٥٥٤ [٢١٤٣]
— نسخة كالسابقة للطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ٣٨٩٧ [٥٩٠]	» » ٣٣٦٨٥ [٢٦٦٤]
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ ٥٨٨٣ [٨١٢]	» » ٤١٠٤٨ [٣١٣٧] زكي
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ ٧٤٧٤ [٩٥٦]	— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . بها خروم وأكل أرضة ١٨١٢ [٢٨٢]
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ ٧٩١٥ [٩٩١]	— نسخة كالسابقة كاملة بأولها فهرس ، في ٢٠٥ ، ٢ ص ١٨٦٠ [٢٩٢]
	— نسخة كالسابقة ٣٩٠٦ [٥٩٣]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
١٩٠٩٧ [١٦٨٦]
- » » طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
٤٥٠٨١ [٣٤٤٧] بجيت
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٢٠٩ هـ
٤٨٣١ [٦٥٥]
- » » ٤٨٣٦ [٦٥٦]
- » » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
٥١٤٦ [٧٠٢]
- » » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
١١٤٦٧ [١١٤٦]
- » » ١٤٨٥٩ [١٣٦٤]
- » » ١٥٧٩٣ [١٤٢٤]
- » » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
١٨٨٨٩ [١٦٥٢]
- » » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
٢٤٣٤٩ [٢٠١٨] خفي
- » » طبعت سنة ١٣١٠ هـ
٣٦٦٤٠ [٢٨١٠]
- » » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
٣٧٠١٩ [٢٨٣٠]
- » » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
٣٩٧٠٩ [٢٩٨٨] صايدة
- » » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
٣٩٧١٢ [٢٩٩١] صايدة
- » » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
٤٥٠٨٢ [٣٤٤٨] بجيت
- » » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
٤٥٠٨٤ [٣٤٥٠] بجيت
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ
١٠٦٧٥ [١١٢]
- » » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
١٢٦٩٧ [١٢٠٣]
- » » طبعت سنة ١٣٢١ هـ
١٢٩٦٩ [١٢١٢]
- » » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
١٣٠٦٦ [١٢٢٢]
- » » طبعت سنة ١٣١٣ هـ
١٦٩٦٩ [١٥٧٠]
- » » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
١٨٤٩٤ [١٦١٩]
- » » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
١٩٠٩٦ [١٦٨٥]
- » » طبعت سنة ١٣١٢ هـ
٢٣٧٦٠ [١٩٥٧]
- » » ٢٤٢٨٢ [٢٠١٢]
- » » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ بها خرم
٢٨٦٩٣ [٢٣٦٥] السقا
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ
٣٣٦٨٤ [٢٦٦٣] حليم
- » » طبعت سنة ١٣١٩ هـ
٤٣٣٦٦ [٣٣٨٣]
- » » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
٥٧٤٦٨ [٣٥٤٨]
- » » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
٤٩٥٠٧ [٣٦٨٢]
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة
سنة ١٨٢٠ م بأولها أوراق من طبعة منيرة
٣٩٠٥ [٥٩٧]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٣٥٧٠] ١٧٩٧٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٩٢ هـ
[٣٧٧١] ٥٢٠٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[٣٩١٨] ٥٢٨٢٥
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ
[٦٨١] ٥٠٦٥
- نسخة كالسابقة [١٩٥٤] ٢٣٧٦٢
- د د [٣٥٥٨] ٤٧٥٥٠
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ
[١٢٥٦] ١٣٣٨١
- نسخة كالسابقة [١٦٢٣] ١٨٦١٢
- د د [٣٤٥١] ٤٥٠٨٥
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة جمعية المعارف المصرية
بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ
[٦٩٥] ٥١١٩
- نسخة كالسابقة [٣٥٦٩] ٤٧٩٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٢٢٥ ورقة ،
ومسطرها ٢٣ سطرا - ١٩ سم
[٦١٦] ٤٠٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط مصطفى البردينى
سنة ١٣٢٩ هـ في ١٠٤ ورقة ، ومسطرها ٢٣
سطرا - ٢٣ سم
[٧١٩] ٥٢٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط طه النبلحى
سنة ١٣٤٢ هـ ، بهامشها حواش وبها آثار وطيرة
- وأوراق بخط متاير ، في ١٠٢ ورقة . ومسطرها
٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٨٤٥] ٦٠٥٢
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الثانية بالقاهرة
سنة ١٣١٣ هـ
[١٠٧١] ٩٧٠٩
- نسخة كالسابقة [١٢٧٣] ١٣٨٤٣
- د د [١٢٨٢] ١٣٩٣٠
- ثلاث نسخ كالسابقة
[١٢٩٩ - ١٣٠١] ١٤٢١٧ - ١٤٢١٥
- نسخة كالسابقة [١٢٧٩] ١٩٥٣١
- د د [٣٤٤٩] ٤٥٠٨٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ
[٣٥٤٩] ٤٧٤٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ
[٣٧٥٩] ٥١٦٦٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة ميثاق عبد الرزاق بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ
[١٢٢١] ١٣٠٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط أحمد بن سعد
الرسلى سنة ١٢٧٦ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في
١٤٦ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[١٢٥٢] ١٣٣٦٨
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الوحيدة بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ
[١٣١٧] ١٤٤٠٧
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الثانية بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ
[١٣٢٦] ١٤٤٩٩

- نسخة كالسابقة [٢٠٨٥] ٢٤٩٣١
- د د [٢٢٠١] بسم ٢٦٠٩٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٧ هـ
- [٢٢٠٢] بسم ٢٦٠٩٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
- [٢٣٠٥] ٢٧٦٧٤
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٧٦ هـ
- [١٣٣٩] ١٤٦٨٩
- نسخة كالسابقة [١٣٤١] ١٤٧٠٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٦ هـ
- [١٤٢٣] ١٥٧٩٢
- نسخة كالسابقة [١٨٢٨] ٢١٠٢٥
- نسخة كالسابقة بها خرم وبآخرها نقص
- [٢٣٦٦] ٢٨٦٩٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبع جبر بالقاهرة
- [٣٨١٠] ٥٢٨١٩
- نسخة أخرى لى مجلد بقلم متاد سنة ١١٠٤ هـ لى
- ١١٢ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
- [١٤٢٠] ١٥٧٨٩
- نسخة أخرى لى مجلد بقلم متاد، بخط أحمد سليمان
- الزمل الفنى سنة ١٢٥٦ هـ، لى ٧٣ ورقة ومسطرتها
- ٢٥ سطرًا - ٣١ سم
- [١٤٢١] ١٥٧٩٠
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة للبيجة بالقاهرة
- سنة ١٣٧٨ هـ
- [١٥٣٠] ١٦٣٦٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٠ هـ
- [١٦٠٤] ١٨٢٢٩
- نسخة كالسابقة [١٦٧٢] ١٨٦١١
- نسخة كالسابقة [١٦٥٣] ١٨٨٩٠
- د د [١٦٦٦] ١٩٠٠٥
- د د [١٧٤٤] ١٩٩٨٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
- [١٩٥٣] ٢٣٧٦١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
- [٢٢٠٠] بسم ٢٦٠٩٦
- نسخة أخرى لى مجلد بقلم متاد، بخط سالم بن محمود
- الكبرى سنة ١٢٥١ هـ، لى ١٥٣ ورقة ومسطرتها
- ١٩ سطرًا - ٢٢ سم
- [١٧٤٢] ١٩٩٦٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
- سنة ١٣٣٠ هـ [١٧٩٣] ٢٠٨٨٠
- نسخة كالسابقة [٢٢٣٠] ٢٦٥٤٥
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة المصروية بالقاهرة
- سنة ١٣١٥ هـ [١٩٥١] ٢٣٣٤٢
- نسخة أخرى لى مجلد بقلم متاد سنة ١٢٨٠ هـ لى
- ١٨١ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٢ سم
- [٢٠٠٥] ٢٤١٦١
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة العلمية بالقاهرة
- سنة ١٣١٥ هـ [٢١٠٥] ٢٥١٦٦
- نسخة كالسابقة [٢٩٩٢] صباينة ٣٩٧١٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ
- [٢٣١٧] ٢٢٩٢٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المحمدية بالقاهرة
- سنة ١٣٢١ هـ بها خرم
- [٢٢٠٣] بسم ٢٦٠٩٩
- نسخة كالسابقة كاملة طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبي
- بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ [٢٨١١] ٣٦٦٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة ،
في ١١٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٥ سم
[٢٨٥٤] ٢٧٨٨١

— نسخة كالمسابقة طبع للطبعة الملكية بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ
[٢٨٨٠] ٣٨١٤٠

— نسخة كالمسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٣٩١ هـ
[٢٩٨٩] ٣٩٧١٠

— نسخة كالمسابقة طبع المطبعة الملية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٩٩٠] ٣٩٧١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الرحمن محمد كرم الله سنة ١٢٧٠ هـ مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٢) - ٢٣ سم
[٣٠٨٧] ٣٩٨٠٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة في مجلد بقلم ممتاز ،
بأولها نقص ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٠٦ - ٢٨١) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة كاملة بقلم ممتاز ،
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٨٣ - ٣٥٩)
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٤٥ هـ ، بأولها نقص مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٣٦٠ - ٤٢٨) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٤٢ هـ ،
بها آثار رطوبة وتلوين وترميم وأكل أوضعة
في ١٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٢٣٢٧] ٤٣٠٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٥٢٤] ٤٩٧١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٦٤ هـ ، بأولها أوراق بخط مقابر مسطرتها
٢١ سطرا في ١١٧ ورقة - ٢٤ سم
[١٦٨٨] ٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
محمد بن السيد سليمان مكرم سنة ١٢٤٧ هـ ، بها خروم
وأوراق بخط مقابر مسطرتها مختلفة (من ورقة
٨٩ - ١٦٥) - ٢٤ سم
[١٧٦٨] ٤٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
حسن الهياوى الشرفاوى سنة ١٢٣٥ هـ ، مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٢٣ - ١٩٩) - ٢٤ سم
[٢٠٦٨] ٥٦٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة ، بها خرم
وتلوين وبأولها أوراق بخط مقابر مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٠٠ - ٢٧٧) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٤٩ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١٠٣ - ١٠٦) - ٢٥ سم
[٢٦٨٧] ١٦٥٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٥٥ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٣٥٦ - ٤٢٨) - ٢٣ سم
[٢٧٦٨] ١٨٣٥

شرح الكيلانى — وهو العلامة ملاصاد الكيلانى
من علماء القرن الناصر المجرى ، على الكافية -
لابن الحاجب . أوله : نحمدك كل الحمد على ما ألتقى
من حب ما يحب وترضى الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ٩٦١ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط الشيخ منصور
سبط الطبلاوى سنة ٩٩٨ هـ - ١٤٧ ورقة
ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢١ سم
[٧٧٦] ٥٦٠١

شرح اللقاني — وهو العلامة أبو الإمداد برهان الدين

ابراهيم بن ابراهيم بن حسن بن علي بن عبد القدوس
ابن محمد بن هارون المعروف باللقاني لأبي الكي التوفي
سنة ١٠٤١ هـ ، على الأجرمية - لابن آبروم ، أوله :

الحمد لله الذي رفع بهمد صلى الله عليه وسلم منار
الحق بعد الفتنور الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معناه ، بها أكل أرضة ، في ٢٨٧
ورقة ، ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٠ سم

[٣١٣٨] ذكرى ١١٠٤٩

شرح — لم يعلم مؤلفه ، على (الأولوة المنظومة) في

النحو - العلامة جلال الدين أبي المظفر يوسف بن محمد
المقبلي للسري الحنبلي ، أوله : قال شيخنا الامام
العلامة جلال الدين أبو المظفر الخ . وأول الأولوة :

(الحمد لله جدا يرتضيه على

مامن أقاتين فضل منه لي نخلا) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناه قديم ، بها أكل أرضة وترميم
في ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٧ سم

[١٩١٢] ٢٢٧٣٤

شرح المتوسط ، على الكافية — للاسترابادي

انظر

الرواية ، في شرح الكافية

شرح محمد بن أحمد بن محمد ، على إظهار الاصرار

انظر

فتح الاصرار ، في كتاب الاظهار

شرح الشيخ محمد بن عمر الحلبي ، على الكافية —

لابن الحاجب

انظر

كتب الرواية ، بشرح الكافية

شرح الشيخ محمد أمين بن صالح بن اسماعيل الشافعي -

على شواهد شرح قطر النداء وبل الصدا - لابن منام

أوله : الحمد لله الذي شهدته ، على شرح وحدانيته
للمنوبات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معناه ، في ٤٢ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٥٧٠] ٣٩٣٩

شرح الشيخ محمد عبد الكريم الكافي ، على قواعد

الاعراب — لابن منام

انظر

كاشف التناع والتقاب ، بإزالة شبهة من وجه قواعد
الاعراب

شرح الشيخ محمد هيمى عسكر ، على الانموذج

انظر

الفيروزج ، شرح الانموذج

شرح العلامة الشيخ محمود محفوظ من علماء أوائل القرن

الرابع عشر الهجري ، على منظومته المسماة (البلبيل
المليح) .

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة

سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٦٨ ص

[١١١٤] ١٠٨٣٦

— نسخة كالمسألة [١٤٩٧] ١٥٨٦٦

» » [١٩٤١] ٢٣٢١١

— نسخة كالمسألة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ

[٢٠٤٤] ٢٤٥٥٩

— نسخة كالمسألة [٢٠٥٩] ٢٤٧٣٩

» » [٢٢١٥] ٢٦٤٢١

» » [٢٧٨٥] ٣٦٢٩٢

» » [٢٨٨٦] ٣٨١٤٦

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ هـ بامتها رسالتان - العلامة زيني دحلان ، الأولى تتعلق بمجاه زيد ، والثانية تتعلق بالمبليات ، وبآخرها فهرس في ٣٩ ص - ٢٤ سم

[٢٠٠٦] ٢٤١٦٢

— نسخة كالسابقة [٣٤٥٣] بجيت ٤٥٠٨٧

» » [٣٧٢٨] الفعام ٥١٠١٥

شرح المكودي المتقدم — على الالفية لابن مالك

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ بامتها حاشية للمولى عليها ، في ٤٤٤ ص - ٢٥ سم

[٢٣٠] ١٥٤٩

— نسخة كالسابقة [٨٠٧] ٥٨٧٨

» » [٢١٦٦] بسم ٢٦٠٦٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثرية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ بامتها حاشية للمولى عليها

[٣٧٣] ٢٥٣١

— سبع نسخ كالسابقة [٣٨٠ - ٣٧٤] ٢٥٣٨-٢٥٣٢

— نسخة كالسابقة [١٣١١] ١٤٢٩٢

» » [١٣٧٢] ١٥٠٤٢

» » [٢١٦٧] بسم ٢٦٠٦٣

» » [٣٥٥٠] ١٧١٧٠

— نسخة أخرى في مجلد طبع بمطبعة متاد ، بآخرها تكملة بخط عبد الوهاب بن صالح السليمان الأزهرى الحنفى سنة ١٢٠٩ هـ بأولها نقش في ١٩١ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٤٥٥] ٢٧٥٠

شرح المرادى — وهو العلامة بدر الدين الحسن ابن قاسم بن عبد الله بن على المصرى المرادى المعروف بابن أم قاسم المتوفى سنة ٧١٩ هـ على التسهيل (تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد - لابن مالك)

— الجزء الثالث من نسخة وهو الأخير في مجلد بقلم متاد ، يتشده بباب أسماء الأفعال والأصوات به أسل أرضة وزمزم وآثار رطوبة في ٢٣٥ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٥٠٠] ٣٣٢٦

شرح المرادى ، على الالفية

انظر

توضيح مقاصد الالفية

شرح الشيخ مصطفى بن ابراهيم على عوامل البيركى

انظر

تحفة الاخوان

شرح المفصل — لابن بيش

انظر

شرح ابن بيش

شرح المقرئ على الالفية — لابن مالك

انظر

التحفة للكبيرة ، في شرح الأرجوزة الالفية

شرح المكودي — وهو العلامة أبو زيد عبد الرحمن

ابن على بن صالح المروى بالمكودى المتوفى سنة ٨٠١ هـ على الآجزومية - لابن آجروم الصنهاجى ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوبنا بمعرفة الأدب الخ

— نسخة ضمن مجموعة ، في مجلد بقلم مغربى ، مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٤٦ - ٦٢) - ٢١ سم

[٥٦٢] ٣٥٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بمجدولة

بالمدايد الاخر ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة

٤٤ - ٤١) - ٢٣ سم [٦٣٢] ٤٣٢٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٢١ هـ ،
بأولها نقص وبها خروم ، وبها من بعض أوراقها
— ٢١ سم
[٤٦٦] ٣٠٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ابراهيم
ابن عبد الله اللثاوى الحنفى سنة ١١٤٧ هـ ، في ٣١٨
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٤٧٥] ٣٣٠١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط الشيخ محمد
ابن عباد الله - دوى المالكي سنة ١١٧٤ هـ ، بأولها
نقص وبها من حواش في ٤٢٧ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٥٩٨] ٣١٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط الشيخ طي
ابن خضر بن أحمد العمروسى المالكي سنة ١١٤٤ هـ ،
بها أوراق بخط مفاتيح وخروم ، في ٢٢٣ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٦١٧] ٤٠٦٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٢٢٨ هـ
[١٤١٠] ١٥٣٩٤
- نسخة كالسابقة [٢٨٨٤] ٣٨١٤٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٣٦٨٣] ٤٩٥٠٨
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ
[٢٠٩٦] ٢٥١٥٧
- نسخة كالسابقة [٢١٦٨] بسم ٢٦٠٦٤
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ
[١٤٧٥] ١٥٨٤٤
- نسخة كالسابقة [٢٢٧٩] رافى ٢٧١٨٤
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ [١٨١٠] ٢٠٩٥٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ [١٨٤٠] ٢١٧٠٣
- نسخة كالسابقة [٢٠٨٢] ٢٤٩٢٨
- نسخة كالسابقة [٣٤٥٥] ٤٥٠٨٨
- نسخة كالسابقة [٣٥٣٨] ٤٧٧٧٦
- نسخة كالسابقة [٣٧٦٠] ٥١٦٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثنائىة بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ [١٨١٥] ٢١٢٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١١٩ هـ ،
بأولها نقص ، في ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢١ سم [٣٠٢٥] صاعدة ٣٩٧٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز قديم ، سنة ٨٧٣ هـ ،
بها آثار دطوبة وترميم وبها من بعض أوراقها حواش ،
في ٣١٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم
[٣٢١١] جوهري ٤٢٠١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٥٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢٨٥] هروى ٤٢٦١٢
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٣٩٥٥] ٥٤٤٦٧
- شرح ملححة الاعراب — لبحرق ابن
انظر
تحفة الاخبار

شرح ملحمة الأعراب — تحريرى

انظر

شرح التحريرى

شرح منظومة العطار فى النحو — اقويدر

انظر

شرح اقويدر

شرح مير باد شاه النجاشى ، على رسالته فى حق
الحاصل بالمصدر أوله : قوله فى الحمد ، مثنيان مضموران
لحمد الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأخرها الرسالة وبها آثار
وطوبى فى ١٠ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا — ٢١ سم
[٢٧١٠] طبع ١٣٦٩

شرح الميلى — وهو العلامة بدر الدين محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن الحسين المعروف بالممرى للميلى
من علماء القرن التاسع الهجرى ، على المتن لتبىخه
الجار بردى أوله : الحمد لله الفاطر الحكيم ، القادر
العليم الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٠١ هـ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بهامتها وبين سطورها
حواش وبأوراقها امتثال ، فى ١٩٦ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا — ٢٢ سم
[٧٠٠] ١٢٩٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم تليق بهامتها وبين سطورها
تليقات وبأخرها ورقة بخط مغاير كتبها أيوب بن
فضل الله سنة ١٠٧٧ هـ فى ١١٩ ورقة ومسطرتها
١١ سطرا — ٢٠ سم
[١٧٨٢] ٢٠٦٤١

— نسخة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٣٢٤ هـ
[١٩٤٣] ٢٣٢١٣

شرح النبتى ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية

انظر

فتح رب البرية ، فى حل شرح الأجرومية

شرح النبتى ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية
انظر

الدرر الجوهري ، فى حل شرح الأجرومية

شرح النبتى ، على شرح ألفا كى ، على القطر لابن منام
انظر

اجابة طلاب الهدى ، فى شرح مجيب النداء إلى شرح قطر
النداء

شرح نجم الدين ، على الأجرومية كما هو مكتوب على
ظاهره ، أوله : قول الأجرومي رحمة الله تعالى ،
الكلام هو اللفظ الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها تلويث فى ٥٦ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم
[١٣١٨] ١٤٤٠٨

شرح نظم الجمل — الزباني

انظر

شرح الزباني

شرح فقره كار — وهو العلامة جمال الدين عبد الله بن
أحمد العريف الحسينى النيسابورى المعروف بفقره كار
للتولى سنة ٧٧٦ هـ ، على باب الالباب ، فى علم الأعراب
لقاضى البيضاء أوله : الحمد لله قاض غمام النوم
وقاض غمام الموت الخ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى ، بخط عبيد بن حسن
سنة ٨٣٣ هـ بهامتها وبين سطورها حواش وبها آثار وطوبى
وأكل أرضة وترميم ، فى ١٧٠ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا — ٢٧ سم
[٣٢٨٣] مروسى ١٣٩١٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى قديم ، بخط حاتم بن
عبد الله سنة ٨١٧ هـ بهامش بعض أوراقها وبين سطورها
حواش وبها آثار وطوبى وأكل أرضة فى ١٧٩
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٦ سم
[٧٤٥٢] بنجيت ١٤٠٨٦

شرح هليل ، على مقدمة ابن شاذ النحوى
المسماة : « المحسنة »

انظر

عمدة ذوى العلم ، على المحسنة ، فى علمى اللسان والنظم

شرح الهندى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
ابن شمس الدين بن عمر الراوى الى الدولة ابادى ثم
الهندى المتوفى سنة ٨٤٩ هـ ، على الكافية — لابن الحاجب
جميعا أحد الفضلاء ، وقدم لها بقوله : نحمد الله نحمو
الآية الوافية . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، فى
١٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا — ١٩ سم
٧٦٦٧ [١٧٧٧]

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى ، بأخرها ورقة
كاتب وبها أثر أرضة ، فى ١٣٩ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرًا — ١٩ سم

١٧٨٣٧ [١٥٨٧]

شرح الوفاى ، على ألفاظ المقدمة

انظر

الحواشى المحسنة ، على ألفاظ المقدمة

شرح الونائى ، على الآجرومية

انظر

اللكات الجاية ، فى بيان المراد من الآجرومية

شرح اليازجى ، على أرجوزته جوف الفراء

انظر

نار الفرى ، فى شرح جوف الفراء

شرح يعقوب البروسوى ، على ديباجة المصباح

انظر

شرح زاده

شفاء الصدر ، بتوضيح شواهد الفطر —

وهو شرح العلامة على بن عبد الرحيم بن سلطان
ابن إدريس المعوى للملكى الأزهرى من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى ، على شواهد شرح فطر النداء
لابن هشام ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢١ هـ

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة الآداب والمؤيد بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ ، بأخرها فهرس ، فى ١٩٢ ص
— ١٩ سم

١٥٣٩٢ [١٤٠١]

— نسخة كالسابقة فى ١٨٨ ص

١٩١٠٦ [١٦٩٥]

— نسخة كالسابقة [١٨٥٧] ٢١٣٢٨

» » ٢٣٢٠٧ [١٩٢٧]

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مطر بالقاهرة
سنة ١٣٣١ هـ

٤٥٠٨٩ [٣٤٥٥] بحيت

شفاء الصدور ، بشرح الشذور — وهو شرح

للامامة عبد الملك بن جمال المصامى بن صدر الدين
احماعيل بن هشام الدين الاسفراينى المشهور بعلامه
المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ، على شذور الذهب — لابن هشام
أوله : الحمد لله الذى رفع من انتصب للعمل بموجب نبيه
وأمره الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٠٩١ هـ ، تنقصها
الورقة الأولى ، وبها خروم وآثار رطوبة ، فى ٢٩٥
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢١ سم

٢٠٧٢٧ [١٧٨٨]

الشجرة المضية ، فى علم العربية — وهى رسالة

للإمام أبى الصقل عبد الرحمن ابن أبى بكر جلال الدين
السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، فى النواعيد
العربية . أولها : الله أحد ، وأصل وأصل على سيدنا
محمد الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها وبين
سطورها حواش ومسطرتها ٥ أسطر (من ورقة
١٦ - ١) - ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٣٠٥ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة
٦٣ - ٦٥) - ٢٤ سم
[٧٧٦ مجاميع] حليم ٣٤٨٢٣

شوارد قواعد اللغة العربية — تأليف الشيخ محمد
حسن الرافعي من علماء القرن الرابع عشر الهجري .
فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٠ هـ
— الأول من نسخة في مجلد طبع مطبعة الواعظ بالقاهرة
بالورقة الأخيرة تمزيق ، في ١٥٢ ص - ١٩ سم
[٣٨٠٧] ٥٢٨١٦

شواهد التوضيح والتصحيح ، لمشكلات الجامع
الصحيح — وهو شرح للإمام النحوي جلال الدين
أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي
الأندلسي الشافعي تزيل دمشق المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ،
على مشكلات الجامع الصحيح - للإمام البخاري .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الأنوار الإسلامية بالهند
سنة ١٣١٩ هـ ، بأخرها فهرس ، في ١٥٢ ص
- ٢٤ سم

[٢٧٢٦] القضاء ٣٥٦٢٩

شواهد شرح قطر النداء

انظر

تتميم الفوائد ، سرد أبيات الشواهد

الشواهد الصغرى — للمصنف

انظر

فرائد الفوائد ، في مختصر شرح الشواهد

شواهد في النحو — لم يعلم مؤلفها
— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بأولها وآخرها تكم
وبها خرم ، في ١٠٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا
- ١٨ سم

[١٨٨] ١٢٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها تكم ،
في ١٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٦٤٦] ٤٣٨٧

الشواهد الكبرى — للمصنف

انظر

المقاصد النحوية ، في شرح شواهد شروح الألفية

حرف الضاد

الضوء — وهو شرح للعلامة تاج الدين محمد بن محمد
ابن أحمد المعروف بالاسفرائني المتوفى سنة ٦٨٤ هـ ،
على المصباح - لملطري ، أوله : إن أحق ما تنوشت
بذكره صدور الكتب والدقائر الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بأولها نفس وبها آثار
رطوبة وبهامشها وبين سطورها حواش في ١١٤ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرًا - ١٧ سم
[١١٢] ١١١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد قديم ،
بخط محمد بن عيسى بن يوسف سنة ٩٤٢ هـ ، مجدولة
بالمداد الأحمر ، بهامشها وبين سطورها حواش
وبها خرم ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة
١٣٨ - ١) - ٢١ سم
[١٨٢] ١١٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد قديم ، بخط محمد بن
عبد اللطيف سنة ٧٦٠ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة
وترميم ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا
- ١٦ سم

[٢١١] ١٣٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد، بها أكل أرضة في
١٣٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢١ سم

[٩١٥] أباطة ٦٤٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد في ١٢٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم

[١٠٥٢] ٨٥٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١١١ هـ بآخرها
ورقة كاتب وبها مش بعض أوراقها حواش، في ١٤٧

ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢١ سم

[٢٢٨٠] رافعي ٢٧١٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم فارسي وبها مش بعض
أوراقها حواش مسطرتها ١٣ سطرًا (من ورقة

١ - ١٠٩) - ٢١ سم

[٢٣٥٥] السقا ٢٨٦٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم، بخط سلطان

ابن محمد بن يوسف سنة ٩٦٣ هـ وبها مش وين-طورها
حواش وبها أكل أرضة في ١٢٨ ورقة ومسطرتها

مختلفة - ٢١ سم

[٣٤٥٦] بحيث ٤٥٠٩٠

الضوابط السككية، في نظم العوامل الجرجانية —

وهي منظومة للشيخ أحمد بن -بيويه الحنبلي (هكذا
بأولها) ، نظم فيها الدواويل المائة - الجرجاني. أولها :

(يقول راجي عن ورده المـلي

أحمد بنجل -بيويه الحنبلي) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ومسطرتها مختلفة

في ورقين ١٢٢ ، ١٢٣ - ٢٠ سم

[١١٢] مجاميع ٢٢٥٣

ضياء الابصار، في الأفعال الملحقات بصار —

وهو شرح للعلامة إدريس بن أحمد بن إدريس الصفدي

للمكي، على أبيات له في أخوات صار، أوله : الحمد لله

الذي صير أمثالنا موقوفة عليه ، ومنسوبة في الحقيقة

إليه الخ . وأول الأبيات :

(رحبت عدت واستعجت لقد

وحار آض ونحوك هذا) الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد صالح بن عبد الهادي

الطاهر سنة ١١٠٣ هـ ، في ١٦ ورقة ومسطرتها

١٩ - ٢٢ سم

[٣١٨٠] ذكي ١١٠٩٢

حرف الطاء

الطارف والثالث، في إكمال حاشية الوالد — وهي

تكملة للسلامة خير الدين أبي البركات نعمان بن محمود

ابن عبد الله الآلوسي البندادي للتتوي سنة ١٣١٧ هـ ،

لحاشية والده ، على شرح قطر النداء - لابن هشام

انظرها

مع حاشية الآلوسي على شرح قطر النداء - لابن هشام

حرف العين

عائدة الورد ، فيما يتعلق بالكلام على (وبعد) —

تأليف الشيخ أحمد بن موسى المدوي المالكي . أولها :

الحمد لله الذي هدى من وفق بفضلته وقربه .. الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد مسطرتها ١٩

سطرًا (من ورقة ١٤٠ - ١٤٣) - ١٦ سم

[٢٢١] مجاميع ٥٤٦٤

العقد الجوهري ، من فتح الحى القيوم في حل

شرح الأزهري — وهي حاشية للعلامة أبي الباس

أحمد بن محمد بن جدون السامي المرداسي المعروف بابن

الحاج ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على

شرح الشيخ خالد الأزهري ، على الأجرومية فرغ من

تأليفها سنة ١٢٦٩ هـ .

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ ، وبها مش

الشرح وبآخرها فهرس في ١٠٠ ص - ٢٧ سم

[١٥٢٦] ١١٠٢٠

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن ابراهيم بن أحمد
سنة ١٠٦٣ هـ بمضها بمجدول بالمداد الاحمر في ١٩٥
ورقة ومسطرتها ١١ سطرا ٢١ سم
[١٥٨٩٢] [١٥٨٩٢]

العنقود في نظم العقود — وهو نظم للامام
أبي عبدالله بن الحسين الموصل الحلي المتوفى سنة ٥٧٣ هـ
أوله :

(لله ذي العز القوي دهم الملا

فاحمد وصل على الذي ومن تلا) الخ

رتبه على أبواب

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد مسطرتها
١١ سطر (من ورقة ١ - ٧) - ١٧ سم
[٢٧٧٥] [٢٧٧٥]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
يحيى الأوبدي الشافعي سنة ٨٩٩ هـ ومسطرتها ٩
أسطر (من ورقة ٦٥ - ٦٧) - ١٧ سم
[١١٨٤] [١١٨٤]

عنوان الافادة ، لآخوان الاستفادة — وهو
شرح لم يعلم مؤلفه ، على الآجرومية - لابن آجروم
الصنهاجي أوله : الحمد لله القوي جعل لعالم الانسان
بفضيلة اللسان مزية التنفيذ . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي مسطرتها ٢٣
سطرا (من ورقة ١٥٢ - ٢٠٤) - ٢١ سم
[٥٦٢] [٥٦٢]

عوائد الصلوات الربانية ، على متن الآجرومية —

وهي حاشية للامام الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن
ابن محمد بن علي بن مكي بن أحمد المشهور بالسيوطي
المجراوي الواعظ المالكي من علماء القرن الرابع عشر
المجري ، على الآجرومية - لابن آجروم ، اختصرها
من حاشيته الكبيرة المسماة (الطارف والتالف ، على
شرح الآجرومية - للامام الشيخ خالد)

انظرها

بهاشم الآجرومية رقم ٢٧٨٧

— نسخة كالباقة [٣٦٥٧] ٤٩٢٦٣

طبع المطبعة المحمودية بالقاهرة
سنة ١٣١٦ هـ

[١٨٠٤] ٢٠٩٢٢

— نسخة كالسابقة [٣٤٥٨] ٤٥٠٩٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ
[٣٤٥٧] ٤٥٠٩١

العقود البهية ، في الكلام على البسملة من علم

العربية — تأليف العلامة الشيخ محمد الحلي بن علي
البري التميمي بالهلال من علماء أوائل القرن الرابع عشر
المجري أولها : الحمد لله الذي جزم بوحدايته من
استغناء الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط المؤلف
سنة ١٣٠٨ هـ مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٥١ -
٦٥) - ٢٣ سم
[٣٨٤] [٣٨٤]

المقود الجوهري ، في حل الأزهرية — وهو شرح
للامام الشيخ منصور سبط الطبراني . المتوفى
سنة ١٠١٤ هـ على الأزهرية فاشيخ خالد الأزهرى .
أوله : أحمد من جمع الكلام في خلاصة خلفه
أحمد الخ . فرغ من تأليفه سنة ٩٩٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معناد بخط شرف الدين الشبراوي
سنة ١٠١٨ هـ في (٢١٧) ورقة ومسطرتها ٢٥
سطرا - ٢١ سم
[٣٠٣٧] [٣٠٣٧]

محمد ذوى المهتم ، على المحصفية في علمي اللسان
والقلم — وهو شرح لجمال الدين علي بن محمد سالم بن
أحمد اللقب جده (بهليل) ، مكثا بأوله ، على مقدمة
أبي الحسن طاهر بن أحمد بن باب شاذ النحوى المسماة
(الحلية) ، أوله : الحمد لله على جزيل عطائه ، ونيل
موافقه وآلائه الخ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ،
مجدولة بالمداد الأحمر بها آثار وطوبة وبهامش بعض
أوراقها حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة
٤٨ - ٧٩) - ١٨ سم
[٣٤٧٠] بحيث ٤٥١٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٢٥٠ هـ ، في
٣٥ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم
[٣٨٩١] ٥٣٤٤٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٩٢ هـ
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٥٢ - ٥٦) - ٢١ سم
[٣٧٤١] مجاميع مختار ٨١٧١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة
بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١ - ٤) - ٢٠ سم
[٥٠٢] مجاميع ٢٣١٤٥

الموامل المائة — تأليف الامام النحوى أبى بكر
عبد الفاهر بن عبد الرحمن المعروف بالمرجاني النحوى
سنة ٧٤١ هـ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة
على محمد وآله أجمعين الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بهامشا وبين
سطورها حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة
٣٦ - ٤٦) - ١٧ سم
[١١١] ١١٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر
وبآخرها نقس ، في ١٥ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطورا
- ٢٠ سم [٢١٢] ١٣٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مبتاد ، ومسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١٥٨ - ١٦٧) - ٢١ سم
[٦٣٩] ٤٣٣٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، ومسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١٠٩ - ١١٥) - ٢٠ سم
[١٦٩٤] حليم ٣٣٢١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم بولاق سنة ١٢٧٩ هـ
[١٩٩٧] ٢٣٨٠٥

الموامل — تأليف العلامة زين الدين محمد بن بيرعلى
المروف ببيركلى النحوى سنة ٩٨١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ
(من ص ٥٨ - ٦٣) - ٢٤ سم
[١٠٢] ١٠٢٠

— نسخة كالسابقة [٦٧٨] ٥٠٥٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[١٠٠٠] مختار ٨١٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ
[١١٥٧] ١١٤٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ
[١٦٩٢] حليم ٣٣٧١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[١٦٩٣] حليم ٣٣٧١٤

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
بالآستانة سنة ١٣٠٢ هـ
[٩٧٨] ٧٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ (من ص
٤٤ - ٤٧) - ٢٣ سم
[٣٤٦٨] بحيث ٤٥١٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة
بالمداد الأسود والذهب ، بهامش بعض أوراقها حواش
وبأوراقها تقطيع وأكل أرضة وآثار وطوبة ،
ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٦٧ - ٧٣) - ٢٠ سم
[١٩٢٩] ٢٢٧٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط
حسن بن محمد تسموني - سنة ١٢٢٦ هـ ، بها آثار
وطوبة ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٤٥ - ٥٣)
- ٢١ سم
[٢٦٩٩] حليم ٣٣٧٢٠

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

د د [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

— اثنتان وتسمون نسخة كالسابقة طبع الأستانة

سنة ١٢٩٧ هـ

[٢٥٧٨ - ٣١٦١٩] ٣١٧١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالذهب والمدا

الأسود في ٢٤ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ١٩ سم

[٢٦٨٦] طبع ٣٣٧٠٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة ، جندا بيكين في الصين

في ١٤ س - ٢٥ سم

[٣٠٩٥] ٤٠١٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متناد ، في ٦ ورقات ومسطرتها

١٥ - طرا - ٢٣ سم

[٣١٦٣] زكي ١١٠٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة

بالمدا الأحمر بها خرم مسطرتها ١٣ - طرا (من ورقة

٩٢ - ٩٨) - ٢٠ سم

[١٣٣ مجاميع] ٢٧٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متناد بها مشها

حواش مسطرتها ٧ أسطر (من ورقة ٢١٤ - ٢٤٦)

- ٢٢ سم [١٩٩ مجاميع] ٥٠٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متناد ومسطرتها

مختلفة (من ورقة ١ - ١) - ٢١ سم

[٢٤٥ مجاميع] ٦١٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ومسطرتها

١٧ - طرا (من ورقة ١ - ١٨) - ٢٠ سم

[٨٢٨ مجاميع] صباينة ٤٠٠٥٩

العيون الواقية ، في شرح الكافية — وهو شرح

للعلامة كمال بن علي بن إسحاق ، على الكافية - لابن

الحاجب ، أوله : الحمد لله الذي شرح سدورنا لكشف

الماني والبيان ... إلخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متناد بخط ملا عمر

ابن جمعة سنة ١٠٥٢ هـ ، مسطرتها ١٩ - طرا (من

ورقة ٢١ - ٧٠) - ٢٠ سم

[٩٢٨] أبانلة ٦٤٧٩

حرف الغين

الغرر ، في منع عمر — وهي رسالة للعلامة الشيخ أحمد

ابن الامين الشنقيطي من علماء القرن الرابع عشر

الهجري ، في منع صرف عمر ، يرد بها على العلامة

الشيخ محمد محمود بن أحمد بن محمد التكري الشنقيطي

المتولي سنة ١٢٢٢ هـ الذي جوز صرف عمر

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة التتقدم بالقاهرة

سنة ١٣٢٢ هـ في ٧ س - ٢٣ سم

[٣٨٥٣] بخيت ٤٥٠١٩

الغرة المخفية ، في شرح الدررة الالفية — وهو

شرح للعلامة شمس الدين أبي النباس أحمد بن الحسين

ابن أحمد ابن أبي المعالي بن منصور النحوي المعروف

بأبي الحجاز الموصلي الأديبي المتولي سنة ٦٣٧ هـ ، على

ألفية العلامة زين الدين يحيى بن عبد اللطيف النحوي

الدعاة (الدررة الالفية) ، أوله : أما بعد حمد الله على

ما أفاض علينا من ملائس آلائه إلخ ، وأول الألفية :

(يقول راجي ربه النور

يحيى بن معط بن عبد النور) إلخ

— نسخة في مجلد بقلم متناد ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها

٢٥ - طرا - ٢٥ سم

[٣٢٨٦] مردسي ٤٢٩١٣

غنية السالك ، على الألفية ابن مالك — وهو شرح

للعلامة الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد بن علي

ابن مكي بن أحمد المشهور بالسيوطي الجرجاني المالكي

الواعظ ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على

ألفية الامام ابن مالك أوله : الحمد لله الذي رفع من

انتصب لنفع العباد إلخ فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٨ هـ

فتح الجليل ، على شرح ابن عقيل — وهي حاشية
 علامة أحمد بن شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف
 بالجماعي الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ،
 على شرح العلامة ابن عقيل ، على ألفية ابن مالك ،
 أولها : الحمد لله الذى رفع قدر من انخفض لربوبيته
 الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٧٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٦٨ هـ ،
 في ٣٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم
 [١] ٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الحنفى
 السجوطى سنة ١١٩٥ هـ ، بأوراقها امتنان وبها آثار
 رطوبة في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا
 — ٢٤ سم

[٢] ٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ،
 في ٤٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢١ سم
 [١٨٤] ١١٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط رمضان مفتون
 القوسى سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها
 ٢٧ سطرا — ٢٣ سم
 [٢٣٣] ١٥٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط هود بن السيد
 على اللقب بصدير سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٢١٤ ورقة
 ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم
 [٢٤٤] ١٦٢٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة
 سنة ١٢٩٨ هـ ، بأولها فهرس ، في ٤٢ ، ٤٢٤ ص
 — ٢٨ سم
 [٢٤٧] ١٦٣٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ ، بأولها فهرس
 وبها مشها الشرح ، في ٤٢ ، ٣٣٠ ص — ٢٧ سم
 [٣٩٠] ٢٥٨٦

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف
 (وهي السوداء) سنة ١٢٣٨ هـ ، مسطرتها مختلفة
 (من ورقة ٣٤٦ - ٤٣١) — ٢٠ سم
 [٥٢١ مجاميع] ٢٤١٨١

غنية الطالب ، ومنية الراغب — وهي رسالة علامة
 أحمد أفندى فارس بن يوسف بن منصور الشديقي
 البنانى صاحب جريدة الجوائب بالآستانة المتوفى
 سنة ١٨٨٧ م ، جعلها على ثلاثة أقسام : في النحو
 والصرف وحروف اللغات ، ورتبها على حروف المعجم .
 وفرغ من تأليفها سنة ١٨٨٦ م

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٨ هـ ، بأولها
 فهرس ، وبآخرها تصحيح ، في ٣٤٠ ، ٢٢٨ ص
 — ٢٣ سم [٩٢٤] أبظة ٦٤٧٤

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة
 [٩٩٩] مختار ٨١٥٤ افنة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ
 [١١٤٣] ١١٤٦٤

— نسخة كالسابقة [٢٠٥٦] ٢٤٥٧١

» » [٢٠٦٧] ٢٤٧٦٧

» » [٢٦٧١] طبع ٣٣٦٩٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
 [٢٨٤١] ٣٧٦٨٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ
 [٣٢٢١] ٤٣٠٥٧

حرف الفاء

فتح الاسرار ، في كتاب الاظهار — وهو شرح
 لعلامة محمد بن محمد بن أحمد ، أستاذ العلامة حسين
 ابن أحمد الشنوري بزي زاده من علماء القرن الثاني
 عشر الهجرى ، على إظهار الاسرار لبيركلى .

انظرو

براهمش نتائج الاككار - مصطفى بن نهز

- ثلاث نسخ كالسابقة
٢٥٨٩ - ٢٥٨٧ [٢٩٣ - ٢٩١]
- خمس نسخ كالسابقة
٢٥٩٤ - ٢٥٩٠ [٣٩٨ - ٣٩٤]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ بها خرم وأكل أرضه [٤٥٨] ٢٩١٥
- نسخة كالسابقة بها خرم [٢٠٢٨] ٢٤٥٤٣
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ
٢٩٠٩٣ [٢٤٨٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٣٩٧٥٦ [٣٠٣٥]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
٣٩٧٥٧ [٣٠٣٦]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ
٥١٦٦٣ [٣٧٥٦]
- نسخة كالسابقة [٢٧٤] ١٧٧٨ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، بأولها نقص وبها خرم
١٨٠٧ [٢٨٤]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ
٥١١٤ [٦٩٠]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ ، بها خرم
٥٨٩١ [٨٢٠]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ ، بها خرم
١٣٠٥٧ [١٢١٧]
- نسخة كالسابقة كاملة
١٤٩٥٨ [١٣٦٨]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
١٥٨٣٨ [١٤٦٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ ، بها [كل أرضه
١٥٨٣٩ [١٤٧٠]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
١٦٣٧٦ [١٥٣١]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
١٦٦٠٧ [١٥٤٨]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
١٨٠١٨ [١٥٨٩]
- نسخة كالسابقة [١٧٥٨] ٢٠٢٩٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٢١١٩٧ [١٨٣٤]
- نسخة كالسابقة [٢٠٧٢] ٢١٨٥١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
٢٦٠٦٠ [٢١٦٤]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ
٢٦٠٦١ [٢١٦٥]
- نسخة كالسابقة [٢٦٢٢] ٣٣٦٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
٣٦٢٩٦ [٢٧٨٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٣٧٠٧٨ [٢٨٣٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
٣٩٧٥٥ [٣٠٣٤]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٤٥٠٩٤ [٣٤٦٠]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
٤٦٧٢١ [٣٥٢٦]
- نسخة كالسابقة [٣٥٣٩] ٤٧٢٧٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق بها خرم وبآخرها نقص
٤٧٩٧٥ [٣٥٧٢]

- نسخة كالسابقة، كالة طبع سنة ١٢٨٦ هـ
[٣٧٧٢] ٥٢٠٩٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٠ هـ
[٣٨١٥] ٥٢٨٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط الزائف سنة ١١٧٨ هـ
بها خروم وأوراق بخط مغاير، في ٣٤٤ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٥٠٥] ٣٣٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، سنة ١٢٣٣ هـ
ببعض أوراقها تاكل وتقطع وترميم، في ٤١٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٧٠٤] ٥١٥٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، بخط أبي الملا
مسطح سنة ١٢٩٩ هـ في ٣٠٠ ورقة، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٧١٥] ٥٢٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، في ٣٦٠ ورقة،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٧١٦] ٥٢٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، بخط عبد المتعال
ابن عبد الكريم السجيني سنة ١٢٠٣ هـ بها خروم
وأوراق بخط مغاير، في ٢٥٠ ورقة، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٧٤٥] ٥٣٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، سنة ١٢٧١ هـ
بها ورقتان بخط مغاير، وبها مشا حواش، في ٢٩١
ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٧٦٦] ٥٥٢١
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ
[٨٠٨] ٥٨٧٩
- نسخة كالسابقة [١٠٣٧] ٨٤٧٤
- نسخة كالسابقة بها خرم
[١٤٧١] ١٥٨٤٠
- نسخة كالسابقة كالة
[١٩٨٢] ٢٣٧٩٠
- نسخة كالسابقة [٢٠٩٨] ٢٥١٥٩
- نسخة كالسابقة بأخرها نفس
[٣٤٦١] ٤٥٠٩٥
- نسخة كالسابقة بأولها نفس
[٣٥٧٤] ٤٧٩٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، في ٣٣٣ ورقة،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٨٠٩] ٥٨٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، في ٢٤٧ ورقة،
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٠٤٨] ٨٥٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد، بخط محمد بن حسنين
الشبلنجي الأزهرى سنة ١٢٨٣ هـ، في ٢٧٤ ورقة،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٠٥٨] ٨٧٥٢
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
[١٢٥٨] ١٣٣٨٣
- نسخة كالسابقة [١٣٣٠] ١٤٥٩٢
- » » [١٣٧٥] ١٥٠٨٢
- » » [١٤٠٣] ١٥٣٦٤
- » » [١٤٠٩] ١٥٣٩٣
- » » [١٥٦٤] ١٦٩٤٤
- » » [١٦٠٧] ١٨٢٢٢

- نسخة كالسابقة بها خرم
١٨٢٣٣ [١٦٠٨]
- نسخة كالسابقة كاملة
١٨٣١٨ [١٦١١]
- » ١٨٤١٥ [١٦١٦]
- » ١٩٩٨٣ [١٧٤٣]
- » ٢١٣٠٣ [١٨٤٨]
- » ٢٣٧٩٢ [١٩٨٣]
- » ٢٦٥٣٧ [٢٢٢٢]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
١٣٩٢٥ [١٢٧٧]
- نسخة كالسابقة [١٦٢٧] ١٨٦٢٥
- نسخة كالسابقة
١٨٩١٤، ١٨٩١١ [١٦٥٧، ١٦٥٦]
- نسخة كالسابقة [٣٧٣٥] الفحام ٥١٠٢٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ
١٥٤١٩ [١٤١٥]
- نسخة كالسابقة [١٥٨٣] ٩٧٨٢٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ
٣٨١٤٥ [٢٨٨٥]
- » ٣٩٧٥٩ صائدة [٣٠٣٨]
- » ٤٧٩٧٤ [٣٥٧٢]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ
٥١٦٦٤ [٣٧٥٧]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥ هـ
٥٣٨٢٢ [٣٩١٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن أحمد
السجاعي الشافعي الأزهرى سنة ١١٧٨ هـ في ٢٧٢
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
١٥٨٣٦ [١٤٦٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي البريقوسى
الشافعي سنة ١٢٦٩ هـ بها خروم في ٢٦٥ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
١٥٨٣٧ [١٤٦٨]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهيبة بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
١٩٥٣٢ [١٧٢٧]
- نسخة كالسابقة [٢١٣٦] ٢٥٥٤٧
- » ٢٦٤٢٠ [٢٢١٤]
- » ٢٧١٨٦ رانى [٢٢٨١]
- » ٣٩٧٦٠ صائدة [٣٠٣٩]
- » ٤٦٧٢٢ [٣٥٢٧]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
١٣٦٠٨ [١٢٦١]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ
٢٠٩١٧ [١٧٩٩]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ
٣٩٥٣٩ [٢٩١١]
- نسخة كالسابقة
٣٩٧٥٨ صائدة [٣٠٣٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٤ هـ في
٢٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
٢٥٣٩٥ [٢١٢٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عباس الاكرانى
سنة ١٢١٩ هـ بها خروم في ٢٥٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
٢٨٦٨٢ [٢٣٥٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن حماد
الحسيني الثاني سنة ١٢٣١ هـ ، بها أكل أرضة ،
في ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٧٨٨] ٢٦٢٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط اسماعيل
الذكلاوي سنة ١٢٨٨ هـ ، في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٢٨٥٥] ٣٧٨٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها نفس وبها
أكل أرضة في ٣٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
[٢٨٨٩] ٣٧٦٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط نصر مبارك
الصمدي للالك سنة ١٢٩٣ هـ بهامش بعض أوراقها
تقييدات وبها خرم ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٣ سم
[٢٩٥١] ٤٧٤٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد عيسى
العلماني الثاني سنة ١٢٥٥ هـ ، بها آثار رطوبة
وبهامش بعض أوراقها تعليقات ، في ٢٨٨ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٦١٣] ٤٨٥٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط
مفاير في ٣٠٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٣٨٩٧] ٥٣٤٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الله علي
الفتحاني سنة ١٢٦٤ هـ ، بها آثار رطوبة في ٣٢٤
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣٩٥٦] ٥٤٤٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن حماد
الحسيني الثاني سنة ١٢٣١ هـ ، بها أكل أرضة ،
في ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٧٨٨] ٢٦٢٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط اسماعيل
الذكلاوي سنة ١٢٨٨ هـ ، في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٢٨٥٥] ٣٧٨٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي بن دياب
الفاوي سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٢٦٥ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٠٤٠] ٣٩٧٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٩٥ هـ ،
بها أوراق بخط مفاير ، في ٢٥٩ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٠٤١] ٣٩٧٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم منري ، بخط مصطفى بن قاسم
الطرابلسي سنة ١٢١٣ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ،
في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٠٤٢] ٣٩٧٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٤٨ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٠٤٣] ٣٩٧٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها نفس في ٢٤٦
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣٠٤٤] ٣٩٧٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم ، في ١٣٩
ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣١٤٣] ٤١٠٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بآخرها نفس ،
في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٤٤] ٤١٠٥٥

فتح الجليل ، بشرح شواهد ابن عقيل —

تأليف العلامة الشيخ محمد بن عبد الرحمن المشهور بقطعة
المدوى للصحيح بدار الطباعة المصرية ببولاق سابقا
التوفى سنة ١٢٨١ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الرومبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ ، في ١٩٨ ص - ٢٣ سم

[٩٨٢] ٧٧٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد مكي المدوى
سنة ١٢٨٦ هـ ، في ١٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا -
٢٣ سم

[١٠٤٩] ٨٥٢٤

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الرومبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ

[١٧٦٣] ٢٠٣٠٤

— نسخة كالسابقة [١٩٨٠] ٢٣٧٩٣

» » [٢٦٧٤] ٣٣٦٩٥ حليم

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد مكي
المدوى سنة ١٢٨٦ هـ ، في ١٩٢ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢٣ سم

[٣٠٣٣] صاعدة ٣٩٧٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٧٢ هـ ،
في ٢١٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٤ سم
[٣٦٣٨] الامباني ٤٨٥٣١

وانظر

— نسخة أخرى منها مع شرح الجرجاني على شواهد
ابن عقيل

فتح الخالق المالك ، في حل ألفاظ كتاب ألفية
ابن مالك — وهو شرح للملاحة شمس الدين محمد

ابن أحمد الشربيني الشافعي المدون بالخطيب المتوفى
سنة ٩٧٧ هـ ، على ألفية ابن مالك ، أوله : الحمد لله
الذي أنزل قرآنًا عربيًا ، على أفضل خلقه . الخ .
فرغ من تأليفه سنة ٩٧٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط منابر ،
وآثار رطوبة ، في ٣٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا -
٢١ سم

[٩١] ٧٣٤

فتح رب البرية ، على الدرة البهية ، نظم الأجرومية -

وهو شرح للعلامة الشيخ إبراهيم بن محمد بن أحمد
المعروف بالهاجوري الذي توفى سنة ١٢٧٧ هـ ،
على نظم الأجرومية للسدي : الدرة البهية ، نظم الأجرومية -
للعامة شرف الدين يحيى العمري ، أوله : أحمدك
الاهم حمد من رفع نفسه إلى العالي ، ونصب ذاته اطاعتك
على التوالي الخ . وأول النظم :

(الحمد لله الذي قد وثقا

لعلم خير خلقه ولانتي) الخ

فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم
ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٨٢ - ١٣٨)
- ٢٤ سم

[٦٣٨] ٤٣٣١

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الدرية بالقاهرة
سنة ١٣١٦ هـ

[١٨٤٦] ٢١٢٨٨

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ

[١٨٩١] ٢٢٠٧٢

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة البهنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ

[٢١٠٨] ٢٥١٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط مفايز وبها عشر بعضها حواشي وبها تلويث وترميم مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٤٧ - ٢٩٢) - ٢٣ سم

[٣٩٠٦] ٤٣٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط ومبة بن محمد - الم سنة ١٢٨٨ هـ - مسطرتها ٢١ - طرا (من ورقة ١٣٩ - ٢٤٤) - ٢٣ سم [٢٨٦ مجاميع] حسنة ١٣٣٦٧

فتح رب البرية ، في حل شرح الآجرومية — وهو شرح للعلامة نور الدين علي بن زين الدين عبد القادر المعروف بالنبيق الحنفي المؤقت بالجوامع الأزهر سابقا ، المتوفى سنة ١٠٦٥ هـ على شرح الشيخ خالد علي الآجرومية ، أوله : الحمد لله رافع مقام من انخفض بحاله . الخ فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن محمد الشبراوي سنة ١١٤٥ هـ في ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٦٥٩] ٤٨٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٣ هـ بأولها نص وبها خروم ، في ٢٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ - طرا - ٢٠ سم [٥٦١] ٣٥٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وترميم وبأولها نص في ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ - طرا - ٢١ سم

[٩٩٤] ٧٩٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٦ هـ بوسطها ورقة كاتب في ٢١١ ورقة ومسطرتها ٢٣ - طرا - ٢١ سم

[٢٣١٥] ٢٧٨٣٠

فتح الرب المالك ، بشرح ألفية ابن مالك — وهو شرح للعلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن قاسم الغزي الشافعي المتوفى سنة ٩٩٨ هـ ، على ألفية الامام ابن مالك أوله : الحمد لله السامع من أراد لنا هديا الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بها خرم في ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ - طرا - ٢٢ سم [١٧٧٥] ٢٠٦٣٤

فتح الصمد ، على شرح ابن أحمد — وهي حاشية للعلامة الشيخ علي بن مبارك الروداني ثم الادريسي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على شرح العلامة الفقيه للسيد محمد الاعطف بن أحمد الولاقي الحوضي ، على منظومة مولاي عبد الحفيظ بن الحسن السهام (السبك العجيب ، لماني حروف مفتي القليب) ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٢٣ هـ

— نسخة جزاء في مجلد بن طبع بولاق سنة ١٣٢٦ هـ بهامتها الشرح ومع كل جزء فهرس - ٢٨ سم [١٢٤٧] ١٢٣٤٩

— أربع نسخ كالسابقة

[١٢٤٨ - ١٢٥١] ١٣٣٥٠ - ١٣٣٥٣

الفتح القريب — وهي حاشية للعلامة الامام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، على مفتي القليب - لابن هشام ، أولها : أما بعد حمد الله مفتي القليب بفضل ، وواصل من انقطع اليه بحبله ... الخ

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد بأخضر ورقة كاتب وبه خروم ، في ١٠١ ورقة ومسطرتها ٣٣ - طرا - ٢٧ سم

[٧٨٩] ٥٦٢٣

— نسخة في مجلد طبع

[١٠١٤] ٨٤١١

فتح المالك ، فيما يتعلق بقول الناس (وهو كذلك)

وهي رسالة للعلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد

الجباعي الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ،

في مرجع التفسير والاشارة من قول بينهم (وهو كذلك)

أولها : الحمد لله الذى أزال ظلم الجبل بأنوار العلوم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حسين

سنة ١٢٦٩ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ١ - ٤)

- ٢٣ م

[٢٣٧٧] السقا ٢٨٧٠٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

سنة ١٣٠٤ هـ ، مسطرتها ١٦ سطرًا (من ورقة

١ - ٥) - ١٩ م

[٣٩٠٧] ٨٤٣٨

الفتح الودودي ، على المكدودي — وهي حاشية

لعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن حمدون السلمي

المرداسي ، المعروف بابن الحاج . من علماء القرن

الثالث عشر الهجري ، على شرح المكدودي ، على ألفية

ابن مالك

— نسخة جزآن في مجلد طبع المطبعة المية بالقاهرة

سنة ١٣٠٠ هـ ، بهامشها الترح ومع كل جزء فهرس

- ٢٧ م

[١١٦٧] ١١٩٩٧

الفتوحات الربانية في معرفة القواعد العربية —

وهو شرح للشيخ ابراهيم هناني من علماء أواخر القرن

الثالث عشر الهجري ، على الآجرومية - لابن آجروم ،

فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة

سنة ١٢٩٥ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٨٢ و ٢٥ م

- ٢٣ م

[١٦٦١] ١٩١٠٢

— نسخة كالسابقة [٢٦٧٥] طبع ٣٣٦٦٦

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤

فرائد التبيين — وهي حاشية - للعلامة الشيخ محمد

المنهوي الملبداوى من علماء القرن الثاني عشر

الهجري ، على شرح قطر النداء - لابن هشام . أولها :

الحمد لله رافع أعلام الأيمان الخ . فرغ من تأليفها

سنة ١١٨٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط رمضان - لادوه

سنة ١٢٧١ هـ ، في ١٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا

- ٢٣ م

[٣٦٢٥] الامباري ٤٨٥١٨

الفرائد الجوهرية ، في الطرف النحوية — تأليف

العلامة الشيخ طنطاوى جوهرى من علماء القرن

الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الام لاهم بالقاهرة

سنة ١٣١٦ هـ ، بأخرها تقاريط وفهرس وتصحيف

في ١٤٣ م - ٢٤ م

[١٠٧٠] ٩٧٠٧

— نسخة كالسابقة [١٩٤٤] ٢٣٢١٤

» » [٢٠٤٧] ٢٤٥٦٢

» » [٢٠٦٤] ٢٤٧٤٤

» » [٢٢٨٥] ٤٣٣٦٨

» » [٢٩٢٢] ٥٣٨٢٩

فرائد العقود العلوية ، لحل ألفاظ شرح الأزهرية

وهي حاشية للعلامة نور الدين على بن ابراهيم الحلبي

المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ . على شرح الشيخ خاله الأزهرى ،

على مقدمته (الأزهرية) ، أولها : حمدًا لمن رفع

من انتصب لخدمة الفنون العربية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم بن أحمد

الاشناوى سنة ١٠٨٤ هـ ، بها خروم ، في ٢٤٧ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ م

[٤٣] ٢٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في مجموعة في مجلد بقلم معتاد بآخرها ورقة بخط مغاير وبها آثار رطوبة وامتهان ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٨٣ - ٤١٨) - ٢٢ سم [٣٩٠٤] ٢٢٨٩

فرائد القلائد ، في مختصر شرح الشواهد — تأليف العلامة بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد ابن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود الحلبي الفتاوي المروفي بالبيبي الحنفى المتوفى سنة ٨٨٥٥ هـ ، وهي المروقة بالشواهد المغري لشرح الألفية ، أولها : هذا ناصحا ضافيا شرحا شاعرا ، الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٨١٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، ببعض أوراقها امتهان وتلوث وتزيم ، في ٨١ ورقة ، ومسطرتها ٣٧ سطرا - ٣٠ سم

[٥٦] ٣٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٨٨٦٤ هـ ، أولها قص وبها خرم وآثار رطوبة ، في ٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم [٩٣] ٧٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الكريم محمد عريسة الخطيب الشافعي سنة ١١٢١ هـ ، بها خرم وأوراق بخط مغاير ، في ٢٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٣٣٥] ٢٢٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن النرسي الشافعي سنة ١١١٨ هـ ، بها خرم ، في ٢١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٥١٧] ٣٣٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بخط أحمد بن علي بن عمر الجزاوي سنة ١١٠٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتزيم ، ومسطرتها ٣٢ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٤) - ٢٨ سم [٥٥١] ٣٤٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢٣٤] ١٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن ناسف النزالي الشافعي سنة ١١٠٩ هـ ، بها أكل أرضة وتزيم وخرم ، في ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٥١٣] ٣٣٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٢٤ هـ ، أولها أوراق بخط مغاير ، في ٢١٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم [٦٠٨] ٤٠٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد درويش زيدان سنة ١٢٩٣ هـ ، في ١٧٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [٢٧٩٠] ٣٦٢٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد القطار سنة ١١١٦ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة في ١٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٣٠٥٦] ٣٩٧٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن علي ابن محمد الصفدي سنة ١١٢٧ هـ ، بها خرم ، في ١٥٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٣٠٥٧] ٣٩٧٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٢٨ هـ ، في ٢٣١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم [٣٢١٣] ٤٢٠١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي طعمة ابن أحمد البقاعي الشافعي سنة ١١٢٩ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، في ١٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم [٣٢٩٠] ٤٢٦١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط إبراهيم بن يوسف
الدينوري الشافعي سنة ١٠٩٨ هـ في ١٨٥ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٦٣٥] ٤٣٢٨

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الكائنات بالقاهرة
سنة ١٢٩٧ هـ في ٣٩٩ من - ٢٣ سم
[٦٥٠] ٤٧٢٩

— نسخة كالسابقة

[١٣٢٣ ١٤٤١٢] ١٤٤١٣

— نسخة كالسابقة

[٢٧٩١] ٣٦٢٩٨

— نسخة كالسابقة

[٣٥٢٨] ٤٦٧٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن سليم
الشنواني سنة ١٠٨٤ هـ بها آثار رطوبة وخسوم ،
في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٣١ سم
[٧٨٠] ٥٦٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها خرم وآثار
رطوبة وتزيم في ٢٦٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
- ١٧ سم

[٨٤٢] ٦٠٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضة في
١٢٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٧ سم
[١٤٨٨] ١٥٨٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن عيسى
سنة ١١٨٤ هـ في ٩٤ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا
- ٢٩ سم

[١٥٧٢] ١٧٦١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٣٨ هـ بها
أكل أرضة في ٣٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم

[١٧٤٧] ٢٠٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط إبراهيم الفقي
الشموري بين العاري سنة ١١٤١ هـ في ١٩٣ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٣٧١] ٢٧٨٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة في
٢٠٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٤٨] ٤١٠٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن الحجازي
البدوي سنة ١١٠١ هـ في ١٠٣ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٢ سم
[٣٢٩١] ٤٢٦١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١١٧ هـ
بجدولة بالمداد الأحمر في ٣١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[٣٦٣٩] ٤٨٥٣٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها نقص
وبها خرم ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٤١٩ - ٦٥٦) - ٢١ سم
[٣٩٠٤] ٢٢٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الله الجزائري سنة ١٠٠٨ هـ ، بأولها نقص
وبها خرم ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٢٦٧ - ٤٣٢) - ٢٢ سم
[١٢٧] ٢٤٨٨

فرائد مواهب المالك ، في شرح ألفية ابن مالك
وهو مختصر للامام علي بن سليمان من علماء القرن
الثالث هجر المجرى ، اختصر فيه شرحه على ألفية
الامام ابن مالك المسمى (مواهب المالك) في شرح ألفية
ابن مالك (وفرغ من اختصاره سنة ١٢٧٨ هـ ،
أوله : الحمد لله الذي رفع السموات والصالطين باسم
الرفيع الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، سنة ١٢٩٧ هـ في ٤١٥
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٨٦١] ٢١٥٢٦

— نسخة كالمسألة طبع حجر بمطبعة المدارس الملكية
بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ
[٢٣٧٤] السقا ٢٨٧٠٢

الفصول النحوية — تأليف الامام النحوى الأديب
أبى زكريا زين الدين يحيى بن عبد المعطى بن عبد النور
المغربى الزواوى الجزائرى المتوفى سنة ٨٦٢ هـ رتبها
على خمسين فصلا في خمسة أبواب تشتمل على المهم من
علم النحو ، أوله : الحمد لله منتهى حمده . الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط حسن بن على
البليكي سنة ٧١٣ هـ ، في ٦٨ ورقة ، ومسطرتها
١٣ سطرا — ٢١ سم
[١٠٥٣] ٨٥٢٨

فوائد الأذكار — وهو شرح للامامة عبد الله
ابن صالح بن اسماعيل الأيوبي من علماء القرن الثالث
عشر الهجرى ، على د إظهار الأسرار الهيكوى ،
فرغ من تأليفه سنة ١٢٤٧ هـ
— نسخة في مجلد طبع الآسمانة سنة ١٣٠٥ هـ ، بأولها
فهرس ، في ٨٠ ، ٢٤٠ ص — ٢٥ سم
[٥٨٥] ٣٨٣٥

الفوائد الزكية ، في إعراب الآجرومية —
تأليف العلامة الشيخ أحمد الخليل النافى ، أولها :
الحمد لله الذى رفع به محمد صلى الله عليه وسلم في
الخاصين أعلاما . الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، ببعض أوراقها
ترميم ، في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٣ سم
[٦٤٢] ٤٣٣٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط سليمان محفوظ الرحمانى المتوفى سنة ١٢٦٠ هـ ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠١ - ٢٥٢)
— ٢٣ سم

[١٢١٤] حونة ١٢٩٨٣

(٣٧ - ٤)

الفريدة — وهى ألفية نحوية — للإمام أبى الفضل عبد الرحمن
ابن أبى بكر جلال الدين السيوطى الشافعى المتوفى
سنة ٩١١ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الفرق بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
بآخرها فهرس ، في ٧٨ ص — ٢٠ سم
[٢٠١٤] ٢٤٧٨٤

— نسخة كالمسألة [٣٦٨٤] ٤٩٥٠٩

— [٣٩٥٧] ٥٤٤٨٩

فصل الخطاب ، في أصول لغة الأعراب —
وهو مختصر للامامة أبى حبيب ناصيف بن محمد الله
ابن ناصيف بن جنبلط بن سعد المعروف باليازجى
المتوفى سنة ١٨٧٩ م ، مرتبة على كتابين ، وفرغ
من تأليفه سنة ١٨٤٧ م

— نسخة في مجلد طبع بيروت (طبعة ثانية) سنة ١٨٦٦ م
في ٢٥٥ ص — ١٨ سم
[٩٣٤] أباطة ٦٤٨٥

فصول ابن معطى

انظر

الفصول النحوية

الفصول الفكرية ، للمكاتب المصرية —
وهى رسالة للامامة عبد الله باشا فكرى بن محمد بليغ
ابن عبد الله بن محمد المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، رتبها
على فصول .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
بها مشها : إعراب للشواهد والامثال وبأولها تنبيهات
للمؤلف ، في ٣٦ ص — ٢٠ سم
[٩٥٨] ٧٤٨٢

— نسخة كالمسألة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ

[١١٥٢] ١١٤٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦١ هـ بأولها
نقص ، في ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢٠ سم

[٢٣٣] ٢٢٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
خبر ، في ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢١ سم

[٥٢٠] ٣٣٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٢٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٣٢٩٢] عروسي ٤٢٦١٩

الفوائد الضيائية — وهو شرح لدولى نور الدين

عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد المعروف بالجامي النشبدى
الدولى سنة ٨٩٨ هـ ، على (الكافية) لابن الحاجب ،
أوله : الحمد لله والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه
المتأدين بأدابه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بمجدولة بالمداد الأحمر
بها مشها وبين — طورها حواش وبأوراقها امتنان
وأكل أرضة ، في ٢١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة
— ٢٠ سم

[١٠٩] ١٠٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٠ هـ بمجدولة
بالمداد الأحمر والأزرق ويبيض أوراقها آثار رطوبة
وترميم ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
— ٢٦ سم

[٤٤٨] ٢٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بمجدولة بالمداد الأحمر ،
بها مش بعض أوراقها حواش ويبيض أوراقها تنطيع ،
في ٢٦٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٠ سم
[٤٦١] ٢٩٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٠ ورقة
ومسطرتها مختلفة — ٢١ سم
[٢٢٧٠] السفا ٢٨٦٩٨

الفوائد الشافية ، على إعراب الكافية — وهو

مغرب قلمه حسن بن أحمد الشهير بزريق زاده من
علماء أواخر القرن الثاني عشر الهجري ، على الكافية —
لابن الحاجب أوله : الحمد لله على نعمه الكافية الوافية الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ١١٦٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط سيد عثمان بن اسماعيل
سنة ١١٦٨ هـ في ١٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢١ سم

[١٠٦٣] ٩١٩٣

— نسخة كالسابقة طبع الاستانة سنة ١٢٧٥ هـ

[١١٣٦] ١١١٥٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ

[١٩٠٠] ٢٢٢١١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ

[٢١٣٥] ٢٥٥٤٦

وانظرها

بها مش الكافية — لابن الحاجب

الفوائد الشنوافية — وهي حاشية لسلامة أبي بكر

ابن اسماعيل المعروف بالشنواني المتوفى سنة ٨١٠١٩ هـ ،
على شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على الأجرمية

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط مسلم الأزهرى
سنة ١٠٠٤ هـ ، بأولها نقص ، وبها خروم وتلويث
في ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم
[٣٢] ٢٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠٠ هـ بمجدولة
بالمداد الأحمر بهامشها بعض أوراقها حواشي في ٢٩٤
ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٥ سم
[١٥٠٩] ١٥٨٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بمجدولة بالمداد الأحمر
والأزرق بها خرم وأوراق بخط منابر وأكل أرضة
في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٧ سم
[١٥١٠] ١٥٨٧٩

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة على القاعدة
الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ وبهامشها حواشي
[٢٢٨٢] رافعي ٢٧١٨٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع حجر ، على القاعدة
الفارسية بالهند سنة ١٢٧١ هـ وبهامشها وبين سطورها
حواشي ، في ٤٠٠ ص - ٣٢ سم
[٢٦٧٠] حليم ٣٣٦٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط سيد مصطفي
ابن سليمان سنة ٩٦٦ هـ وبهامشها بعض أوراقها حواشي
في ٢٠٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم
[٢٦٧٢] حليم ٣٣٦٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط أبي بكر كاتب
سنة ١١١٨ هـ بأولها فهرس ، في ٢٠٨ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٠ سم
[٢٦٧٦] حليم ٣٣٦٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متساد بخط عبد الرحمن
الدمياطي سنة ١٢٣٥ هـ في ١٧٥ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٧٣ سم
[٣٢١٢] جوهرى ٤٢٠١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط إبراهيم
ابن محمد سنة ١٠٥١ هـ بعض أوراقها بمجدول بالمداد
الأحمر وبهامشها حواشي وبأولها أوراق بخط مظاير ،
في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٣٤٦٢] بجيت ٤٥٠٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بمجدولة بالمداد الأحمر
بهامشها وبين سطورها حواشي وبآخرها نقص وبها
أوراق بخط منابر ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ١٥
سطرا - ٢٠ سم
[٨٤٩] ٦٠٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بها آثار رطوبة ،
في ٢٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٩٦٩] ٧٥٦٦

— نسخة أخرى طبع حجر بالآستانة بأولها فهرس ،
في ٢٨٩ ص - ٢٣ سم
[١٠٩٢] ٩٩٧٠

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٦ هـ
[١٥١١] ١٥٨٨٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[١٥١٢] ١٥٨٨١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ
[١٨٨٦] ٢١٩٦٢

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة
[٢٠٢٠] حنظلي ٢٤٣٥١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ وبهامشها وبين
سطورها حواشي
[٢١٢٩] ٢٥٥٤٠

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة
[٣٦٤٠] الاماني ٤٨٥٢٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
[٣٨١٨] ٥٢٨٢٧

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند على القاعدة الفارسية
سنة ١٣٠٣ هـ وبهامشها (التقرير المقول) في بيان
الحاصل والمحصول (لعلامة خادم أحمد في ٤٠٠ ص
- ٣٤ سم
[١٢٢٣] ١٣٢٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها آثار رطوبة
وبهاش بعض أوراقها حواش ، في ٢٤٥ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
[٢٤٦٣] بجيت ١٥٠٩٧

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن مكي المدوي
المالكي سنة ١٢٩٢ هـ في ٤٥ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢٩٣] عروسي ١٢٦٢٠

الفوائد المستجدات ، على قرة أعين أولى الرغبات —
وهي حاشية للعلامة محمد بن إبراهيم أبي خضير ، على
رسائله المهمة (قرة أعين أولى الرغبات ، في بيان
أنواع البليات والمربيات)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد أفندي مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ [بهاشتها الرسالة ، في ١٩٨ ص
- ٢٧ سم

[٩] ٤٩

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٠ - ١٢] ٤٩

— أربع نسخ كالسابقة

[١٨ - ٨٣] ٨٦

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٦ - ٢٩] ١٩٦

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٦٦ - ٦٤] ١٥٢

— نسختان كالسابقة [٦٥ - ٦٦] ٤٩٣ ، ٤٩٤

— نسخة كالسابقة [٨١] ٦٦٣

د د [٩٨] ٩٦٩

د د [١٠٨] ١٠٨٣

— نسختان كالسابقة

[٢٨١ ، ٢٨٠] ١٧٩٤ ، ١٧٩٣

فوائد الطارف والتالذ ، على شرح العلامة الشيخ
خالد — وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الرحيم السيوطي
الجزاوي المالكي من علماء القرن الرابع عشر الهجري
على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، فرغ من
تأليفها سنة ١٣١٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الادبية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
بهاشتها الشرح وبآخرها تصحيح ، في ٧٢ ص
- ٢٨ سم

[٢٠٤٣] ٢٤٥٥٨

— نسخة كالسابقة

[٣٤٦٤] بجيت ١٥٠٩٨

الفوائد المعجبية ، في إعراب الكلمات الغريبة —

وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز
ابن أحمد بن عبد الرحيم بن نجم الدين بن محمد صلاح الدين
للاشهور بابن عابدين ، المتوفى سنة ١٢٥٢ هـ ، في بيان
معنى بعض الالفاظ والجلل التي شاع استعمالها بين العلماء
وفي ظاهرها تركيبها إشكال

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف السورية سنة ١٣٠١ هـ
في ٢٣ ص - ٢٣ سم

[١٩٣١] ٢٢٧٥٣

الفوائد المحذرة ، في شرح مصوغات الابتدا

بالنكرة — وهو شرح للعلامة الشيخ اسماعيل بن محمد
ابن عبد الهادي بن عبد الفتى بن جراح الشهير بالجراسي
المجلوني الدمشقي المتوفى سنة ١١٦٣ هـ ، على
المنظومة الرائية — للعلامة أحمد بن عبد القادر بن مكتوم
الحلي النحوي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ، في مصوغات

- خمس نسخ كالسابقة [٢٢٧ - ٢٢٢] ٢٢٤٣ - ٢٢٣٩
- نسخة كالسابقة [١٥٢ ، ١٥١] ٢٧٤٦ ، ٢٧٤٥
- نسخة كالسابقة [١٧٢] رشيد ٣٠٩٤
- أربع نسخ كالسابقة [٥٢٥ - ٥٢٢] ٢٣٥١ - ٢٣٤٨
- أربع نسخ كالسابقة [٦٠٢ - ٥٩٩] ٢٩٨٢
- ثلاث نسخ كالسابقة [٦٢٤ - ٦٢٢] ٤٣١٤
- نسخة كالسابقة [٦٩٩] ٥١٢٦
- سبع نسخ كالسابقة [٧٢٨ - ٧٢٢] ٥٧٨٨
- أربع نسخ كالسابقة [٨٣٤ - ٨٣١] ٦٠٤٠
- ثلاث نسخ كالسابقة [٨٩٨ - ٨٩٦] ٦٧٣٧
- نسخة كالسابقة [١٠٣٢ ، ١٠٣٣] ٨٤٥١ ، ٨٤٥٠
- نسخة كالسابقة [١٥١٩] ١٥٨٨٨
- د د [١٥٧٩] ١٧٦٤٩
- د د [١٧٦٠] ٢٠٣٠١
- د د [٢٠٣٠] ٢٤٥٤٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٠٤ هـ [٢١٩٧] ٢٦٠٩٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ [٢٧٨٣] ٢٧١٨٨
- نسخة كالسابقة [٢٣٢٦] ٢٧٨٤١
- د د [٢٧٩٥] ٢٦٣٠٢
- نسخة كالسابقة بها خرم [٢٧٩٦] ٢٦٣٠٣
- نسخة كالسابقة كاملة [٢٨١٨] ٢٦٩٢٦
- عشر نسخ كالسابقة [٣٠٤٥ - ٣٠٤٤] ٢٩٧٧٥ - ٢٩٧٦٦
- خمس نسخ كالسابقة [٣٠٧٩ - ٣٠٧٥] ١٧٩٨١ - ١٧٩٧٧
- نسخة كالسابقة [٣٨٩٣] ٥٣٤٥٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلد مطبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ [٣٢٤ مجاميع] ١٠٩١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ هـ بخط حسنين بن عمر بن أحمد للتهور بالناسي سنة ١٣٠٢ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا هـ في ٢٢٦ ورقة - ٢٣ سم [٥٦٩] ٣٦٣٨
- الفوائد المضية القرشية ، على شرح الشيخ خالد - للأجرومية - وهي حاشية للامامة الشيخ يوسف بن محمد بن يوسف القرشي المحلى النافسي من علماء أواخر القرن الحادي عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية . أولها : الحمد لله الذي رفع العلماء قدرا ، ونهضهم لنفع العباد دهرًا . الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٠٩٧ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الباري ابن نصر بن هيد الباري سنة ١١٦٧ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٠٩ - ٢٧٦) - ٢٢ سم [٧٤ مجاميع] ١٧٥٥

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة
— سنة ١٢٨٩ هـ بأولها فهرس وبآخرها تصحيح ،
في ٤١٤٨٤٤ س - ٢٣ سم
[٢١١١] ٢٥١٧٢

— نسخة كالسابقة [٢٢٠٧] بسم ٢٦١٠٣

» » [٢٢٨١] رافعي ٢٧١٨٩

» » [٢٦٧٣] حليم ٣٣٦٩٤

» » [٢٧٩٢] ٣٦٢٩٩

حرف القاف

قرة أعين أولى الرغبات ، في بيان أنواع المبنيات
والمعربات - تأليف العلامة الشيخ محمد بن إبراهيم
المعروف بأبي خضير الديبالي من علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجري ، أولها : الحمد لله الرفع رتب
التصنيف لاهلاء كلمة الدين الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط حسني
ابن عمر بن أحمد الشور بالشامي - سنة ١٣٠٢ هـ
مسطرتها ٢١ - طرا في ٥٨ ورقة - ٢٣ سم
[٥٦٩] ٣٦٣٨

وانظرها بهاوش

(الفوائد المستجادات)

قرة العيون ، في الكلام على (إن) بكسر الهمزة
وتشديد النون - وهي رسالة : فتشيع به الباسط
السديوني ، في أحكام (إن) بكسر الهمزة وتشديد
النون . أولها : الحمد لله رب العالمين الذي أن من يديع
صنعه كل حيوان وطير الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد بخط السيد محمد البكري
الصادق - سنة ١١٨٨ هـ في ٩ ورقة ومسطرتها
١٩ سطر - ٢١ سم

[٢٣٣٠] ٤٣٠٦٦

الفواكه الجنية ، على منعمة الآجرومية -
وهو شرح العلامة جمال الدين عبد الله بن أحمد بن علي
المعروف بالفاكي المكي الشافعي النحوي المتول
— سنة ٩٧٢ هـ ، على (منعمة الآجرومية ، في علم
العربية) لعلامة شمس الدين محمد الريني المعروف
بالخطابي المالكي ، فرغ من تبييضها سنة ٩٥٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
بهاوشها للثمة ، وبآخرها فهرس ، في ٩٦ س
— ٢٨ سم

[٢٠٦٠] ٢٤٧٤٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[٣٦٨٥] ٤٩٥١٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٣٧٣٦] الفعام ٥١٠٢٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة النوبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ

[٢٦٦٦] حليم ٣٣٦٨٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة - سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٦٦٧] حليم ٣٣٦٨٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ

[٢٨٨٣] ٣٨١٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها خرم وبآخرها
نفس ، في ٨٩ ورقة ومسطرتها ١٧ - طرا
— ٢٠ سم

[٣١٤٩] زكي ٤١٠٦٠

الفيرودج ، شرح الأنموذج - وهو شرح العلامة
الشيخ محمد عيسى عسكر من علماء أوائل القرن الرابع
عشر الهجري ، على (الأنموذج) لفرغري ، فرغ
من تأليفه سنة ١٢٨٩ هـ

— الجزءان الاول والثاني من نسخة كالسابقة طبع القاهرة
[٣٥٥٢] ٤٧٤٧٢

— الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع المطبعة الاعلامية
بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ بأوله قسم
[٣٥٨٠] ٤٧٩٨٢

قطر اللندا وبلى الصدا — لابن هشام وهو العلامة
جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد
ابن عبد الله بن هشام النحوي التوفي سنة ٧٦٢ هـ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
[٢٠٤٨] ٢٤٥٦٣

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٢٩١٤٢٢٩٠] رافى ٢٧١٩٦٠٢٧١٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
أكل أرضة وآثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ١٢٨ - ١٣٦) - ٢٠ سم
[٢٧٠١] طبع ٣٣٧٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٠ هـ
بأولها قسم ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
١٦٩ - ١٨٥) - ٢١ سم
[٣٠٨٠] صمادة ٣٩٨٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد المجيد
ابن عبد الرحمن الجعافى سنة ١٢٠٦ هـ ، في ٨ ورقات
ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٣٤٦٦] بجيت ٤٥١٠٠

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة
[٣٥٣٣] ٤٦٧٢٨

— نسخة كالسابقة [٣٧٣٨] اللجام ٥١٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٦ هـ في ٢٠
ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٣٨٩٤] ٥٣٤٥١

القصر المبني ، على حواشى المغنى — ومى حاشية
للعلامة الشيخ عبد الهادى نجاب بن رضوان الاياوى
للشافعى الأزهرى ، التـ وى سنة ١٣٠٥ هـ على
حاشية للشيخ محمد الأمير ، على منى القبيب - لابن هشام
— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع للمطبعة الوهية
بالقاهرة بعامته بمضى حاشية الأمير وبأوله فهرس في
٦٠٨٤٢ من - ٢٣ سم

[٥٧٣] ٣٦١٩

— الجزءان الاول والثاني من نسخة كالسابقة
[٦٤٨] ٤٦٨١

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع

[١٠٣٠] ٨٣٣٩

— الجزءان الاول والثاني من نسخة كالسابقة
[١٥٠٦] ١٥٨٧٥

— الاول والثاني من نسخة كالسابقة
[١٨٦٦] ٢١٥٣١

— الاول والثاني من نسخة كالسابقة
[٢٢٨٥] رافى ٢٧١٩٠

— الاول والثاني من نسخة كالسابقة بهما خرم
[٢٢٨٦] رافى ٢٧١٩١

— الجزءان الاول والثاني من نسخة كالسابقة كاملة طبع
القاهرة

[٢٣٤٥] ٢٨٠٦٧

— الجزءان الاول والثاني من نسخة كالسابقة
[٢٣٤٦] ٢٨٠٦٨

— الاول والثاني من نسخة كالسابقة بالثاني خرم
[٢٤٨٤] ٢٩٢٢٥

— الجزء الاول من نسخة كالسابقة به خرم
[٣٤٦٥] بجيت ٤٥٠٩٩

— الجزءان الاول والثاني من نسخة كالسابقة في مجلدين
طبع القاهرة ليس بهما خرم

[٣٥٢٩] ٤٦٧٢٤

— نسخة في مجلد طبع مطبعة بنى لاجوداكس بالاسكندرية
سنة ١٣١٥ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٦٥ ، ٣ ص
— ١٩ سم [٧٦٤] ٥٤٩٥

— نسخة كالسابقة [٧٦٥] ٥٤٩٥

قواعد اللغة العربية ، لتلاميذ المدارس الثانوية —
تأليف الاساتذة حفي بك ناصف ، ومحمد بك دياب ،
ومحمد أفندي عمر ، وسليمان بك محمد ، والشيخ مصطفى
طهوم ، من علماء القرن الرابع عشر الهجرى .

— نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣٢٤ هـ
(سنة ١٩٠٦ م) في ١٠٢ ص — ٢٠ سم
[٢٧٢٧] القضاء ٣٥٦٣٠

— نسخة كالسابقة [٢٧٢٨] ٣٥٦٣١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[٣٦٩٨] ١٩١٦٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ

[٣٦٩٩] ٢١٠٨٤

— نسخة كالسابقة [٣٧٦١] ٥١٦٦٨

قواعد اللغة العربية — تأليف الاستاذ نسيم فهمى
ميناخيل ، من رجال القرن الرابع عشر الهجرى ،
وضمها على صورة سؤال وجواب ، وفرغ من تأليفها
سنة ١٩٢٤ م

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة دمحميس
بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م بأخره تصحيح ، في ٣٤١٢٥ ص
— ٢٧ سم

[٢٧٩٣] ٣٦٣٠٠

قواعد المطارحة — تأليف العلامة جمال الدين أبى محمد

حسين بن بدر العروف أبى إياز النحوى البندادى المتوفى
سنة ٥٦٨١ هـ ، أولها : الحمد لله مستحق الحمد وأهله . الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن على النوفى
سنة ١١٠٣ هـ ، في ١٢٧ ورقة ومسطرتها ١٩
سطرا — ٢١ سم

[٥٩٦] ٣٩٧٩

القلادة الجوهريّة ، في شرح الدرة البهية ، نظم

الاجرومية — وهو شرح لعلامة شهاب الدين

أحمد بن حجازى الفنى من علماء القرن العاشر الهجرى

على نظم الاجرومية المسمى (الدرة البهية) نظم

الاجرومية (لعلامة شرف الدين بحى الدمريطى أوله :

الحمد لله الذى خص النوع البشرى بفصاحة اللسان الخ
وأول النظم :

(الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا لنهتدي لولا أن

نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش بعض أوراقها حواش

وبها آثار رطوبة ، في ١٦٥ ورقة ومسطرتها ١١ سطرًا

— ٢٣ سم

[٣٢٩٥] هروسى ١٢٦٢٢

أعد الأعراب — لابن هشام

انظر

الأعراب ، من قواعد الأعراب

القواعد الجلية ، في علم العربية — تأليف أحمد

الآباء اليسوعيين

— نسخة في مجلدين طبع مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت

سنة ١٨٩٨ م مع كل جزء فهرس — ١٨ سم

[٢٦٧٧] طبع ٣٣٦٩٨

القواعد الجلية ، لطلاب اللغة العربية — تأليف

الاستاذ محمد إبراهيم خليل أستاذ اللغة العربية بعمارة

تتندى بكون للصليبية ومن علماء القرن الرابع عشر

الهجرى

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة جندها ببيروت

في ١٠٩٥ ص

— ٢٥ سم

[٣٠٩٦] ٤٠١٧٩

القواعد الجلية ، لتحصيل المبادئ النحوية —

وهو مختصر للنحو — الشيخ عبد الحميد النافى بن إبراهيم

أبى النافى القرطوبى الأزهرى من علماء أوائل

القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه سنة ١٣١٥ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار وطوبة ،
في ٦٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٥٤٤] ٣٤٦٩

— نسخة أخرى في مجلد طبع الأستانة ، سنة ١٣٢٨ هـ ،
بها مشها موصل الطلاب ، الى قواعد الاحراب - الشيوخ
خالد وبآخرها فهرس ، في ١١٦ ، ٢ ص - ٢٤ سم
[١٩٤٥] ٢٣٢١٥

الكافية — تأليف الامام جمال الدين أبي عمرو
عثمان بن عمر ابن أبي بكر بن يونس الرويني المصري
المالكي المعروف بابن الحاجب القول سنة ٦٤٦ هـ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ ،
بها مشها تعليقات (من ص ١ - ٢٨) - ٢٤ سم
[١٠٢] ١٠٢٠

— نسخة كالسابقة [٦٧٨] ٥٠٥٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[١٠٠٠] مختار باشا ٨١٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ
[١١٥٧] ١١٤٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ
[١٦٩٢] حليم ٣٣٧١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[١٦٩٣] حليم ٣٣٧١٤

— نسخة كالسابقة [١٩٩٧] ٢٣٨٠٥

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

— نسخة كالسابقة [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

القول الجليل ، على شرح ابن عقيل — وهو حاشية
لهـ علامه أبي التتج أحمد بن عمر المعروف بالاستاطي
الحني . القول سنة ١١٦٩ هـ على شرح ابن عقيل ،
على الالفية . أولها بعد الديباجة : هذه فوائد شريفة
وفرائد لطيفة نفها جزيل الخ . فرغ من تأليفها
سنة ١١٥٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٢٤٤ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٠٥٥] صابدة ٣٩٧٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في دولة بالمداد الاحمر
في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٣٠٥٨] صابدة ٣٩٧٧٩

القول السديد ، المعرب عما يتعلق بكلمة التوحيد
وهو إعراب لكلمة التوحيد - لم يلم مؤلفه ، أوله :
الحمد لله الذي نصب لي الآفاق والأفئس على وحدانيته
برهانا سبيلا الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، وآخر ورقة فيها تكة لها ،
بخط سلامة النيدوي الصليحي سنة ١١٣٩ هـ وبها
أوراق بخط منائر ، في ١٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم

[٣٨٩٥] ٥٣٤٥٢

حرف الكاف

كاشف القناع والنقاب ، بإزالة شبهة عن وجهه
قواعد الاحراب — وهو شرح للشيخ محمد
ابن عبيد الكريم الكال ، من علماء دولة السلطان
سليمان الثماني ، على قواعد الاحراب - لابن هشام
— نسخة في مجلد بقلم معتاد بها مشها حواش وبها آثار
وطوبة ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم

[٢٥٨] ١٦٨٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، في ٤٨ ورقة
ومسرتها ٩ سطور - ١٥ سم
[٢٠٦] ١٣٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها تملك تاريخه
سنة ١٢٢١ هـ بهامش بعض أوراقها وبين سطورها
حواش ، في ٣٩ ورقة ومسرتها ١١ سطورا
- ٢٠ سم
[٣١٣] ٢٠١٩
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجـوانب
بلاستان سنة ١٣٠٢ هـ
[١٧٨] ٧٦٦٦
- نسخة ضمن كالسابقة طبع سنة ١٣١٥ هـ (من
ص ١-٤٣) - ٢٣ سم
[٣٤٦٨] ٤٥١٠٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٦٨٦] ٤٩٥١١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي
سنة ١٠٠٤ هـ بهامشها وبين سطورها حواش ومسرتها
٧ أسطر (من ورقة ١-٦٨) - ٢١ سم
[١٠٦٨] ٩٢٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد سنة ١٢٨٨ هـ
في ٤٢ ورقة ومسرتها ١٣ سطورا - ٢٣ سم
[١٥١٧] ١٥٨٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد ، بخط
أحمد بن محمد عبد التال سنة ١٢٨٦ هـ - مسرتها
١٩ سطورا (من ورقة ٥٠-٧٧) - ٢٢ سم
[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة
بالداد الأسود والذهب مسرتها ١٥ سطورا (من
ورقة ١-٣٣) - ٢٠ سم
[١٩٢٩] ٢٢٧٥١
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند سنة ١٢٩١ هـ بهامشها
شرح السيد محمد أنور علي ، عليها ومرب عليها العلامة
حسين بن أحمد الشهير بزيني زاده للمسمى: الفوائد الشافية،
في حل إعراب الكافية ، في ٣٩٢ ص - ٣٢ سم
[٢٢٨٧] ٢٧١٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط أبي بكر
ابن خليل بن محمد سنة ١٠٦٣ هـ بهامشها وبين سطورها
حواش وبها أكل أرضة ، في ٥٥ ورقة ومسرتها
٩ سطور - ٢٠ سم
[٢٦٧٨] ٣٣٦٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها وبين
سطورها حواش في ٧٧ ورقة ومسرتها ١٩ سطورا
- ٢٠ سم
[٢٦٧٩] ٣٣٧٠٠
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند سنة ١٢٩١ هـ بهامشها
وبين سطورها حواش
[٢٦٨٠] ٣٣٧٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
سنة ١٠٨١ هـ مجدولة بالداد الأحمر والأسود وبهامش
بعض أوراقها حواش ومسرتها ٩ سطور (من
ورقة ١-٦٩) - ١٩ سم
[٣٠٩٢] ٤٠٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها وبين
سطورها حواش في ١١٥ ورقة ومسرتها ٧ سطور
- ٢٠ سم
[٣٤٦٧] ٤٥١٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامش
بعض أوراقها حواش ، مسرتها ١١ سطورا (من
ورقة ١-٤٦) - ١٨ سم
[٣٤٧٠] ٤٥١٠٤

— نسخة في مجلد بن طبع بولاق سنة ١٣١٦ هـ سنة ١٣١٨ هـ
بها مشها تقريرات من شرح الامام أبي سعيد السيراني
عليها ، وبأسفل صفحاتها شرح الاعلم السلفي على
شواهد المسما (تحصيل عين الذهب ، من معدن
جوهر الادب ، في علم مجازات العرب) . ومع كل
جزء فهرس - ٢٨ سم

[١٠١٨] ٨٣٥٥ لغة

— خمس نسخ كالسابقة

[١٠١٩ - ١٠٢٣] ٨٣٥٦ - ٨٣٦٠ لغة

— نسخة كالسابقة [١٠٢٤] ٨٣٦١

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٠٢٥ - ١٠٢٧] ٨٣٦٢ - ٨٣٦٤ لغة

— نسخة كالسابقة [١٠٩١] ٩٩٦٩

» » [١١٢٧] ١١٠٢٦ لغة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ

[١٠١٨] ١٥٨٨٧

» » [١٨٢١] ٢١٠١٨

» » [٢٠٢٧] ٢٤٥١٢

» » [٢١٥٦] ٢٦٠٥٢

» » [٢٢٨٨] ٢٧١٩٣

» » [٢٧٩٤] ٣٦٣٠١

» » [٣٣٨٦] ٤٣٣٦٩

» » [٣٤٣٢] ٤٥٠٦٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ

[٣٥٣٠] ٤٦٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد قديم بخط محمد بن أحمد
ابن حسن الادريسي الشافعي سنة ٨٠٣ هـ بها آثار
رطوبة ، وبأولها أوراق بخط مفاير في ٧١ ورقة
ومسطرتها ٧ سطور - ١٨ سم
[٣٦٤١] الامباري ٤٨٥٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٠٩١ هـ مجدولة
بالمعادن الاحمر بها مشها وبين سطورها حواش وبها
آثار رطوبة وامتهان في ٥٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم

[٣٨٥٨] ٥٣٠٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم منرى مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٦٤ - ٨١) - ٢١ سم
[٣٩٠٧] ٨٤٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة
بالمعادن الاحمر مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١ - ٣٣)
- ٢٠ سم

[١٣٣ مجاميع] ٢٧٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد
سنة ١٢٣٥ هـ مجدولة بالمعادن الاحمر مسطرتها ٢٩ سطرا
(من ورقة ٢١ - ٣٢) - ٢٣ سم
[٤٧٦ مجاميع] ٢٣١١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مجدولة
بالمعادن الاحمر والازرق مسطرتها ٩ سطور (من
ورقة ١ - ٥٤) - ١٧ سم
[٧٦٨ مجاميع] حليم ٣٤٨١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١٤٢ - ١٧٠) - ٢٥ سم
[٧٨٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٧١

كتاب سيبويه — وهو إمام النحاة وإمام البصريين
علامته أبو بكر عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي البضاوي
ثم المراق البصري ، مولى بني الحارث بن كعب اللقب
بسيبويه للتولى سنة ١٨٠ هـ

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٨ هـ
[٣٦٨٧] ٤٩٥١٢

— نسخة كالسابقة [٣٧١٣] ٥٠٤٤٨

د د [٣٧٣٧] القمام ٥١٠٢٤

كتاب في الاعداد — له علماء القرن الثاني عشر
المجري . فرغ من تأليفه سنة ١١٨١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بأولها نقص
وبها آثار رطوبة وببعض أوراقها تأكل ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٢) - ٢٢ سم
[٢٠ مجاميع] ٥٦٤

كشف الدجى ، عن شواهد أبى الدجا —
وهو شرح العلامة الشيخ أحمد بن الأيمن الشنقيطى
تزيل القاهرة ومن علماء القرن الرابع عشر المجري ،
على شواهد حاشية أبى النجا ، على شرح الشيخ خاله ،
على الأبرومية

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الجالية بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ - سنة ١٩١٢ م . بأخرها فهرس ،
في ٧١ ص - ٢٠ سم

[٢٥٩٤] ٣٢٦٦١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣١ هـ
[٢٨٤٢] ٣٧٦٨٨

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٠ هـ
[٣٧٨٢] ٥٢٤٥٧

كشف النقاب عن مخدرات ملحة الاعداد —
لفاكهى ، وهو العلامة جال الدين عبد الله بن أحمد
ابن طي اللوف بالفاكهى المكي الشافعى . للتوفى
سنة ٩٧٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
[٣٦٨٨] ٤٩٥١٣

كشف الوافية ، في شرح الكافية —
وهي حاشية العلامة محمد بن عمر الحلبي من علماء القرن
التاسع الهجري ، على (الوافية ، في شرح الكافية) -
لكن الدين الاسترابادى . أولها : ان الحمد يامن صرف
قلوبنا نحو الماني والبيان الخ . فرغ من تأليفها
سنة ٨٢٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن داود
ابن يوسف سنة ٩٥٥ هـ . بها شمس بعض أوراقها
حواش ، في ١٨٨ ورقة ، ومسطرتها ١٥ - سطرا
- ١٦ سم

[٩٧٣] ٧٦١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط علي بن محمد
سنة ٨٧١ هـ . بها آثار رطوبة وأكل أرضية ، في
١١٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم
[٢٢٨٩] رافعي ٢٧١٩٤

الكفاية — وهو شرح العلامة ضياء الدين المكي
تلميذ الامام جارافة الزمخشري ، على كتاب (الانموذج)
لزمخشري . أوله : الحمد لله الذي نظاهرت علينا آلاؤه
وتزاحت علينا نعمائوه الخ رتبته على ثلاثة أقسام :
الاول في الاسماء ، والثاني في الافعال ، والثالث
في الحروف

— نسخة في مجلد بقلم مشرقى قديم سنة ٧١٤ هـ . بها
آثار رطوبة ، في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم [٦٦٦] ٤٩١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي مجدولة بالمداد الاحمر
وبها آثار رطوبة ، في ٦٢ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٠ سم
[٢٦٨١] حلب ٣٣٧٠٢

كفاية التعريف ، في معرفة النحو والتعريف —
تأليف : العلامة مكي بن محمد أبي بكر الكردي الشاكري
من علماء القرن التاسع الهجري . أولها : الحمد
له للنحو بكل حال المصروف في خلقه الكبير للتمتع الخ
فرغ من تأليفها سنة ٨٤٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط المؤلف
سنة ٨٨٤٥. مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٧٦)
— ١٩ سم

[١١ مجاميع] ٣٠٢

الكشفية، حفية لرأغب الحفابة — وهي منظومة
للعلمة أبي محمد عبد الله بن محمد المصروف بالتوشى
الشافعى للثولى سنة ١٢٢١ هـ في حروف المانى،
ومعد أياتها ٦٧٢ بيتا وفرغ من نظمها سنة ١١٩١ هـ.

— نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٨٩ هـ
بها مشا تعليقات عليها وبآخرها تصحيح، في ٢٨٨ و٢٨٩
— ٢٣ سم

[١١٩] ١١٨٣

— إحدى وستون نسخة كالسابقة

[١٢٠ - ١٨٠] ١١٨٣

— نسخة كالسابقة بها مشا وبين سطورها شرح عليها
لؤلؤها وبآخرها تصحيح في ١٨٨٨ و١٨٨٩
[١٦٠١] ١٨٠٣٠

— نسخة كالسابقة بها مشا حواش

[٣٤٦٩] بحيت ٤٥١٠٣

الكلمات الجليلة، في بيان المراد من الآجرومية —
وهو شرح العلامة الشيخ على بن عبد البر بن على الحسينى
المعروف بالونائى الشافعى للثولى في حدود سنة ١٢٠٦ هـ،
على الآجرومية — لان آجروم أوله: الحمد لله الذى
الفضل والاحسان الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد بخط يوسف محمد سنة ١٢٦٨ هـ
في ٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم
[١٠٤٠] ٨٥١٥

كثر المباني، في حروف الممانى — وهو نظم للعلمة
الشيخ مصطل البسدرى الديماطى من علماء القرن

الثالث عشر الهجرى، نظم فيه حروف المانى، أوله
(يقول أسير المانم مصطل)

ومن هو باليدرى يدعى لهدى الملا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد مسطرتها مختلفة
(من ورقة ١ - ١٢) — ١٦ سم
[٢٩٧ مجاميع] ٩٢٠٨

— نسخة أخرى ضمن في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ
(من ص ٢٥ - ٣٢) — ١٨ سم
[١١٠٢ مجاميع] ١١٤٨٦

السكواكب الدرية، شرح متممة الآجرومية —
وهو شرح للعلمة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد البارى
المعروف بالأهدل من علماء أواخر القرن الثالث عشر
الهجرى، على (متممة الآجرومية) للعلمة الشيخ
محمد الخطاطى المالكى، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٨ هـ

— نسخة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ
بها مشا متممة الآجرومية ومع كل جزء فهرس — ٢٧ سم
[٥٧٨] ٣٦٨٠

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة دار إحياء
الكتب العربية (عيسى البابى الحلبي وشركاه) بالقاهرة
سنة ١٣٤٣ هـ (سنة ١٩٢٥ م) بها مشا القصة ومع كل
جزء فهرس — ٢٨ سم
[٧١٩٨] بسم ٤٦٠٩٤

— ثلاث نسخ كالسابقة طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبي
وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ
[٢٣٣٨ - ٢٣٤٠] ٢٨٠١٣ - ٢٨٠١١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة النبوية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ
[٢٦٨٧] طبع ٣٣٧٠٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ ، بأولها نقص

[٣٥٨١] ٤٧٩٨٣

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية

بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ

[٣٥٣٢] ٤٦٧٢٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ

[٣٦٨٩] ٤٩٥١٤

الكواكب الدرية على شرح الشيخ خالد ، على

الآجرومية — وهي حاشية للامامة الشيخ حسين بن سليم

الدجاني من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على

شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية . أولها : هذا لمن

رفع في الدارين قدر أجابه الخ . فرغ من تأليفه

سنة ١٢٣٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم

وتلويث ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٦٦ - ١٥٦)

— ٢٢ سم [٦٣٩] ٤٣٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشاهد حواش

في ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٤ سم

[٢٩٤٦] صمادة ٣٩٦٦٧

الكواكب المضية ، للزبدة المرضية — وهو

شرح للشيخ أحمد الخليلي الشافعي ، على مختصره

للآجرومية للسمي (الزبدة المرضية) أوله : الحمد لله

الذي رفع من خفي نفسه وهدي الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح النجاني

الشافعي سنة ١١٨٨ هـ ، في ١٩ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا — ٢٢ سم

[٣١٧٦] ذكي ٤١٠٨٨

حرف اللام

اللاكي المنشورات ، على نظم مسوغ الابتداء

بالنكرات — وهو شرح للشيخ محمد الزهار الغزي

الشافعي ، على نظم له في مسوغ الابتداء بالنكرة ،

أوله : الحمد لله الذي رفع مقام من تصدق لنفع

العباد ... الخ وقال في النظم :

(أولها وصف مخصوص ظهر

ومثله تقديم معدول الخبر) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٩ ورقة

ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢١ سم

[٣١٥٩] ذكي ٤١٠٧١

لباب الإعراب ، المانع من اللحن في الحنة

والكتاب — تأليف الامام أبي اللوامب

عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي (نسبة الى الامام

محمد بن الحنفية رضي الله عنه) الشافعي للصري المعروف

بالشعراي للتولي سنة ٩٧٣ هـ ، رتبته على ستة أبواب

وخاتمة ، ووضعه للفقراء والمريدين ، أوله : الحمد لله

رب العالمين ، وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق

البين الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٠٨ هـ ، مجدولة

بالمدايد الأحمر وبها آثار رطوبة ، في ٣٠ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٠ سم

[٢٨٤٣] ٣٧٦٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط السيد علي

عبد الباسط سنة ١٢٣٣ هـ ، في ١٨ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا — ٢٣ سم

[٣١٩٥] ذكي ٤١٧١٨

الباب ، في حلل البناء والإعراب — تأليف

الامامة محب الدين أبي البقاء عبد الله ابن أبي عبد الله

الحسين ابن أبي البقاء عبد الله بن الحسين . المعروف

بالمكبري البندادي . للتولي سنة ٦١٦ هـ . أوله :

الحمد لله أهل الحمد ومستحقته الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط علي بن مروان

النحوي البصري سنة ٦١٧ هـ ، بأولها فهرس ،

في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٥ سم

[٧٧٧] ٥٦٠٢

لب الباب ، في معرفة أصول الإعراب — وهو شرح العلامة جبريل بن ابراهيم بن محمد المعطري الشافعي ، على الأجرومية لابن أجروم. أوله : الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع ، واللفظ هو الصوت المشتل الح .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط منابر في ١٨٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢١ سم [١٠٤٢] ٨٥١٧

اللمعة السنية ، في حيل ألفاظ الأجرومية — وهو شرح الشيخ ربحان أغان عبد الله تلميذ العلامة نور الدين علي الحلبي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، أولها : حسدا لك اللهم على ما ألهمت من دقائق العربية الح

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، تنقصها الصفحة الأخيرة ، في ٥٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم [٣١٦٥] ٤١٠٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن محمد البهاوي سنة ١١٨٠ هـ . مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١-٥٣) — ٢٣ سم [٣٩٠٥] ٣٤٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن عبد الرحمن أبي ثريا سنة ١١٨٠ هـ . مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٤٣-١٧٩) — ٢٣ سم [١١١ مجاميع] ٢٢٥١

حرف الميم

المباحث — وهو نظم العلامة العارف بالله سيدي علي ابن محمد المصري ، أوله :
(حمداً لله والصلاة أهدى
إلى النبي وآله من بعد) الح

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٩٥ هـ . مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٦٤ - ٦٨) — ٢٠ سم [٢٢٧ مجاميع] ١٠٦٦١

المبادئ النافعة ، في تصحيح المطالعة — وهي رسالة للامام الشيخ هارون عبد الرزاق شيخ روافي السادة الصاعدة سابقا ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، في أحوال وأواخر الكلمات وبيان العوامل التي تعمل فيها بالتنوير من حالة الى حالة أخرى ، رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالإسكندرية في ٤٠ س — ٢٤ سم [٢٥٩١] ٣٢٦٥٨

المبادئ النحوية ، للمكاتب الأهلية — وهي رسالة في القواعد النحوية — للشيخ عبد الحميد الشافعي ابن ابراهيم أبي الشافعي الشيركوي من علماء القرن الرابع عشر الهجري فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥ هـ — نسخة في مجلد طبع مطبعة بن لاجودا كس بالإسكندرية سنة ١٣١٥ هـ في ٣٦ س — ٢٠ سم [٨٦٢] ٦٢١٦

— ثلاث وثلاثون نسخة كالسابقة [٨٦٣-٨٩٥] ٦٢١٦

متنمة الأجرومية — الخطاب وهو العلامة العارف بالله أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعي للمالك المروفي بالخطاب للتوفي سنة ٩٥٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش بعض أوراقها حواش مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٠٤-١٥٨) — ٢١ سم [٣١٧٩] ٤١٠٩١

بعض أوراقها زعيم ، في ١٩٨ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢١ سم
[٦٧٠] ١٩٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٠٠٥ هـ ،
بها خروم في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[٨٢٦] ٥٩١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها خروم وزعيم
في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٨٤٧] ٦٠٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن أحمد
النايلي الخليل سنة ١١٦٣ هـ بها مشها حواش ،
في ٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم
[٩٦٤] ٧٤٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها ورقة بخط
مناير وآثار رطوبة وأكل أرضية وبها مشها بعض
أوراقها حواش في ١١٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
[٩٦٥] ٧٤٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط علي محمد
النراوى المالكي سنة ١١٦٥ هـ في ١٧٢ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٠٧٥] ٩٨١٨

— نسخة أخرى في مجلد بخط عبد الله بن علي اللقاني
سنة ١٢٥٦ هـ بها مشها حواش وبها أكل أرضية في
١٥٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم
[١٠٧٦] ٩٨١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط عرفه خطاب
النصوري سنة ١١٦٧ هـ في ١٥٣ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٠٧٨] ١٧٦١٩

مجييب النداء إلى شرح قطر النداء — وهو شرح
لهـ لامة النحوى جال الدين عبد الله بن أحمد بن علي
المعروف بالفاكي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٢ هـ ، على
قطر النداء ويل الصدا - لابن هشام الانصاري أوله :
الحمد لله الرفع من الحفض لذره واطائه الخ فرغ من
تأليفه سنة ٩٢٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالمداد الأحمر ،
في ١٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٣٨] ١٦٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٠٥٩ هـ
بأولها تم وبها مشها حواش ، في ٧٨ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٣٣٦] ٢٢٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٢٥٠ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٤٩٦] ٣٣٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط عبد النور
ابن محمد السهاوي الشافعي سنة ١١٠٣ هـ ، في ١١٣ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٥٥٥] ٣٤٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط الشيخ علي
ابن خضر المروسي المالكي سنة ١١١٥ هـ ، بها
أوراق بخط مناير في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢١ سم
[٦١١] ٤٠٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١٣٦ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وبها خروم وأوراق بخط مناير ،
في ١٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٦٤٤] ٤٣٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط علي بن محمد
السفطي المالكي سنة ١٠٨٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٨١ هـ
[١٥٩٦] ١٨٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سليمان الماوي
سنة ١٠٠٢ هـ بها خروم وآثار رطوبية في ١٠٥ ورقة
ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٦٩] ٢٠٦٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط ياقوت السمديني
سنة ١٠٢٨ هـ بأولها نقص وبها آثار رطوبية وأكل
أرضية في ١١٢ ورقة ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٧٧٠] ٢٠٦٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض
أوراقها حواش في ٩٢ ورقة ومسطرها مختلفة
- ٢١ سم
[٢٣٦٨] ٢٨٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ
[٢٦٨٨] ٣٣٧٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
رضوان صقر سنة ١١١٩ هـ بها أكل أرضية وآثار
رطوبة مسطرها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٧)
- ٢١ سم
[٢٧٠١] ٣٣٧٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط درويش
ابن سيد أحمد زيدان سنة ١٢٧٨ هـ بها خرم ، في
١٠٩ ورقة ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٨ سم
[٢٧٩٨] ٣٦٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط عثمان بن علي
الرومي سنة ١٠٧٩ هـ بهامشها حواش وبها آثار رطوبة
في ١٦٠ ورقة ومسطرها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٢٨٥٦] ٣٧٨٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها
حواش وبها خرم وبآخرها نقص ، مسطرها ١٥ سطرا
(من ورقة ١ - ١٦٨) - ٢٣ سم
[٣٠٨٠] ٣٩٨٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
أحمد بن هيكال الدردي سنة ١١٦٨ هـ بمجدولة بالنداء
الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش ومسطرها مختلفة
(من ورقة ١ - ١٣٠) - ٢١ سم
[٣٠٨٤] ٣٩٨٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الباقي
ابن محمد بن علي النوير بالسابق سنة ١٠٩٨ هـ بها
خرم في ٧٩ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣١٤٦] ٤١٠٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٢ هـ بأولها
نقص وبهامشها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١٠٢
ورقة ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٤٧] ٤١٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرزاق
ابن أحمد الشافعي سنة ١٠٠٧ هـ بها خرم
وبهامش بعض أوراقها تقييدات في ٩٧ ورقة ومسطرها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢١٤] ٤٢٠١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٣ هـ في
٨٧ ورقة ومسطرها ٣١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢٩٨] ٤٢٦٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بخطوط وسطور مختلفة بها أكل
أرضية ، في ١١٥ ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم
[٣٣٢٢] ٤٣٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط حسين بن عمر
جويان الحلبي سنة ١١٦١ هـ بها أكل أرضية ، في ٧٧
ورقة ومسطرها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٣٤٧٢] ٤٥١٠٦

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٧ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٣٠] أباطة ٦٤٨١

مختصر الفوائد الشنوائية ، على شرح الآجرومية -
للشنواني

انظر

الدرة الشنوائية ، على شرح الآجرومية

مختصر البازجى ، في النحو والصرف

انظر

فصل الخطاب ، في أصول لغة الاحراب

المرئجل ، في شرح الجمل — وهو شرح للامام أبى محمد
عبد الله بن أحمد بن أحمد بن الحنابل الهندادى النحوى .
التولى سنة ٥٦٧ هـ ، على (الجمل الجرجانية) للامام
عبد القاهر الجرجاني . أوله بعد الديباجة : هذا
إملاء على مختصر أبى بكر عبد القاهر الخ ، قال فيه
إنه يجرى مجرى الشرح له وإن كان غير مستقيم وترك
في وسطها أبوابا لم يتكلم عليها

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بأولها زخرفة مذهبة
بها اسم الكتاب ، وبأسفل الصفحة الأولى تملك تاريخه
سنة ٩٦٢ هـ في ١٦٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا
- ٢٠ سم

[١٩٠٥] ٢٢٧٢٧

المساعد ، على تسهيل الفوائد — وهو شرح للامام
النحوى قاضى القضاء بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن
ابن عبد الله بن هفيل القرشى الهاشمى المقتل الهذلى
ثم البالى المصرى التولى سنة ٧٦٩ هـ ، على (تسهيل
الفوائد وتكبير المقاصد) لابن مالك ، أوله : أما بعد
هدافة على نعماته الخ . فرغ من تأليفه سنة ٧٥٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط محمد بن حسن
ابن عيسى السباطى المعروف بابن الغزولى سنة ٧٩٤ هـ ،
بها مش بعض أوراقها حواش في ٣١٧ ورقة ومسطرتها
٢٩ سطرا - ٢٧ سم

[١٠٥٦] ٨٧٥٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد
الابن بن يوسف بن حسن سنة ١٢٦٩ هـ ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٣٨١ - ٥٤٠) - ٢٣ سم
[٢٩٠٧] ٨٤٣٨

مختصر الجربى — وهو العلامة الشيخ عمرو بن رمضان
المعروف بالجربى الثلاثى من علماء القرن الثانى عشر
المجربى ، في إعراب الرموز المشهورة بالخرزجية - لابن
الجبش الغربى ، أوله : الحمد لله الذى أسعد المتقين
بالجنات ، وأسبغ عليهم مديد النعم وبسط الخيرات الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٩٦٢] صباينة ٣٩٩٧٦

مختصر زيفى زاده ، لشرحه على عوامل البيركلى
انظر

تطبيق الفواصل ، على إعراب العوامل

مختصر الشبراوى ، في النحو

انظر

خلاصة الأذهرية ، في الفوائد النحوية

مختصر الشيخ عبد الحميد الشافعى ، في النحو

انظر

الفوائد الحميدية لتحصيل البادى النحوية

مختصر الشيخ على سليمان ، على شرحه لألفية
ابن مالك

انظر

فرائد مواهب المالك ، في شرح ألفية ابن مالك

مختصر فتح القريب — للسيوطى

انظر

شرح السيوطى على شواهد النقى

مختصر فرائد القلائد ، في مختصر شرح الشواهد —
لبنى - لم يلم مختصره . أوله : أقل القوم طاذل ... الخ

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة جندا في بكنين
بالصفحة ٢٨ من - ٢٥ سم
[٣٠٩٤] ٤٠١٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة
بالداد الأحمر مسطرتها ١٣ - سطرا (من ورقة ٦٩
- ٩١) - ٢٠ سم
[١٣٣ مجاميع] ٢٧٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها
وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة
مسطرتها ١٤ - سطرا (من ورقة ١ - ٢٢)
- ٢١ سم
[٤٨٧ مجاميع] ٢٣١٣٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط
عبد القادر افندي رستم سنة ١٢٢٣ هـ ومسطرتها
١٩ - سطرا (من ورقة ١٩ - ٣٣) - ٢٠ سم
[٨٢٨ مجاميع] صميدة ٤٠٠٥٩

مطالع السعد ، لمطالع الجواهر الفرد - وهو شرح
لشيخ ابراهيم بن ناصيف بن عبد الله اليازجي القيناني
للتولى سنة ١٩٠٦ م ، على مقعدة والده للمباه
(الجواهر الفرد) في أصول الصرف والنحو
— نسخة في مجلد طبع مطبعة اليسوعيين ببيروت طبعه
(ثانية) سنة ١٨٨١ م في ٦٥ من - ١٨ سم
[٢٨٠٠] ٣٦٣٠٧

المطالع السعيدة ، في شرح الفريدة - وهو شرح
للإمام الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر
جلال الدين السيوطي الشافعي للتولى سنة ٩١١ هـ ،
على ألفيته في النحو للمباه (بالفريدة) أوله : أما بعد
حمد الله على نعمته الزيدة الخ ، وأول الفريدة :

(أقول بعد الحمد والسلام على النبي أفصح الأنام) الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها
٢٥ - سطرا - ٢١ سم
[١٠٠] ٩٩٦

المشكاة - وهو شرح على « المصباح » لمطرزي ،
لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي نور قلبنا بمصباح
العلم والحكم . الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ٥٦ ورقة ومسطرتها
١٥ - سطرا - ٢١ سم
[٨٥٦] ٦١٢٨

المصباح - تأليف الامام الفخري أبي الفتح ناصر الدين
ابن عبد السيد ابن أبي للكارم بن علي المعروف بالمطرزي
الحنفى الخوارزمي للتولى سنة ٩١٠ هـ : أوله : أما بعد
حمد الله ذي الأنعام الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها
وبين سطورها حواش ، مسطرتها ١١ - سطرا (من
ورقة ١ - ٣٥) - ١٧ سم
[١١١] ١١٠٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بهامشها وبين سطورها حواش مسطرتها ٩ - سطور
(من ورقة ١٣٩ - ١٦٦) - ٢١ سم
[١٨٢] ١١٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عثمان بن محمد
سنة ١١٥٨ هـ بها آثار رطوبة في ٢٨ ورقة ومسطرتها
١٣ - سطرا - ٢١ سم
[٨٠٤] ٥٨٤٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
بهامشها وبين سطورها حواش ومسطرتها ٩ - سطور
(من ورقة ١ - ٣٧) - ٢٠ سم
[١٦٩٤] ٣٣٧١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
سنة ١٠٨١ هـ مجدولة بالداد الأحمر والأسود وبهامش
بعض أوراقها حواش مسطرتها ٩ - سطور (من ورقة
٧١ - ١١٩) - ١٩ سم
[٣٠٩٢] صميدة ٤٠٠٤٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد في ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٧٩٩] ٥٨١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مفرى بأولها ورقة بخط منابر في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١٤٩٤] ١٥٨٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد، في ٢٥٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٣٢٩٩] ٤٢٦٢٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد بخط محمد طاشور الحنفى الرشيدى سنة ١١٠٠ هـ ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٨٦) - ٢١ سم [٣٩٠٣] ٢٠٢٨
- المطلع القريب — وهو شرح للعلامة الشيخ عمر الطحاوى المسمى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى، على منظومة العلامة الشيخ الشبراوى فى النحو، أوله: نحمد الله على نعمه المتزايدة... الخ. وفرغ من تأليفه سنة ١١٣٧ هـ وأول المنظومة:
- (يا طالب النحو خذ منى قواعد)
- إن شئت من غير تطويل ولا ملل (الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد بخط حسن أبو هارون السعدوى سنة ١٢٧١ هـ ومسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ١١٠ - ١٥٣) - ٢٤ سم [٣٠٧٩] ٣٩٨٠٠
- معالم الاهتداء، على شواهد قطر النداء — وهو شرح للعلامة السيد عثمان بن المكى الزبيدى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى، على شواهد قطر النداء للامام جلال الدين بن هشام، فرغ من تأليفه سنة ١١٣١٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة الصادقة بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ وبآخرها فهرس في ٨٢ ص - ٢٤ سم [١٣٧١] ١٥٠١١ شهبان الكرم
- نسخة كالسابقة [١٦٧٠] ١٩٠٠٦
- د د [١٤٧٣] ٤٥١٠٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ [٢٨٠١] ٣٦٣٠٨
- نسخة كالسابقة [٣٦٩٠] ٤٩٥١٥
- معرب ابن فصوص — وهو العلامة يحيى بن فصوص ابن إسرائيل، لعوامل الامام عبد القاهر الجرجاني، أوله: الحمد لمن وجب علينا ثناؤه الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد بها أكل أرضة ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٩ - ٥٩) - ٢١ سم [١٠٩٣] ١٠١٢٠
- معرب الالفية — للشيخ خالد انظر
- تمرين الطلاب، في صناعة الاعراب
- معرب الكافية — لزينى زادة انظر
- الفوائد الشافية، على إعراب الكافية
- مغنى اللبيب، عن كتب الاطاريب — تأليف الامام النحوى جلال الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصارى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٦١ هـ، أوله: أما بعد حمد الله على أفضاله الخ. فرغ من تأليفه سنة ٧٥٦ هـ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاد، بخط إسماعيل إبراهيم الفيوى سنة ١٢٦٢ هـ بهامشها حواش وبها خرم في ٤٤٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [٥٣] ٣٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد، بخط أحمد بدوى اليونانى الشافعى سنة ١١٨٤ هـ بها خروم وأوراق بخط منابر، في ٣٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٧١] ٥٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ناصر بن أحمد
ابن نجيم العمري سنة ١٠٦٥ هـ ، بها خروم ، في ٣٢٣ ورقة
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٣٣٩] ٢٢٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط طاهر الشبراوي
الثاني سنة ١٠٥٢ هـ ، بها خروم في ١٥ ورقة
ومسرتها مختلفة - ٢١ سم
[٢٥٢] ٢٣٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
الطهواوي سنة ١١٨٥ هـ ، بها أوراق بخط مفار ،
في ٤٩٤ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٣٥٨] ٢٤٧٤

— نسخة أخرى جزاء في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد
ابن ملوخي سنة ١١٠٨١ هـ ، في ٣٠٩ ورقة ومسرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٤٧٧] ٣٣٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط جاد المولى
ابن ممدان اللبني الأزهرى الثاني سنة ١٢٢٥ هـ ،
في ٣٣١ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٤٩٥] ٣٣٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، سنة ١٧٥١ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها مش بعض أوراقها خواش
في ٦١٩ ورقة ومسرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٦٧٥] ٥٠٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم نصر
ابن نصر سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٤٩١ ورقة ومسرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٧٠٩] ٥٢٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الشبراوي
الثاني سنة ١٧٥١ هـ ، بها مش بعض أوراقها خواش
في ٤٠٠ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٧١٠] ٥٢٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
ابن عبد العزيز الترماني سنة ١٢٦٧ هـ ، في ٣٨٠
ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢٤] ١٤٩٠

— نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، في ٤٩٦ ص
- ٢٤ سم
[٢٧٦] ١٧٨٢

— نسخة كالسابقة بها خرم
[١٠٦٠] ٨٧٥٤

— نسخة كالسابقة كاملة
[١٨٦٥] ٢١٥٣٠

— نسخة كالسابقة [٢٣٢٥] ٢٧٨٤٠

— نسخة كالسابقة [٣٤٧٥] بحيث ٤٥١٠٩

— نسخة كالسابقة [٣٥٨٢] ٤٧٩٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عبد الله
الكشيني المالكي سنة ١١٧٣ هـ ، بها خرم وأكل
أرضه ، في ٤٨٢ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٤] ٥٩٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٩٢ ورقة
ومسرتها ١٢ سطر - ٢٣ سم
[٢٩٥] ١٩٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين بن محمد
الهدري سنة ١٢٠٦ هـ ، في ٤٢٥ ورقة ومسرتها
١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٦] ١٩٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمود سنة ١٠٥٣ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها أوراق ، بخط مفار
وبها خرم في ٣٠٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
[٣٠٠] ١٩٨٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط عبد القادر
ابن محمد المطبق سنة ١١٤٣ هـ، بها مشها - حواش،
في ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢١ سم
[٩٤٤] ٧٣٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ دقيق سنة ١١٦٥ هـ،
في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم
[١٠٠٩] ٨٢٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها خرم، في ١٩ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٠٦٢] ٩١٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط ابراهيم بن علي
ابن محمد المطار سنة ١٢٧٣ هـ في ٤٧٧ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٥ سم
[١١٢٤] ١٠٩٩٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٢٧٤ هـ
بها مشها وبين سطورها حواش وبها أكل أرضة
في ٣٤٥ من - ٣٥ سم
[١١٢٤] ١٠٩٥٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٧٦ هـ بها مشها وبين
سطورها حواش
[٢٢٩٤] ٢٧١٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بمجدولة بالمداد الاحمر
بها أكل أرضة في ٣٨٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٣ سم
[١٤٩٩] ١٥٨٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بمجدولة بالمداد الاحمر
بآخرها أوراق بخط مفاير في ٦٥٣ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٥٠٠] ١٥٨٩٩
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ
[١٦٦٢] ٩٨٩٩٨
- نسخة كالسابقة [١٧٢٨] ١٩٥٨٨ الفة
- » » [١٨٢٣] ٢١١٩٦ شربة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
[٢٠٧٧] ٢٤٩٧٣ شربة
- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٧ هـ
[٢٣٣٤-٢٣٣٢] ٢٨٠٠٧-٢٨٠٠٥
- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[٢٧٣٣-٢٧٣١] القضاء ٣٥٦٣٦-٣٥٦٣٤
- نسخة كالسابقة بها خرم
[٢٧٣٤] القضاء ٣٥٦٣٧
- نختان كالسابقة كاملتان
[٢٧٣٦، ٢٧٣٥] القضاء ٣٥٦٣٩، ٣٥٦٣٨
- نسخة كالسابقة
[٢٧٣٨] القضاء ٣٥٦٤١ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٢٧٣٩] القضاء ٣٥٦٤٢
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
[٣٦٩١] ٤٩٥١٦
- نسخة كالسابقة [٣٧٧٤] ٥٢٣١٥
- » » [٣٩٥٩] ٥٤٤٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بها خرم في ٢٩٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٨٠] ٢٠٦٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بآخرها قمص وبها خرم
في ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٧٨١] ٢٠٦٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٠٦١ هـ
بها خرم وآثار رطوبة في ٢٩٥ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٧٨٦] ٢٠٧٣٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢١٦ هـ في
٤١٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[١٨٢٢] ٢١٠١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حسين بن يوسف
سنة ١٠٥٧ هـ بها أكل أرضة في ٢٢٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٩٠٤] ٢٢٧٢٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ
[٢٠٢٣] ٢٤٥٣٨ لفة
- نسخة كالسابقة [٢١٥٨] بسم ٢٦٠٥٤
- د د
[٢٢١٢] ٢٦٣٢٥
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
[٢٢٩٥] رافى ٢٧٢٠٠ لفة
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[٢٨٤٤] ٣٧٦٩٠
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
[٣٥٥٤] ٤٧٤٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد المناد
عبد الجليل الطرابلسي الثامى سنة ١٢٧٠ هـ في ٤٤٤
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢٩٦] ٢٧٢٠١ رافى
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط علي بن سليم
سنة ١٠٧٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة
في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٣٠ سم
[٢٣٢٤] ٢٧٨٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الشترى
الشرقاوى الثامى سنة ١١٨٩ هـ بها خرم وبها مش
بعض أوراقها حواش في ٤٢٨ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٢٣٥٢] ٢٨٦٨٠ السقا
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٨٣ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٢٨٥٧] ٣٧٨٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٧ هـ في
٤٧٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٠٥٩] ٣٩٧٨٠ صمايدة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٦ هـ بها مشا
حواش في ٦٤٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٠٦٠] ٣٩٧٨١ صمايدة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٨ هـ بها مشا
حواش وبها خرم ، في ٣١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
[٣٠٦١] ٣٩٧٨٢ صمايدة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٨ هـ بها
خرم في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٣٠٦٢] ٣٩٧٨٣ صمايدة
- نسخة أخرى كاملة في مجلدين بقلم مغربى بخط مصطفى
ابن قاسم الطرابلسي سنة ١٢١٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر
وبها مش الثانى حواش في ١٧٢٤١٦٠ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٠٦٣] صمايدة ٣٩٧٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
وزمير وبها مشا حواش ، في ٣٨٠ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٥١] زكى ٤١٠٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن سعيد
باعثن سنة ١٢٤٩ هـ بها أكل أرضة ، في ٢٥٥ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣١٥٢] زكى ٤١٠٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة بالثانى خروم ، في ١٩٧ و ١٥٦ ورقة - ٢١ سم
[٣٢١٥] جوهري ٤٢٠١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط بدر بن أحمد
التلقى المالكي سنة ١١٤٦ هـ بأولها أوراق بخط مغاير
وبها أكل أرضة في ٢٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم [٣٣٠٠] عروسى ٤٢٦٢٧

رتبها على قسمين في مبادئ الصرف والنحو ، وألحقها
بفصل في إعراب بعض الأمثلة

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية في بيروت
سنة ١٨٨٥ م ، بآخرها فهرس في ١٨٦ ص
— ٢٢ سم

[٢٠٥٥] ٢٤٥٧٠

مفتاح المرام ، في تعريف أحوال الكلمة والكلام —
وهو شرح للعلامة الحاج محمد الفوزي من علماء أوائل
القرن الرابع عشر الهجري ، على (إظهار الأسرار)
للبركوي ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ ، في ٤٤ ص
— ٢٣ سم

[١١٧٥] ١٢٢٦٩

مفتاح المصباح — وهي رسالة في النحو والصرف
للمعلم بطرس بن بولس بن عبد الله بن كرم
ابن شديدين أبي شديد بن محفوظ المعروف بالبستاني
المتوفى سنة ١٨٨٧ م ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٤ هـ
(سنة ١٨٦٨ م)

— نسخة في مجلد طبع بيروت طبعة ثانية سنة ١٨٦٧ م
بآخرها تفاريظ وفهرس ، في ٣٦٠ ص — ٢٨ سم
[٩٣٥] أبطه ٦٤٨٦

— نسخة كالسابقة [٢٠٥٤] ٢٤٥٦٩

المفصل في صناعة الإعراب — تأليف غرغواردم
الامام جاز الله أبي الفاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر
ابن أحمد المعروف بالغضري الخوارزمي المتوفى
سنة ٥٣٨ هـ ، وضعه على أربعة أقسام : الأول في
الاسماء ، والثاني في الأفعال ، والثالث في الحروف ،
والرابع في المشترك من أحوالها .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الكوكب الشرق بالاسكندرية
سنة ١٢٩١ هـ ، في ٢٣٢ ص — ٢٤ سم
[٦٥١] ٤٧٣٣ لفة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ،
في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم
[٣٣٠١] عروسي ٤٢٦٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ منصور
سبط الطبلاني سنة ١٠٠٨ هـ ، بأولها نقص في ٣١٦
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم
[٣٣٠٢] عروسي ٤٢٦٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد موسى السبكي
سنة ١٢٦٩ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر وبهامشها
تعليقات ، في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢١ سم

[٣٤٧٤] نجيت ٤٥١٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤١٦ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم
[٣٥٥٣] ٤٧٤٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي الأجهوري
سنة ١١٨٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش في ٤٨٨
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم
[٣٦٤٤] الامباني ٤٨٥٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم في ٤٩٦
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم
[٣٦٤٥] الامباني ٤٨٥٣٨

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٢٧٦ هـ

[٣٧١٤] ٥٠٤٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط العلامة الشيخ
محمد الأمير الرشيد سنة ١١٨٠ هـ ، بهامشها حواش
في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
[٣٨٩٧] ٥٣٤٥٤

معنى المتعلم ، عن المعلم — وهي رسالة للخوري
يوسف إلياس الدبس الماردوني اللبناني المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ

مفيد الاعراب — وهي رسالة للعلامة عيسى بن علي
ابن حسن بن مزيد بن يوسف بن علي البولوي الكردى
من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، في القواعد
النحوية ، أولها : الحمد ان اليه يصعد الكلم الطيب ،
والعمل الصالح يرفعه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١١٣ هـ
— نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بخط محمد بن ولى الدين
سنة ١١٢٦ هـ ، بمجلة بالمعاد الاحمر ، بأولها فهرس
وبهاش بعض أوراقها تقييدات ، في ٨ و ٩٦ ورقة
ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٣٤٤٤] بجيت ٤٥٠٧٨

المقاصد النحوية ، في شرح شواهد فروع
الآلفية — وهي المروسة بالشواهد الكبرى -
تأليف العلامة بدر الدين أبى محمد محمود بن أحمد بن موسى
ابن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود الحلبي الحنظلي
المشهور بالسيف للثوى سنة ٨٨٥ هـ ، أولها : إياك محمد
يا من علمتنا من العلوم ما لم تعلم الخ . شرح بها شواهد
شروح الآلفية : التوضيح - لابن هشام ، وشرح ابن الناظم
وشرح ابن أم قاسم المرادى ، وشرح ابن عقيل .
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الهاشم المالكى
سنة ١٢٩٤ هـ ، في ٦٤٤ ورقة ، ومسطرها ٣١ سطرا
- ٢٣ سم

[٣٣٠٣] هروسى ٤٢٦٣٠

وانظرها

بهاش (خزانة الادب ، ولب لباب لسان العرب)
البغدادي

المقاصد الوفية ، بشرح المقدمة الآجرومية —
تأليف الشيخ محمد أمان بن عبد الله بن خاتمة الحبشي
الشافعي الأزهرى الأشعرى من علماء القرن الرابع
عشر الهجرى ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٥٨ هـ

(٤ - ٥٠)

— نسخة كالسابقة [١٩٣٧] ١١٤٥٨

» » [١٥٧١] ١٥٨٩٠

» » [١٩٨٩] ٢٣٧٩٧ ألفه

» » [٢٣٥٧] السقا ٢٨٦٨٥

» » [٢٦٩٠] حليم ٣٣٧١١

» » [٢٦٤٦] الامباري ٤٨٥٢٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٢٠ هـ

[٢٨٧٢] ٥٢٨٣١

— نسخة كالسابقة طبع

[٩١٨] أباطة ٦٤٦٨ لفه

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند ، بأخرها فهرس ،

في (١٠٢ و ٢ ص) - ٢٥ سم

[١٩١٥] ٢٢٧٣٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة القيد - دم بالقاهرة

سنة ١٣٢٣ هـ ، بديل صفحاتها (للمفضل ، في شرح

أبيات المفصل) تأليف العلامة السيد محمد بدر الدين

أبى فراس النعماني الحلبي

[٢٤٨٦] ٢٩٢٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن يوسف

سنة ١١١٥ هـ ، بمجلة بالمعاد الاحمر في ٩٣ ورقة

ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٢٦٩١] حليم ٣٣٧١٢

المفضل ، في شرح أبيات المفصل — وهو شرح

للعلامة السيد محمد بدر الدين أبى فراس النعماني الحلبي

من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على « المفصل »

للزحشرى ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٣ هـ

انظره بديل

للمفصل في صناعة الاعراب - للزحشرى

— نسخة في مجلد مطبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة ١٣٥٨ هـ
سنة ١٩٣٩ م آخرها فهرس، في ٤٣١ ص - ٢٢ سم
[٣٤٨١] ٤٦٣٤

المقاصد الوفية، في قواعد علم العربية — تأليف
الشيخ طه الأزهري من علماء القرن الرابع عشر
الهجري . فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥ هـ

— نسخة في مجلد مطبع القاهرة آخرها تفاريظ وتصحيح
في ١١٢ ص - ٢٠ سم
[٧٩٠] ٥٧٩٥

— ست نسخ كالسابقة

[٧٩١-٧٩٦] ٥٧٩٥

المقاليـد — وهو شرح لعلامة أحمد بن محمود بن عمر
الحجندى المتوفى سنة ٧٠٠ هـ على «المصباح» للطريزى
أوله : الحمد لله على جليل نواله
والصلاة على نبيه محمد وآله .. الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد آخرها نقص وبها خرم
وأكل أرضه وترميم، في ١٠٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
- ١٧ سم

[٧٩٨] ٥٨١٤

مقدمة — للامام قوام الدين أمير كاتب بن العميد
ابن أمير عمر الاتقاني الحنلى . في حروف المعاني ،
من شرحه على مختصر العلامة حسام الدين محمد بن محمد
ابن عمر الأخشبكي ، أولها بهمد الديباجة : وله
والاصل فيه الواو ، أى الأصل في المعطف الواو الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
١٣ سطرا (من ورقة ٩٠ - ٩١) - ٢١ سم
[١١٨٠ مجاميع] أباطة ٧٣٢٢

مقدمة ، في علم العربية ، متممة لسائل الجرومية —
لم يلم مؤلفها

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، آخرها نقص وبها مشها
وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة وترميم ، في
٦٧ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ٢٧ سم
[٣١٥] ٢٠٢٩

المقدمة المحمدية ، في فن العربية — تأليف الامام
العلامة أبى الحسن طاهر بن أحمد بن إيتاذ بن داود
ابن سليمان بن ابراهيم المصرى النحوى المتوفى سنة ٤٦٩ هـ
أولها : النحو علم مستنيط بالقياس والاستقراء من
كتاب الله تعالى والكلام الفصيح الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ قديم ، آخرها
نقص مسطرتها ١٠ سطور (من ورقة ١٩١-٢١٨)
- ٢٠ سم

[٣٠٨٨] صباينة ٣٩٨٠٩

مقالة الانصاف — وهى منظومة للعلامة عثمان بن سند
البصرى الوائلى للمالكى المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ (وقيل
سنة ١٢١٢ هـ) ، في الجمل النحوية . أولها :
(الحمد لله الكريم للفضل
جدا يحل عن تهاى الجمل) الخ
فرغ من نظمها سنة ١٢٣٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٣٤ هـ
مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٦٥ - ٧٢) - ٢١ سم
[٥٠ مجاميع] ١٢٣٨

ملحة الاعراب — وهى منظومة للامام أبى محمد القاسم
ابن طلى بن محمد بن عثمان المعروف بالحريرى البصرى
المتوفى سنة ٥١٦ هـ ، أولها :
(أقول من بعد افتتاح القول

بمحمد ذى الطول الشديد الحول) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٠ هـ
بها آثار رطوبة مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
٢٣ - ٢٧) - ٢١ سم
[٥٣٦] ٣٤٦١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة
ومسطرها ١٣ سطرا - ٢١ سم
[٩٢٥] أباطة ٦٤٧٥
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٤٠
في ٣٠ ص - ١٧ سم
[٩٥٧] ٧٤٨٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة
[٣٣١٩] ٤٢٩٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم
بخط أحمد بن محمد بن غلام الله الحلبي السالكي سنة ٨٩١
مسـطـرـها ١٥ - سطرا (من ورقة ١ - ١٦)
- ١٧ سم
[١٢١٠] حوله ١٢٨٧٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالطبعة الشرقية بالقاهرة
سنة ١٣٠٨ [١٨٩٤] ٢٢٠٧٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالطبعة البنية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩
[١٩٥٠] ٢٣٣٣٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السادة بالقاهرة بديل
صفحاتها تعليقات عليها
[٧٨١٢] ٣٦٦٧٤
- نسختان كالسابقة
[٢٨٨٨٠٢٨٨٧] ٣٨١٤٨٤٣٨١٤٧
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٢٨٩٠-٢٨٩٢] ٣٨١٥٢-٣٨١٥٠
- نسخة كالسابقة [٢٨٩٩] ٣٨١٥٩
- » » [٢٩٠٤] ٣٨١٦٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة مسطرها مختلفة (من ورقة ١٧٧ -
١٩٠) - ٢٠ سم
[٣٠٨٨] ٣٩٨٠٩
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠
بآخرها نقص
[٣٦٩٢] ٤٩٥١٧
- نسخة كالسابقة كاملة [٣٦٩٦] ٤٩٨٢٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ قديم
يبيض أورانها ترميم وبها آثار رطوبة ، مسطرها
١١ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ٢٠ سم
[١٠٢٠ مجاميع] أباطة ٧٢٨١
- ملحة ديوان الصبابة ، المتضمن ما في متن الأجرومية
وزيادة — وهو نظم للعلامة الشيخ علي بن عزيز
التاسي من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري ،
نظم فيه الأجرومية لابن آجروم ، ودرغ منه سنة ١٢١٩
أوله :
(يقول على أضعف الناس خلفه
هو ابن عزيز مصدق خطيبه) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط علي الثاني سنة ١٢١٩
في ١٨ ورقة ومسطرها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[١٠٨٨] ٩٨٣١
- منار السالك ، الى أوضح المسالك — وهو شرح
للأستاذين محمد عبد العزيز النجار للفتش بوزارة
للعارف المصرية وعبد العزيز حسن المدرس بالمعاهد
الدينية وكلاما من علماء القرن الرابع عشر الهجري ،
على (أوضح السالك ، الى ألفية ابن مالك) لجمال الدين
ابن هشام ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٤ (سنة ١٩٢٥)
— الجزء الأول من نسخة في مجلد طبع للطبعة الرحمانية
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ بآخره فهرس وتصحيح في
٢٩٢ ص - ٢٥ سم
[٣٩٥٨] ٥٤٤٧٠
- المنارة المرية ، للشمسة المنصية — وهو شرح للعلامة
أبو فارس عبد العزيز الفوراني السفاقي ، على وصالة
الامام جلال الدين السيوطي السهام (الشمعة المنصية في
علم الصرية) . أوله : الحمد لله الذي رفع مقام من
جر للنفع لعباده الخ

المنصف من الكلام ، على معنى ابن هشام —
وهي حاشية للعلامة أبي العباس تقي الدين أحمد بن محمد
ابن محمد بن حسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف أبا
ابن خليفة المعروف بالشقي الفلسطيني ، التـولى
سنة ٨٧٢ هـ ، على معنى اليبب — للإمام ابن هشام
أولها : الحمد لله الذي خص كتابه بدم الطارضة
وبالاعجاز الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ط محمد بن محمد
للبري الشافعي سنة ٩٩٩ هـ ، بأولها قص ، وبها
خروم وترميم وآثار رطوبة ، في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها
٣٣ - طرا - ٢٧ سم
[٨٥٢] ٦٠٥٩

— نسخة أخرى في مجلدين طبع المطبعة البية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ

[١٠٠٢] ٨٧١٨

— نسخة كالسابقة [١٠٠٣] ٨٧١٨ الفة

» » [١٠٠٤] ٨٧١٨

— نسختان كالسابقة

[١٠٠٥ ، ١٠٠٦] ٨٧١٨ الفة

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد

[١١٢٠] ١٠٨٤٢

— نسخة كالسابقة [١٣١٥] ١٤٤٠٥ الفة

— نسختان كالسابقة

[١٥٠٤ ، ١٥٠٧] ١٥٨٧٢ ، ١٥٨٧٣ الفة

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[١٥٤٧] ١٦٦٠٦ الفة

— نسخة كالسابقة [٢١٥٧] ٢٦٠٥٣

— نسختان كالسابقة

[٢٢٩٨ ، ٢٢٩٧] رافى ٢٧٢٠٣ ، ٢٧٢٠٤

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بـ لم مغزى ، بخط أحمد
ابن محمد الشريف سنة ١١٣٢ هـ ، ومسطرتها ٢٥
سطرا (من ورقة ١٨ - ٥٩) - ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

المنح الوفية ، بشرح الخلاصة الالفية —

وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن علي المعروف بالسندوني
الشافعي من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، على
الالفية لابن مالك ، أوله : الحمد لله الذى رفع
السموات بقدرته وعنايته الخ . فرغ من تأليفه
سنة ١٠٦٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامتها حواش ، وبها
خروم وترميم ، في ٢١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ - طرا
- ٢٢ سم

[٨٢٧] ٦٠٤٣

منح الوهاب ، في قواعد الاعراب —

وهي منظومة للعلامة الشيخ يوسف بن عبد القادر
البرناوى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ ، في ٦ ص - ٢٣ سم
[١١٥٦] ١١٤٧٧

— نسخة كالسابقة [٢١٥٣] ٢٥٦٧٦

منحة الكريم الوهاب ، وفتح أبواب النحو

للطلاب — وهي حاشية للعلامة أحمد النجارى
الدمياطى الشافى الحفناوى ، على شرح الكفراوى ،
على الأجرومية

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ
بأولها فهرس ، في ٨٢ ، ٢ ص - ٧٤ سم
[٧٤١] ٥٣٠٨

— نسخة كالسابقة [٢٧٧١] ٣٦٢٧٨

» » [٣٤٠٥] بحيث ٤٥٠٣٩

» » [٣٨٩٨] ٥٣٤٥٥

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد

[٢٧٨٩] ٣٦٣٠٦

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[٣٥٥٥] ٤٧٤٧٥

— نسخة كالسابقة [٣٨٩٩] ٥٣٤٥٦

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى

بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ

[٢٠٢٥] ٢٤٥٤٠

— نسخة كالسابقة

[٣٦٤٣] الاميان ١٨٥٣٦، شبه الكوم

منظومة ابن انبهاان الحضرمي ، في النحو

انظر

الدرة البتية

منظومة ابن الهائم ، في قواعد الاعراب

انظر

محنة الطلاب ، في نظم قواعد الاعراب

منظومة ابن الوردى ، في النحو

انظر

التحفة الوردية

منظومة الآجرومية — لشبراوى

انظر

نظم الآجرومية — لشبراوى

منظومة الامير الكلى ، في النحو

انظر

خزان القواعد النحوية ، وصاندة الثوارد المربة

منظومة البدوى الديماطى ، في حروف المعاني

انظر

كنز اللبان ، في حروف اللبان

منظومة البرناوى ، في النحو

انظر

منح الوماب ، في قواعد الاعراب

منظومة البيتوتى ، في حروف المعاني

انظر

الكفاية - حلية لراغب الحفاية

منظومة الحريرى ، في النحو

انظر

ملحة الاعراب

منظومة الحنبلى ، في العوامل

انظر

الضوابط الكلية

منظومة الشبراوى — وهو العلامة للشيخ عبد الله

ابن محمد بن طاهر بن شرف الدين العمري الشافعى

المعروف بالشبراوى التتوى سنة ١١٧٢ هـ أولها :

يا طالب النحو خذ من قواعد الخ

— نسخة في مجلد بقلم مستاد ، بها آثار وطوبى في

٣ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٣٣٠٨] عروسى ٤٢٦٣٥

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة

[٣٣١٩] ٤٢٩٢٢

منظومة الفارسكورى ، في النحو

انظر

جوامع الاعراب ، وهوامع الآداب

منظومة في الجمل — لم يعلم فاعلم أولها :

(حدث لى ثم صليت أولا

على سيد الرسل الكرام ذوى الملا) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى مسطرتها

مختلفة (من ورقة ٣-١) - ٢١ سم

[٤٦ مجاميع] ١١٢٢

منظومة في النحو — لأحد علماء آخر القرن التاسع
المجري ، أولها :

(تيمنت باسم الله مبدى البرية

مفيض الجدي مطي المطايا الساية) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٣٥ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة

٥٩ - ٩٧) - ٢٠ سم

[١١٦٩ مجاميع] أباطة ٧٣٠٣

منظومة ، في النحو - بأولها أنها (لمبد الرحمن)
أولها :

(قال الفقهير عابد الرحمن

المدب الراحي المتور الجاني) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٧

سطرا (من ورقة ١٠٢ - ١٠٤) - ٢١ سم

[٧٧] ٥٥٧

منظومة اللادق

انظر

خريدة العوامل

منظومة ماء اليمينين — للشنيطي

انظر

مداية البعثين

منظومة الشيخ مصطفى القناوى — من أبناء القرن

الرابع عشر الهجري ، في النحو

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة (من من

١ - ٦) - ٢٣ سم

[٦٤٨ مجاميع] حليم ٢٤٦٩٥

منهاج المصطفى ، الى مجيب النداء ، شرح قطر

النداء — وهي حاشية لعلامة أبى بكر بن اسماعيل

للمعروف بالنواوى المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، على شرح

الفاكهى ، على القطر المسمى : (مجيب النداء) الى شرح

قطر النداء) أولها : الحمد لله الذى رفع من انتصب
لخدمته جازما ربوبيته الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها خروم

وبآخرها ورقة كاتب ، في ٣١٣ ورقة ومسطرتها ٢٥

سطرا - ٢٢ سم

[٣٦٢] ٢٤٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص ،

في ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٩٧٠] ٧٥٧٠

منهج السالك ، إلى ألعينة ابن مالك —

وهو شرح لعلامة نور الدين أبى الحسن على بن محمد

الأشرفى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ هـ ، على الألفية -

لابن مالك ، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من

أسباب البيان الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن هانى السلباوى

المالكي سنة ١١٨٧ هـ ، بأولها نقص وبها خروم ،

وفها أوراق بخط مغاير ، في ٣٦٩ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٧] ٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح

الشافعى سنة ١١٨٢ هـ ، بها خروم وأوراق بخط

مغاير ، وبها مش بعض أوراقها حواش ، في ٤٩٣

ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٨] ٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور

مختلفة ، بعضها مجدول بالمداد الأحمر ، وبها مش بعض

أوراقها حواش ، في ٤١٢ ورقة - ٢١ سم

[٣٨] ٢٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشها وبين

سطورها حواش ، في ٣٧٦ ، ٥٣٦ ورقة ، ومسطرتها

مختلفة - ٢٢ سم

[٣٩] ٢٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط
مغاير في ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢١ سم
[٤٠] ٢٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة بأولها وآخرها نقص وبها خروم وآثار رطوبة
وبها مشا حواش ، في ٢٠٠ ورقة — ٢١ سم
[٤٨] ٣٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة بأولها نقص وبها خروم ، في ٥١٤ ورقة
— ٢٢ سم
[٥٩] ٤٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٨ هـ
بها مش بعض أوراقها حواش وبها خروم في ٦٢١ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم
[٦٩] ٥٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط صغير النحال
سنة ١١٥٠ هـ ، بأولها نقص وبها خروم ، في
٤١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم
[٧٩] ٥٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٢ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وأولها أوراق بخط مغاير ،
وبها مشا حواش ، وبها خرم ، في ٧٧٤ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا — ٢٢ سم
[٨٣] ٦٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حجب الدين
ابن عبد الله اللبكي سنة ١١٠١ هـ ، مجدولة بالمداد
الأحمر ، وبها خروم وأوراق بخط مغاير وآثار
رطوبة ، وبها مش بعض أوراقها حواش في ٤٠٨ ورقة
ومسطرتها مختلفة — ٣٠ سم
[٨٧] ٧١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور
مختلفة ، بها خروم ، وبها مشا حواش في ٢٥٥
١٨٥ ورقة — ٢١ سم
[٨٨] ٧٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن ابراهيم
النجاحي سنة ١١٠٨ هـ ، بها خروم وأوراق بخط مغاير
في ٣٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم
[٨٩] ٧٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ،
في ٤٦٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم
[١٠٥] ١٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، ملققة الخطوط
والسطور والاحجام آخرها خط قندل بن محمد النفراوى
للسالك سنة ١١٥٠ هـ ، بها خروم
[١٩٨] ١٢٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبها مش
بعض أوراقها حواش ، في ٤٩١ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا — ٢٠ سم
[٢٠٤] ١٢٨٧

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،
بخطوط وسطور مختلفة ، آخرها خط محمد بن أحمد
جمه الشافعي سنة ١١٨٠ هـ ، في ٢٨٨ ورقة
— ٢٢ سم
[٢٠٨] ١٣٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أبي النضر
محمد زين العابدين سنة ١٢٣١ هـ ، بالأول خرم ، في
٣٨٠ ، ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
— ٢٢ سم
[٢٢٢] ١٤٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٨٥ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
[٢٤١] ١٦١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٨ هـ ،
بها خروم في ٥٤٢ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرًا
— ٢٠ سم

[٢٥٥] ١٦٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمود بن علي
المعز سنة ١٢٧٠ هـ ، بها خرم ، في ٣٧٨ ورقة
ومسطرها ٢١ سطرًا — ٢٢ سم

[٢٧١] ١٧٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط محمد بن أحمد الشربيني سنة ١١٣٥ هـ ،
بأولها نقص وبها خروم وترميم ، في ٣٤١ ورقة
— ٢١ سم

[٣٥٤] ٢٣١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن ابراهيم
الديري المالكي سنة ١١٤٧ هـ ، بأولها أوراق بخط
مفاير وبها مشها ، وبها آثار رطوبة وأكل
أرضية ، في ٤٥١ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرًا
— ٢١ سم

[٣٥٩] ٢٤٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨١ هـ ، بها
خرم وترميم ، في ٥٣٥ ورقة ومسطرها ١١ سطرًا
— ٢٢ سم

[٣٦٠] ٢٤٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٠ هـ ،
بأولها نقص وبها خرم وأوراق بخط مفاير وببعض
أوراقها تقطيع في ٣٠٨ ورقة ومسطرها ٢١ سطرًا
— ٢٢ سم

[٤٥٠] ٢٧٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٣ هـ ، بها
خروم وأوراق بخط مفاير ، في ٤٤٠ ورقة ومسطرها
٢٣ سطرًا — ٢١ سم

[٤٧٦] ٣٣٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ، معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، آخرها بخط علي الشبلنجي سنة ١١٤٠ هـ ،
بها مشها حواش وببعض أوراقها تقطيع وترميم ، في
٥١٤ ورقة — ٢٣ سم

[٤٧٩] ٣٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٢٥ هـ ،
بها خروم وأوراق بخط مفاير ، وبها مشها بعض أوراقها
حواش وبها أكل أرضية وآثار رطوبة ، في ٤٢٥
ورقة ، ومسطرها ٢٣ سطرًا — ٢١ سم

[٤٨٠] ٣٣٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٧ هـ ، بها مشها
حواش ، وبها أوراق بخط مفاير ، في ٤٧٣ ورقة ،
ومسطرها ٢١ سطرًا — ٢٢ سم

[٤٨١] ٣٣٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،
وبأولها نقص ، في ٤٩٣ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرًا
— ٢٣ سم

[٤٨٢] ٣٣٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن عطية
الجندي البوشي الشافعي سنة ١١١٦ هـ ، بها آثار
رطوبة وخرم وبها مشها بعض أوراقها حواش ، في ٣٩٤
ورقة ، ومسطرها ١٩ سطرًا — ٢٢ سم

[٤٨٣] ٣٣٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ناصر الدين
الشرقي المالكي سنة ١١٢٧ هـ ، بها آثار رطوبة
وخرم وتقطيع وبها مشها بعض أوراقها حواش ، في
٤٦٩ ورقة ، ومسطرها ٢١ سطرًا — ٢٢ سم

[٤٨٤] ٣٣١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، بها خرم ، في ٦٤٥ ورقة ، ومسطرها ٢٥
سطرًا — ٢٢ سم

[٤٨٥] ٣٣١١

— وأوراق بخط مفاير ، في ٣٦٧ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٦٧٥] ١٣١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١١٠ هـ بمجلة
بالمدايد الأحمر بأولها نقص وبها خرم في ١١٠ ورقة
ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٣٠ سم
[٦٢٦] ١٣١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٧ هـ بأولها
نقص وبها مشا حواش وبها خروم وأوراق بخط مفاير
وآثار رطوبة في ٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
[٦٢٧] ١٣٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط على بدوى
السفلى الشافى سنة ١٢٨٠ هـ في ٦٨٣ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٦٦٨] ١٩٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد البعيرى
الشبراوى السالكى سنة ١١٩٨ هـ بها مشا حواش
في ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٦٦٩] ١٩٣٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٦٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٧٠٦] ٥٢٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٢ هـ
بها مشا حواش وبعض أوراقها تقطع وبها خرم
في ٥٠٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٧٠٧] ٥٧٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٨٦٦٨٨٨ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٧٠٨] ٥٧٩٩

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بمجدول
بالمدايد الأحمر به خرم وبها مشا بعض أوراقه حواش
في ٣٩٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٤٨٦] ٣٣١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سليمان بن على
الحنافى الشافى سنة ١١٢٩ هـ بأولها نقص وبها
خرم وآثار رطوبة وتزيم ، في ٢٥٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٥٥٠] ٣٤٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
خرم في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم
[٥٥٤] ٣٤٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يس بن سليمان
الشافى سنة ١٠٧٩ هـ ، في ١١٢ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٥٧٢] ٣٦٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط اسماعيل المبروسى
الشافى سنة ١١٤٤ هـ ، بها خرم وتزيم في ٤٤١ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٦٠٦] ٤٠٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٩ هـ
بها خروم في ٤١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[٦٠٧] ٤٠٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط عبد الفتاح
ابن خطاب الأشبولى الشافى سنة ١١٩٧ هـ بأولها
أوراق بخط مفاير وبها خرم ، في ٦٢٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٦٢١] ٤٠٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن حسن
الماضى الشافى سنة ١١٠٤ هـ بأولها نقص وبها خرم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش
في ٥١٧ ، ٤٤٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا
- ٢٢ سم

[٧٤٢] ٥٣٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد
السعيمي سنة ١١٥٤ هـ ، بها خرم وبهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٣٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣
سطرا - ٢٢ سم

[٧٤٧] ٥٣٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد
الشريبي سنة ١١٣٩ هـ ، به خروم وتلويت وآثار
رطوبة ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٩٣
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٧٧٥] ٥٦٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط
مغاير ، في ٤٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٤ سم

[٧٨٥] ٥٦١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن حسن
ابن علي الماسمي الشافعي سنة ١١٠٩ هـ ، بها أوراق
بخط مغاير وآثار رطوبة ، في ٣٨٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٨٣٦] ٦٠٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٢٤ هـ ،
في ٥٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم

[١٠٥٠] ٨٥٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٨ هـ ، بها
خروم ، في ٣١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم

[١١١٠] ١٠٦٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابن أبي النصر
الشافعي سنة ١١٥٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا
- ٢٠ سم

[١٤٧٧] ١٠٨٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف الشحات
الفاشي سنة ١٢٧٢ هـ ، في ٤٨٩ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٧٨] ١٠٨٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن سالم
غلاف سنة ١٢٧٨ هـ ، مجدولة بالمدايا الأخرى ، في ٤٨١
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٧٩] ١٠٨٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سالم
ابن محمد الكفراوي سنة ١١٨٤ هـ ، بهامشها حواش
وبها خرم ، في ٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم

[١٤٨٠] ١٠٨٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليم الحاروني
الشافعي سنة ١١٦٧ هـ ، بأولها نقص ، في ٣٤٦ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[١٥٧٥] ١٧٦١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ، وبها
خروم وآثار رطوبة وبهامشها حواش ، في ٣٣٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٦٦١] ١٨٩٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٤٠ هـ ،
مجدولة بالمدايا الأخرى والأزرق ، وبها أوراق بخط
مغاير ، في ٥١٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم

[١٧٧٦] ٢٠٦٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
ابن عبد العزيز سنة ١٢٧٠ هـ ، بهامشها حواش وبها
خرم ، في ٤٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم

[١٨٦٢] ٢١٥٢٧

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد ، بخط طاهر
ابن طاهر البروجي سنة ١٠٧٦ هـ ، مجدولة بالمدا
الاحمر ، في ٤٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٠ سم

[١٨٦٣] ٢١٥٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط أحمد بن بركات
ابن عمر سنة ٩٩١ هـ ، في ٢٤٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم

[١٨٦٤] ٢١٥٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط منصور
ابن يحيى الشافعي سنة ١٠٠١ هـ ، في ٢٥٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم

[١٩٠٧] ٢٢٧٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الشافعي
الفيومي للشاوي سنة ١١٨٦ هـ ، في ٣٣٦ ، ٣٨٧
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٧٣٤٩] السنا ٢٨٦٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد الماوي
سنة ١١٠٨ هـ ، مجدولة بالمدا الاحمر ، بهامشها حواش
في ٢١٣ و ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٢٦٨٤] حليم ٣٣٧٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩٤ هـ ،
بها آثار رطوبة ، في ٣٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم

[٧٨٥٨] ٣٧٨٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ، في
٣٧٠ ، ٤٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٣٠٦٤] ٣٩٧٨٥ صباينة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط نصر مبارك
العمراني المالك ، الاول سنة ١٢٦٧ هـ ، والثاني
سنة ١٢٦٨ هـ ، بهامشها حواش بالجزء الاول خروم ،
في ٢٢٠ ، ٢٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا
- ٢٣ سم [٣٠٦٥] صباينة ٣٩٧٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبأوراقها
تقطيع وبهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة
في ٣٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم
[٣٠٦٦] صباينة ٣٩٧٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمدا
الاحمر والازرق وبها خروم وبأوراقها تقطيع ، في
٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم
[٣٠٦٧] صباينة ٣٩٧٨٨

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد ، بخط حسن
أبي هارون المدوي المالك سنة ١١٩٣ هـ ، بهامشها
حواش وبها آثار رطوبة ، في ٤٣١ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٠٦٨] صباينة ٣٩٧٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد القاضي
المدوي المالك سنة ١١٨٦ هـ ، بهامشها حواش وبها
خرم وأوراق بخط متاير ، في ٥٩٥ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٠٦٩] صباينة ٣٩٧٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها وقف تاريخه
سنة ١٢٦٧ هـ ، بأولها نقص وبها خرم وببعض أوراقها
تقطيع وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٣٧٣ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٠٧٠] صباينة ٣٩٧٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عبد الهادي
الشافعي الشافعي سنة ١١٥٥ هـ ، بها خروم وبأوراقها
امتحان وآثار رطوبة ، في ٣٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١
سطرا - ٢٥ سم
[٣٠٧١] صباينة ٣٩٧٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن محمد

الوراق الطارون سنة ١١٢١ هـ بأولها نقص وبها

آثار رطوبية وبها مشتمل على أوراقها حواش ، في

٣٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٣٠٧٢] صميدة ٣٩٧٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور

مختلفة وبأول الجزء الأول نقص وبآخره ورقة كاتب

وبأول الثاني وآخره نقص ، في ٢٥١،٢٠٠ ورقة

[٣٠٧٣] صميدة ٣٩٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بمجدولة بالمداد الأحمر

بأولها نقص وبها خروم وآثار رطوبية وأكل أرضة

في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٣٠٧٤] صميدة ٣٩٧٩٥

— الجزء الأول والثاني في مجلد من نسخة كالسابقة طبع

للطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٩ هـ (سنة ١٩٣٣ م)

بديل صفحاتهما قملق وشرح على شواهدهما للأستاذ

محمد محي الدين عبد الحميد المدرس في كلية اللغة العربية

بجامعة الأزهر ، وبأول الجزء الأول فهارسهما

- ٢٨ سم

[٣١٠٣] ٤٠٤٦٤

— جزءان كالسابقين [٣١٠٤] ٤٠٤٦٥

— جزءان كالسابقين طبعتا سنة ١٣٥٢ هـ

[٣٧٣١] القمام ٥١٠١٨

— نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم ممتاز ، بخط حزين

زريق الأول سنة ١١٩٦ هـ والثاني سنة ١١٩٢ هـ

والثالث سنة ١١٩٧ هـ وبها مشتمل على (٤١٣ ،

٤٠٨ ، ٣٧٣) ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا

- ٢٢ سم

[٣١٥٣] ٤١٠٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن سعيد

باعتن سنة ١٢٤٥ هـ بها خرم ، في ٢٦٥ ورقة

ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٥٤] ٤١٠٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢١٦ هـ

بها خروم وأكل أرضة وبها مشتمل على ٣٤٧ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٥٥] ٤١٠٦٦

— الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد

موسى الهنيسى سنة ١٢٧٩ هـ بأولها نقص وبها أكل أرضة ،

في ٣٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٥٦] ٤١٠٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبية

وبأولها نقص في ٥٠٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا

- ٢٢ سم

[٣٣٠٤] ٤٢٦٣١

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم ممتاز ، بأولها أوراق

بخط منابر في ٥٨٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢٢ سم

[٣٣٠٥] ٤٢٦٣٢

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ،

بها خروم وآثار رطوبية وبها مشتمل على ١٧٢ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٣٢١٦] ٤٢٠١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط خليل أحمد

الشلباني الشافعي سنة ١٢٦٣ هـ في ٦٤٤ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم

[٣٥٥٦] ٤٧٤٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن علي

يعقوب الابنيسى الشافعي سنة ١١٣٢ هـ بها آثار

رطوبية وامتهان في ٥١٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٢١ سم

[٣٦٤٧] ٤٨٥٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان بن حسن
مرض المرزوق الفلثاوى سنة ١٢٦٤ هـ ، بها آثار
رطوبة ، في ٤٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٤ سم

[٣٩٠٠] ٥٣٤٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط رمضان
ابن مولود سنة ١١٢٣ هـ ، بهامتها حواش وبها آثار
رطوبة وأوراق بخط مغاير ، في ٣٩١ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم

[٣٩٠١] ٥٣٤٥٨

المواهب الرحمانية ، لطلاب الآجرومية —

وهو شرح للاملاء أبي بكر بن اسماعيل الشنواني
التولى سنة ١٠١٩ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم
أوله : الحمد لله الذي جعل ملح العلوم - علم النحو من
الغريبة الخ .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، يلتقى
الى أول باب المطف به آثار رطوبة ، في ١٨٧ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٣٠ سم
[١٤٣١] ١٥٨٠٠

الموضح — وهو شرح للاملاء شمس الدين محمد بن أبي بكر
ابن محمد المعروف بالخيصى ، من علماء القرن الثامن
الهجرى ، على الكافية - لجمال الدين بن الحاجب ،
أوله بهد البسلة : وأحمد كما يستحق أن يحمد ، وأصلى
على رسوله للصطفى محمد الخ .

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، وبهامتها وبين سطورها
حواش ، في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا
- ٣١ سم

[٢٨٨] ١٨١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط حسن
ابن ابراهيم الديوزناوى الكوراني سنة ٩٤٨ هـ ،
في ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٦ سم
[٣٢٨] ٧٢٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على بن صالح
ابن أحمد السراحي سنة ١٠٩١ هـ ، بهامتها وبين
سطورها حواش ، في ١٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٣٠ سم [٣٦٤٨] الامباني ٤٨٥٤١

موشحة ، في النحو — تأليف الامام أبي الفضل
عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي
التولى سنة ٩١١ هـ ، أولها :

(الى إله الانام من نخل لا

أفضاله كل أمل أملا . . . أرغب) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ٨١٣٠ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٦٥ - ٦٨) - ٢٤ سم

[٧٧٦] مجاميع [حليم ٣٤٨٢٣]

موصل الطلاب ، الى قواعد الاعراب —
وهو شرح للاملاء أبي الوليد زين الدين خالد بن عبد الله
ابن أبي بكر الجرجاوى الأزهرى الشافعي التولى
سنة ٨٩٠ هـ ، على كتاب (الاعراب عن قواعد الاعراب)
لجمال الدين بن هشام ، أوله : الحمد لله الملم لهذه الخ .
فرغ من تأليفه سنة ٨٩٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٢٤) - ٢٠ سم
[٤٥] ٣٤٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
سنة ١٠٢٥ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ٣٥ - ٨٢) - ٢٠ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٦ هـ ، في
١١٦ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٢ سم
[١٠٦] ١٠٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠١٣ هـ ، بها
تلويث وبهامش بعض أوراها حواش ، في ٥٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٨٧] ١٢٣٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٨ ورقة
ومسرتها مختلفة - ١٨ سم
[١٩٦] ١٢٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سرور بن محمد
هنا الشافعي سنة ٥١٢١هـ ، في ٥١ ورقة ومسرتها
٢١ سطر - ٢١ سم
[٢٤٣] ١٦٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضه
وبها مشا حواش ، في ٦٠ ورقة ومسرتها ١٧ سطر
- ٢٢ سم
[٢٤٦] ١٦٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٤ ورقة
ومسرتها ١٥ سطر - ٢٢ سم
[٢٤٩] ١٦٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٥هـ
بها مش بعض أوراقها تعليقات وبها أكل أرضه ،
في ٥٤ ورقة ومسرتها ٢١ سطر - ٢٢ سم
[٣٠٤] ١٩٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط مسلم بن أحمد
سنة ٩٧٩هـ بها أوراق بخط منابر وآثار رطوبية
وترميم وأكل أرضه ، في ٤٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطر
- ١٨ سم
[٣١٦] ٢١١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة بالمداد الأحمر
في ٥٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطر - ٢١ سم
[٣٢٩] ٢٢٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
خرم وبأولها أوراق بخط منابر ، مسرتها ١٣ سطر
(من ورقة ١-٨١) - ٢١ سم
[٤٥٣] ٢٧٤٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مشا
حواش مسرتها ١٧ سطر (من ورقة ١-٧٩)
- ٢٢ سم
[٥١٩] ٣٣٤٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ٨٩٩١هـ بها مشا حواش وبها ترميم ، مسرتها
٢٥ سطر (من ورقة ١-٣٨) - ٢١ سم
[٥٤٨] ٣٤٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠١٧هـ ،
في ٣٨ ورقة ومسرتها ٢٢ سطر - ٢٠ سم
[٦١٠] ٤٠٣٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسرتها ٢٣ سطر (من ورقة ٢٦٧-٢٩٢)
- ٢١ سم
[٦٣٣] ٤٣٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٣٣هـ
في ٥٤ ورقة ومسرتها ٢١ سطر - ٢٥ سم
[٦٦١] ٤٨٦٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسرتها ١٧ سطر (من ورقة ١-٥٥)
- ٢١ سم
[٧١٧] ٥٨١٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
ببعض أوراقها تقطيع ، مسرتها ١٩ سطر (من
ورقة ٥٦-١٢٥) - ٢١ سم
[٧١٧] ٥٨١٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦٩هـ
في ٩٨ ورقة ومسرتها مختلفة - ١٥ سم
[١٣٢٠] ١٤٤١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٣٧هـ بمجدولة
بالمداد الأحمر ، وبها مش بعض أوراقها حواش في
٧١ ورقة ومسرتها ١٧ سطر - ٢١ سم
[١٤٩٦] ١٥٨٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد المتوفى الشافى سنة ١٠٥٩ هـ ، ببعض أوراقها تقطيع وبها منها حواش ، في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٦٦] زكى ١٠٧٨ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، ببعض أوراقها تقطيع وبها امتنان ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٣١٧٧] زكى ١٠٨٩ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الجواد محمد سنة ١٠٩٦ هـ ، بها منها حواش ، في ٤٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

[٣١٩٦] زكى ١١٧١٩ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم

[٣٣٠٦] عروسى ٢٦٣٣ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٤ هـ ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٣٣٠٩] عروسى ٢٦٣٦ هـ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٧ هـ ، بها مش بعض أوراقها تقييدات ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٧٧) - ٢٤ سم

[٢٩٠٦] ٤٣٣٤ هـ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٨٩ هـ ، بها منها وبين سطورها حواش ، وبأولها ورقة بخط منابر ، ومسطرتها ٢٢ سطرا (من ورقة ٥٦ - ٦٠٠) - ٢١ سم

[٦٩ مجاميع] ١٦٧١ هـ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الوهاب بن أحمد الهلساوى سنة ١٢٣٥ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥٤ - ١١٢) - ٢٢ سم

[١٥٠ مجاميع] ١٦٢٩٢ هـ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٥٦) - ٢٢ سم

[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩ هـ

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[١٨٢٩] ٢١٠٢٦ هـ

— نسخة كالسابقة [٢٦٨٣] حلب ٣٣٧٠٤ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط طه بن يوسف ابن طامر سنة ١٣٠٨ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر والأزرق في ٨٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٤ سم

[١٩١٤] ٢٢٧٣٦ هـ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٥١) - ٢٣ سم

[٣٠٨٥] صباينة ٣٩٨٠٦ هـ

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٥٢ - ٨١) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بها خروم وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٨٢ - ١٢٣) - ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بأولها ناص ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٢٤ - ١٩١) - ١٩ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بآخرها نقص ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٩٧ - ٢٤٣) - ٢٠ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن القطان سنة ١١٥٩ هـ ، بها آثار رطوبة وبها منها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٧ - ٢٧) - ٢٢ سم

[٣٠٨٨] صباينة ٣٩٨٠٩ هـ

موصل الطلاب ، لمنح الوهاب في قواعد الاعراب - وهو شرح للامامة الامام أبي عبد الله محمد بن أحمد ابن محمد عيسى المالكي المغربي الأزهرى شيخ السادة المالكية سابقا المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ ، على منظومة الامامة الشيخ يوسف بن عبد القادر البرناوى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى المسماه (منح الوهاب ، في قواعد الاعراب) فرغ من تأليفه سنة ١٢٥١ هـ - نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ بهامش بعض صفحاتها تعليقات في ١١٢ ص - ٢٤ سم

[٩٨١] ٧٧٢٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[١١٥٦] ١١٤٧٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة بها خرم

[٢١٥٣] ٢٥٦٧٦

— نسخة كالسابقة كاملة [٢٧٨٨] ٣٦٢٩١

هو قد الأذهان ، وموقف الانسان — وهو شرح للامامة الامام جال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف ابن أحمد بن هشام الانصارى الحزرى الشافعى المشهور بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ هـ ، على ألفاظه النحوية ، أوله : أما بعد حمد الله الفاتح عند الاهواز المانع بالايجاز الخ

— نسخة في مجلد بقلم مستاد ، في ١٠ ورقات ومسطرتها مختلفة - ٣٣ سم

[٣١٦٢] ذكر ١٠٧٤

حرف النون

نار القرى ، في شرح جوف الفراء — وهو شرح للامامة أبي عبيد ناصيف بن عبد الله بن ناصيف ابن خنيلاط بن سعد المعروف باليازجى المتوفى سنة ١٨٧١ م و فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٧ هـ (سنة ١٨٦١ م) على أرجوزته المسماه (جوف الفراء)

— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٦٣ م بأخرها فهرس ، في ٢٠٣٨٩ ص - ٢٢ سم [٩٤٠] أباطة ٦٩٤٨

نتائج الافكار ، في شرح الاظهار — وهو شرح لشيخ مصطفى بن حمزة المعروف بأطه لى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، على « اظهار الاسرار » لادولى محمد بير على المعروف ببيركلى ، أوله : الحمد لله الذى جعل الالفاظ قوالب اللان ... الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسى بخط على بن اسماعيل أفا سنة ١١٠٧ هـ ، بمجدولة بالمداد الاسود والذهب ، بها أكل أرضة ، في ١٦٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم

[١٠٩٥] ٨٣١٣

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة على القاعدة الفارسية سنة ١٢٧١ هـ بهامشها شرح العلامة محمد بن محمد بن أحمد المسمى « فتح الاسرار » ، على الاظهار لبيركلى ، في ٣١٩ ص - ٢٤ سم

[١١٢٣] ١٠٩٦٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ بهامشها وبين سطورها حواش

[٢٧٧٦] ٣٦٢٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن الحاجب القابى سنة ١١٠٧ هـ بمجدولة بالمداد الاحمر وبهامشها وبين سطورها حواش في ١٥٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم

[١٥٢٢] ١٥٨٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط السيد عمر ابن أحمد سنة ١١٦١ هـ بها آثار وطبوبة وبهامشها حواش ، في ١٣٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٢٧٠٣] حليم ٣٣٧٧٤

— نسخة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة المعارف بالقاهرة
(طبعة ثانية) سنة ١٣٤٩ هـ (سنة ١٩٣٠ م)
مع كل جزء فهرس - ٢٣ سم
[٢٨١٥] حفظى ٣٦٧٦٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٩ هـ
[٣٧١٥] ٥٠٤٥٠

النحو والنحاة ، بين الأزهر والجامعة - تأليف
الشيخ محمد أحمد عرفه المدرس بكلية اللغة بالجامعة الأزهرية
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، يمارس فيه
الاستاذ ابراهيم مصطفى في كتابه (إحياء النحو) .
فرغ من تأليفه سنة ١٩٣٧ م

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٣٧ م
بآخرها فهرس ، في ٢٤٠ ص - ٢٤ سم
[٣٣٥١] ٤٣٢٤٥

— تسع عشرة نسخة كالسابقة
[٣٣٧٠-٣٣٥٢] ٤٣٢٦٤-٤٣٢٤٦

— نسخة كالسابقة [٣٩٦٠] ٥٤٤٧٢

النخبة الوفية ، على شرح ابن عقيل ، على الألفية -
وهي حاشية ، على ظاهرها أنها (لشيخ محمد البدرى)
وليس كذلك ، وإنما هي منتخبة من حاشية الشيخ
محمد البدرى الديبلى المسماه (إرشاد السالك النزيل) ،
الى ألفية ابن مالك وشرحها - لابن عقيل) ، لم يصل
منتخبها أولها : الحمد لله الذى من نعمه ما غاب الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح الرقبانى
سنة ١١٥٢ هـ بها خروم ، في ٢٢٥ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٨٦] ١١٩١

زهة الطلاب ، فيما يتعلق بالسمعة من الأعراب
وهي رسالة للعلامة الشيخ يوسف بن سعيد بن اسماعيل
المعروف بالصفى السالى الأزهرى من علماء أواخر
القرن الثانى عشر الهجرى ، فيما يتعلق بالسمعة ، في
علم النحو ، أولها : الحمد لله الذى أنزل البسملة ، على
حبيبه في كتابه السكون الخ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٣٤ هـ
مجدولة بالمداد الأزهر وبها آثار رطوبة وبها ممشى بعض
أوراقها حواش في ١٦٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم

[٢٨٠٢] ٣٦٣٠٩

النحو الحديث - تأليف الاستاذ أحمد كامل الخضرى
من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، ضمنه ما
شرح قطر الندى - لابن هشام مع زيادة في إعراب
الشواهد وزيادة الفوائد وإتمام اللة - واحد وفرغ من
تأليفه سنة ١٣٥٥ هـ (سنة ١٩٣٦ م)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى الملوك بالقاهرة
سنة ١٣٥٦ هـ بأولها فهرس وبآخرها تصحيح ، في
(١٢ و ١٥٣) سم - ٢٥ سم
[٣٧٣٩] للفهام ٥١٠٢٦

النحو الواضح ، في قواعد اللغة العربية للمدارس
الابتدائية - تأليف الاستاذين : على الجارم ،
ومصطفى أمين . للفتن بوزارة المعارف المصرية سابقا ،
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى .

— نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ (سنة ١٩٢٨ م) مع كل جزء فهرس
- ١٩ سم

[٢٣٣٠] ٢٧٩٤٩

— نسخة كالسابقة [٢٣٣١] ٢٧٩٥٠

— نسخة كالسابقة (طبعة رابعة) سنة ١٣٥١ هـ ،
(سنة ١٩٣٤ م)

[٢٨١٤] حفظى ٣٦٧٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٣ هـ

[٢٩١٠] حفظى ٣٨٧٩٩

النحو الواضح ، في قواعد اللغة العربية ، للمدارس
الثانوية - تأليف الاستاذين على الجارم ومصطفى
أمين للفتن بوزارة المعارف المصرية سابقا ومن علماء
القرن الرابع عشر الهجرى

نظم البدر الدمياطى فى حروف المعانى

انظر

كنز المعانى ، فى حروف المعانى

نظم عبد الحفيظ بن مولاى — لفظ اليب

انظر

السبك المعجب نظم منى اليب

نظم العوامل النحوية — للفرير الدمشق

انظر

الدرة الدرية . فى نظم العوامل النحوية

نظم الموصلى ، فى النحو

انظر

للمنفود ، فى نظم المنفود

النفاثس الحسنية ، على الشواهد الازهرية —

وهو شرح للشيخ حسن محمد فراج من أبناء أوائل
القرن الرابع عشر الهجرى ، على شواهد الازهرية ،
للشيخ خالد ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢١ هـ— نسخة فى مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة ، فى ٢٠ ص
- ١٩ سم [٢٨٠٣] ٣٦٣١٠

تفحة الآداب ، على ملححة الاعراب — وهو شرح

للامامة الشيخ حسن والى بن ابراهيم والى الشافى
الازهرى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على
ملححة الاعراب — لحريرى ، فرغ من تأليفه
سنة ١٢٩٣ هـ— نسخة فى مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ بأولها فهرس ومقدمة فى ١٩٩٤ ص
- ٢٤ سم [١٩٨٦] ٢٣٧٩٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ

[٢٧٠٦ ، ٢٧٠٥] طبع ٢٣٧٢٦ ، ٢٣٧٢٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ

[٣٥٤٠] ٤٧٢٧٨

— نسخة فى مجلد بقلم منقاد ، بخط على سالم سنة ١٢٢٨ هـ

فى ٨ ورقات ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[١٠١] ٩٩٧

نزهة القواد — وهى حاشية لعلامه الشيخ عبد الله

ابن محمد النبراوى الشافى من علماء القرن الثالث عشر
الهجرى ، على شرح ابن عقيل ، على ألفية ابن مالك ،
أولها : الحمد لله الذى جعل النحو سلما لسان الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم منقاد سنة ١٢٨١ هـ فى ٦٠٢ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢٩٧] عروسى ٤٢٦٢٤

نظم الآجرومية — لرقاعة بك الطمطاوى

انظر

جال الآجرومية

نظم الآجرومية — للشبراوى — وهو العلامة الشيخ

عبد الله بن محمد بن طاهر بن شرف الدين المصرى
الشافى المعروف بالشبراوى . المتوفى سنة ١١٧٢ هـ ،
فى النحو . أولها :

أيا طالب الاعراب دونك جلة

وما أحرفا ألفتها لك من شعرى الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم منقاد ، مسطرتها

١١ سطرا (من ورقة ٧ - ٩) - ١٧ سم

[٢٣٧٥] السقا ٢٨٧٠٣

نظم الآجرومية — للشيخ على عزيز

انظر

ملحة ديوان الصباية ، المضمن ما فى متن الآجرومية
وزيادة

نظم الآجرومية — للمريطى

انظر

الدرة البنية ، نظم الآجرومية

النفحة الاجمالية ، في الصلوات الفعلية — تأليف

العلامة محمد صالح بن عبد الله الكاتب المكي ، رتبها على مقدمة وأحد عشر بابا .

— نسخة في مجلد طبع حجر بالمند ، في ٨٧ من

— ٢٢ سم [٢٨٣٤] ٨٨٧٣

— ثمان عشرة نسخة كالسابقة

[٣٨٣٥ - ٣٨٥٢] ٨٨٧٤ - ٨٨٩١

النفحة الزكية ، في أصول علم العربية — وهي

رسالة للعلامة عبد القادر بن جلال الدين بن شمس الدين ابن شهاب الدين بن محمد بن أحمد بن عبد المحسن المكي سبط آل الصديق من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى . أولها : الحمد لله الذى تحت نحره بابه قلوب أوليائه وأحبابه الخ ، في ضوابط علم النحو وحدوده ، فرغ من تأليفها سنة ١٠١٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد النوى

الشافى سنة ١١٣١ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨٠ - ٩٣) — ٢١ سم

[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠

النسكت — تأليف الامام أبى الفضل عيسى الرحمن

ابن أبى بكر جلال الدين السيوطى الشافى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، وضعها على الألفية - لابن مالك ، والكافية والشافية - لابن الحاجب ، وشذور الذهب وزهرة اللطيف - لابن هشام ، أولها : (كما فى فهرس دار الكتب المصرية : أما بعد جدافه على نفسه الكافية) الخ وختمها بجملة أبيات ، قال فيها :

(ألا أيها النحوى هذا مؤلف

بينيك مهما قرىء الناس أو تملى)

ثلاثين عاما ظلت أرقب جمعه

واجتمع فيه ما تفوق فى النقل)

إلى أن قال :

(فعونك تأليفا مفيدا محروا

من للناس لم يسمح به أحد قبلى)

وفرغ من تأليفها سنة ٨٩٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد صقر

سنة ١٠٤٤ هـ ، أولها بقص وبها خروم وآثار وطوبى وبها مائش بعض أوراها تعليقات ، في ١٩٩ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٤٤] ٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق

بخط منابر وترميم في ٢٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

— ١٩ سم [١١١١] ١٠٦٤٩

نور الآفاق ، بشرح الإشراف — كلاما للعلامة

الشيخ أحمد بن محمد بن على نور الدين المعروف بالحسين الحنفى القرشى القلاوى المتوفى سنة ١١٧٨ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أهربت الأكوان عن وجوده ... الخ ، وأول الإشراف :

(الحمد لله الذى نحرنا جلا

صلى مسلما له والملا) . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط رزق بن محمد خليل

الدينى الشافى سنة ١٢١٩ هـ ، بها أكل أرضة وترميم ،

في ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٢٣٧] ٢٢٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط مختلفة ،

آخرها خط طلبة درويش الأسيوطى سنة ١٢٦٦ هـ ،

وبها ورقة طمس أحد وجهها بورقة لصفت عليها زيادة

فيها ، في ٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٣٢١٧] جوهرى ٤٢٠٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٤٠) — ٢٢ سم

[٢٧٠ مجاميع] ٧٨٥١

نور بدا ، لعظيم ايضاح قطر النداء وبل الصدا —

وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الله بن محمد المعروف

بالندراوى الشافى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ،

على شرح قطر النداء وبل الصدا - لابن هشام ، أوله :

الحمد لله الذى جعل النحو سلما لسان الخ ، فرغ من

تأليفها سنة ١٢٥٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش في ٢٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٥ سم

[٣٠٨٩] صميدة ٣٩٨٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٥٩ هـ ، في ٢٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٥٥٧] ١٧٤٧٧

نور السجبة ، في حل ألفاظ الآجرومية — وهو شرح للعلامة شمس الدين محمد بن أحمد الشريفي الشافعي القاهري المعروف بالخطيب الشريفي للتوفى سنة ٩٧٧ هـ ، على الآجرومية - لابن آجروم الصنهاجي ، أوله : الحمد لله رافع المنصبين لأقامة الدين الخ ، فرغ من تأليفها سنة ٩٧٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد الأحمدي المالكي سنة ١٠٩٧ هـ ، بها خرم وبأولها أوراق بخط منابر في ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٥٣٥] ٣٤٦٠

حرف الهاء

لهداية الربانية ، الى مقاصد علم العربية — وهي رسالة لشيخ محمد اللقب بالسيد من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، في القواعد النحوية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨١ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، بأخرها تصويب في ٨١ ص - ٢٠ سم [٢٢٩٩] رافعي ٢٧٢٠٤

— نسخة كالسابقة بها خرم في ٨٠ ص [٢٧٠٨] حليم ٣٣٧٢٩

— نسخة كالسابقة كاملة

[٢٧٠٩] حليم ٣٣٧٣٠

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ

[٢٨٩٨] ٣٨١٥٨

— نسخة كالسابقة بالورقة الأولى منها قطع [٣٥٣٤] ١٦٧٢٩

هداية الطالب ، على قواعد اللغة العربية — تأليف الأستاذ أحمد مصطفي الراعي من علماء القرن الرابع عشر الهجري

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة (طبعة ثالثة) سنة ١٣٤٦ هـ (سنة ١٩٢٨ م) بأخرها فهرس في ٢٢٨ ص - ٢٤ سم [٢٣٢٨] ٢٧٩٤٧

— جزء أول كالسابق

[٢٣٢٩] ٢٧٩٤٨

هداية المبتدئين ، وتفهيم المنتهين — وهي منظومة للعلامة أبي عبد الله محمد مصطفي بن مامين المشهور بماء العينين الشنقيطي الحسني الإدريسي للتوفى سنة ١٣٢٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر على القاعدة المغربية سنة ١٣٢٢ هـ ، في ١٣ ص - ٢٢ سم

[٩٧٦ مجاميع] بجيت ٤٦١٢٩

هدية الأريب ، لأصدق حبيب — وهي حاشية للعلامة السيد أبي عبد الله محمد بن أبي عبد الله محمد ابن عاشور المعروف بالطاهر للتوفى سنة ١٢٨٤ هـ ، على شرح قطار النداء وبل الصدا - لابن هشام

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الومية بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ ، بأولها فهرس وبهامشها الشرح ، في (٢ و ٢٧٢) ص - ٢٣ سم

[٢٧٠٧] حليم ٣٣٧٢٨

مجمع الهوامع ، في شرح جمع الجوامع — كلاما تأليف العلامة الامام أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي للتوفى سنة ٩١١ هـ

حرف الواو

الواضح المبين لأقسام التنوين - لم يعلم مؤلفه أوله :

هذا من رفع درجات التنكين للخلصة من مبادء الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد - سطرها

٢١ سطر (من ورقة ٦٣-٥٢) - ٢٠ سم

[٣٣١ مجاميع] ١٠٩٠٩

الوافية ، في شرح الكافية — وهو الشرح المتوسط

من شروح ثلاثة للعلامة وكن الدين الحسن بن محمد شرف

شاه العلوي المروفي باللاترايدى الثوري سنة ٨٧١٥ ،

على « الكافية » للعلامة أبي عمرو عثمان بن الهاجب ،

أوله : أحمد الله على عظة جلالة ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد بخط أحمد بن محمد بن عبد الله

سنة ١٠٨٨ هـ . بأولها نقص ، في ١٣٧ ورقة ومسطرتها

١٩ سطر - ٢١ سم

[٣٧] ٢٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها نقص في

٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر - ١٨ سم

[٢٠٢] ١٧٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد قديم سنة ٨٩٠ هـ

بأولها نقص وأوراق بخط منابر وبها آثار وطوبى ،

في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطر - ٢٠ سم

[٢١٠] ١٣٤٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،

بخط عبد الله بن علي الحارثي المروفي باني صباح

سنة ٩٨٦ هـ بياضها وبين سطورها حواش ومسطرتها

٢٥ سطر (من ورقة ١-١٢١) - ٢٢ سم

[٣٦٤] ٢٤٨٢

— نسخة في مجلد بقلم معناد بأولها وبآخرها نقص وبها

خروم ، في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطر -

٢٧ سم

[٧٨٤] ٥٦٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها آثار وطوبى ،

وبأولها فهرس ، في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطر -

٢٦ سم

[٨٢٧] ٥٩٤١

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بخط مسلم

الأزهري بن أحمد سنة ١٠٠٢ هـ بياض بعض أوراقها

حواش ، في ٣٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر -

٢١ سم

[٨٥٠] ٦٠٥٧

— خمس نسخ كالسابقة طبع

[١٣٣١-١٣٣٥] ١٤٦٢٦-١٤٦٣٠ لفة

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة السعادة

بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ

[٢٧٢٧] القضاء ٣٥٦٤٠

— نسخة كالسابقة [٣٣٨٨] ٤٣٣٧١

» » [٣٧١٦] ٥٠٤٥١

— نسخة كالسابقة في مجلد بن

[٣٧٨٥] ٥٢٥٨٢

— نسخة كالسابقة [٣٧٨٦] ٥٢٥٨٣

» » [٣٩٦١] ٥٤٤٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بن بقلم معناد سنة ١٢٩١ هـ ، في

(٤٠٨ و ٣٣٦) ورقة ومسطرتها ٢١ سطر -

٢٣ سم

[٣٧٥٥] عروسي ٤٢٥٨٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط طي المشرق
الملاوي سنة ٩٧٤ هـ . بها آثار رطوبة في ١٧٤ ورقة
ومسطرها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٨٤٣] ٦٠٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي في ١٤١ ورقة
ومسطرها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٧٤٩] ٢٠٠٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن محمد
سنة ١١١٤ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في
١٢٧ ورقة ومسطرها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[٢٣٠٠] راضي ٢٧٢٠٥
- وسائل النعمة ، في شرح العوامل المثة — ومحمد
شرح علامة قاضي القضاة بدر الدين أبي محمد محمود
ابن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف
ابن محمود الحلبي الحنظلي المشهور باليعني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ ،
على العوالم المثة - للامام عبد الفاهر الجرجاني ، أوله :
الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الخ .
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١١ ورقة ومسطرها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٣٣١٠] عروسي ٤٢٦٣٧

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في ————— لم النحو

الفصول النحوية — لابن ذكريا الجوانري . المتولى

سنة ٦٢٨ هـ ، بخط حسن بن علي البليكي سنة ٨٧١٣

[١٠٥٣] ٨٥٢٨ من ٢٨٩

الكفاية — وهو شرح للسلامة ضياء الدين تلميذ

الامام جبار الله الزنجيري ، على كتاب الامم وذج -

لوزنجيري - بقلم مشرق قديم سنة ٧١٤ هـ

[٦٦٦] ٤٩١٠ من ٣٠٠

شرح ابن زيد النحوي على الكافية — لابن الحاجب

بقلم نسخ قديم سنة ٧١٥ هـ

[٧٦٧] ٥٥٩٠ من ٢٠٩

شرح ابن مالك — المتولى سنة ٦٧٢ هـ ، على الكافية

الناقية ، بخط محمد بن أحمد بن سالم الجعفري

سنة ٧٤٠ هـ

[٧٦٨] ٥٥٩١ من ٧١٧

— الجزء الأخير من شرح ابن عيش ، على الفصل ،

بقلم متاد سنة ٧٤٠ هـ

[١٩١٦] ٢٢٧٣٨ من ٢٢٩

القرن السابع

باب ، في علل البناء والاعراب — للكبرى

البندادي . المتولى سنة ٦١٦ هـ ، بخط علي بن مروان

النحوي البصري سنة ٦١٧ هـ

[٧٧٧] ٥٦٠٢ من ٣٠٢

شرح ابن النافلم — المتولى سنة ٦٨٦ هـ ، على

الألفية - بقلم متاد سنة ٦٩٢ هـ

[١٠٦٧] ٩٢٠٧ من ٢١٨

القرن الثامن

البسيط ، وهو شرح على الكافية — للاسترابادي

المتولى سنة ٧١٥ هـ ، بخط علي بن موسى بن منصور

الشهرستاني سنة ٧٠٣ هـ

[٦٣٦] ٤٣٢٩ من ١١٦

— نسخة أخرى بقلم متاد سنة ٧٩٢ هـ

[٦٣٤] ٤٣٢٧ من ١١٦

تسهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد — لابن مالك

الطائي . المتولى سنة ٦٧٢ هـ ، بخط محمد الرحمن

الابري سنة ٧١٣ هـ

[٧٨٩] ٥٦٧١ من ١٢٣

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات، بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .

شرح ابن الناظم — التلوي سنة ٦٨٦ هـ ، على
الالفية ، بخط أبي بكر بن محمد سنة ٨٠٧ هـ
[١٢٦٠] ١٢٦٠ الفة من ٢١٨

— نسخة أخرى بقلم معتاد قديم سنة ٨٦١ هـ
[٧٨٨] ٥٦٢٩ من ٢١٨

أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك — لابن هشام
الانصارى التلوي سنة ٧٦٢ هـ بخط محمد بن ابراهيم
ابن محمد اللامي سنة ٨٣٠ هـ
[٩١٥] ٧٢٨٦ من ١١٥

شرح الرضى ، على الكافية — للاستاذ ابدى ، بقلم
معتاد قديم بأولها وقف تاريخه سنة ٨٣٠ هـ
[٧٧١] ٥٥٩٤ من ٢٥١

شرح ابن هشام الانصارى الخزرجى — للتلوي
سنة ٧٦٢ هـ ، على شذور الذهب بخط أبي الطيب
الشافى سنة ٨٣٨ هـ
[٥١٩] ٣٤٧٥ من ٢٢٠

الاعراب ، عن قواعد الاعراب — (وهو مختصر مشهور
بقواعد الاعراب) — لابن هشام الانصارى الخزرجى
التلوي سنة ٧٦١ هـ بقلم نسخ قديم بأخرها تملك
سنة ٨٤٧ هـ

[٢٩٠٣] ٢٠٢٨ من ١١١

رسالة المقدسى — بقلم معتاد قديم سنة ٨٥٣ هـ
[٣٢٥] مجاميع ١٠٦٥٩ من ٢٠٥

شرح ابن عقيل ، على الالفية — بخط ابن المقرئ
سنة ٨٥٦ هـ
[٧٢١] ٥٢٨٤ من ٢١٢

فرائد القلائد ، في مختصر شرح الشواهد —
للعامة بدر الدين أبي محمد محمود المعروف باليعنى الحنفى
للتلوي سنة ٨٥٥ هـ بقلم نسخ قديم سنة ٨٦٤ هـ
[٩٣] ٧٣٦ من ٢٨٧

شرح الزوزنى ، على باب الاعراب — بخط أبي بكر
ابن عمر النيسابورى سنة ٧٤٠ هـ
[١١٣٣] ١١١٣٠ من ٢٥٣

شرح ابن الناظم — التلوي سنة ٦٨٤ هـ ، على الالفية ،
خط على بن محمد الرملاوى سنة ٧٤٣ هـ
[٣٢٢] ٢٢٣٨ من ٢١٨

— نسخة أخرى بخط المصطفى سنة ٧٧٩ هـ
[٤٩] ٣٥٠ من ٢١٧

شرح ابن عقيل — التلوي سنة ٧٦٩ هـ ، على الالفية ،
خط اتاعيل بن حسن سنة ٧٦٠ هـ
[٤٩٣] ٣٣١٩ من ٢١٢

أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك — لابن هشام
الانصارى التلوي سنة ٧٦٢ هـ بقلم نسخ قديم سنة ٧٨٣ هـ
[٢٧١٧] ٣٦٢٥٤ من ١١٥

توجيه اللع — وهو شرح لابن الحبار للتلوي سنة ٦٣٧ هـ
على كتاب اللع ، بقلم نسخ قديم سنة ٧٨٦ هـ
[٢٣٤٨] ٢٨٦٧٦ من ١٣٨

القرن التاسع

تنبيهات ابن مالك — للتلوي سنة ٦٧٢ هـ ، على عمدة
الحفاظ وعمدة الالفاظ ، بقلم نسخ قديم بأخرها تملك
تاريخه سنة ٨٠٢ هـ
[٢٣٤٧] ٢٨٦٧٥ من ١٣٧

الكافية — لابن الحاجب . التلوي سنة ٦٤٦ هـ ، بخط
محمد بن أحمد الادرمى الشافى سنة ٨٠٣ هـ
[٢٦٤١] الامباى ٤٨٥٣٤ من ٢٩٩

التعليقة الصورانية ، في شرح الجرجانية —
لابى المال منصور الشافى القرمى الشافى بقلم قديم
بأولها مطالعة تاريخها سنة ٨٠٥ هـ
[٨٣٨] ٦٠٤٥ من ١٢٩

- كشف الوافية ، في شرح الكافية ، على الوافية ،
في شرح الكافية — للاسترايادي بخط على بن محمد
سنة ٨٧١ هـ [٢٢٨٩] رافعي ٢٧١٩٤ ص ٣٠٠
- شرح الشاطبي ، على ألفية ابن مالك — للشاطبي ،
التولى سنة ٧٩٠ هـ الاجراء ، الاول ، الثاني ، الثالث ،
والخامس منه ، بخط عمر بن عبد الله المنطراوى ،
كتب للثالث سنة ٨٦٨ هـ ، والخامس سنة ٨٧٢ هـ
[١٤٨٧] ١٥٨٥٦ ص ٢٥٥
- توضيح مقاصد الألفية لابن أم قلم. التولى سنة ٨٧٤ هـ
بخط محمد الجوجري سنة ٨٧٣ هـ
[٥٢] ٣٧٩ ص ١٣٨
- التصريح ، بمضمون التوضيح — للشيخ خالد .
التولى سنة ٨٩٠ هـ ، بخط المؤلف سنة ٨٩٦ هـ
[١١٨] ١١٧٧ ص ١٢٤
- بلوغ الأرب ، بشرح شذور الذهب — للشيخ
الاسلام زكريا الانصارى التولى سنة ٨٩٢ هـ ، بخط
أحمد بن حسن المشهور بان أخت جلال الدين الحلبي
سنة ٨٩٩ هـ
[٣٦٣] ٢٤٨١ ص ١١٧
- القرن العاشر
- شرح ابن الناطم — للتولى سنة ٦٨٦ هـ ، على
الألفية ، بخط أحمد بن يونس التلى الحنفى سنة ٩٠٠ هـ
[٦٣١] ٤٣٢٤ ص ٢١٨
- شرح ابن عقيل — التولى سنة ٧٦٩ هـ ، على
الألفية ، بقلم معتاد آخرها خط أحمد بن محمد المدني
سنة ٩٠٧ هـ
[٥٥٣] ٣٤٨٣ ص ٢١٢
- جمع الجوامع — للسيوطي . التولى سنة ٩١١ هـ ،
بخط محمد بنس الدين الحلبي سنة ٩١١ هـ
[٣٦٠٤] الامباري ٤٨٤٩٧ ص ١٣٩
- شرح جبريل ، على الأجرومية — بقلم معتاد
سنة ٩٢٥ هـ [١٨٢٣] ٢١٠٢٠ ص ٢٣٥
- بسملة الأنموذج — وهو شرح - لم يعلم مؤلفه ،
بخط نعمة الله الفسائي سنة ٩٤٥ هـ
[١١٧ مجاميع] ١٦٢٩٤ ص ١١٦
- شرح الشاغوري ، على الأجرومية — بخط محمد
أبي منصور الحلبي سنة ٩٤٧ هـ
[١٠١٢] ٨٢٨٩ ص ٢٥٦
- شرح الرضى ، على الكافية — بقلم نسخ قديم
سنة ٩٤٩ هـ [٢٢٧] ١٥٢٩ ص ٢٥١
- نسخة أخرى سنة ٩٥٤ هـ
[٨٣٠] ٦٠٣٩ ص ٢٥١
- التصريح ، بمضمون التوضيح — للشيخ خالد التولى
سنة ٩٥٥ هـ ، بخط محمد بن يوسف الديري المالكي
سنة ٩٥٥ هـ [١١٩٥] ١٢٥٤٣ ص ١٢٦
- نسخة أخرى بقلم معتاد قديم ، سنة ٩٦٧ هـ
[١٤٩٠] ١٥٨٥٩ ص ١٢٦
- كشف الوافية ، في شرح الكافية — الحلبي بخط
محمد بن داود بن يوسف سنة ٩٥٥ هـ
[٩٧٣] ٧٦١٥ ص ٣٠٠
- الاشباه والنظائر النحوية ، في أصول علم العربية —
للسيوطي . التولى سنة ٩١١ هـ ، بخط طي العبادي
الأزهري سنة ٩٦٣ هـ [٧٧٢] ٥٥٩٥ ص ١٠٧

- الاعراب ، عن قواعد الاعراب — لابن هشام
الاصارى المتولى سنة ٨٧٦١ هـ ، بقلم فارسى سنة ٩٦٣ هـ
[٩٣٦] أبظة ٦٤٨٧ من ١١٠
- شرح الشروانى — على آيات للوشح الغيصى ، على
الكافية بخط أمه بن سيد خليل سنة ٩٦٣ هـ
[٩٤٧] ٧٤٠٤ من ٢٥٦
- شرح الحلاوى ، على الآجرومية — ضمن مجموعة
بقلم معتاد سنة ٩٧٢ هـ
[١٠١٣] ٨٢٩٠ من ٢٣٩
- شرح زادة — المتولى سنة ٩٨٥ هـ ، على ديباجة
المصباح ، بقلم فارسى بخط المؤلف سنة ٩٨١ هـ
[٢٦٠٤] حليم ٣٣٦٢٥ من ٢٥٢
- إعراب ديباجة المصباح ، من غرائب فوائد
المفتاح — لم يعلم مؤلفه بخط البروسهوى سنة ٩٧٤ هـ
[٢٦٠٢] حليم ٣٣٦٢٣ من ١٠٩
- تموين الطلاب ، فى صناعة الاعراب — الشيخ خالد
المتولى سنة ٩٠٥ هـ بخط يوسف النهرى بالمصاين
سنة ٩٨٤ هـ
[٢٩١٩] صاعدة ٢٩٦٤٠ من ١٣٧
- التعليقات الوافية ، على شرح الآيات الثمانية —
وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، بخط جلال الدين
ابن حسام الدين سنة ٩٩٤ هـ
[٢٣٧٦] السفا ٢٨٧٠٤ من ١٢٨
- شرح ابن هشام — المتولى سنة ٩٦٢ هـ ، على قطر
الندى ، ضمن مجموعة بقلم معتاد سنة ٩٩٤ هـ
[٣٥٠] ٢٣١٦ من ٢٢٥
- نسخة أخرى بخط أبى الفتح بن عبد الوهاب بن يحيى
الطحان سنة ٩٩٦ هـ
[٩٦٨] ٧٥١٤ من ٢٢١

علم البلاغة

- ٢٥ -

حرف الألف

الاحراز ، في أنواع المجاز — وهو شرح للعلامة

الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد الدجاني الشافعي للتوقي
سنة ١١٩٧ هـ ، على منظومة له في المجاز ، أوله :
الحمد لله الهادي من بقاء الى صراطه المستقيم ... الخ .
وأول المنظومة

(حمد آل أبي خالق الحفيظة

كذا المجاز منزل الشريعة) الخ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي سالم سنة ١٢٢٨ هـ ،
بآخرها للنظومة في ١١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢٢ سم

[٣٧] ٩٧٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١١) — ٢٣ سم
[٢١٨] ٦١٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن علي
مسلمة سنة ١٢٠٨ هـ ، في ٧ ورقات ومسطرتها
٢٣ سطرا — ٢٢ سم
[٥٧٤] ١٢٠١٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٩ هـ
مسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة ١ - ٨) — ٢٣ سم
[٩٣٨] ٢٠٧٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد موسى
سنة ١٢٥٧ هـ ، في ١٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا
— ٢٣ سم

[١٥١٠] حلب ٣٣٧٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامنها
حواشي أربع ورقات ومسطرتها ١٠ أسطر — ١٦ سم
[١٧٣١] زكي ١١٧٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط موسى يحيى
الحراشي سنة ١١٨٨ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢٢ سم
[١٧٣٦] الجوهري ١١٩٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة
بالإعداد الآخر ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٨ - ٢٧) — ٢١ سم
[١٧٨٦] عروسي ٢٢٥١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى
السلطاني سنة ١١٩٢ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواشي
في ١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم
[١٩٣٧] ١٧٤٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٢١١٧] ٥٣٤٥٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، بخط عبد الرحمن ابن عبد السفا الثاني سنة ١٢٠٧ هـ، بهامتها حواش في ٩ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٢١١٣] ٥٣٤٦٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز، بخط خليل بن عمر بن خليل الثاني سنة ١٢٧١ هـ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٨) - ٢٤ سم [٣١٦ مجاميع] ١٠٢٧١
- الأدق، بشرح البرق — كلاما للحميدى، وهو العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن علي نور الدين المعروف بالحميدى الحنفى القرشى القلاوى الثانى المتوفى سنة ١١٧٨ هـ، أول الشرح: الحمد لله الذى وصف على الحقيقة بالكمال. الخ، وأول المنظومة السماء «بالبرق»: (الحمد لله على ترشيحنا صل وسلم لثني وكلنا). الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٥٥ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز، بخط محمد ابن سليمان الذهبى القلى سنة ١١٩٥ هـ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٦٢) - ٢١ سم [١٩٠] ٥٣٤١
- أرجوزة السيوطى، في المعانى والبيان انظر عمود الجمان، في علمى المعانى والبيان
- أسرار البلاغة، للجرجاني — وهو الامام العلامة أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن المعروف بالجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ هـ
- نسخة في مجلد طبع [٤٧٢] ٩٨٦٠ القنة
- أربع نسخ كالسابقة [٤٧٣ - ٤٧٦] ٩٨٦١ - ٩٨٦٤ القنة
- نسخة كالسابقة [٤٧٧] ٩٨٦٥ شريفة
- سبع نسخ كالسابقة [٤٧٨ - ٤٨٤] ٩٨٦٦ - ٩٨٧٢ القنة
- نسختان كالسابقة [٤٨٥ و ٤٨٦] ٩٨٧٣ و ٩٨٧٤
- سبع نسخ كالسابقة [٤٨٧ - ٤٩٣] ٩٨٧٥ - ٩٨٨١ القنة
- أربع نسخ كالسابقة [٤٩٤ - ٤٩٧] ٩٨٨٢ - ٩٨٨٥
- نسختان كالسابقة [٤٩٨ و ٤٩٩] ٩٨٨٦ و ٩٨٨٧، مهد القاهرة
- نسختان كالسابقة [٥٠٠ و ٥٠١] ٩٨٨٨ و ٩٨٨٩
- نسخة كالسابقة [٥٠٢] ٩٨٩٠ الفتوى
- » » [٥٠٣] ٩٨٩١
- » » [٥٠٤] ٩٨٩٢ شريفة
- نسخة كالسابقة [٥٠٥] ٩٨٩٣ أصول الدين
- أربع نسخ كالسابقة [٥٠٦ - ٥٠٩] ٩٨٩٤ - ٩٨٩٧
- إحدى عشرة نسخة كالسابقة [٥١٠ - ٥٢٠] ٩٨٩٨ - ٩٩٠٨ القنة
- نسخة كالسابقة [٥٢٩] ٩٩٠٩
- نسخة كالسابقة، تذهبها ورقة العنوان [١٠٦١] ٢٤٥١٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ، بديل صفحاتها تعليلات - السيد محمد رشيد رضا [١٨١٩] بجيت ٤٥١٣٧

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة
[٢٠٥٢] ٥٠٤٧١
- نسخة كالسابقة [٢٠٥٧] النعام ٥١٠٥١
- الإشارة الأصفية ، فيما لا يستحيل بالانعكاس
في صورته الرسمية ، في بعض المحاسن
الدمياطية — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد
ابن إسماعيل الحلواني الشافعي الحلبي من علماء أوائل
القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفها
سنة ١٣٠٥ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٦ هـ ، بهامشها حواش وبآخرها تقاريط
وتصحيح ، في ٥٦ ص - ٢٥ سم
[٤٠٨] ٩٢١٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[١٩٨٣] ١٨٥٥٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٠١٩] ٤٩٢٦٤
- نسخة كالسابقة [٢١٠٥] ٥٢٧٦٧
- الإشارة إلى الإيجاز ، في بعض أنواع المجاز —
تأليف العلامة شيخ الإسلام أبي محمد عز الدين عبد العزيز
ابن عبد السلام المصري الشافعي الدمشقي المتوفى
سنة ٦٦٠ هـ ، وضعها لمعرفة حقيقة القرآن ومجازه
— نسخة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣١٣ هـ ، بأولها
فهرس ، في ٨ و ٢٢٣ ص - ٢٧ سم
[١٧١] ٥١٠٨
- أربع نسخ كالسابقة
[١٧٢ - ١٧٥] ٥١٠٨
- نسخة كالسابقة [٥٢٢] ٩٩٨٩
- » » [٧٥٠] ١٦٠٦٩
- » » [٩٨٨] ٢٥٥٤٠
- نسخة كالسابقة [١٠٢١] ٢٢٧٦٣
- » » [١٠٦٢] ٢٤٥١٨
- » » [١١٤٤] ٢٦٠٢١ بسم
- » » [١٥٥٦] ٢٦٢٢١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٣ هـ
[٢٠٤٣] ٥٠٤٦٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٢ هـ
[٢١٦٤] ٥٤٤٧٤
- الأطول — وهو شرح لعلامة عصام الدين إبراهيم
ابن محمد بن عربشاه الأسفرائني السمرقندي المتوفى
سنة ٥٩٥١ هـ ، على تلخيص المفتاح — للحلال الدين محمد القزويني
- نسخة جزآن في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٨٤ هـ ،
بأولها فهرس لكل جزء - ٣٢ سم
[٢٥٢] ٦٧٨٠
- نسخة كالسابقة طبع
[٣٩٧] ٨٧٣٥
- نسخة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٢٨٤ هـ
[٦١٤] ١٣١٩٣
- نسخة كالسابقة [٦٢٩] ١٣٢٦٩
- » » [٦٣٠] ١٣٢٧٠ شين السكوم
- » » [٧٣٨] ١٦٠٥٧
- » » [١٠١٥] ٢٧٧٥٧
- » » [١١٦٧] ٢٧٢٤٠ رافعي
- » » [١٧٥٣] ٢٤٤٨٥ عروسي
- » » [١٨٩٦] ٤٦٦٢٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بحمدولة بالمداد
الأحمر في ٣٦١ ، ٢٩٢ ورقة ومسطرتها ٧١ سطرا
- ٤١ سم
[٧٣٩] ١٦٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط على الأيادي
سنة ١٠٢٤ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٥١٣ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٨ سم
[٩٨٣] ٢١٥٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط كتمان
سنة ١٠٨٩ هـ ، بها آثار رطوبية في ٣٢٣ ورقة
ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٩ سم
[١٥٢٨] ٣٣٧٧٩

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف
(وهي السوداء) سنة ١١٦٣ هـ ، بهامشها حواش ،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٨٠) - ٢٢ سم
[١٩٢] ٥٣٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط على الميداوي
الثاني سنة ١١٢٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في
٥٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٦٨٠] ٣٩٦٠٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز بهامشها
حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨١ - ١٩٧)
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط يحيى
ابن عبد الله بن أبي القاسم سنة ١٢٣٤ هـ ، بهامشها
تقييدات في ٢٣٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا
- ٢٢ سم
[١٩٨٤] ١٨٥٥٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بآخرها ورقة كاتب ، في ٢٥٠ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[١٧١٨] ٤٠٩٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٧١ هـ ،
في ٥٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٢١١٤] ٥٣٤٦١

الاعزاز ، في بيان علاقات المجاز — وهو شرح
للملحة الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي الثاني
للتولى سنة ١١٩٧ هـ ، على منظومة له في علاقات
المجاز المرسل ، أوله : الحمد لله الذي جعل علاقة أهل
وده شديدة الاتصال الخ ، وأول للنظومة :
(علاقات المجاز تعد عشرة)

الاطهار البديع — وهو شرح لملحة الشيخ أحمد النجاشي
من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، على
(المدخل ، في المعاني والبيان والبديع) فقاضى
عضد الدين الأيمى ، أوله : أحمدك يامن أرشدتنا
الى مجاز المعاني والبيان الخ . فرغ من تأليفه
سنة ١٢٩٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بخط حنون بن محمد حميدة
سنة ١٢٢٥ هـ ، في ٣ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم
[٣٣] ٨٥٨

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف
(وهي السوداء) سنة ١٢٩٠ هـ ، مسطرتها مختلفة
(من ورقة ١٥ - ٤٧) - ٢٥ سم
[٥٢ مجاميع] ١٢٤٧

الافصح ، على الاصباح « المشهور بالمطول » -

وهي حاشية للامامة الشيخ مصطفى بن محمد بن يوسف المعروف بالصدوى القلاوى الشافعى (الوفود سنة ١١٥٨ هـ والتوفى سنة ١٢٣٠ هـ) ، على الشرح المطول للامام التفتازانى على تلخيص المفتاح - لجلال القزوينى ، أولها : هذا لمن أتحفنا بتلخيص بديع الماني والبيان ... الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٠٥ هـ

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، به خرم في ٤٢٨ ورقة ومسطرة ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [١٩٤] ٥٤٠٩

إقامة الحجّة ، على ابن حجة لابن شهاب — وهو العلامة السيد أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين المولى الحسينى الحفصرى الشافعى الشهير بابن شهاب المتوفى سنة ١٣٤١ هـ ، انتقد به ابن حجة في بدييته وأقام الحجّة على سرقاته فيما .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة نخبة الاخبار في بجاي بالهند سنة ١٣٠٥ هـ ، في ٨٤ ص - ٢٤ سم [٥٧٦] ١٢١٨٦ لفة

— نسخة كالسابقة [٥٧٧] ١٢١٨٧
[٥٨٠] ١٢٣٠٤

أقصى الامانى ، في علم البيان والبديع والمعاني —

تأليف الامام شيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد ابن أحمد الانصارى السليكى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ أوله : الحمد لله الذى نور بصائر من اصطفاهم لفهم الماني ... الخ ، اختصر فيه « تلخيص المفتاح » للجلال القزوينى ، ورتبه على مقدمة وثلاثة فنون .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٢٥ - ١٣٨) - ٢٢ سم [١٥٦] ٤٣٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، جدولته بالمداد الاحمر في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١٧٠٩] ٤٠٩٦٧

الأقصى القريب في علم البيان (علوم البلاغة) -

وهو مختصر للتونخى - وهو العلامة الامام زين الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عمرو المعروف بالتونخى من علماء القرن السابع الهجرى .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ مصححة على نسخة فرأها العلامة عز الدين أبو عبد الله محمد الاميوطى على مصنفها سنة ١٢٩٢ هـ ، وعليها أجازة المصنف بخط أخيه عبد المجيد التونخى ، في ١٢٠ ص - ٢٤ سم

[٢١٦٥] ٥٤١٧٥

أمالى على عبد الرازق — وهو الاستاذ على بك عبد الرازق الحنفى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى وأحد أعضاء الوزارة المصرية سنة ١٣٦٦ هـ ، أملاها حين تلاميذه فلم البيان بالجامع الأزهر الشريف سنة ١٣٣٠ هـ (سنة ١٩١٢ م)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مفاد بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ بأخرها تصحيح وفهرس ، في ١٢٢ ص - ٢٤ سم [٢١٦٦] ٥٤٤٧٦

امتنال الاشارة ، بشرح نتيجة البشارة — وهو

شرح للامامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم المعروف بالجوهرى الصغير المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، على رسالة الامامة الشيخ عبد الرحمن العيدروسى السهامة (نتيجة البشارة ، بمعرفة الاستعارة) ، أوله : هذا لمن أودع الطروس بدائع البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٧٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد العظيم ابن هتمان صالح الفنى الفرشوطى الشافعى سنة ١١٧٨ هـ مسطرتها ٢١ سطرا في ٢٥ ورقة - ٢٢ سم [١٧٣٦] ٢٨٧٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن الصلاح السيوطى سنة ١١٧٧ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٢ - ٧٠) - ٢٢ سم [١٧٥١] ٤١٩٩٨

أنوار الربيع ، في أنواع البديع — وهو شرح للعلامة

صدر الدين السيد علي بن نظام الدين أحمد بن محمد معروف
الحضنى الحسيني (ينتهي نسبه إلى الامام علي بن أبي طالب
رضي الله عنه) المتوفى سنة ١١٢٠ هـ ، على بديعته التي نظمها
في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ، والتي يقول في مطلعها :

(حسن ابتدائي بذكرى حيرة العلم

له براعة شوق يستهل دى) . . . الخ .

وقد فرغ من تأليف الشرح سنة ١٠٩٣ هـ .

— نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٣٠٤ هـ ،

بأولها فهرس ، في ٨٢٧ ، ٤٥ ص - ٣٠ سم

[٥٢٦] ١٠٠٣٣

أوضح الإشارات ، إلى رسالة السمرقندى

في الاستعارات — وهو شرح للعلامة الشيخ محمد

البدرى المصطفى الشافعى من علماء أوائل القرن

الثاني عشر الهجرى ، لأبي الهيثم السمرقندى أوله :

الحمد لله على نواله وصلى الله وسلم على سيدنا محمد

وعلى آله . . الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٣ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ومسطرتها

٢٧ سطرا - ٢٢ سم

[٢١١٥] ٥٣٤٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢٨ سطرا (من ورقة ٢٩٣ - ٣٠٣) - ٢٣ سم

[٣٠٦] مجاميع ٩٩٣٧

إيضاح الإشارة ، في المجاز والاستعارة —

وهي رسالة للعلامة محمد بن عبد الرحمن اليوسى

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الفنون الادبية بالقاهرة

سنة ١٣٣٠ هـ ، في ١٤ ص - ١٩ سم

[١١٥٩] بسم ٢٦٠٣٦

— نسخة كالسابقة [١١٦٠] ٢٦٠٣٧

إيضاح المشكلات ، من متن الاستعارات —

وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن عبد المنعم بن يوسف

صيام الدهمهورى الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٢ هـ ،

على السمرقندية - لأبي الهيثم السمرقندى ، أوله :

الحمد لله الذى من علينا بأدراك الحقائق الخ ، فرغ من

تأليفه سنة ١١٥٨ هـ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١١) - ٢٢ سم

[١٧٢٠] زكى ٤٠٩٧٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ

سنة ١١٨٩ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة

١٢ - ٢٣) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

١٧ سطرا (من ورقة ٢٢ - ٤١) - ٢٢ سم

[١٧٥١] الجوهري ٤١٩٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٥ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٥٤] عروسى ٤٢٤٨٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط

الشيخ أحمد السجيمى سنة ١١٤٦ هـ ، بهامشها

تقييدات ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة

٢١٦ - ٢٢٦) - ٢١ سم

[٢١٤] مجاميع ٥٤٤٣

حرف الباء

بحوث وآراء ، في علوم البلاغة — تأليف الأستاذ

العلامة أحمد مصطفى المراغى أستاذ البلاغة في كلية

اللغة العربية بالجامعة الأزهرية ومن علماء القرن الرابع

عشر الهجرى (الموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ)

— الجزء الأول من نسخة في مجلد طبع مطبعة العلوم

بالقاهرة سنة ١٣٥٩ هـ (سنة ١٩٤٠ م) بآخره فهرس

في ١٤٦ ص - ٢٤ سم

[٢٠٧٢] ٥١٥٨٨

— جزآن أولان كالسابقة

[٢٠٧٤ ٢٠٧٣] ٥١٥٨٩ ، ١١٥٩٠

البديع — لابن المعتز ، وهو أمير المؤمنين أبو العباس
عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن هارون
الرشيدي العبّاسي الهاماني . التوفى سنة ٢٩٦ هـ ، فرغ
من تأليفه سنة ٢٧٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده
بالمهارة سنة ١٣٦٤ هـ ، (سنة ١٩٤٥ م) بديل صفحاتها
شرح عليها . للأستاذ محمد عبد النعم خفاجي بأخرها
فهرس في ١٣٦ ص — ٢٢ سم
[٢٠٩٨] ٥٢٥٧٠

— نسخة كالسابقة [٢٠٩٩] ٥٢٥٧١

بديع التعبير ، شرح ترجمان الضمير — وهو
شرح للعلامة الشيخ محمد بن بدر الدين عبيد الرازي
الرافعي العمري الخوارزمي ، على بديعية السيد عبد القادر
الحسيني الأدهمي ، في البديع التي مطلعها :
(بديع مطلع عرب البان والدم)

أبدي براقة حسن تستهل دمي) الخ
— نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
بآخرها فقه في ٨٠ ص — ٢١ سم
[١٨٩٣] بنجيت ٤٥٢٠٦

بديع النافع والخير وتلخيص البديع — وهو شرح
للعامة الشيخ طاهر بن محمد بن صالح الجزائري التوفى
بدمشق سنة ١٣٤١ هـ ، على بديعته التي امتدح فيها
الذي صلى الله عليه وسلم وضمنها الحسنات البديعية ،
مبتدئا بحسن التخلّص ومنتها بحسن الختام والتي يقول
في مطلعها :

(بديع حسن بدور نحو ذي سلم)

قد رافني ذكره في مطلع السكام) الخ
— نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة سورية بدمشق
سنة ١٢٩٦ هـ ، في ٥٦ ص — ٢٤ سم
[١٧٣٢] السقا ٢٨٧٢٤

بديعية السيوطي — وهو الامام أبو الفضل
عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي
المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أولها :

(إن ضفت ذوما قد رعن ذابولا نعيم
وامرج معارج أهل الحى ذى أجم) الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبة
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٥١ - ٢٥٥)
— ٢٠ سم
[١٦٩٦] صباينة ٣٩٦٢٣

بديعية أخرى — للسيوطي

انظر

نظم البديع في مدح خير شفيع

بديعية صفي الدين الحلبي

انظر

الكافية البديعية ، في الدائح النبوية

بديعية المقرئ — وهو العلامة محمد بن خليل الحلبي
المقرئ ، في مدح النبي صلى الله عليه وسلم . أولها :
(عجبى مراني فجع بي نحو ذي سلم
واجنح لكانها بالسلم والسلام) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط وجب
ابن داود بن عبيد الله سنة ٩٨١ هـ ، مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٩) — ١٩ سم
[٢٦٥] أبظة ٦٧٩٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد الحى بن موسى عمر القريظي الشافعي سنة ١٢٩٧ هـ ،
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٨)
— ١٩ سم

[١١٧٩ مجاميع] أبظة ٧٣١٧

البرق — وهي منظومة للعلامة الشيخ أحمد السجسي
في الاستعارات

انظر

الأدق ، بشرح البرق

البلاغة التطبيقية ، اطلاب المعاهد الدينية —

تأليف الأستاذ الشيخ مصطفى بدر زيد المدرس بالأزهر
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، وضعها وفق
المفرد من علوم البلاغة ، على اطلاب المعاهد الدينية .
وفرغ من تأليفها سنة ١٣٤١ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة

سنة ١٣٤٤ هـ — ١٩٢٦ م بأخرها فهرس ، في
٢٢٢ ص - ٢٣ سم

[١٢٠١] ٢٧٧٧٢

— نسخة كالسابقة [١٢٠٥] ٢٧٧٥٤

— نسختان كالسابقة

[٢١٦٨ ، ٢١٦٧] ٥٤١٧٨ ، ٥٤١٧٧

البيان الحامى لما فى التلخيص وزيادة عليه بما

بححتاج اليه — وهو منظومة لعلامة مولاي
عبد الحفيظ بن مولاي حسن سلطان المغرب الالغى
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من نظمها
سنة ١٣٢٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة للنار بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ

في ١٠٠ ص - ٢٥ سم

[١٨٢١] بحيت ٤٥١٣٤

حرف التاء

تبيان البيان ، على حواشى شرح تحفة الاخوان —

وهو تقرير لعلامة الشيخ طى بن حسين السرمى
المروف بالبولاى من علماء أوائل القرن الرابع عشر
الهجرى ، على حاشية الشيخ أحمد الصاوى المالكي ، على
شرح الدردير على رسالته في البيان للسماء (تحفة
الاخوان) فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ

بأطى صفحاتها الحاشية وبها مشا الشرح في ١٥٢ ص

- ٢٤ سم [٧٠٩] ١٦٠٢٨

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٧١٢ - ٧١٠] ١٦٠٢٩ - ١٦٠٣١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ

[١٠٣٦] ٢٣٨٠٩

— نسخة كالسابقة [١١٢٠] ٢٥٥٣٥

د د [١٥٥٧] ٢٦٢٢٢

د د [١٥٩٧] ٢٧٠٢٠

د د [١٨٠٧] ٤٣٣٧٤

د د [١٨٢٢] بحيت ٤٥١٣٥

د د [١٩٨٥] الاماني ٤٨٥٥٦

— نسختان كالسابقة

[٢١٦٩ ، ٢١٧٠] ٥٤٤٧٩ ، ٥٤٤٨٠

التجريد — وهو حاشية لعلامة الشيخ مصطفى بن محمد
ابن عبد الحائق المروف بالبنائى ، من علماء القرن
الثالث عشر الهجرى ، على مختصر السعد التفتازانى ،
على تلخيص الفتاح لجلال القزوينى ، أولها : بحمدك
يا من أبرزت للبلاء عرائس اللعانى وحل البيان الخ ،
جرد أغلبها من حاشية شيخه العلامة الشيخ محمد الصبان
وفرغ من تجريد ما سنة ١٢١١ هـ

— نسخة في مجلدين بقلم مستاد ، الجزء الاول مجدول بالمداد

الآخر وبآخر الجزء الثانى نقص في ٣٨٨ و ٢٨٩

ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٩] ٥٩١

— نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم مستاد الاول بخط

مجرد ما سنة ١١٩٩ هـ بأوله نقص فيه خروم ، في

٥١٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم

[٤٦] ١١٧٤

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ،

بآخره نقص ، في ٢٤٠ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا

- ٢٥ سم [٥١] ١٣٥٧

- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معاد ، بالأول خرم ،
ل ٣٥١ ، ٣٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- سم ٢٣
[٦٢] ١٧٢٠
- نسخة أخرى جزآن في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ
بها شرح وبها خرم ومع كل جزء فهرس
- سم ٢٦
[٩١] ٢٥٢٩
- نسخة كالسابقة [١٠٥] ٣٤١٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ هـ
[١٢٤] ٣٦٧٨
- نسخة كالسابقة [٢٧٤] ٧١٢٢
- خمس وعشرون نسخة كالسابقة
[٢٧٥ - ٢٩٣] ٧٤٢٢
- نسخة كالسابقة بها خرم
[٢٩٤] ٧٤٢٢
- ثلاث نسخ كالسابقة كاملة
[٢٩٥ - ٢٩٧] ٧٤٢٢
- نسخة كالسابقة بالأول منها خرم
[٢٩٨] ٧٤٢٢
- نسخة كالسابقة بالثاني خرم
[٣٠٩] ٧٧٩٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٢٨٥ هـ
[٥٤١] ١٠٨١٧
- نسخة كالسابقة كاملة في مجلدين طبع سنة ١٣١٢ هـ
[٥٤٢] ١٠٨٤٨
- نسخة كالسابقة جزآن في مجلد طبع سنة ١٢٨٥ هـ
بالأول خرم
[٧٢٤] ١٦٠٥٣
- نسخة كالسابقة كاملة جزآن في مجلد طبع
سنة ١٢٨٥ هـ [٧٩١] ١٧٩٦٢
- نسخة كالسابقة في مجلدين ، الأول طبع بولاق
سنة ١٣١١ هـ ، وبه خرم ، والثاني طبع للطبعة العلمية
بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ
[٨١٢] ١٩١٠٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ
[٩٥٣] ٢١٢٠٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ هـ بها خرم
[١٠١٠] ٢٢١٦٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٧ هـ
[١١٠٧] ٢٥٥٢٢
- نسخة كالسابقة جزآن في مجلد طبع سنة ١٣١٣ هـ
وبالجزء الثاني أوراق من طبعة أخرى
[١١٢٣] ٢٥٦٢٩
- نسخة أخرى طبع سنة ١٢٩٧ هـ
[١١٣٤] بسم ٢٦٠١١
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٥ هـ
[١١٦٩ - ١١٧٠] رافعي ٢٧٢٤٣ ، ٢٧٢٤٢
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣١٣ هـ
بالأول خرم
[١١٧١] رافعي ٢٧٢٤٤
- نسخة كالسابقة كاملة جزآن في مجلد طبع
سنة ١٢٨٥ هـ [١٢٠٨] ٢٧٨٢٥
- نسخة كالسابقة جزآن في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ
[١٢١٧] ٢٨٠٦١
- نسخة كالسابقة جزآن طبع سنة ١٣١٣ هـ
[١٢١٨] ٢٨٠٦٢
- نسخة كالسابقة جزآن طبع سنة ١٢٩٧ هـ
[١٢٢٢] ٢٨٧١٤

- نسخة كالسابقة بالثاني خرم
[١٤٩٩] ٣٢٢٦٣
- نسخة كالسابقة كل منهما في مجلدين طبعتا سنة ١٢٩٧ هـ
[١٥١٢، ١٥١١] حليم ٣٣٧٦٣، ٣٣٧٦٢
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
[١٥٩١] ٣٦٧٤٩ شين الكوم
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[١٥٩٦] ٣٦٩٢٧ بسم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ
[١٦٢١] ٣٧٩٦٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
[١٦٤٦] صباينة ٣٩٥٧٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ
[١٦٤٧] صباينة ٣٩٥٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ
[١٦٤٨] صباينة ٣٩٥٧٥
- نسخة كالسابقة [١٨٢٤] بجيت ٤٥١٣٧
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة
[١٨٢٥] بجيت ٤٥١٣٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع الأول سنة ١٣١١ هـ
والثاني سنة ١٣١٢ هـ
[١٨٩٧] ٤٦٦٣٠
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
[١٨٩٨] ٤٦٦٣١ شريعة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣١٢ هـ آخر
الثنائي نقص [١٩٣٩] ٤٧٤٨٠
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٢٨٥ هـ كاملة
[١٩٧٩] ٤٧٩٩٠ شريعة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣١٩ هـ
[٢٠٥٩] ٥١٠٥٣ الفحام
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع سنة ١٢٨٥ هـ
[٢٠٩٢] ٥٢٤٦٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٥ هـ
[٢١٠٩] ٥٢٧٧٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد بخط حسن أحمد
مصباح سنة ١٢٦٥ هـ بالثاني خرم ، في ٣٤٧ ،
٤٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١٨٢] ٥٢٩٠
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد في
٣٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٩] ٧٤٤٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد ، بالثاني أوراق بخط
مناير ، في ٢٩١ ، ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٣ سم
[٣٠٢] ٧٥٠٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد بخط علي بن أحمد
نافع الرمل الثاني سنة ١٢٦٥ هـ ، الأول خرم ،
في ٣٥٨ ، ١٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم [٣٩٠] ٨٤٢٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد بخط محمد صالح بن
محمد بن علي الفارسي الأول سنة ١٢٦٥ هـ ، والثاني
سنة ١٢٦٧ هـ في ٢٧٧ ، ٢٩٣ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٩٥] ٨٧٣٣
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ،
بخط عبد الهادي نجبا الأياري سنة ١٢٥٨ هـ بأوله
نقص وبه خروم في ٧٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم [٤٠٢] ٨٧٤٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم متاد ، بخط عبد الحمي
السكرياني المشيبي سنة ١٢٦١ هـ في ٣٢٨ ، ٤٢٤
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
[٤٠٦] ٩١٩٦

- نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط مصطفي
ابن عبد الكريم النشار سنة ١٢٧١ هـ في ٢٥٤ هـ
٢٢٧٤١٩١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٥٣٣] ١٠٢٦٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم مستاد ، بخط على
ابن سليمان بن علي بن عبد الوارث سنة ١٢٨٤ هـ في
٢٣٤٠٣٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٦٠١] ١٢٥٤٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٦٦٣] ١٣٨٤٧
- نسخة كالسابقة [٦٦٨] ١٢٩١٤
- نسخة كالسابقة في مجلد
[٦٧٨] ١٤٥٠٠
- نسخة كالسابقة كاملة
» » [٦٩٢] ١٥٠٠٨
- » » [٧٠٧] ١٥٣٩٧
- ست نسخ كالسابقة
[٧٦٩ - ٧٧٤] ١٦٨١٨ - ١٦٨١٣
- نسخة كالسابقة بها خرم
[٧٧٥] ١٦٨١٩
- ثمان نسخ كالسابقة كاملة
[٧٨٣ - ٧٧٦] ١٦٨٢٧ - ١٦٨٢٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ
[٨٨٥] ١٩٢٥٦
- تسع عشرة نسخة كالسابقة
[٨٨٦ - ٩٠٤] ١٩٢٥٧ - ١٩٢٧٥
- نسخة كالسابقة [٩١٦] ٢٠٠٣٨
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٥ هـ
بها خرم [٩١٨] ٢١٩٧٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[١٠٠٠] ٢٢١٠٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٦ هـ
[١٠٥٣] ٢٤٥٠٩ ممد القاهرة
- » » [١٠٧٥] ٢٤٨٥٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٦ هـ [١٠٨٤] ٢٥١٨٦
- نسخة كالسابقة [١١٦٤] ٢٦٥٤٩
- » » [١٤٩٨] ٣١٨٦٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم مستاد ، سنة ١٢٧٤ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر في ٣٧٨٤٣٩٠ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٦٨٩] ١٤٩٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، بخط عبد الله الجاوي
التافسي سنة ١٢٣٢ هـ في ٤٦٧ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٧٢٥] ١٦٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، بها خروم وبآخرها
نفس في ٣٤٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٧٢٦] ١٦٠٤٥
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
[٧٦٥] ١٦٦١١
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[٧٦٨] ١٦٦٣٠
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٣٠ هـ
[٨٣٨] ١٨٩٢٧
- نسخة كالسابقة [١١٣٥] ٢٦٠١٢ بسم
- » » [١٥٠٣] ٢٢٦٤٥
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٢٠٨٧] ٥١٨٣٠

- نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
حسن الاشون سنة ١٢٦٩ هـ في ٥٧٤ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١١٦٨] رافعي ٢٧٢٤١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، في ٢٦٩٥٥٤١ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٢٢١] السقا ٢٨٧١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط سالم القريني
المرقاوي الشافعي سنة ١٢٤٠ هـ في ٢١١٤٢٣ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٦١٤] ٣٧٨٨٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٦١ هـ
في ٢٥٤٠٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٣ سم
[١٦٤٣] صايدة ٣٩٥٧٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٨٢ هـ
في ٢٧٩٠٤٣٥ ورقة ومسطرتها ٥٠ سطرا
- ٢٣ سم
[١٦٤٤] صايدة ٣٩٥٧١
- نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز ، بخط نصر
مبارك الصمدي المالكي سنة ١٢٧٢ هـ ، وبآخر
الجزء الثاني نفس ، في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٦٤٥] صايدة ٣٩٥٧٢
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بالثاني خرم وبآخره
نفس ، في ٢٠٠٤٤٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٤ سم
[١٧٣٧] الجوهري ٤١٩٨٤
- نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز بخط حسن
المرقاوي الشافعي سنة ١٢٤٥ هـ في ١٧٠٠ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٥٥] هروسي ٤٢٤٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن جاد
الفاش الاشون سنة ١٢٩٢ هـ في ٦٤٨ ورقة ومسطرتها
٢٩ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٥٦] هروسي ٤٢٤٨٨
- نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز بخط حسن
ابن أحمد وردة سنة ١٢٦٣ هـ في ٤٠١ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٨٢٢] نجيت ٤٥١٣٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٦٦ هـ
بالاول خروم ، في ٣٤٣٠٢٩٧ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٣٨] ٤٧١٧٩
- نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم ممتاز بخط محمد
صالح بن محمد أكرم سنة ١٢٨١ هـ في ٤٢٥٤
٢٥٣٠٣٧٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٨٦] الاماني ٤٨٥٥٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز في ٣٤٤٤٢٩٠ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٨٧] الاماني ٤٨٥٥٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، الاول بخط محمد
اللا الهيكلي سنة ١٢٦٤ هـ ، والثاني بخط أحمد وظامي
الصامتي سنة ١٢٦٥ هـ في ٣٣٦٠٣٩٨ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢١١٦] ٥٣٤٦٣
- التجريد المختصر — لابن أيوب
انظر
مختصر ابن أيوب
- تحفة الاخوان ، في علم البيان — وهي رسالة
لهلامه الماراف باقة السيد أبي البركات أحمد بن محمد
ابن أحمد بن أبي حامد القدودي المالكي الأزهرى
الخلوتي الشهور بالمدبر للقول سنة ١٢٥١ هـ ، أولها:
الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٥
سطرا (من ورقة ٤٤٢ - ٤٤٦) - ١٧ سم
[٥٢١ مجاميع] ٢٤١٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الحسينية
بالقاهرة سنة ١٢٢٧ هـ (من ص ٣٦ - ٣٨) - ٢٠ سم
[٥٣٤ مجاميع] ٢٥٣٥٣

الذكورة — وهي رسالة لشيخ محمد عبد الباقي الأنقاني
من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، في
الاستعارات ، فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعته ، في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣١٥ هـ
في ٨ ص - ٢٥ سم
[٥٦٢ مجاميع] رافعي ٢٧٥٩٩

الانطبقيات للأفراء ، على سفينة البلغاء — وضمها
الأستاذان أحمد عثمان المهدي ومحمد توفيق هو المدرسان
في كلية الفرير الكبرى بالقاهرة ومن رجال القرن
الرابع عشر الهجري ، على القواعد البلاغية من كتاب
(سفينة البلغاء) للأخ البلاج

— نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٧ هـ (سنة ١٩٠٩ م)
في ٨٠ ص - ٢٠ سم
[١٥٥٨] ٢٦٢٢٣

تعريب الرسالة الفارسية العصامية - القاضي العارف

انظر

تعريب القاضي العارف

تعريب الرسالة الفارسية العصامية — لنجم باشا

انظر

تعريب منجم باشا

تعريب القاضي العارف — وهو العلامة شيخ
الاسلام الشيخ عبد الباقي الشهير بالقاضي من علماء
أوائل القرن الثالث عشر الهجري لرسالة الفارسية

لعلامة عصام الدين ابراهيم الاسفرايني ، أوله : محمد
الله على ماساق سفوة عبادته وخيرة براياه نحو موارد
أسرار تنزيله ... الخ ، فرغ من تعريبه سنة ١٢٠٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد راضي
سنة ١٢٨٦ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطر (من ورقة
١٩ - ٢٢) - ٢٢ سم

[٣١١ مجاميع] ١٠٠١٥

تعريب منجم باشا — وهو العلامة الشيخ أحمد أفندي
الولوي المشهور بمنجم باشا ، لرسالة العلامة عصام الدين
الاسفرايني التي ألفها بالفارسية في بيان الحجاز وأقسامه
أوله : أما بعد فهذه رسالة في بيان الحجاز وأقسامه
مترجمة من الرسالة الفارسية التي ألفها أفضل المفتين
مولانا عصام الدين الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ، في ٣٨
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر - ٢١ سم
[٢٠٦] ٥٨٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ في ٣١ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطر - ٢٠ سم
[٧٦٤] ١٦٥٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤١ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطر - ٢١ سم
[١٨٥٩] بنجيت ٤٥١٧٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٧ سطر (من ورقة ١٩٠ - ٢١٥) - ٢٢ سم
[٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
خلف على سنة ١٢٨٦ هـ ، مسطرتها ٢١ سطر
(من ورقة ٣٠٠ - ٣٤٧) - ٢٤ سم
[٤٥٧ مجاميع] ١٦٢٨٤

- تعليقات زكريا (كذا بالصفحة الأخيرة منها) —
على شرح السيد الشريف الجرجاني ، على مفتاح العلوم —
الساكني ، أولها : الحمد لولايه والصلاة على نبيه ، قال
الشريف ، اعلم أن علم العربية الخ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بها آثار رطوبية في
١١٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢١ سم
٧٨٣٥ [٣٢٦]
- تقديم أبي بكر — بديعية ابن حجة
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠٩٣ هـ ، مسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة
٨٧ - ٩٠) — ٢١ سم
[٨٣٠ مجاميع | صباينة ١٠٠٦٦]
- تقرير الامباني — وهو العلامة نيس الدين محمد بن محمد
ابن حسين الامباني الشافعي شيخ الجامع الأزهر سابقا
المتوفى سنة ١٣١٣ هـ على حاشية الأمير ، على شرح
الأمير للملوي ، على السمرقندية
- نسخة في مجلد بقلم معتاد في ١٥٢ ورقة ومسطرتها
مختلفة — ٢٤ سم
- ١٩٩٢ | الامباني ٤٨٥٦٣
- تقرير الامباني المتقدم — على السمرقندية لأبي الليث
السمرقندي أوله بعد الديباجة : قوله بالبسملة ، مصدر
قياسي يسمل يدرج الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها تفبيدات وبآخرها
وقفة كاتب في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢٣ سم [١٩٩٣ | الامباني ٤٨٥٦٤]
- تقرير الامباني المتقدم — على (المختصر) لعماد
الانتفازي على التلخيص لقزوين ، وعلى (التجريد)
لبناني على المختصر المذكور
- نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع مطبعة
السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ بهامشها الشرح وبعض
تقارير المؤلف المذكور مع كل جزء فهرس
[٨٠١] ١٨٢٩٦ لفة
- نسخة عشرة نسخ كالسابقة
[٨٠٢-٨٢٠] ١٨٢٩٧-١٨٣١٥
- ست نسخ كالسابقة
[٨٥٥-٨٦٠] ١٩٢٢٦-١٩٢٣١
- نسخة كالسابقة
[٨٦١-٨٦٢] ١٩٢٣٢-١٩٢٣٣ شريفة
- سبع نسخ كالسابقة
[٨٦٣-٨٦٩] ١٩٢٣٤-١٩٢٤٠
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
[٩٦٨] ٢١٣٧٢ لفة
- نسخة كالسابقة [٩٦٩] ٢١٣٧٣ أصول الدين
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٩٧٠-٩٧٢] ٢١٣٧٤-٢١٣٧٦
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
[١٠٧٩] ٢٤٩٠٥ شيفن الكوم
- نسخة كالسابقة [١١٠٥] ٢٥٥٢٠ لفة
- » » [١١٣١] ٢٦٠٠٨ بسم
- » » [١٥٥٩] ٣٦٢٢٤
- نسخة كالسابقة بكل من الجزء من الأول والرابع خرم
[١٥٩٥] ٣٦٨٢٨
- نسخة كالسابقة كاملة [١٨٠٥] ٤٣٣٧٢
- » » [١٨٢٦] ٤٥١٣٩ بجيت
- » » [١٨٩٩] ٤٦٦٣٢
- نسخة كالسابقة كل منهما في أربعة مجلدات
[١٩٩١-١٩٩٦] ٤٨٥٦٢-٤٨٥٦٦ الامباني

— الجزء ان : الاول والثالث من نسخة كالسابقة

[٢٠٢١] ١٩٢٦٦

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٢٠٤١] ٥٠٤٦٣

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات

[٢١٧١] ٥٤٤٨١

— نسخة أخرى في أربعة مجلدات بقلم معتاد ، بخط

على بن يوسف الرشيدى سنة ١٢٨٨ هـ ، بالأول

خروم في ٣١٤٤٣٢٢، ٣٨٥، ٤١٣ ورقة ومسطرتها

٢٣ - سطر ٢٢ سم

[١١٧٢] رافى ٢٧٢٤٥

— الجزء ان : الاول والرابع من نسخة أخرى في مجلدين

بقلم معتاد سنة ١٣٢٣ هـ بأولها نقص والرابع خرم ،

في ٣٨٥ ، ٢٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ - سطر

٢٢ - سم

[١٨٢٧] بجيت ٤٥١٤٠

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط المؤلف (ومى

السودة) بهامشها تقييدات وبالأول خرم في ٤٥٨ ،

٣٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطر ٢٥ - سم

[١٩٨٨] الامباني ٤٨٥٥٩

— نسخة أخرى في أربعة مجلدات بقلم معتاد ، بخط

يوسف بن الشحات الطريف في سنة ١٢٨٣ هـ ،

١٢٨٤ هـ في ٤١١ ، ٤٠٨ ، ٣٢٣ ، ٣٠٨ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطر ٢٣ - سم

[١٩٨٩] الامباني ٤٨٥٦٠

تقرير البسيوني البيباني — وهو العلامة الشيخ

محمد بن علي البسيوني البيباني من علماء أواخر القرن

الثالث عشر الهجرى ، على حاشية الأمير على شرح

الملوى على السمرقندية ، أوله : اللهم لا تحصى ثناء

عليك أنت كما أثبتت على نفسك .. الخ فرغ من تأليفه

سنة ١٢٨٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد على الطوخى

سنة ١٢٩٦ هـ في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطر

٢٤ - سم

[١٩٠١] ٤٦٦٣٤

تقرير البولاقى ، على حاشية الصاوى على شرح

رسالة الدردير في البيان

انظر

تبيان البيان ، على حواشى شرح تحفة الاخوان

تقرير السيد أحمد رافع الطاهطاوى على تلخيص

وحواشيه

انظر

رفع النواشى ، عن معضلات المطول والحواشى

تقرير الشيبينى — وهو العلامة شمس الدين محمد

الشيبي من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ،

على حاشية الأمير على شرح الملوى على السمرقندية ،

أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى

الله عليه وزاده فضلا وكرما لديه الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٦ هـ

مسطرتها ٢٧ سطر (من ورقة ١١٧ - ١٢٨)

٢٣ - سم

[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

تقرير ، على المطول - للسعد التفتازانى على تلخيص

المفتاح للقزوينى - لم يلم مؤلفه ، أوله : قوله الحمد

له الذى أهدانا ، سيأتى الكلام على البسمة والحمدلة الخ

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد ، بالأول منها خرم وبهما

أكل أرضه وبأول الثانى وآخره نقص في ٦٠٠ ،

٧٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر ٢٣ - سم

[٣٩٦] ٨٧٣٤

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة على القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٢ هـ وبها منها حواش [١٥٤٢] طبع ٣٣٧٩٣
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩١ هـ [١٩٠٠] ٤٦٦٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١٢٩ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٢ سم [٧٢٠] ١٦٠٣٩
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ، بديل صفحاتها شرح عليها الأستاذ الشيخ عبد الرحمن البرقوقي، وبأولها مقدمة للأستاذ المذكور وبآخرها فهرس، في ٢٤٣٧٤٢٤ ص - ٣٠ سم [٨٥١] ١٩١١٦
- نسختان كالسابقة [١٠٦٨٤١٠٦٧] ٢٤٥٢٤٤٢٤٥٢٣
- نسخة كالسابقة [١١٥٢] ٢٦٠٢٩
- » » [١٨٠٦] ٤٣٣٧٣
- » » [١٨٢٨] ٤٥١٤١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الصدوق بالقاهرة في ١٣٨ ص - ١٨ سم [٨٥٢] ١٩١١٧
- نسخة كالسابقة بدون شرح [١٨٢٩] ٤٥١٤٢
- » » [٢٠٦٠] ٥١٠٥٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكعالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ [١١٥٣] ٢٦٠٣٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد علي صبيح بالقاهرة [١٦٣٠] ٣٨١٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٧٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٧ سم [١١٠٠] ٢٥٢٠٢

- تقييدات — لأحمد علماء القرن الثاني عشر الهجري على مقدمة « المختصر » لأحمد الفتازاني على التلخيص لفزويني، أولها بعد الديباجة : محمدك، أي ثاني عليك عما أنت أهله... الخ، فرع من تأليفها سنة ١١٢٣ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٧٢] ٢٠١٤
- تلخيص المفتاح — للخطيب الفزويني - وهو العلامة قاضي القضاة أبو المظفر جلال الدين محمد بن عبد الرحمن ابن عمر بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن الحسن ابن علي بن ابراهيم بن علي بن أحمد بن دلف بن أبي دلف المجل الخطيب الفزويني الشافعي المعروف (بخطيب دمشق) المتوفى سنة ٧٣٩ هـ، لخصه من القسم الثالث من (مفتاح العلوم) لأبي يعقوب يوسف السكاكي، ورتبه ترتيبا أقرب تناولا من ترتيبه وأضاف إليه قواعد من عنده، أوله : الحمد لله على ما أنعم وعلم من البيان ما لم أعلم الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد، بخط محمد بن يوسف ابن حجازي الجنبدي الشافعي سنة ١٠٥٥ هـ في ٥٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم [٢١٧] ٦١٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٨٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٣ سم [٥٣١] ١٠١٦٦
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة [٥٦٣] ١١٥٠٠ اللغة
- مائة وإحدى وثمانون نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ [١٤٩٣-١٣١٣] ٣١٠٧٦-٣٠٨٩٦
- أربع نسخ كالسابقة بها خرم [١٤٩٧-١٤٩٤] ٣١٠٨٠-٣١٠٧٧

— نسخة كالسابقة بأولها تقاريط وفهرس وبها خرم ،
في ٣٣٦٤ م

[٢٠٢٢] ٤٩٢٦٧

— نسخة كالسابقة [٢٠٧٥] ٥١٦٧١

» » [٢٠٨٦] ٥١٨٢٩

الجواهر المكنون ، في الثلاثة فنون — ومي

منظومة للعلامة أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الصغير
ابن عامر المعروف بالأخضرى لما لى من علماء القرن
العاشر الهجرى ، في فنون البلاغة الثلاثة (المانى
والبيان والبديع) أولها :

(الحمد لله البديع الهادى الى بيان مهيع الرشاد) الخ
فرغ من نظمها سنة ٩٥٠ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين
سطورها حواش في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا
— ٢١ سم

[٨٢] ٢٢١٠

جنان الجناس ، لصلاح الصفدى — وهو الامام
الأديب أبو الصفا صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبادة
الصفدى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٤ هـ سنة ١٣٦٣ م

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة الجـواثب بالآستانة
سنة ١٢٩٩ هـ

[٩٠٩ مجاميع] بخت ٤٦٠٦٢

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[١١٢٧ و ١١٢٨ مجاميع] أباطة ٦٧٨٣

جنى الجناس — للسيوطى ، وهو الامام الحافظ
أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين
السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله :
أحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى الخ
وضعه في أقسام الجناس وقال فيه (أنا الذى استخرجته
ولم أبقى الى استخراجها)

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محرم
السكرتارى سنة ١٠٧٣ هـ بهامش بعض أوراقها
حواش في ٨٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا — ٢٠ سم
[١٥٤٣] حليم ٣٣٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى سنة ١٢٢٠ هـ بمجدولة
بالمادد الأحمر بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٥٠ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا — ١٩ سم
[١٥٦٠] ٣٦٢٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد
البدوى البندوى الشافعى سنة ١٢٠٥ هـ بها خرم ،
في ٦٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا — ٢٢ سم
[١٧٠٣] زكى ٤٠٩٦١

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩٧ ورقة
ومسطرتها ١١ سطرا — ١٥ سم
[١٧٠٤] زكى ٤٠٩٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢٨ ورقة
ومسطرتها ٨ سطرا — ١٧ سم
[١٨٣٠] بخت ٤٥١٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٠ ورقة
ومسطرتها ٩ أسطر — ٢٤ سم
[١٩٩٤] الامبار ٤٨٥٦٥

حرف الجيم

جواهر البلاغة — للهاشمى ، وهو العلامة الشيخ أحمد
الهائى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى فرغ من
تأليفه سنة ١٣٢٢ هـ

— نسخة طبع مطبعة مدرسة والده عباس الاول بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ سنة ١٩٠٥ م — ٢٠ سم
[١٠٦٩] ٢٤٥٢٥

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن شرف الدين
سنة ١٠٥٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر والأخضر ، في
٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٣٠٦] ٧٦١٤

حرف الحاء

حاشية ابن شعبان — وهو العلامة الشيخ أحمد بن
شعبان ، على السمرقندية - لأبي الليث السمرقندي أولها :
المدونة التي علم البيان على أحسن نظام الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ٣٧ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢١١٨] ٥٣٤٦٥

حاشية ابن قاسم العبادي — وهو العلامة أبو العباس
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المصري الشافعي
الأزهري المتوفى سنة ٩٩٤ هـ ، على حاشية الحفيد على
مختصر جده السعد التفتازاني ، أولها : الحمد لله جدا
يليق بجلاله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بمجدولة بالمداد
الأحمر ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٥٤)
- ٢١ سم
[٧٣ مجاميع] ١٧٥٤

حاشية ابن قاسم العبادي المتقدم ، على الطول
للسعد التفتازاني ، على التلخيص - لجلال الفزويني

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الدائم بن عبد الله
ابن خات الله المالك سنة ١٠٤٨ هـ ، بأولها نقص
وبها خروم وترميم ، في ٤٥٥ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٣٠ سم

[١٤٧] ٤٣٥٨

حاشية ابن قاسم العبادي ، على مختصر السعد ، على
التلخيص

انظر

الحواشي والنكات ، والفوائد المهررات

حاشية ابن معدان — وهو العلامة جاد المولى بن
معدان من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على
السمرقندية - لأبي الليث السمرقندي ، أولها : الحمد لله
الذي نور قلوب أهل العرفان ، ومن عليهم بمعرفة علم
البيان ... الخ فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن سعيد باعثن
المصري - سنة ١٢٤٧ هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها
٣٣ سطرا - ٢٥ سم
[١٧٠٥] ذكي ١٠٩٦٣

حاشية أبي النجاء — وهو العلامة الشيخ محمد مجاهد
أبو النجاء من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على
شرح العلامة الشيخ أحمد السجاعي على منظومته في
البيان ، أولها : الحمد لله الذي تسند اليه سائر الأفعال
على وجه الحقيقة الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي
أبي الليل بن سليمان سنة ١٢٧٢ هـ مسطرتها ٢٧ سطرا
(من ورقة ٦٣ - ٩١) - ٢١ سم
[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧٠ هـ ،
في ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢١١٩] ٥٣٤٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عثمان بن يوسف
الصياد الشافعي سنة ١٢٣٨ هـ ، في ٢١ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم
[٢١٢٠] ٥٣٤٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز
سنة ١٢٧١ هـ مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة -
٩ - ٢٩) - ٢٤ سم
[٣١٦ مجاميع] ١٠٢٧١

حاشية الاسقاطى — وهو العلامة الشيخ أبو الفتح

أحمد بن عمر المعروف بالاسقاطى الحنفى المتوفى

سنة ١١٦٩ هـ ، على شرح النمام ، على السمرقندية -

لابى البيت السمرقندى ، أولها : الحمد لله على إفضاله الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربى بخط مصطفى خوجه بن قاسم

الطرابلسى الحنفى المتوفى سنة ١٢١٢ هـ فى ٣١ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[١٦٣٤] صمائدة ٣٩٥٦١

حاشية اسماعيل بن غنيم الجوهري ، على مختصر

السعد التفتازانى

انظر

حاشية الجوهري

حاشية الامباني — وهو العلامة شمس الدين محمد

ابن محمد بن حسين الامباني الشافعى شيخ الجامع الازهر

سابقا المتوفى سنة ٩٣١٣ هـ ، على الرسالة البيانية -

لعلامة الشيخ محمد الصبان

— نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ٩٣١٥ هـ بآخرها

فهرس وقصحيح فى ٥١٢ و ٢٧ سم - ٢٧ سم

[٢٠٧] ٧٧٤٧

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٨٣-٣٨٩] ٨٠٨٣

— نختان كالسابقة

[٥٩٢٥٩١] ١٢٤٦٩، ١٢٤٦٨

— نسخة كالسابقة [٥٩٣] ١٢٤٧٠ القنة

— نختان كالسابقة

[٥٩٥، ٥٩٤] ١٢٤٧٧، ١٢٤٧١

— نسخة كالسابقة [٨٨٠] ١٩٢٥١ شريعة

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٨٨٣-٨٨١] ١٩٢٥٤-١٩٢٥٢

— نسخة كالسابقة [٨٨٤] ١٩٢٥٥ القنة

— نسخة كالسابقة [٩٥٠] ٢١٠٨٦

» » [٩٥٤] ٢١٢٠٦ القنة

— عشر نسخ كالسابقة

[٩٨٢-٩٧٢] ٢١٣٨٦-٢١٣٧٧

— نسخة كالسابقة [١٠١١] ٢٢١٧٠

» » [١٠٢٥] ٢٣٢٣٨

» » [١٠٨٠] ٢٤٩٠٦

» » [١٠٨٩] ٢٥١٩١

— نختان كالسابقة

[١١١٣، ١١١١] ٢٥٥٢٧، ٢٥٥٢٦

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١١٤٠-١١٣٨] بسم ٢٦٠١٧-٢٦٠١٥

— نسخة كالسابقة [١١٧٥] راقى ٢٧٢٤٨

» » [١٥٦٤] ٣٦٢٢٩

» » [١٦٠٢] ٣٧٠٧٥

» » [١٨٠٩] ٤٢٣٧٦

— نختان كالسابقة

[١٨٣٥، ١٨٣٤] بخت ٤٥١٤٨، ٤٥١٤٧

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٥] ٥٠٤٦٤

» » [٢٠٦٣] النمام ٥١٠٥٧

» » طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٥ هـ

[١٢٣٨] ٢٩١٠٧

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[١٥٨٦] ٣٦٤٧٥

— نسخة كالسابقة طبع بالقاهرة بأعلى صفحتها للشرح

وبآخرها الرسالة فى ٣٦ ص - ٢٣ سم

[١٦٢٨] ٣٨١٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣١ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣٩١] ٨٤٣٢

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ
[٧٩٩] ١٧٩٧٠

— نسختان كالسابقة
[١٠٤٣ ، ١٠٤٢] ٢٣٨١٦ ، ٢٣٨١٥

— نسخة كالسابقة [١٠٩٢] ٤٦٦٣٥

» » [١٩٩٥] الإمبابي ٤٨٥٦٦

» » [٢٠٨٨] ٥٢٠٩٧

» » [٢١٠٣] ٥٢٧٦٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ
[٨٤٥] ١٩١١٠

— نسخة كالسابقة [٩٦٢] ٢١٢١٤

» » [١١١٧] ٢٥٥٣٢

» » [١١٧٤] ٢٧٢٤٧ رافعي

» » [١٥٩٨] ٣٧٠٢١

» » [١٦٣٥] ٣٩٥٦٢ صابدة

» » [٢٠٧٦] ٥١٦٧٢

» » [٢٠٩٤] ٥٢٤٦٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهندية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ
[١٠٦٣] ٢٤٥١٩

— نسخة كالسابقة [١٦٠٣] ٣٧٦٦٩

» » [١٩٠٣] ٤٦٦٣٦

» » [٢١٨٥] ٥٤٤٦٥

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٥ هـ
[١٨٣٦] ٤٥١٤٢ بجيت

— نسخة كالسابقة [١٩٠٤] ٤٦٦٣٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
المؤلف (وهي السوداء) مسرتها ٢٥ سطرا (من
ورقة ٨٦ - ٩٥) - ٢٤ سم
[٢٠١١] الإمبابي ٤٨٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
سنة ١٢٧٥ هـ ، مسرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٩٦ - ١١٦) - ٢٤ سم

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
بديل صفحاتها حاشية السلاوي على الشرح المذكور
وبها مشها الشرح وبآخرها فهرس في ٦٦ ص - ٢٤ سم
[٢١٧٢] ٥٤٤٨٢

حاشية الأمير — وهو السلامة الشيخ محمد بن محمد
ابن أحمد بن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السلباوي
اللاسي الأزهرى المشهور بالإمير التولى سنة ١٢٣٢ هـ
على الشرح الصغير للمولى على السمرقندية ، في ٢٧ ص - ٢٤ سم
تأليفها سنة ١١٨٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ ، بها مشها الشرح في ٤٥ ص - ٢٧ سم
[١٧٩] ٥١٣٩

— نسخة كالسابقة [١٠٩٢] ٢٥١٩٤

» » [٢١٢٢] ٥٣٤٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٩٧ - ٩٣)
- ٢٣ سم [١٨٤] ٥٢٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، ببعض أوراقها
تطعيم وترميم في ٢٩ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا
- ٢٣ سم [٣٢٥] ٧٨٢٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش
بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢٥ سطرا في
٢٥ ورقة - ٢٣ سم

[١١٠١] ٢٥٤٠١

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، في
٢٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٢٧ هـ
في ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١١٧٣] رافعي ٢٧٢٤٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١١٨ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٠ -
٥٢) - ٢٤ سم

[١٢٣٥] السقا ٢٨٧٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد القادر
ابن عبد الجليل الطرابلسي سنة ١٢٧٦ هـ في ٣١ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٥١٤] حليم ٣٣٧٦٥

— نسخة أخرى بقلم معتاد

[١٦٠٤] ٣٧٦٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط محمد عمر دقيله المعيدى المدوى المالكي
سنة ١١٨٦ هـ ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة
١٦٣ - ٢٠٠) - ٢٢ سم

[١٦٩٥] صباينة ٣٩٦٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
تلويث ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١١٣ -
١٣١) - ٢٣ سم

[١٦٩٨] صباينة ٤٠٠٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامشها

حواش مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٢٦ - ١٥٥)
- ٢٣ سم

[١٧٢٠] ذكي ٤٠٩٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الدسوقي
المالكي سنة ١٢٥٤ هـ ، في ٢٤ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٣٨] الجومري ١١٩٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٣٨ - ٦٢) - ٢٣ سم
[١٧٨٦] هروسي ٤٢٥١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٣٤) - ٢٣ سم
[٢٠١٠] الامباري ١٨٥٨١

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٥ - ٦٢)
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢١ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٢١٢٣] ٥٣٤٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد بن
أحمد عمران سنة ١١٨٥ هـ في ٢١ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم

[٢١٢٤] ٥٣٤٧١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ

[٨٣ مجاميع] ١٨٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٣٤ - ٥٧)
- ٢٣ سم

[٣١١ مجاميع] ١٠٠١٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، وهي
السودة بخط المؤلف بها خروم ومسطرتها مختلفة (من
ورقة ٢٠١-٢٢٣) - ٢٣ سم
[١٦٩٦] صباينة ٣٩٦٢٣
- حاشية الأمير المتقدم — على المطول بعد التفتازاني
على التلخيص ، أولها بعد البسملة : اعلم أن علم المعاني
يبحث فيه عن الكلام من حيث طابقتة ... الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٩٠ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢١٢١] ٥٣٤٦٨
- حاشية الباجوري — وهو العلامة الشيخ إبراهيم
ابن محمد بن أحمد المروفي الباجوري الشافعي المتوفى
سنة ١٢٧٧ هـ ، على (السمرقندية) لابن الليث
السمرقندي ، أولها : الحمد لله الذي خصنا بالبيان
وجعلنا من الفائزين بدار الجنان الخ فرغ من تأليفها
سنة ١٢٢٩ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٣ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٢] ٨٥٧
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، في ٧٥ من
- ٢٤ سم
[٦٥] ١٨٥٤
- نسخة كالسابقة [١٥١٥] حليم ٣٣٧٦٦
- » » طبع المطبعة العامية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ ، بهامتها تقرير الشيخ أحمد بن أحمد
ابن حسن الصبلي الأجهوري في ٤٢ من - ٢٨ سم
[١٤٤] ٤٠٧٠
- نسختان كالسابقة [١٤٦، ١٤٥] ٤٠٧٠
- نسخة كالسابقة [٧٨٦] ١٦٩٧٣
- » » [٨٢٨] ١٨٦٢١
- » » [٩٤٥] ٢٠٩٣٧
- نسخة كالسابقة [٩٩٩] ٢١٩٧٧
- » » [١٨١٠] ٤٣٣٧٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
آثار رطوبة وتقطيع وترميم ، مسطرتها ٣٣ سطرا
(من ورقة ١٨٩ - ٢٠٨) - ٢٤ سم
[١٥٦] ٤٣٦٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢١٩ - ٢٥٨)
- ٢٤ سم
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الكسطينية بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ ، في ٦٨ من - ٢٤ سم
[١٧٨] ٥١٢٩
- نسخة كالسابقة [١٥٠٠] ٣٢٢٦٤
- » » [١٦٤١] صباينة ٣٩٥٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد
الكفراوي سنة ١٢٥٧ هـ ، في ٣٤ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٨٥] ٥٣٠٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
بهامتها تقرير الأجهوري عليها ، في ٣٧ من - ٢٧ سم
[٢٠٨] ٥٩١٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ
[٥٩٠] ١٢٤٠١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
[٨٢٩] ١٨٦٢٢
- نسخة كالسابقة [٩١٩] ٢٠٢٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[١٠٦٤] ٢٤٥٢٠
- نسخة كالسابقة [١٥٦١] ٣٦٢٢٦

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
[١٦٣٧] صميدة ٣٩٥٦٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[١٩٠٥] ٤٦٦٣٨
- » » [١٩٨٠] ٤٧٩٩١
- » » طبعت سنة ١٣٣٥ هـ
[٢٠٤٦] ٥٠٤٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها أوراق بخط
مقار في ٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[٢٨٩] ٦٢١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٦ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٢٠] ٦٢١٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة
سنة ١٢٧٨ هـ في ٩٥ ص - ٢٠ سم
[٢٥٤] ٦٧٨٢
- نسخة كالسابقة [٣٩٢] ٨٤١٧
- » » [٩٣٧] ٢٠٧٣٢
- » » [١٦٤٢] ٣٩٥٦٩ صميدة
- » » طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ
[٣٠٠] ٧٤٦٦
- نسخة كالسابقة [٩٤٨] ٢١٠٢٨
- » » [٩٥٨] ٢١٢١٠
- » » [١١٠٣] ٢٥٣٧٥
- » » [١٥٦٢] ٣٦٢٢٧
- » » [١٥٨٩] ٣٦٥٩٤
- » » [١٥٩٩] ٣٧٠٢٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
أحمد حجازي سنة ١٢٧٥ هـ مسطرتها ٢٥ سطرًا
(من ورقة ١-٤١) - ٢٤ سم
[٣٢٧] ٧٨٩٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٦٩ هـ بأوراقها تقطيع مسطرتها ٢٥ سطرًا
(من ورقة ٤٢-٨٠) - ٢٤ سم
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسنية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
بهاشها تقرير الباجورى ، في ٦٠ ص - ٢٥ سم
[٣٩٨] ٨٧٣٦
- نسخة كالسابقة [٦٩٠] ١٤٩٥٦
- » » [٩٣٩] ٢٠٧٧٢
- » » [٩٤٦] ٢٠٩٧٢
- » » [٩٦٦] ٢١٣٢٥
- نسخة كالسابقة
[١٠٤٥٤١٠٤٤] ٢٣٨١٨٤٣٨١٧
- نسخة كالسابقة [١١٧٦] رانسي ٢٧٢٤٩
- » » [١٨٠١] ٤٣٠٦٩
- نسخة كالسابقة [٢١٧٤] ٥٤٤٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧٩ هـ بمجولة
بلا داد الأحمر وبهاش بعض أوراقها حشواش ، في
٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٥ سم
[٤٧١] ٩٨٠٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المايجية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[٦٦٦] ١٣٨٥٠
- نسخة كالسابقة [٧٦١] ١٦٤٤٩
- » » [٢٠٢٣] ٤٩٢٦٨
- » » طبع مطبعة المهروسة بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
[١٠٦١] ٥١٠٥٥ الفصام

- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [١١٥٠] بسم ٢٦٠٢٧
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ [١٦٠٦] ٣٧٦٧٢
- نسخة كالسابقة [٢٠٣٧] ٤٩٨٢٢
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [١٦٢٣] ٣٨١٦٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ [٦٨٧] ١٤٨٨٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [٧٥٨] ١٦٣٨٨
- نسخة كالسابقة [٨٤١] ١٩٠٠٩
- نسخة كالسابقة [٨٤٧] ١٩١١٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩١ هـ [١٠٠٦] ٢٢١٠٩
- نسخة كالسابقة [١٠٩٣] ٢٥١٦٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٢ هـ [١١١٦] ٢٥٥٣١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [١٢١٠] ٢٧٨٢٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩١ هـ [١٦٠٥] ٣٧٦٧١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [١٦٢٤] ٣٨١٦٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩١ هـ [١٦٣٦] ٣٩٥٦٣
- نسخة كالسابقة [١٦٣٨] ٣٩٥٦٥
- نسخة كالسابقة [١٨٣٩] بجنت ٤٥١٥٢
- نسخة كالسابقة [١٩٠٦] ٤٦٦٣٩
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ [٧٠٨] ١٥٤٢٣
- نسخة كالسابقة [٨٢١] ١٨٢٢٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٠ هـ [٨٢٢] ١٨١١٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ [٨٤٦] ١٩١١١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٠ هـ [٩٢٢] ٢٠٣٤٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ [١٠٣٠، ١٠٢٩] ٢٣٢٤٣، ٢٣٢٤٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ [١٠٨١] ٢٤٩٠٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ [٢١٧٣] ٥٤٤٨٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ [١١٧٨، ١١٧٧] رانى ٢٧٢٥١، ٢٧٢٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، سنة ١٢٢٦ هـ في ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم [١١٦٢] ٢٦٣٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [١٦١٥] ٣٧٨٨٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٦٣٩] صباينة ٣٩٥٦٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٦٩٠] صباينة ٣٩٥٦٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٥٥ - ٨٨) - ٢٣ سم
[١٦٩٨] صباينة ٤٠٠٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بأخرها نفس مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٦ - ١١٩) - ٢٣ سم
[١٧٢٠] زكى ٤٠٩٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد الفتاح الجوهري المصنوع سنة ١٢٨١ هـ في ٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[١٧٣٩] الجوهري ٤١٩٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط صالح حنون أبي العطا سنة ١٢٦٧ هـ في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٤٠] الجوهري ٤١٩٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٥٧] عروسي ٤٢٤٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦١ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٤٠] ٤٧٤٨١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط علي المزى الشافى سنة ١٢٥٩ هـ برامتها حواش مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٦٥ - ١٠٠) - ٢٣ سم
[٢٠١٠] الامباري ٤٨٥٨١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الرزاق النفاوى سنة ١٢٧٨ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٦٦ - ٩٣) - ٢٤ سم
[٢٢ مجاميع] ٥٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن محمد الطباطبائي سنة ١٢٧٢ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٣٨) - ٢٤ سم
[٨٥ مجاميع] ١٨٧٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط اسماعيل أحمد اسماعيل الشافى سنة ١٢٧١ هـ ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٣٧ - ٢٦٧) - ٢٤ سم
[٤٠٧ مجاميع] ١٦٢٨٤
- حاشية البقاهى — وهو العلامة السيد عمر بن محمد بركات المعروف بالبقاهى الشافى ، من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرحه منظومة له في ضابط الاقتدارات فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٥ هـ
- نسخة في مجلد طبع الطبعة التومية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ برامتها النرج في ٣٢ ص - ٢٣ سم
[١٩٥٢] ٢١١٤٦
- نسخة كالسابقة [١٦٢٩] ٣٨١٧٢
- » » [٢٠٧٧] ٥١٦٧٣
- حاشية البنائى ، على مختصر السعد انظر
- التجريد
- حاشية البهوتى — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد البهوتى الحنبلى الحلونى ، على شرح المصام ، على السمرقندى ، أولها يد الديباجة : قوله عصام الدين واسمه ابراهيم ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أكل أرضة مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٩٧-١١٥) - ٢١ سم

[١٧٨٦] عروسى ٢٥١٨

حاشية البيللى هـ وهو العلامة أبو العباس أحمد بن موسى ابن أحمد بن محمد المعروف بالبيللى العبدوى المالكي المولود سنة ١١٤١ هـ والمتوفى سنة ١٢١٣ هـ ، على الفرح الصغير - المملوك ، على السمرقندية أولها بعد البسملة : هي مناسبة لفن الشروع فيه من حيث اشتغالها على الحنية والمجاز الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط ساهان بن محمد بن علي البهيمي سنة ١٢٠٩ هـ في ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٩] ٨٥٤

الحاشية الجديدة ، على عصام الفريدة —

وهي حاشية العلامة الشيخ أحمد خليل الفوزى بن مصطفى النبلوى القسطنطينى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح العصام ، على السمرقندية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٦ هـ

— نسخة جزآن في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ مع كل جزء فهرس - ٢٤ سم [٣٨٥] ٨٠٩٤

— نسخة كالمسابقة في مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٨٢ هـ [٤٠١] ٨٧٣٩

— نسخة كالمسابقة [٥٤٠] ١٠٨٤٦

» » في مجلدين طبع سنة ١٢٨٧ هـ [٧٩٢] ١٧٩٦٣

» » [١١٧٩] رافعى ٢٧٢٠٢

» » جزءان في مجلد طبع سنة ١٢٨٧ هـ [١٩٩٦] الامباي ٤٨٥٦٧

حاشية الجربى — وهو العلامة الشيخ ساهان بن عبد الرحمن ابن الجربى النفرى السومى ، على « المختصر » لعمد التفتازانى على التلخيص ، أولها : قوله ، بحمدك يا من شرح صدورنا ، لمدنفوقى التلغظ بالحمد صيفتان الخ - نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بها مئى بعض أوراقها تقييدات ، وبآخرها نفس وبعض أوراقها بم دول بالمداد الأحمر في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم

[٢١٢٧] ٥٣١٧٤

حاشية الجرجى — وهو العلامة عمر بن رمضان الجرجى الكلاتى ، على الفرح الكبير للشمى (عند الدور البهية ، في شرح الرسالة السمرقندية) للشيخ أحمد المولى أولها : أحمدك اللهم أن جعلتني من أهل الرفاق ، وأملتنى فتنم والتعلم والافتان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بآخرها نفس ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠٤-٣٦٠) - ٢١ سم

[١٦٩٥] صايدة ٣٩٦٢٢

حاشية الجمل ، على مختصر السعد

انظر

فتح الفتاح على شرح السعد على تلخيص المفتاح

حاشية الجوهري — وهو العلامة الشيخ اسماعيل

ابن غنيم الجوهري ، على مختصر السعد التفتازانى ، على التلخيص لجلال القزوينى ، أولها : حمدا لما نفع البيان وفتح أبواب البيان الخ وصل فيما الى الاستعارة المكنية

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [١١٣] ٣٤٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١١٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم [١٩٩٦] ٥٤٥٧

حاشية الحفني — وهو العلامة البارف باقة نيس الدين محمد بن سالم بن أحمد المعروف بالحفي التوفى سنة ١١٨١ هـ على حاشية الحفيد على مختصر جده السعد التفتازاني على التلخيص للجلال القزويني ، أولها : هذه حواش تتعلق بحاشية حفيد السعد على شرح المختصر . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ — طرا - ٢٢ سم

[٩٢] ٢٧٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ طرا - ٢١ سم [١١٥] ٣٤٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ (منقصة على ذمة للكتبة الأزهرية) بخط محمد أبي العنين عطية سنة ١٣٣١ هـ في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ طرا - ٢٩ سم [٨٣٣] ١٨٨٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم مسطرتها ٢٥ طرا (من ورقة ٥٨ - ١٠٥) - ٢١ سم [٧٣ مجاميع] ١٧٥٤

حاشية الحفني المتقدم — على مختصر السعد التفتازاني على التلخيص للقزويني . جردها تلميذه الشيخ زهران الجوهري ، أولها : هذا لمن أودع مجزائه من إلتقف البلاء دون أدناها ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ طرا - ٢٢ سم [٩٢] ٢٧٤١

حاشية الحفيد — وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ أحمد بن يحيى بن محمد حفيد العلامة سعد الدين التفتازاني التوفى شهيدا سنة ٩٠٦ هـ ، على « المختصر » وهو الشرح الصغير لجده على تلخيص للفتاح لجلال الدين محمد القزويني ، أولها : قوله محمدك ، إنما اختار الحمد على الشكر . الخ . فرغ من تأليفها سنة ٨٨٦ هـ (كان كشف الظنون)

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٧٨ هـ ، بها خرم في ٢٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ طرا - ٢٢ سم

[١٦٤٩] صاعدة ٣٩٥٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ١٩ طرا - ٢٢ سم [١٨٣٣] ٤٥١٤٦

حاشية حجازي — وهو العلامة حجازي بن عبد المطالب العدوي المالكي من علماء القرن الثالث عشر الهجري على شرح الدردير على رساله (تحفة الاخوان) ، أولها : محمدك يا من تعالى من التشبيه والتثيل ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم حمزة الهناوي سنة ١٢٦٤ هـ مجدولة بالمداد الاحمر ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ طرا - ٢٣ سم [٢١٢٥] ٥٣٤٧٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٨ هـ مسطرتها ٢٥ طرا (من ورقة ٤٧ - ٦٨) - ٢٤ سم

[٣١٨ مجاميع] ١٠٢٩٥

حاشية الحفناوي — وهو العلامة الشيخ يوسف ابن سالم الحفناوي ، على مختصر السعد التفتازاني على التلخيص للجلال القزويني ، أولها : الحمد لله الذي حل الأذكياء بحلقة دقائق المعاني الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ٢٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ طرا - ٢١ سم [١١٦] ٣٤٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم حمادة التزلاوي سنة ١١٨٨ هـ ، في ١٧٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [١٦١٦] ٣٧٨٨٩

- نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد الحرشي سنة ١١٦٠ هـ
بها آثار رطوبة ، وبها ش بعض أوراقها تقييدات ،
في ١١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٩١] ٩١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، في
١٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[٩٢] ٢٧٤١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠٥ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم
[٩٨] ٢٩٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط يوسف بن
عبد الرحمن اللنادي سنة ١١٢٩ هـ بها منها حواش في
١٨٦ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرًا - ٢٢ سم
[١٠٦] ٣٤١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بها ش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٢١ سطرًا
(من ورقة ٩ - ٩٠) - ٢١ سم
[١٥٣] ٤٣٦٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ، بخط
أحمد بن محمد الدمهورى الشافى سنة ١٠٦٧ هـ ،
بأولها تقص وبها منها حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرًا
(من ورقة ٩٨ - ١٨٦) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها ش بعض
أوراقها حواش في ١٦٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
- ٢٢ سم
[٢١٢] ٦١٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط سيد بن
شاهين التبادى الأجهورى الشافى سنة ١١٥٣ هـ ،
في ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم
[٢٦٦] ٦٧٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الفتاح بن يوسف النكلاوى البدويلى سنة ١١٧١ هـ
ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٧٤ - ٢٦٢)
- ٢٢ سم
[٧٢٣] ١٦٠٤٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣٠٨ هـ
في ١٩٢ ص - ١٨ سم
[١٠٩٩] ٢٥٢٠١
- نسخة كالسابقة [١٥٦٨] ٣٦٢٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٤ هـ ،
بها منها حواش في ١١٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٣ سم
[١٥١٨] ٣٣٧٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٧٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٠ سم
[١٥٦٥] ٣٦٢٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط الشيخ عبد الله
الشرقاوى سنة ١١٨١ هـ ، بها خروم ، وبها منها
حواش ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا
- ٢٣ سم
[١٦١٧] ٣٧٨٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٥٥ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[١٦٥٠] ٣٩٥٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٤٦ هـ ،
بأولها تقص في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٢ سم
[١٦٥١] ٣٩٥٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأولها تقص في ٤٨ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[١٦٥٢] ٣٩٥٧٩

على شرح ج. ده عصام الدين الاسفراينى على الرسالة
السمرقندية لأبي الليث السمرقندى ، أولها : أحمدك
حمد مسترشد لأنوار هدايتك ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى
الحلى الشافعى سنة ١١٦٠ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٥١ - ٢١٦) - ٢٠ سم
[١٠٢٤]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
سراج الدين بن عبد الرحمن الشنوائى سنة ١٠٨٩ هـ
في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[٢٢١٠]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها أوراق
بخط مفاز في ٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
[٢١٥٠] ٦١٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٠١] ٧٤٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم ،
بخط عبد الزهم بن طه المالكي النياوى سنة ١٠٠٧ هـ
بها آثار رطوبية وأوراق بخط مفاز ، مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٥٢ - ٢٨٧) - ٢٢ سم
[٣٢٧] ٧٨٩٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٦٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر (من ورقة ٢٠ -
٦٩) - ١٦ سم
[٧٥٦] ١٦٣١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١١٤ - ١٥١) - ٢٢ سم
[١٦٩٦] صبايدة ٣٩٦٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبية ،
في ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[١٧٦٦] عروسي ٤٢٤٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٠ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٧٦٧] عروسي ٤٢٤٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن نور الدين
ابن ناصر الدين الأزهرى الشافعى سنة ١٠١٧ هـ
بها مشها حواش في ١١٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم
[١٨٧٩] بجيت ٤٥١٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠٠٩ هـ ، بها خرم ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ١٠٦ - ١٩٠) - ٢١ سم
[٣٠] مجاميع ٧١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
الشيخ أحمد السحيمى سنة ١١٥٩ هـ مسطرتها ٢٩ سطرا
(من ورقة ١٩٩ - ٢٤٥) - ٢٣ سم
[٢٣١] مجاميع ٥٤٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط
خليل بن سنان سنة ١٠٥٤ هـ بها خرم ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤٩) - ٢٠ سم
[٩٠٣] مجاميع ٤٦٠٥٦

حاشية حفيد العصام — وهو العلامة على بن صدر الدين
إسماعيل بن عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه
الاسفراينى المعروف بحفيد العصام المتوفى سنة ١٠٠٧ هـ
(كما في فهرس دار الكتب المصرية) ، وفي آخر هذه
النسخة يقول المؤلف (اتفق الفراغ من تسويد هابلدة
اسكندرية وأنا متوجه الى عروسة قسطنطينية يوم
الثلاثاء في شهر جمادى الاول يوم ثالث وعشرين في سنة
« مائة وثلاثة بعد الالف » من الهجرة النبوية)
في آخر النسخة رقم ٨٢ أنه فرغ من تسويد هاسنة ٩٩٩ هـ

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بها خرم ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٥٢ - ١٧٩) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، باخرها تكم مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ١٨٠ - ٢٠٠) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط محمد بن محمد الحنبلي الحفاجي سنة ١٠٠٢ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، في ٦٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم [١٧٠٧] زك ٤٠٩٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨٥ - ١١٦) - ٢١ سم [١٧١٩] زك ٤٠٩٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حسن تريكي سنة ١١٥٤ هـ في ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٧٤١] الجوهرى ٤١٩٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط الشيخ محمد عرفة الدسوقي المالكي سنة ١١٧٤ هـ ، بهامتها حواش وبها آثار وطوبى في ٣٦ ورقة - ٢٣ سم [١٧٥٨] هروسي ٤٢٤٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [١٧٥٩] هروسي ٤٢٤٩١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي سنة ١١٢٥ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٣٨) - ٢٢ سم [٢١٢٦] ٥٣٤٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم [١٧٦٢] هروسي ٤٢٤٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٥ - ٩٠) - ٢١ سم [٧٥٩] جامع [٣٤٨٠٦]
- حاشية الحضري — وهو العلامة الشيخ محمد الدمياطي الشافعي الشهير بالحضري المتوفى سنة ١٢٨٧ هـ ، على الشرح الصغير - للمولى ، على السمرقندية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٣ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ، بهامتها الشرح ، وبأولها فهرس ، في ١٢٦ ، ٢ ص - ٢٧ سم [١٨١] ٥٢٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد (أبون بن محمد) شاعر الساطاني سنة ١٢٦٩ هـ في ١٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٥٣٥] ١٠٢٧٤
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ [٦٦٥] ١٣٨٤٩
- نسخة كالسابقة [٧٦٠] ١٦٤٤٨
- » » [٧٨٥] ١٦٩٧٢
- » » [١١٢٤] ٢٠٦٣٠
- » » [١١٨٠] ٢٧٢٥٢ راني
- » » [١٦٠٠] ٣٧٠٢٣
- » » [١٦٥٥] ٣٩٥٨٢ سمايدة
- نسخة كالسابقة [١٨٤٢] ٤٥١٥٥
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [٨٢٤] ١٨٤٩٩
- نسخة كالسابقة [٨٣٥] ١٨٩٩٦
- » » طبع سنة ١٣٢٢ هـ [١٨١١] ٤٣٣٧٨

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالمهندسة سنة ١٢٨٦ هـ
بها مشها حواش ، في ١٠٤ ص - ٢٧ م
[٥٦٢] ١١٤٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها مقابلة
ومطالعة تاريخها سنة ١١١٠ هـ بها مش بعض أوراقها
تقييدات ، في ١٢٢ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرًا
- ٢٠ م
[٥٨٦] ١٢٣٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ (من نسخة على ذمة المكتبة
الأزهرية) بخط محمد أبي الدين عليه سنة ١٣٣١ هـ
في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٩ م
[٨٢٢] ١٨٨٦٩

حاشية الخليلي ، على الشرح الصغير — للملوي ،
على الصغر فندية
انظر

نتائج الفكر و عمر المؤلفات

حاشية الدسوقي — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد
ابن عرفة المعروف بالدسوقي المالكي المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ ،
على مختصر السعد التتاراني ، على تلخيص المفتاح -
لجلال الدين محمد القزويني ، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٠ هـ
— الجزء الثاني من نسخة في مجلد طبع الآستانة
سنة ١٢٧٦ هـ بها مشه النسخ الأخير من الشرح وبأوله
فهرس وبه خرم في ١٩٣٢ ص - ٢٠ م
[٦٤] ١٨٤٠

— نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ
مع كل جزء فهرس - ٢٦ م
[٣٨٨] ٨٢٨٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ

[١١٨١] رافسي ٢٧٢٥٤

(٤٧ - ٤)

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
[٢١٧٥] ٥٤٨٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٨٤٣] ١٩١٠٨

» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[١٠٠٤] ٢٢١٠٧

» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[١١١٥] ٢٥٥٣٠

» » [١٩٠٨] ١٦٦٤١

» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[٢٠٧٨] ٥١٦٧٤

» » طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ
[١٩٠٧] ١٦٦٤٠

» » طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ [٢٠٣٥] ١٩٦٣٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٠٩٣] ٥٢٤٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٦٠ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٥ م
[١٦٥٣] ٣٩٥٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
حسين منقاره الطرابايسى - سنة ١٢٦٨ هـ - مسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ١٤٤-٢٣٨) - ٢٣ م
[٣٩١ مجاميع] ١٤٤١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بها خرم مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٣٣٦-٤١٩)
- ٢٣ م [٥٥٢ مجاميع] رافسي ٢٧٥٨٩

حاشية الخطاطي — وهو العلامة نظام الدين عثمان
الدروف بالخطاطي المتوفى سنة ٨٩٠١ هـ ، على مختصر
السعد التتاراني ، على تلخيص المفتاح - للقزويني

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[١٥١٩] حليم ٣٣٧٧٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ
[١٥٦٣] ٣٦٢٢٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[١٩٠٩] ٤٦٦٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
[١٩٤١] ٤٧٤٨٢
- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،
به خروم وبهامته حواش ، في ٣٧١ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٧٠] ١٩٩٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد
ابن سليمان البغدادي الشافعي سنة ١٢٧٠ هـ ، بالاول
خروم ، في ٤٠٨ ، ٤٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٤ سم
[٩١٤] ٢٠٠٢٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد الخطيب
القيومي المنشاوي سنة ١٢٤٠ هـ ، بالاول خروم ، في
٣٩٩ ، ٤٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٦١٨] ٣٧٨٩١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، سنة ١٢٥٢ هـ ،
في ٤٩٠ ، ٤٣١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٤ سم
[٢٠٠٠] ٤٨٥٧٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧١ هـ
[١٣٣] ٣٧٩٧
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلدين طبع
[١٦٠] ٤٦٨٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧١ هـ
[١٩٨] ٥٥٠٥ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
[١٨١٢] ٤٣٣٧٩
- حاشية الدلجى ، على شرح المعصام ، على السمرقندية
انظر
- قاية الاراداء ، من تحقيق عصام الاستمارات
- حاشية الرخاوى ، على شرح شيخ الاسلام زكريا
على مختصره —
انظر
- الفتح الداني
- حاشية الرشيدى على الشرح الصغير - للملوى على
السمرقندية —
انظر
- فتح وهاب المطية ، على شرح الملوى الصغير ، على السمرقندية
- حاشية الرفاعى — وهو العلامة أبو السعد السيد عمر
الرفاعى الحنلى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ،
على الشرح الصغير للملوى على السمرقندية ، أولها : إن
أبهج ما يفتتح به كل كتاب ، وأبلغ ما يصدر به كل
مقال وخطاب ، حمد الله ... الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٨٠ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار
وطبوعة وأكل أرضة ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من
ورقة ٧٧ - ١٠٠) - ٢٢ سم
[٣٨٩] ٨٢٨٦
- حاشية الزبيارى — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد
المروفي بالزبيارى ، على شرح المعصام ، على السمرقندية
أولها : الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط خضر
ابن عبد الكريم سنة ١١١٤ هـ ، بهامتها تعليقات ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٦٥ - ٢٩٩)
- ٢١ سم [١٥٦] ٤٣٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٦٧ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١-٣٣)
— ٢١ سم

[٣٣٦ مجاميع] ١٠٩٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
شعيب بن ابا عيل الكيالي الرافعي سنة ١١٣٩ هـ ،
ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٢٤ - ١٦٦)
— ٢١ سم

[٥٠٩ مجاميع] ٢٣١٥٢

حاشية الزبيارى المتقدم — على شرح (بأوله أنه
للملأمة أحد جلي) على السمرقندية - لأبي الليث
السمرقندى ، أولها ، قوله : أى كل عطية أو للمطية
المهودة اه ، الاول على أن يكون اللام للاستفراق الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط مراد بن
عمر قره حصارى سنة ١٠٦٤ هـ ، بها آثار رطوبة
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١-٢٠) — ٢٠ سم
[١٥٤٦] حليم ٣٣٧٩٧

حاشية الشيخ سليمان الجمل — على مختصر السعد
انظر

فتح الفتاح على شرح السعد على تلخيص الفتاح

حاشية السمرقندى — وهو العلامة أبو القاسم بن
أبي بكر اللبني المعروف بأبي الليث السمرقندى من
علماء أواخر القرن التاسع الهجري ، على (المطول)
للسعد التفتازانى على التلخيص للجلال القزويني ،
أولها : الحمد لله الذى ألهمنا تلخيص دقائق المعاني
بيدائع البيان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش
بعض أوراقها حواش مسطرتها مختلفة (من ورقة
١٤ - ٣١) — ٢٢ سم
[٢٧٣] ٧٤٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن جلال
الزريق سنة ١١٢٥ هـ ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٢٠٠] ٥٥٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستاذة على
القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ بهامشها حاشية العلامة
عبد الله بن محمد الشهير بيوسف الفندى زادة عليها
(من ص ٧٠ - ١٤١) — ٢٣ سم
[٥٦٥] ١١٥٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة في
٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم
[٥٧٣] ١٢٠٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٣٥ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا — ٢٠ سم
[٧١٩] ١٦٠٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
مراد بن عمر قره حصارى سنة ١٠٦٤ هـ بهامشها وبين
سطورها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١ - ٥٩) — ٢٠ سم
[١٥٤٦] حليم ٣٣٧٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن محمد
العمري سنة ١٠٩٢ هـ بهامشها حواش في ٥٦ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا — ٢١ سم
[١٧٤٣] الجومرى ٤١٩٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط صدر السباني
سنة ١١٤٢ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢٢ سم
[١٨٤٠] بحيت ٥٠١٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مازني بآخرها مقابلة
تاريخها سنة ١١٣٥ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، في
٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم
[٢١٣٥] ٥٣٤٨٢

- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالآستانة على القاعدة
الفارسية سنة ١٣٠٧ هـ بهامشها تقييدات ، في ٥٧٥ م
- ٢٤ سم
[٥٨١] ١٢٣٢١
- أربع نسخ كالسابقة
[٥٨٥-٥٨٢] ١٢٣٢٥-١٢٣٢٧
- نسخة كالسابقة [٧٣٦] ١٦٠٥٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط مصطفي بن عيسى
سنة ١١٨٤ هـ بهامشها تقييدات وبها أكل أرضية
في ١٧١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٧٣٥] ١٦٠٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط أحمد بن محمد
الاسلامبولي سنة ١٠٨٠ هـ بمجدولة بالمداد الأسود
والذهب ، وبهامشها تقييدات ، في ١٥٨ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٥١٣] ٣٣٧٦٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط عثمان بن عمر
سنة ١٠٥٧ هـ في ١٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢١ سم
[١٨٣٢] ٤٥١٤٥
- حاشية الصبا الكوتي — وهو العلامة عبد الحكيم
ابن شمس الدين الهندي المعروف بالصبا الكوتي المتوفى
سنة ٨١٠٦ هـ ، على «المطول» للحداد التتازاني ، على
تلخيص الفتاح - للجلال الفزويني
- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ بأولها
فهرس في ٥٦٠٤ م - ٢٧ سم
[١٢٩١] ٣٧٩٥
- نسخة كالسابقة [١٣٠] ٣٧٩٥
- خمس نسخ كالسابقة
[٦٠٠-٥٩٦] ١٢٥٣٧-١٢٥٣٣
- خمس نسخ كالسابقة طبع سنة ١٣٠٠ هـ
[٦١٣-٦٠٩] ١٣١٩٢-١٣١٨٨
- نسختان كالسابقة
[٦١٦-٦١٥] ١٣٢٥٦-١٣٢٥٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ
[١١١٠] ٢٥٥٢٥
- » » طبع سنة ١٢٦٦ هـ
[١١٨٦] ٢٧٢٥٩
- » » طبع سنة ١٢٩٠ هـ
[١٥٢٢] ٢٣٧٧٣
- » » [١٥٢٤] ٣٣٧٧٥
- » » [١٩١٥] ٤٦٦٤٨
- » » طبع سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٠٦٢] ٥١٠٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد بن علي
البسيوني البلياني سنة ١٢٨٢ هـ بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١٦٤] ٤٨٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد بخط مصطفي سلام
سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٤٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٣ سم
[٥٢٩] ١٠١٦٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بمجدولة بالمداد الذهب
والأسود وبها خرم ، في ٣٦٧ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٥ سم
[٧٣١] ١٦٠٥٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بهامشها
حواش وبها خروم ومسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة
٢٠٤-٢٣ - ٢٣ سم
[٧٣٣] ١٦٠٥٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن الصفي
الثاني سنة ١٢٧٧ هـ ، بها خرم ، في ٣١٦ ورقة
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٩١٥] ٢٠٠٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، وآخرها ورقة كاتب
في ٢٥٩ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٩٨٦] ٢١٥٣٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٦٩ هـ ،
في ٥١٢ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١١٨٥] ٢٧٢٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٩٦ ورقة
ومسرتها مختلفة - ٢٥ سم
[١٢٢٣] ٢٨٧١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٠٩ ورقة
ومسرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٢٢٤] ٢٨٧١٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي الرشيدى
سنة ١٢٩١ هـ ، في ٤٢٨ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا
- ٢٣ سم
[١٥٢٣] ٣٣٧٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن عمر
دبيلة الصميدى المالكي سنة ١١٨٧ هـ ، في ٣٩٦ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٦٦٢] ٣٩٥٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن عبادة
الكسبى المالكي سنة ١١٧٥ هـ ، بها خروم ، في
٢٨ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[١٦٦٣] ٣٩٥٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٦٣ هـ ، في
٤٢٤ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٧٦٩] ٤٢٥٠١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط بدير بن محمد
بحيرى الطوخى الثانى سنة ١١٦٠ هـ ، في ٣٥٤
ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٧٧٠] ٤٢٥٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ابراهيم بن علي
الفره حصارى سنة ١٢٢٤ هـ ، بمجذولة بالمداد الاحمر
بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٢١١ ورقة ومسرتها
١٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٨٥٤] ٤٥١٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٧ هـ ، بها
خرم في ٤٢٦ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢٠٠١] ٤٨٥٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٦٣ ورقة
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢١٣١] ٥٣٤٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٩٩ هـ ، في
٣٩١ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢١٣٢] ٥٣٤٧٩
- حاشية السيد الشريف الجرجاني — وهو العلامة
أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفى
للتوفى سنة ٨١٦ هـ ، على «المطول» لـ سعد التفتازانى
على تلخيص المفتاح - للجلال القزوينى .
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز بأولها وآخرها نقص ، في
١١٠ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم
[١٢٣] ٣٥٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها أوراق بخط منابر
في ١٤٤ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٨٦] ٥٣٠٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطفى سلام
سنة ١٢٩٧ هـ ، في ١٧٥ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم [٥٣٠] ١٠١٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٠٥ هـ، بها مشها حواش وبها آثار رطوبة ، في ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[١٧٦٨] عروسي ٤٤٥٠٠

— نسخة كالسابقة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٨ هـ في ١٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم

[١٩٩٧] الامباري ٤٨٥٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن محمد عفرى الدوى المالكي سنة ١١٩٥ هـ في ١٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[٢١٢٨] ٥٣٤٧٥

حاشية السيرامي — وهو العلامة الشيخ يحيى بن سيف المديروف بالسيرامي المصري الحنفي المتوفى سنة ٨٣٣ هـ ، عني (الطول) لسمه التفتازاني على تلخيص المفتاح للخطيب الفزويني ، أولها : الحمد لله الذي زين سماء البلاغة بمصاييح البيان ... الخ ، فرغ من تأليفها سنة ٨٣٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط أحمد بن محمد ابن خليل الشافعي سنة ٨٩٥ هـ ، بها خرم في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم

[٩٣١] ٢٠٦٦٧

حاشية الشبراملسي — وهو العلامة أبو الضياء نور الدين علي بن علي المديروف بالشبراملسي المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ على شرح المصام ، على المديرفديدية أولها بسم الله المجيب : قوله بسم الله الرحمن الرحيم ، يحتمل أنها بسملة الصرح الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم

[٣٠] ٨٥٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بآخرها ورقة كاتب ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٢٦-١٤٥) - ٢٣ سم

[١٧٨٦] عروسي ٤٧٥١٨

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٩ هـ [٥٧٢] ١٢٠١٤

ست نسخ كالسابقة

[٦٢٨-٦٢٣] ١٢٢٦٨-١٢٢٦٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ [١١٠٩] ٣٥٥٢٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧١ هـ [١١٨٢] رافعي ٢٧٢٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ [١٦٢٧] ٣٨١٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ [١٩١٠] ١٦٦٤٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ [١٩١١] ٤٦٦٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٧١ هـ في ١٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم

[٥٨٨] ١٢٣٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بأولها قسم وبها مشها حواش ومسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ٢٠٦ - ٢٣٢) - ٢٣ سم

[٧٢٣] ١٦٠٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[١٢٢٨] السقا ٢٨٧٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٣٤ هـ ، بها آثار رطوبة في ٩٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم

[١٥٣٩] حليم ٣٣٧٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها قسم في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم

[١٦٥٤] صبايدة ٣٩٥٨١

حاشية شكر زاده (مكندا بأخرها) على شرح المعاصم
على السمرقندية - أولها : قوله يقول العبد المفتقر ،
أى المحتاج بأشد الاحتياج الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٣ هـ
وبهامشها تقييدات مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
١٢٩-١٧٧) - ٢٢ سم
[٢٠١١] الامبارى ٤٨٥٨٢

حاشية الشيرازى — وهو العلامة الشيخ محمد الشيرازى ،
على شرح المعاصم على السمرقندية ، أولها : قوله الى
الطاف ربه الحفية ، الألفاظ جمع لطف الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن بكري
الحلاق الدمشقى الحنفى سنة ١١٧٦ هـ مسطرتها
٢١ سطرًا (من ورقة ١-٣٢) - ٢٠ سم
[٧١٦] مجاميع | حليم ٣٤٧٦٣

حاشية الصاوى — وهو العلامة العارف بالله الشيخ
أحمد بن محمد الصاوى المالكي الخلوئى المتوفى سنة ١٢٤١ هـ
على شرح الامام الدردير ، على رسالته السماه «تحفة
الاخوان» فى علم البيان» فرغ من تأليفها سنة ١٢٩١ هـ
— نسخة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة ، بهامشها الشرح ،
فى ٤٢ ص - ٢٤ سم

[٦١] ١٧٠٤

— نسخة كالسابقة [٦٠٧] ١٣٠٨٤

» » [٦٧٦] ١٤١٥٣

» » [٨٢٧] ١٨٤٩٧

» » [٩٦٥] ٢١٢٨٣

» » [١٠٣٧] ٢٣٨١٠

» » ضمن مجموعة

[١٥٠١] ٣٢٢٦٥

» » طبع حجر بالقاهرة

[١٦٥٩] صفايدة ٣٩٥٨٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ

[٧٥٩] ١٦٣٨٩

» » طبعت سنة ١٢٧٤ هـ

[٧٩٨] ١٧٩٦٩

» » طبعت سنة ١٢٨٤ هـ

[٨٤٨] ١٩١١٣

» » طبعت سنة ١٢٨٢ هـ

[٩٣٥] ٢٠٦٧١

» » [١٥٢٠] حليم ٢٣٧٧١

» » طبعت سنة ١٢٨٤ هـ

[١٦٦٠] صفايدة ٢٩٥٨٧

» » طبعت سنة ١٢٨٠ هـ

[١٨٥١] نجيت ٤٥١٦٤

— نسخة كالسابقة فى مجلد طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ بهامشها الشرح وبعض تقييدات - للشيخ
على بن حسين الرضى البولاقى ، فى ٢٤ ص - ٢٧ سم
[١٠٠] ٣٠٩٧

— أربع نسخ كالسابقة

[١٠٤-١٠١] ٣٠٦٧

— نسخة كالسابقة [٦٠٨] ١٣٠٨٥

» » [٨٠٠] ١٨٢٣٨

» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ

[١٠٠٥] ٢٢١٠٨

» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ

[١٠٢٨] ٢٣٨١١

» » [١٦٥٨] صفايدة ٢٩٥٨٥

» » طبعت سنة ١٣١٥ هـ

[١٨٠٢] ٤٣٠٧٠

- نسخة كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٥ هـ
[١٨٤٨، ١٨٤٧] بجيت ٤٥١٦١، ٤٥١٦٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[٢٠٣٢] ٤٩٥٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز هـ سنة ١٢٧٢ هـ،
بها تلويث وبهامتها حواش في ١٨ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٦٥] ٤٨٨٧
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع
[١٧٧] ٥١١١
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة البنية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ
بها مشها الشرح
[٢٠٩] ٥٩١٤
- نسخة كالسابقة [٦٩٣] ١٥٠٥٩
- » » [١١٤٩] ٢٦٠٢٦ بسم
- نسخة كالسابقة
[١٦٥٧، ١٦٥٦] صباينة ٣٩٥٨٤، ٣٩٥٨٣
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ
[٦٣١] ١٣٢٩٠
- نسخة كالسابقة [٧٠٦] ١٥٣٩٦
- » » [٨٤٠] ١٩٠٠٨
- » » [٩٦٧] ٢١٣٢٦
- » » [١٠٣١] ٢٣٢٤٤
- » » [١٠٥١] ٢٤١٧١
- » » [١٠٨٢] ٢٤٩٠٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٤ هـ
[١٦٢٥] ٣٨١٦٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
[١٨٤٩] ٤٥١٦٧ بجيت
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز هـ، بخط
أحمد بن محمد عبد المتعال سنة ١٢٨٩ هـ، مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٥ - ٤٦) - ٢٣ سم
[٦٠٣] ١٢٨٧٢ حصة
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[٦٨٦] ١٤٨٦١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ
[٩٤٧] ٢١٠٢٧
- نسخة كالسابقة [٩٥٩] ٢١٢١١
- » » [١٠٦٥] ٢٤٥٢١
- » » [١٠٩٤] ٢٥١٩٦
- » » [١١٨٣] ٢٧٢٥٦ رانسي
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
[١٩١٢] ٤٦٦٤٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ
[٢٠٢٤] ٤٩٢٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
[٢١٥٩] ٥٣٨١٨
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة اللجيية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ
[٨٤٩] ١٩١١٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٤ هـ
[١٨٥٠] ٤٥١٦٣ بجيت
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
[٩٤١] ٢٠٨٨٥
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٦ هـ [١٠٣٢] ٢٣٢٤٥
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ
[٢٠٤٧] ٥٠٤٦٦

- الموامل — تأليف الملاية زين الدين محمد بن بيرعلى
المروف ببيركلى التوفى سنة ٩٨١ هـ
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ
(من ص ٥٨ - ٦٣) - ٢٤ سم
[١٠٢] ١٠٢٠
- نسخة كالسابقة [٦٧٨] ٥٠٥٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[١٠٠٠] مختار ٨١٥٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ
[١١٥٧] ١١٤٧٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ
[١٦٩٢] طبع ٣٣٧١٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[١٦٩٣] طبع ٣٣٧١٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
الآستانة سنة ١٣٠٢ هـ
- [٩٧٨] ٧٦٩٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ (من ص
٤٤ - ٤٧) - ٢٣ سم
[٣٤٦٨] بجنت ٤٥١٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، مجدولة
بالمداد الأسود والذهب ، بهامش بعض أوراقها حواش
وبأوراقها تقطيع وأكل أرضة وآثار رطوبة ،
ومسطرها ١٥ سطر (من ورقة ٦٧ - ٧٣) - ٢٠ سم
[١٩٢٩] ٢٢٧٥١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، بخط
حسن بن محمد قسطنطينى - سنة ١٢٢٦ هـ ، بها آثار
رطوبة ، ومسطرها ١١ سطر (من ورقة ٤٥ - ٥٣)
- ٢١ سم
- [٢٦٩٩] طبع ٣٣٧٢٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ،
بجدولة بالمداد الأحمر بها آثار رطوبة وبهامش بعض
أوراقها حواش ، ومسطرها ١١ سطر (من ورقة
٤٨ - ٧٩) - ١٨ سم
[٣٤٧٠] بجنت ٤٥١٠٤
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٢٥٠ هـ فى
٣٥ ورقة ، ومسطرها ١٥ سطر - ١٩ سم
[٣٨٩١] ٥٣٤٤٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٩٢ هـ
ومسطرها ١٩ سطر (من ورقة ٥٢ - ٥٦) - ٢١ سم
[٢٧٤١] مجاميع مختار ٨١٧١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، مجدولة
بالمداد الأحمر ، ومسطرها ٢١ سطر (من ورقة
١ - ٤) - ٢٠ سم
[٥٠٢] مجاميع ٢٣١٤٥
- للموامل المائة — تأليف الامام للنحوى أبى بكر
عبد الفاهر بن محمد الرحمن المروف بالجرجاني التوفى
سنة ٧٤١ هـ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة
على محمد وآله أجمعين الخ .
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، بهامشها وبين
سطورها حواش ، ومسطرها ١١ سطر (من ورقة
٣٦ - ٤٦) - ١٧ سم
[١١١] ١١٠٥
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر
وبآخرها نقش ، فى ١٥ ورقة ، ومسطرها ٩ سطر
- ٢٠ سم [٢١٢] ١٣٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، ومسطرها
١٥ سطر (من ورقة ١٥٨ - ١٦٧) - ٢١ سم
[٦٣٩] ٤٣٣٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، ومسطرها
١٧ سطر (من ورقة ١٠٩ - ١١٥) - ٢٠ سم
[١٦٩٤] طبع ٣٣٧١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٩ هـ
[١٩٩٧] ٢٣٨٠٥

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

» » [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

— اثنتان وتسعون نسخة كالسابقة طبع الآستانة

سنة ١٣١٧ هـ

[٢٥٧٨ - ٣١٦١٩] ٣١٧١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، مبدولة بالذهب والمدا

الأسود في ٢٤ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ١٩ سم

[٢٦٨٦] حليم ٣٣٧٠٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة ، جندا بيكين في الصين

في ١٤ ص - ٢٥ سم

[٣٠٩٥] ١٠١٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، في ٦ ورقات ومسطرتها

١٥ - طرا - ٢٣ سم

[٣١٦٣] زكي ٤١٠٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مبدولة

بالمدا الاحمر وبها خرم مسطرتها ١٣ - طرا (من ورقة

٩٢ - ٩٨) - ٢٠ سم

[١٣٣ مجاميع] ٢٢٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد بها مشها

حواش مسطرتها ٧ أسطر (من ورقة ٢١٤ - ٢٤٦)

- ٢٢ سم [١٩٩ مجاميع] ٥٠٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد مسطرتها

مختلفة (من ورقة ١ - ٤) - ٢١ سم

[٢٤٥ مجاميع] ٦١٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ومسطرتها

١٧ - طرا (من ورقة ١ - ١٨) - ٢٠ سم

[٨٢٨ مجاميع] صابدة ٤٠٠٥٩

العيون الواقية ، في شرح الكافية — وهو شرح

للامامة كمال بن علي بن إسحاق ، على الكافية - لابن

الحاجب ، أوله : الحمد لله الذي شرح سدورنا لكشف

المانى والبيان ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد بخط ملا عمر

ابن جمة سنة ١٠٥٢ هـ ، مسطرتها ١٩ - طرا (من

ورقة ٢١ - ٧٠) - ٢٠ سم

[٩٢٨] أبظة ٦٤٧٩

حرف الغين

الغرر ، في منع صمر — وهي رسالة للامامة الشيخ أحمد

ابن الامين الشنيطي من علماء القرن الرابع عشر

الهجري ، في منع صرف عمر ، يرد بها على الامامة

الشيخ محمد محمود بن أحمد بن محمد التكري الشنيطي

التولى سنة ١٣٢٢ هـ الذي جوز صرف عمر

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة التقدم بالقاهرة

سنة ١٣٢٢ هـ في ٧ ص - ٢٣ سم

[٣٨٥٣] نجيت ٤٥٠١٩

الغرة المخفية ، في شرح الدرر الالفية — وهو

شرح للامامة شمس الدين أبي العباس أحمد بن الحسين

ابن أحمد ابن أبي العالي بن منصور النحوي المعروف

بأبي الحجاز الواسلي الا ربلي التولى سنة ٦٣٧ هـ ، على

ألفية الامامة زين الدين يحيى بن عبد المعطي النحوي

النهاية (الدرر الالفية) ، أوله : أما بعد حمد الله على

ما أفاض علينا من ملايك آلائه الخ ، وأول الالفية :

(يقول راجي ربه النفور

يحيى بن معط بن عبد النور) الخ

— نسخة في مجلد بقلم متعاد ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها

٢٥ - طرا - ٢٥ سم

[٣٢٨٦] عروسي ٤٢٦١٣

غنية السالك ، على ألفية ابن مالك — وهو شرح

للامامة الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد بن علي

ابن مكي بن أحمد الشهور بالسيوطي الجرجاني المالكي

الواعظ ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على

ألفية الامام ابن مالك أوله : الحمد لله الذي رفع من

انتخب لنفع العباد الخ فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٨ هـ

شرح المعاصم ، على الصمرقندية ، أولها . قوله : بم الله الرحمن الرحيم ، يلبنى لكل خارج في فن الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، (وهي للسودة)
بآخرها وقدة كاتب مسطرتها مختلفة في ١٠ ورقات
— ٢٣ سم

[١٩٣] ٢١٦٩٦

حاشية الصروسى — وهو العلامة أبو المصباح أحمد
الصروسى الشافعى الأزهرى من علماء القرن الثانى عشر
المجبرى ، على الشرح الصغير - الصلوى ، على الصمرقندية ،
أولها : تحمدك اللهم يامن تنزه عن التشبيه والتثليل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١١٦ - ١٢٥) — ٢٣ سم
[١٧٨٦] ٤٢٥١٨

حاشية المطار — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد
المطار الشافعى المصرى شيخ الجامع الأزهر سابقا
للتولى سنة ١٢٥٠ هـ ، على الصمرقندية - ٩ في البيت
الصمرقندى ، فروع من تأليفها سنة ١٢١٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ
بهايتها الصمرقندية ، ٩٦ ص — ٢٤ سم
[٢١١] ٥٩١٦

— نسخة كالسابقة [٧٩٧] ١٧٩٦٨

» » [١٠٥٢] ٧٤٤٠١ حفظى

» » [١١١٨] ٢٥٥٣٣

» » [١١٨٧] ٢٧٢٦٠ رافعى

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٦٦٤-١٦٦٦] ٣٩٥٩٢-٣٩٥٩٦ صابدة

— نسخة كالسابقة [١٩١٦] ٤٦٦٢٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط
حسن منقارة الطرابلى سنة ١٢٦٦ هـ ، مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٥٨ - ١٤٣) — ٢٣ سم
[٢٩١] ١٤٤١٩ مجاميع

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع للطبعة البنية
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٥] ١٦٣٠٢ مجاميع

حاشية الصبان المتقدم — على شرح الصلوى على
الصمرقندية

— نسخة في مجلد بقلم متعاد ، بخط عمر بن أحمد الجبل
الصميدى سنة ١١٩٦ هـ ، ٩٥ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا — ٢٣ سم
[١٧٣٠] ٤١٧٢٢ زكى

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بها
آثار رطوبة مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٧ - ١١٦)
— ٢٣ سم [١٥٦] ٣٥٧٨ مجاميع

حاشية الصفوى ، على المطول — لعمد التفتازانى
انظر

الانصاح على الانصاح

حاشية الطرابلى ، على الصمرقندية
انظر

الزواهر الدرية ، على الرسالة الصمرقندية

حاشية عبد الحكيم مخلوف البدوى — على شرح
الامير على البسة

انظر

سير الامير

حاشية المدوى الصميدى — وهو الامام العلامة
الشيخ على بن أحمد بن مكرم الله الصميدى اللبىسى
للالى للنهور بالصميدى للتولى سنة ١١٨٩ هـ ، على

- حاشية — على آيات الايجاح لجلال الدين محمد القزويني
على ظاهر النسخة بخط منابر أنه الخوارزمي ، أوله :
الحمد لله المؤيد بحسن توفيقه ، الهادي بأدلة أظافه
الى طريقه ... الخ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها تقييدات وبها
آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ١٢٦ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ١٧ سم
[٤٣] ١٠٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد حسن
سنة ١٣٦٥ هـ في ١٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا
[٢١١٠] ٥٢٨٦٠
- حاشية — على خطبة (المختصر) للسعد التفتازاني
على التلخيص ، لأحد علماء القرن الثاني عشر الهجري
أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
النبي الأمين الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٢٣ هـ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ومسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٢٦٣ - ٢٧٨) - ٢٢ سم
[٧٢٣] ١٦٠٤٢
- حاشية ، على ديباجة المطول — لم يسم
مؤلفها ، أولها : إن أبداع كلام مقامها به صدير
صفة البيان الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٢) - ٢٢ سم
[٢٧٣] ٧٤٠٣
- حاشية ، على ديباجة المطول — (للسعد
التفتازاني) ، بأولها أنها (للشيخ زيتونة) أولها :
الحمد لله الذي أطلع بدور اللاماني من أفلاك البيان الخ
- نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بأخرها ورقة كاتب وبها
أكل أرضة في ١٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
[١٠١٩] ٢٢٧٩١

- نسخة كالسابقة [٢٠٠٢] الامباري ٤٨٥٧٣
- » » [٢١٧٩] ٥٤٤٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط علي هيبه
سنة ١٢٢٤ هـ في ٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم
[٥٣٩] ١٠٨٤٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ
[٧١٣] ١٦٠٣٢
- نسخة كالسابقة [١٠٠٧] ٢٢١١٠
- » » [١٥٦٦] ٣٦٢٣١
- » » [١٨٥٢] ١٥١٦٥
- » » طبع مطبعة شركة المطبوعات بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ
- [١٩١٧] ٤٦٦٥٠
- نسخة كالسابقة [٢١٧٨] ٥٤٤٨٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بآخرها ورقة كاتب مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١٥٦ - ١٩٠) - ٢١ سم
[١٧٢٠] ٤٠٩٧٨
- حاشية عlish — وهو الامام العلامة أبو عبد الله
محمد بن أحمد بن محمد عlish المقرئ المالكي شيخ
السادة المالكية سابقا للثوري سنة ١٢٩٩ هـ على
رسالة العلامة الشيخ محمد الصبان ، في البيان
- نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة محمد الشعراري بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ ، بهامشها الرسالة في ٢٧١ ص
- ٢٥ سم
[٢١٠] ٥٩١٥
- نسخة كالسابقة [١٨٥٣] ٤٥١٦٦
- » » [١٩١٨] ٤٦٦٥١

حاشية على شرح — العلامة سبدي أحمد الدردير على رسالته (تحفة الاخوان) — لم يسلم مؤلفها ، أولها بعد الديباجة : قوله على ما أنعم ، على تليل الاخبار بالجملة قبلها ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم النندورى الحنفى سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطر (من ورقة ١٤٦ - ١٦٣) - ٢٣ سم
[١٧٨٦] عروسى ٤٢٥١٨

حاشية على « المطول » — للسمد التفتازانى على التلخيص — لم يلم مؤلفها ، أولها بعد الديباجة : وبعد فهذه حواش على الشرح المنور لتلخيص الفتاح قد فيدتها عليه بجملة حال ما قرأه على بعض أحبى ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين بن زين الدين سنة ١٠٠١ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مشها تقييدات في ١٣٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطر - ١٨ سم
[١٥٢٥] حليم ٣٣٧٧٦

حاشية على المطول — للسمد التفتازانى على التلخيص — لم يلم مؤلفها ، أولها : قوله ألهنا حقائق للمانى ودقائق البيان ، الأقرب الى الفهم أن المراد بالالهام في هذا المقام معناه القوى ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٠١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطر - ٢٢ سم
[٢١٣٣] ٥٣٤٨٠

حاشية الغنيمى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد ابن محمد النسبى الانصارى الخرجى من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى ، على شرح المعصم ، على السمرقندية ، أولها : هذا لمن زين سماء اللمانى بيدى نجم البيان والمانى . الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٠٠٥ هـ وجردتها تلميذه الشيخ محمد بن أحمد البهوتى الحنبلى سنة ١٠٤٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطر (من ورقة ٩ - ٦٣) - ٢١ سم
[٩٣٨] ٢٠٧٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربى ، في ١٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر - ٢١ سم
[٢١٥٥] ٥٣٥٠٢

حاشية الفنارى — وهو العلامة المولى حسن جلبي ابن محمد بن محمد شاه الرومى الحنفى . المـ روف بملا حسن جلبي الفنارى . المنوى سنة ١١٨٦ هـ ، على المطول — للسمد التفتازانى ، على تلخيص الفتاح — لغزوينى ، أولها : الحمد لله الذى شرح صدور أرباب الأذهان ، لا يضاع معانى الكلام بيدى البيان . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وآثار رطوبة في ٢٤١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٤١] ١٠٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٦٨ هـ ، بها مش بعض أوراقها تقييدات في ٣٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر - ٢٦ سم
[٥٨] ١٥٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف بن محمد القادوسى المالكى الأزهرى سنة ١١٣٠ هـ ، في ٤٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر - ٢٠ سم
[٩٦] ٢٩٨٢

— نسخة أخرى في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٠٩ هـ ، في ٥٨٦ ص - ٢٤ سم
[٥٣١] ٣٧٩٦

— نسخة كالسابقة [١٣٢] ٣٧٩٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ ، بها مشها حواش في ٥٩٤ ص
[٣٠٨] ٧٧٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد بخطوط و— طور مختلفة آخرها سنة ١١٧٣ هـ بها خرم ١ في ٢٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم [١٨٩] ٥٣٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، في ٣٧٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم [٣٠٥] ٧٥٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، في ٢٨٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم [٧٣٢] ١٦٠٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٩٥٩ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، وبهامشها تقييدات ، في ٣١٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم [١٥١٧] ٣٣٧٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، وآخرها تقيس وبها خروم في ٢٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٠ سم [١٦٦٧] ٣٩٥٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، وبهامشها حواش ، في ٣٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم [١٧٦٥] ١٢٤٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، وبهامشها بعض أوراقها تقييدات ، وبها خرم أو كل أرضة في ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٤ سم [١٧٧١] ٤٢٥٠٣

— نسخة كالمسافة طبع حجر بيلاد المجمع سنة ١٢٧٣ هـ [١٨٣٨] بجنت ٤٥١٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٩٧٣ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبالورقة الأخيرة قطع وبهامشها تقييدات في ٢٩١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم [١٨٥٥] بجنت ٤٥١٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد بها آثار وطوبة في ٣١٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٠ سم [١٩٩٨] الامباني ١٨٥٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد في ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٥ سم [١٩٩٩] الامباني ١٨٥٧٠

حاشية القرعبي ، على المطول — ل— مد
انظر

المسول

حاشية الفلبوي على شرح المعصام ، على السمرقندي
انظر

الحاشية الجديدة ، على معصام الفريفة

حاشية الكوراني — وهو العلامة الشيخ الياس الكوراني الشافعي ، على شرح المعصام ، على السمرقندي أولها : الحمد لله الأول والآخ ، الحافظ أهل ولايته من مكاييد الشيطان وذمير الخواطر الخ

— نسخة في مجلد بقلم متعاد في ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم [١٨٥٦] بجنت ٤٥١٦٩

حاشية الملامة كوزيبوك فاده ، على السمرقندية ، أولها بعد الديباجة . وبعد : فأقول إن في جنة والملافة على خير البرية اعتراضات الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، وبهامشها تقييدات ومسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٤٢-٥٤) - ٢٢ سم [٣٥٠] مجاميع ١٢٣٧٠

حاشية لطف الله الغياث — وهو العلامة لطف الله ابن عمه للعروف بالغيث من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على المختصر — فاسد للتفتازاني ، على تلخيص اللفتاح — فزويني أولها : قوله بالسان ، قيل التناء يطلق على ذكر ما يشعر بالتنظيم الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٠٣٥ هـ

— نسخة كالسابقة [١١٠٢] ٢٥٣٧٤	— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار وطوبى وترميم في ٢٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٣ سم
» » [١١٦٣] ٢٦٤١٧	[٦٠٦] ١٣٠٣٩
— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط على المواصل للملك سنة ١٢٦٦ هـ في ١٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم	— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد أبي العنين مطبوعة سنة ١٣٣٠ هـ (مستلخه على ذمة المكتبة الأزهرية) في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٣٠ سم
[٥٥٩] ١١٤٩٦	[٧٦٣] ١٦٥٨٧
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ بها خرم	حاشية الشيخ محمد الدنهورى ، على السمرقندية - انظر
[٥٨٩] ١٢٤٠٠	لقط الجواهر السنية ، على الرسالة السمرقندية
— نسخة كالسابقة كاملة	حاشية مخلوف — وهو العلامة الشيخ مخلوف بن محمد البدوى الشهور بالنيابوى ، من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ، على (حجة القاصص) شرح الشيخ أحمد الدنهورى ، على منظومة الشيخ عبد الرحمن الاخضرى السبابة (الجوهر للكنون)
[٧٤٥] ١٦٠٦١	— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ بهامتها الشرح وبآخرها فهرس في ١٧٨ ص - ٢٧ سم
» » [٧٨١] ١٦٩٧١	[١٣٤] ٣٧٩٨
» » [٩١٢] ١٩٥٨٧	— نسخة كالسابقة [١٣٥] ٣٧٩٨
» » [٩٩٤] ٢١٩٧٢	» » [١٧٦] ٥١١٠
» » بها خرم	» » [٦٦١] ١٣٨٤٨
[٩٩٥] ٢١٩٧٣	» » [٦٦٩] ١٣٩١٥
— نسطان كالسابقة كاملة	» » [٧٤٤] ١٦٠٦٣
[١٠٣٩ ، ١٠٤٠] ٢٣٨١٣ ، ٢٣٨١٢	— نسخة كالسابقة بها خرم
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ	[٧٨٩] ١٧٨٢٩
[١٨٥٧] بجيت ٤٥٩٧٠	— نسخة كالسابقة كاملة
» » [٢٠٦٤] النعام ٥١٠٥٨	[٩٦٤] ٢١٢٨٢
» » [٢٠٧٩] ٥١٦٧٥	
» » طبع مطبعة جمعية المعارف بالقاهرة	
[٦٠٧] ١٢٥٨٠	

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة اللجيية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ
[١٣٢٢] ١٣٢٩٥
- » » طبع سنة ١٣٢٥ هـ
[١١٢١] ٢٥٥٣٦
- » » [٢٠٤٩] ٥٠٤٦٨
- » » [٢١٨٢] ٥٤٤٩٢
- » » طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ
[٨٣٤] ١٨٩٠٤
- » » [٩٥١] ٢١٠٨٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
[٩٥٦] ٢١٢٠٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[١٠٢٦] ٢٣٢٣٩ الفة
- نسخة كالسابقة [١١٨٩] رافى ٢٧٢٦٢
- نسخة كالسابقة بها خرم
[١٦٦٩] ٣٩٥٩٦
- نسخة كالسابقة كاملة
[٢٠٣٣] ٤٩٥٢٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[١٨٨١] ٤٢١٩٤
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ
[٨٤٤] ١٩١٠٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٣ هـ
[٩٩١] ٢١٥٤٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
[١٥٠١] ٢٢١٠٤
- نسخة كالسابقة
[١٠٦٠] ٢٤٥١٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[١٠٧٦] ٢٤٨٥٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
[١٠٨٨] ٢٥١٩٠
- نسخة كالسابقة [١١٨٨] رافى ٢٧٢٦١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[١٥٠٥] ٣٢٦٤٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
[١٥٦٧] ٣٦٢٣٢ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [١٥٨٨] ٣٦٥٩٣
- نسخة كالسابقة [١٦٠١] ٣٧٠٢٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[١٦٦٨] ٣٩٥٩٥
- نسخة كالسابقة [١٩٢٠] ٤٦٦٥٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ
[٢١٨٣] ٥٤٤٩٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[٢١٨٤] ٥٤٤٩٤
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ
[٩٢٠] ٢٠٢٧٦
- نسخة كالسابقة [١١٣٧] بيم ٢٦٠١٤
- » » طبع مطبعة دار إحياء الكتب
المريية بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ
[١٦٢٦] ٣٨١٦٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
[١٩١٩] ٤٦٦٥٢
حاشية المداينى — وهو العلامة الشيخ حسن بن على
ابن أحمد بن عبد الله الشافعى البرهانى الأزهرى المشهور
بالمداينى التوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح العصام
على المرقندى ، أولها بعد الديباجة : هـ - هذه حواش
مفيدة وتقارير عائدة على شرح رسالة المرقندى ... الخ ،
فرغ من تأليفها سنة ١١١٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد ، بآخرها ورقة
كاتب ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١١٧-١٤٦)
- ٢٣ سم
[١٧١٩] زكى ٤٠٩٧٧

حاشية مصنفك — وهو العلامة المولى علاء الدين
على بن محمد الشهير بمصنفك التوفى سنة ٨٧١ هـ ،
على شرح السيد الشريف الجرجانى ، على القسم الثالث
من مفتاح العلوم - فساكى ، أولها : نحمدك يا من علت
سرادق كبرياته ، عن أن تحول حول بيانها المبارات
والاشارات الخ ، عنها فى أثناء تدريسه للشرح
سنة ٨٤٩ هـ ، فى زمن السلطان محمد الفاتح وفرغ
منها سنة ٨٥٠ هـ
— نسخة فى مجلد بقلم فارسى ، بأولها تملك تاريخه
سنة ١٢٥٧ هـ فى ١٥١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
[١٠٢٠] ٢٢٧٦٢

حاشية معاوية — وهو العلامة محمد بن محمود معاوية
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على مختصر السعد
ومنها للطول أوله : نحمدك يا من فى هذا الزمن ،
بخير من من غير من قبالة من من ... الخ
— نسخة جواز فى مجلد بقلم متاد بخط أبى زيد اسماعيل
الجزاوى سنة ١٢٧٥ هـ فى ٣٨٦ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢٠٠٣] الامباي ٤٨٥٧٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
[١١٦٥] ٢٦٥٥٠
» » [١١٦٦] ٢٦٥٥١ شريعة
» » [٢٠٢٥] ٤٩٢٧٠
» » [٢٠٣٦] ٤٩٦٤٠
» » [٢٠٣٨] ٤٩٨٢٣

حاشية مخلوف المنيماوى المتقدم ، على الرسالة
البيانية — نصيب
— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوعبية بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ
بها مشها الرسالة

[٤٠٠] ٨٧٣٨
— نسخة كالسابقة [٥٧١] ١٢٠١١
» » [٧٤٣] ١٦٠٦٢
» » [٩١٠] ١٩٥٨٥
» » [١٢٢٩] ٢٨٧٢١
» » [١٥٠٦] ٣٢٦٤٨
» » [٢٠٠٤] ٤٨٥٧٥
» » [٢١٨٠] ٥٤٤٩٠
» » بآخرها قسم
[٢١٨١] ٥٤٤٩١

» » كاملة ضمن مجموعة
[١١٩٦] رافى ٢٧٢٦٩
» » طبع مطبعة جمعية المعارف بالقاهرة
[٧٩٣] ١٧٩٦٤
» » بها خرم
[١٥٩٤] ٣٦٨٠٥

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[١٧٦٣] عروسي ١٢٤٩٥

حاشية النرمسي — وهو العلامة الشيخ ميد النرمسي
الشافعي ، على خطبة شرح المصام ، على السمرقندية ،
أولها : قوله بسم الله الرحمن الرحيم يقول ، المجرور
متعلق يقول ... الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٦ هـ
— مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٩٢ - ٩٦)

- ٢٢ سم

[١٧٨٦] عروسي ١٢٥١٨

حاشية اليزدي — وهو العلامة الشيخ عبد الله بن الحسين
المعروف باليزدي ، على حاشية العلامة الخطاطي على
مختصر السعد التفتازاني ، على التلخيص أولها : حد
من خلق الانسان وعلمه البيان الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط أحمد بن يادكار
— سنة ١٠٩٤ هـ بها شها تقييدات في ١٤٠ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم

[١٨٣٧] بحيث ١٥١٥٠

حاشية إس العليمي — وهو العلامة إس بن زين الدين
ابن أبي بكر بن محمد بن هليم الجمعي الشافعي المشهور
بالعليمي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ ، على « المختصر »
للسعد التفتازاني على التلخيص - لفروبي أولها : الحمد لله
الذي خلق الانسان علمه البيان ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف بن محمد
الفلاح سنة ١٠٩٥ هـ في ٤٣٨ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا - ٢١ سم

[٥٩] ١٥٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم في
٤٣١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٨٨] ٢٣٨٣

حاشية مفتي زاده — وهو العلامة الشيخ السيد محمد
صادق بن عبد الرحيم الارزنجاني المشهور بمفتي زاده ،
من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري ، على
شرح المصام على السمرقندية ، أولها : حمد من أحسن
حال البلاغة بمزايا مقتضى المقام الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢١٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٢٣٤ هـ بمسطرة
بالمداد الأحمر في ١٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم

[١٨٤٣] بحيث ٤٥١٥٦

حاشية ملا خضرو — وهو العلامة محمد بن فراموز
المشهور بلا خضرو المتوفى سنة ٨٨٥ هـ ، على المطول
للسعد التفتازاني على تلخيص المفتاح للخطيب القزويني ،
أولها : الحمد لله الذي هدانا الى تلخيص للماني بمفتاح
البيان ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الغفار
ابن علي التلاوي الشافعي سنة ١٠٦٤ هـ بها خروم ،
في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٩٣٢] ٢٠٦٦٨

حاشية ميرزا جان — وهو العلامة الحق ميرزا جان
حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ ، على (المطول)
للسعد التفتازاني على تلخيص المفتاح - للخطيب القزويني
أولها بمد الهياجة : فهذه حواش على الشرح المشهور
للتلخيص للمفتاح كنت قد قديتها عليه بحلة حال ما قرأه
على بعض أخواني الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بها آثار رطوبة وتزعم
في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٥ سم
[١٧٤٤] الجوهرى ١١٩٩١

حاشية الميموني — وهو العلامة برهان الدين ابراهيم
الميموني ، على حاشية حفيد المصام ، على شرح المصام ،
على السمرقندية ، جردها الشيخ خليل بن ولي بن جعفر
الحذفي ، أولها : بحمدك يا من أفضت علينا بيوالغ
الحكم سوايغ النعم ... الخ

حاشية يس العليمي المتقدم — على شرح العمام
على السمرقندية ، أولها : الحمد لله الذي هدانا لهذا
بما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بها تلوين في ٥٥ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرًا — ٢١ سم
[١٧٦٤] مرسى ٤٢٤٩٦

الحجة على من زاد على ابن حجة — للحياثي ،
وهو العلامة الحاج عثمان بك بن سليمان باشا بن الغازي
محمد أمين باشا بن حسين باشا بن اسماعيل باشا بن
عبد الجليل الله - روف بالحياثي الجليلي الموصل المتوفى
سنة ١٢٤٥ هـ جم فيها من الأنواع البديعية ما زاد
على ما جمه ابن حجة في بديعته .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة أم الزبيرين بالموصل
سنة ١٣٥٦ هـ .. (سنة ١٩٣٧ م) بآخرها فهرس
وتصحيح ، في ١٢٥ س — ٢٢ سم
[١٧٢١] ٤١٣٩٧

— نسخة كالسابقة [١٧٢٢] ٤١٣٩٨

حديقة البيان — وهي أرجوزة له - العلامة الشيخ
عبد الهادي بن محمد بن رضوان بن محمد الايادي المصري
الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ ، أولها :
(يقول الايادي عبد الهادي
هو ابن رضوان بن محمد بن هادي) الخ
فرغ من نظمها سنة ١٢٦١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط للؤان
سنة ١٢٦١ هـ مسرتها ١٤ سطرًا (من ورقة ٨
— ٢٣) — ١٧ سم
[١٢٣٧] ٢٨٧٧٩

الحذافة ، بأنواع العلاقة — وهو شرح له - العلامة
الشيخ أحمد بن عبد النعم بن يوسف بن صيام المروفي
بالدمهري . المتوفى سنة ١١٩٤ هـ على بيتون له في
أنواع العلاقة

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ،
بأوله نقص في ٢٦١ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرًا
— ٢٢ سم

[١٥٤] ٤٣٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بمجودة بالمداد
الأحمر وبأولها تملك تاريخه سنة ١١١٣ هـ وبآخرها
نقص في ٢٢٩ ورقة ومسرتها ١٩ سطرًا — ٢١ سم
[٢٠٤] ٥٨٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط داود بن أحمد بن سليمان اللقاني المالكي
سنة ١٠٥٨ هـ بالأول خرم في ١٤٠ ، ٣٠١ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرًا — ٢١ سم

[٢١٣] ٦١٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بآخرها ورقة كاتب ، مسرتها ٣٠ سطرًا (من ورقة
١ - ٣٩) — ٢٢ سم

[٤٠٦ مجاميع] ١٥٤٥٤

حاشية يس العليمي المتقدم — على حاشية الشيخ
أحمد بن يحيى (حفيد السعد) على مختصر جوده ،
أولها : الحمد لله الذي هدانا لهذا البيان والبديع الخ ،
فرغ من تأليفها سنة ١٠٥٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط داود
ابن أحمد بن سليمان اللقاني المالكي سنة ١٠٥٨ هـ
مسرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٤٢ - ٢٥٧)
(جزء ثان) — ٢١ سم

[٢١٣] ٦١٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الفتاح بن عبد الواحد الفيومي الشافعي سنة ١٠٦٣ هـ
مسرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٠٦ - ١٧٢)
— ٢١ سم

[٧٣ مجاميع] ١٧٥٤

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ١٥ سطرا
(من ورقة ٩٦-١٠٩) - ٢٢ سم
[١٧٢٠] زكي ٤٠٩٧٨
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠٢-١٠٥)
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٣٦-٢٣٩)
- ٢٢ سم
[١٠ مجاميع] ٢٥٩
- وانظره
- على هامش (منظومة الطيللاوى) في المجاز والاستدارة
- حسن الانجاز ، لطالب فن المجاز — وهو شرح
للمعلمة الشيخ زين بن أحمد بن زين المروفي بالصياد
المرصلي الشافعي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ،
على منظومة له في المجاز تسمى (وسيلة المجاز) ، لسلوك
فن المجاز) ، أوله : هذا لمن همل علينا مجاز البيان ،
وأملنا لا لثقات فرائد العرفان ... الخ ، وأول المنظومة .
(وإطلاق لفظ مع علاقة إن حوى
ديلا على قصد مجاز تحملا) ... الخ
فرغ من تأليفهما سنة ١٢٨٠ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٦٤-١٧٠) - ٢٣ سم
[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥٩٨
- حسن التوصل ، الى صناعة التوصل — لشهاب محمود
الحلي ، وهو المعلمة أبو الثناء شهاب الدين محمود
ابن سليمان بن فهد الحلي ثم الدمشقي المشهور بالشهاب
محمود التوفي سنة ٧٢٥ هـ ، وضعه لمن يرغب في تعلم
الانشاء .
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ في ١٢٠ ص - ٢٤ سم
[٧٠٨٩] ٥٢٠٩٨
- نسخة كالسابقة [٢٢١٠] أباطة ٦٨٢٤
- » » [٢٢١١] ١٨٠٦٠
- » » [٢٢١٤] ٢٣٦٤٧
- » » [٢٢١٣] ١٣١١٤
- نختان كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ هـ
[٢٢٢٧، ٢٢٢٦] ١١٥٥٨، ١١٥٥٧
- نختان كالسابقة
[٢٢٢٩، ٢٢٢٨] ١٢٢٥١، ١٢٢٥٠
- نسخة كالسابقة [٢٢٣٠] حليم ٣٣٨٣٣
- » » طبع مطبعة أمين هندية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٢٢٣١] القضاء ٣٥٦٥٦
- حسن الصنيع ، بشرح نور الربيع — وهو شرح
للمعلمة الشيخ عبد اللطيف المشاوي المالكي من علماء
القرن الثاني عشر الهجري ، على منظومة له في البديع
تسمى (نور الربيع) أوله : الحمد لله الذي خلق
الانسان ببديع حكمته فسواء الخ ، وأول المنظومة :
(لدى في مدح أهل الحى من أضم
براعة توجب استهلاله بغم) الخ
فرغ من تأليفهما سنة ١١٥٤ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٨ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٠ سم
[١٢٣١] السقا ٢٨٧٢٣
- حسن الصنيع ، في المعاني والبيان والبديع —
لبياني ، وهو المعلمة الشيخ محمد البسيوني البيهاني
من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من
تأليفه سنة ١٣٠٠ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة ديوان عموم المعارف بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ ، بها خرم في ٢٣٦ ص - ١٨ سم
[٥٦١] ١١٤٩٨ شين الكوم

- نسخة كالسابقة كاملة
[١٠٦٦] ٢٤٥٢٢ الفنة
- نسخة كالسابقة
[٢٠٨١] ٥١٦٧٧ > >
- نسخة كالسابقة
[١٦٠٧] ٣٧٦٧٣ > > طبع المطبعة اليهودية بالقاهرة
- نسخة كالسابقة
[١٧٣٩] ٢٩٢٩٣ > >
- نسخة كالسابقة
[١٢٤٠] ٢٩٢٩٤ > >
- حلية العقد البديع ، في مدح النبي الشفييع —
وهو شرح للعلامة الشيخ قاسم بن محمد الحلبي المعروف
بالبكركجي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على
بديعته السماء (العقد البديع ، في مدح النبي الشفييع) ،
فرغ من تأليفه سنة ١١١٨ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة العزيرية بحلب سنة ١٢٩٣ هـ
بأولها فهرس وتفاصيل في ٨ ، ٣٥٠ من
— ٢٤ سم [٢٥٣] أباطة ٦٧٨١
- حلية اللب المصون ، يشرح الجوهر المكنون —
وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن عبد النعم بن يوسف
ابن صيام المعروف بالهمنوري التتوي سنة ١١٩٢ هـ ،
على (الجوهر المكنون ، في الثلاثة فنون) نظم
للشيخ عبد الرحمن الاخصري ، أوله : إن أفضل
ما تحل به جباد المعاني والبيان الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ١١٢٤ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ببعض أوراقها
تفطيم مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣١٧ - ٤٠٠)
— ٢٢ سم [١٥٦] ٤٣٦٧
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بمطبعة المدارس
للاكية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، بها خرم وبهامشها
حواشي في ١٥٥ من — ٢٥ سم
[١٧٠] ٥٠٥٦
- نسخة كالسابقة كاملة
[٥٧٥] ١٢٥٤٨
- نسخة كالسابقة كاملة
[٩٤٢] ٢٠٨٩٩
- نسخة كالسابقة
[١٥٦٦] ٣٦٢٣٤ [١٥٦٦]
- نسخة كالسابقة
[١٦٠٧] ٣٧٦٧٣
- نسخة كالسابقة
[١٧٠٠] ٤٠٢٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن عبد الله
الطائفي المكي سنة ١٢٦٧ هـ ، بها مشي ببعض أوراقها
تفبيدات في ٦١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢٣ سم [٧٤٦] ١٦٠٦٥
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة
سنة ١٢٨٥ هـ [٧٩٦] ١٧٩٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بأخرها ورقة كاتب
وبها آثار رطوبة في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا
— ٢١ سم [١٥٢٧] ٣٣٧٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها تمليك تاريخه
سنة ١٢٠٧ هـ ، بها أكل أرضه وبأخرها قص في
٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
[١٧٤٥] ٤١٩٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي حسن محمد
الجلالي السيوطي سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٦٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
[١٧٧٢] ٤٢٥٠٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[١٨٠٨] ٤٣٣٧٥
- الحواشي والنكات ، والفوائد المحرورات —
وهي حاشية للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن
قاسم العبادي الأزهرى الشافعي التتوي سنة ٩٩٤ هـ ،
على « المختصر » شرح السعد التتوازي على تلخيص
المفتاح لجلال القزويني ، جمعها أحد تلامذته ، أولها :
حدا لك اللهم على ما أنعمت به من بديع المعاني ... الخ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط الشيخ أحمد الجبلي
سنة ١١٦٦ هـ ، في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا
— ٢١ سم

[١٨٨] ٥٣٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٠٦ هـ ،
في ١٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم
[٢٦٧] أباطة ٦٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن أحمد
نحو سنة ١١٩٨ هـ ، بها خروم وأكل أرضة في ٥٤٣ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
[٧٣٤] ١٦٠٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز
بآخرها ورقة كاتب ، مسطرتها ٣٠ سطرا (من ورقة
١٠٠-١٠٥) — ٢٢ سم
[٤٠٦] مجاميع ١٥٤٥٤

حرف الحاء

خزانة الادب ، وغاية الادب — وهو شرح للامانة
الادب تن الدين أبي بكر بن علي بن محمد بن حجة
القادرى الحنبلى المعروف بابن حجة الحموى النوى
سنة ٨٣٧ هـ على يديته السناه (تقديم أبي بكر)
التي نظمها علي طراز البردة يندج فيها النبي صلى الله
عليه وسلم ويقول في مطلعها :
(لى لى ابتدا مدحك يا عرب ذى سلم
براعة تستهل الدمع لى العلم الخ)
فرغ من تأليفه سنة ٨٢٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ ، بها منها
رسائل بديع الزمان المزداني في ٥٧١ ص
— ٢٧ سم

[٢١٠٨] ٥٢٧٧٠

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد الله الحراشي
سنة ١٠٠٩ هـ ، بها خرم ، في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها
مختلفة — ٢٢ سم

[١٣] ٣٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد رزق
الاشبولى الأزهرى الشافى سنة ١١٧١ هـ بأولها
نفس وأوراق بخط منابر وبها خروم في ٣٦٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم
[١٥] ٣٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٥٩ هـ ،
في ٣٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم
[٢٤] ٩٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٣١ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم
[٣٥] ٩٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها خرم ، في ٣٦٤ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم
[٨٩] ٢٤٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن أحمد
المهوتى الحنبلى سنة ١٠٦٠ هـ ، بها خرم وبها من بعض
أوراقها حواش في ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا
— ٢١ سم
[١١٠] ٢٤٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط يس بن سليمان
ابن عبد الجيد السندوى الشافى سنة ١٠٨٠ هـ ،
بأولها نفس ، في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٢ سم
[١٥٠] ٤٣٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٥٢ هـ ، بأولها
نفس ، في ٢٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢٢ سم

[١٥٥] ٤٣٦٦

— نسخة كالسابقة [٢٢٤٠] زكي ١١٢٣٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ

[٢١٤١] نجبت ١٥٢٣٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ

[٢٢٤٢] الامباني ٤٨٦١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط عبد المنعم النمرى سنة ٨٥٨ هـ ، في ٤٢٠ ورقة ومسطرتها

٢٩ سطرا - ٢٧ سم

[٢٢٠٥] ١٧٣٤١

حرف الدال

دور الفـ رائد المستحسنة ، في شرح منظومة

ابن الشحنة — وهو شرح لعملة أبي عبد الله نيس الدين محمد بن نور الدين محمود المشهور بابن عبدالحق العمري الطرابلسي الشافعي من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى ، على منظومة العلامة أبي الوليد محب الدين بن الشحنة ، أوله : الحمد لله مظهر معاني آياته ، في بيان بديع مصنوعاته . الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٩ هـ ، ثم بيضه ولده محمد سنة ١٠٦٩ هـ وأول المنظومة :

(الحمد لله وصلى الله

على رسوله الذى اصطفاه) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابن السيد محمد الزينى

سنة ١١٥٦ هـ ، في ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[١٢٦] ٤٠٠٩

الدور الفردية ، بشرح السمرقندية — تأليف

الشيخ عبد الله سويدان الدمليجى الشافعي ، على السمرقندية ، لأبي الفتح السمرقندى ، أولها بعد الديباجة : هذا شرح لطيف على رسالة الامام السمرقندى الخ

— نسخة كالسابقة [٢٢٠٣] ٥٤٥٣٠

» » [٢٢٠٤] ٣٨٠٠ شريعة

— نسختان كالسابقة

[٢٢٠٨ ، ٢٢٠٩] ٤٦٧٥٧ ، ٤٣٤١٥

— نسختان كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ

[٢٢٠٦ ، ٢٢٠٧] ٢٤٧٩٦ ، ١٩٦٠٠

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ

[٢٢٢٣] أباطة ٦٨١٦ الفنة

— نسخة كالسابقة [٢٢٢٤] أباطة ٦٨١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٢٤٦ هـ . بها أصل أربعة ، في ٤٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٢٢٣٢] أباطة ٦٩٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٦٠ هـ ، في ٣٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[٢٢٣٣] ٨٦٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٤٤ هـ ، في ٤٧١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٢٢٣٤] ١١٥٥٥

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ

[٢٢٣٥] اسيم ٢٦١٤٢

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٧٣ هـ

[٢٢٣٦] رافى ٢٧٢٩٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ

[٢٢٣٧] ١٦٠٠٩ شين الكوم

— نسخة كالسابقة [٢٢٣٨] ٤٤٥٧٣ الفنة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ

[٢٢٣٩] حليم ٣٣٨٣٤

دلائل الإعجاز — لعبد القاهر الجرجاني ، وهو الامام
العلامة أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن المعروف
بالجرجاني التتوي سنة ٤٧٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع

[٥٤٩] ١١٤٢٦ اللغة

— خمس نسخ كالسابقة

[٥٥٠ - ٥٥٤] ١١٣٢٧ - ١١٣٣١ اللغة

— نسخة كالسابقة [٥٥٥] ١١٣٣٢ أصول الدين

» » [٥٥٦] ١١٣٣٣ شين الكوم

— نسختان كالسابقة

[٥٥٧ ، ٥٥٨] ١١٣٣٤ ، ١١٣٣٥ اللغة

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ

[٦٣٣] ١٣٤٧٧

— ثمان نسخ كالسابقة

[٦٣٤ - ٦٤١] ١٣٤٧٨ - ١٣٤٨٥ اللغة

— نسخة كالسابقة [٦٤٢] ١٣٤٨٦

— نسختان كالسابقة

[٦٤٣ و ٦٤٤] ١٣٤٨٧ و ١٣٤٨٨ مهد القاهرة

— نسخة كالسابقة [٦٤٥] ١٣٤٨٩

— ست نسخ كالسابقة

[٦٤٦ - ٦٥١] ١٣٤٩٠ - ١٣٤٩٥ اللغة

— نسخة كالسابقة [٦٥٢] ١٣٤٩٦ شريعة

» » [٦٥٣] ١٣٤٩٧

» » [٦٥٤] ١٣٤٩٨ شين الكوم

— سبع نسخ كالسابقة

[٦٥٥ - ٦٦١] ١٣٤٩٩ - ١٣٥٠٥ اللغة

— نسخة كالسابقة [٦٦٢] ١٣٥٠٦

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٩ ورقات ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٧] ٨٥٢

الدرر المدروزة ، في شرح الأرحـوزة —
وهو شرح للعلامة التتوي منصور المحلى الشافعى ، على
منظومة العلامة ابن الشحنة ، أوله : الحمد لمن شرف
الانسان بطائفت المائى الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٥٨-٩٥) - ٢٢ سم
[١٧٢٠] زكى ١٠٩٧٨

دروس البلاغة ، لتلامذة المدارس الثانوية —
تأليف حضرات حفنى بك ناصب ومحمد بك دياب
وسلطان بك محمد والشيخ مصطفى طيوس ، من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى

— نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة سادسة) سنة ١٣٢١ هـ
(سنة ١٩٠٣ م) بآخرها فهرس ، في ٦٦ و ٥٠ ص
- ٢١ سم

[١١٥٥] بسم ٢٦٠٣٢

— نسخة كالسابقة [١١٩٠] رافى ٢٧٢٦٣

» » طبع سنة ١٣١٩ هـ

[٢٠٨] ٥١٦٧٦

دفع المحنة ، عن قارىء منظومة ابن الشحنة —

وهو شرح للعلامة الشيخ محمد بن الساوى بن عبد القادر
ابن محمد بن على المعروف بالأهدل (يتصل نسبه بسيدى
الامام الحسين بن على رضى الله عنهما) من علماء القرن
الثالث عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الذى جعل
الأكوان كاللغات والعلماء كالمائى ... الخ ، فرغ من
تأليفه سنة ١٢٤٥ هـ . وأول للنظومة :

(الحمد لله وصلى الله على رسوله الذى اجتبا) ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن عمر بن خليل
سنة ١٢٥٤ هـ ، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢١ سم

[٢١٣٦] ٥٢٤٨٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣١ هـ

[٢١٨٦] ٥٤٤٩٦

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السمادة بالقاهرة بآخرها

فهرس ، في ٣٥٨ ص

[٧٥١] ١٦٠٧٠

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٧٥٤ - ٧٥٢] ١٦٠٧٣ - ١٦٠٧١

— نسخة كالسابقة [١٠٤٧] ٢٣٨٢٠

» » [١٨١٥] ٤٣٣٨٢

» » [١٨٥٨] بحث ٤٥١٧١

» » [٢١٨٧] ٥٤٤٩٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الفتوح الادبية بالقاهرة

سنة ١٣٣١ هـ

[١٠٤٦] ٢٣٨١٩ شريعة

— نسخة كالسابقة [١٠٧٧] ٢٤٨٥٩ معهد الزقازيق

» » [١٠٩٨] ٢٥٢٠٠ »

» » [١٩٢١] ٤٦٦٥٤

» » [٢٠٥٠] ٥٠٤٦٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة بديل

صفحاتها - للسيد محمد رشيد رضا

[٢٠٦٥] الدعاء ٥١٠٥٩

دليل البلاغة الواضحة - تأليف : الأستاذين على

الجارم ، ومصطفى أمين ، من رجال القرن الرابع

عشر الهجري وضعا لمدارس الثانوية المصرية .

وضمناه حل جميع التمرينات التي تضمنها كتابهما

« البلاغة الواضحة »

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ

(سنة ١٩٣١ م) بآخرها فهرس ، في ١٦٠ ص

- ٢١ سم [١٥٩٢] ٣٦٧٨٨ حفظي

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٦٣٣ - ١٦٣١] حفظي ٢٨٨٠٠ - ٢٨٨٠٢

حرف الذال

ذيل لكتاب «درر العبارات» ، وغرر الاشارات

في تحقيق معنى الاستعارات - كلاما - للعلامة

السيد أحمد بن محمد بن المعروف بالحوى الحنفى الحنفى

التولى سنة ١٠٩٨ هـ ، أوله : يا ربك اللهم اذهب

(بتشديد الهاء المكسورة) فاحمة الكتاب ،

وبآخر دعوى أهل الجنان أوشى برود الخطاب ...

الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٠ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط حسن

ابن عثمان سنة ١٠٨٩ هـ ، في ١٣ ورقة ، ومسطرتها

٢١ سطرا - ١٧ سم

[٩٥٢] ٢١١٤٦

حرف الراء

رسالة ابن جماعة ، في فنون البلاغة

انظر

غاية الاماني ، في علم المعاني

رسالة الافغانى ، في الاستعارات

انظر

التذكرة

رسالة الامباني - وهو العلامة شمس الدين محمد بن محمد

ابن حسين الامباني الشافى شيخ الجاهم الازهر

سابقا . التولى سنة ١٣١٣ هـ ، في إقامة تعريف

السند اليه أو للسند بلام المجلس ، أوله : الحمد لله

إذ هو المختص بالكمال الح

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٥٥ - ٧١) - ٢٤ سم

[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط

المؤلف « وهى للسودة » مسطرتها مختلفة (من

ورقة ٧٥ - ٨٥) - ٢٤ سم

رسالة الامباني المتقدم — في تحقيق الاستعارة في

نحو (زيد أسد) على مذهب السعد أولها : الحمد لله
الذي ليس كمثلته شيء وهو السميع البصير الخ فرغ من
تأليفها سنة ١٢٩٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٢٥ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[١٨٦٠] بحيت ١٥١٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها تقييدات
في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم
[٢٠٠٧] الامباني ٤٨٥٧٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بهامشها حواش ومسطرتها ٧١ سطرا (من ورقة
٢٨ - ١) — ٢٥ سم

[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

رسالة الانطاكي ، في الاستعارة

انظر

من العلامة

الرسالة البيانية — للصبا، وهو العلامة أبو المرفان

محمد بن علي المعروف بالصبا، الشافعي الحنن اللطيف
سنة ١٢٠٦ هـ ، أولها : أهدك القلم على ما علمتنا
من محاسن الفصاحة وأحسن البيان الخ فرغ من تأليفها
سنة ١١٨٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا — ٢٣ سم

[٢٧٢] ٧٤٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط أحمدى الاجهوري سنة ١٢٠٢ هـ ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٧) — ٢٢ سم

[٩٥٢] ٢١١٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن السفلى
الشافعي سنة ١٢٧٤ هـ في ١٠٥ ورقة ومسطرتها

١٩ سطرا — ٢٣ سم

[١٠٣٤] ٢٣٨٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
عبد الرحمن الصديق سنة ١٢٣٢ هـ ، بهامشها حواش
ومسطرتها مختلفة ، في ٧٦ ورقة — ٢٢ سم

[١٢١١] ٢٧٨٢٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
بخط أحمد الباني سنة ١٢٧٤ هـ ، ومسطرتها مختلفة ،
في ٧٨ ورقة — ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١١٢ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم
[١٢٢٥] السقا ٢٨٧١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط العلامة الشيخ
ابراهيم السقا سنة ١٢٥٩ هـ في ١٠٦ ورقة ومسطرتها
مختلفة — ٢٤ سم

[١٢٢٦] السقا ٢٧٧١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم في ٤٩ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم
[١٦٠٩] ٣٧٦٧٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٠ هـ ،
في ٨٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم
[١٦٩٧] صايدة ٤٠٠٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٢ هـ في
٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٢ سم
[١٩٨٢] ٤٨٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١١٣ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم
[٢٠٠٥] الامباني ٤٨٥٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن سليمان
المشهور بالفارسي سنة ١٢٦٥ هـ ، في ١٧٨ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٣ سم
[٢٠٠٦] الامباني ٤٨٥٧٧

رسالة العارف — وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الباقي الشهير بالعارف القاضى بمصر من علماء أوائل القرن الثانى عشر الهجرى ، فى البيان ، أولها : محمد الله على ماساق صفوة عبادته وخيرة برائيه ، نحو موارد أسرار تنزيله الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٠٤ هـ — نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى سنة ١١١٤ هـ — مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٩٩-٣١٦) — ٢١ سم

[١٥٦] ١٣٦٧

رسالة ، فى بيان الأسلوب الحكيم — لم يعلم مؤلفها أولها : الحمد لله العليم الحكيم والمصلا على رسوله الكريم الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٢٧-١٣١) — ١٥ سم [٧٨٥ مجاميع] حليم ٣٤٨٧٢

رسالة ، فى علاقات الجواز — لمفوى القلماوى

انظر

رسالة القلماوى

رسالة ، فى معرفة الجنسائات الستة عشر —

لم يعلم مؤلفها ، أولها : يسمى الجنسائ والتجنيس والتجنائ ، الجنسائ الكامل الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله السفطى سنة ١٢٧٦ هـ بهامتها تعليقات مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٩-١٨) — ٢٣ سم [١١٥٩ مجاميع] أباطة ٧٢٥٩

رسالة القلماوى — وهو العلامة السيد داود بن محمد

القلماوى الأزهرى الشافى ، فى الحقيقة والجواز وكيفية إجراء الاستمارات ، جمعها تلميذه الشيخ اسماعيل الصفدى الحنفى ، أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد ... الخ

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[٢١٣٩] ٥٣٤٨٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى بخط محمد نموش سنة ١٢٧٢ هـ ، بهامتها تفهيمات ، فى ٥٩ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٣ سم

[٢١٤٨] ٥٣٤٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط حيون مفقاره الطرابلسى — سنة ١٢٦٥ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٣٩-٣١٨) — ٢٣ سم [٣٩١ مجاميع] ١٤٤١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خرم مسطرتها مختلفة (من ورقة ٨٣ - ١٥١) — ٢٣ سم

[٥٥٥ مجاميع] رالفى ٢٧٥٩٢

رسالة الخوانى ، فى بعض أنواع البديع

انظر

الاشارة الآصفية فى ما لا يستحيل بالانه كاس فى صورة الرتبة

رسالة الدردير ، فى علم البيان

انظر

تحفة الاخوان ، فى علم البيان

رسالة السيوطى ، فى الأنواع البديعية التى تتضمنها الآية : (الله ولى الذين آمنوا ... الخ)

انظر

فتح الجليل - لعبد القليل

رسالة الصبان ، فى علاقات الجواز

انظر

الكواكب الهدية ، فى العلاقات الجوازية

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٦٦ هـ
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٦٥ - ٧٢) - ٢٢ سم
[٩٣٨] ٢٠٧٣٣

رسالة القلعاوى — وهو العلامة الشيخ مصطفى
ابن محمد بن يوسف الصفوى المعروف بالقلعاوى النافى
المتولى سنة ١٢٣٠ هـ (سنة ١٨١٥ م) ، في علاقات
المجاز ، أولها بهمد الديباجة : هذه رسالة في أنواع
المجاز مختصرة ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٦٨ - ٧١) - ١٧ سم
[٢٢٢ مجاميع] ٥٤٦٥

رسالة القوشجى — وهو العلامة علاء الدين على
ابن محمد المعروف بالقوشجى المتولى سنة ٨٧٩ هـ ، في
البيان ، أولها : الحمد لله الذى لنا والاحسان ، والصلاة
على رسوله المؤيد ببراعة المانى وفصاحة البيان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٦١ هـ ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٧) - ٢٥ سم
[٧٥٥ مجاميع] حلب ٣٤٨٠٧

رسالة مفتى زاده — وهو العلامة أحمد أفندى عبد الرؤوف
للرؤوف مفتى زاده الأنطاكي من علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجرى ، في البيان

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ ،
(من ص ٤٨ - ٥٢) - ٢٠ سم
[٥٢٥ مجاميع] ٢٤٦٧٧

— نسخة كالسابقة [٦٠٦ مجاميع] السقا ٢٨٩٣٨

رسالة ناصيف اليازجى ، في علوم البلاغة

انظر

عقد الجمان ، في علم البيان

رسالة الثماوى — وهو العلامة الشيخ حسين بن محمد
الثماوى المالكي ، في أقسام الاستمارة ، أولها : أحد
من حقيقة الحمد له ولغيره مجاز واستمارة ، وأصل على
من ارتوى الأنام من بحر بلاغته ولم تبلغ قراره الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢٦ - ٢٨) - ٢٢ سم
[١٧٢٠] زك ٥٠٩٧٨

رفع الغواشى ، عن معضلات المطول والخواشى —

وهو تقرير للعلامة السيد أحمد رافع بن محمد بن عبد العزيز
رافع الحسينى القاسمى الطمطاوى الحنفى من علماء القرن
الرابع عشر الهجرى ، على تلخيص المفتاح - الخطيب
الغزوينى وشرحه للمطول للسيد التفتازانى وحاشيته
للسيد الجرجانى والسيالكوتى ، ضمنه كثيرا من
تحقيقات الشمس الامبارى وخلاسته لما في حواشى
الأفاضل الخطائى والقرمى وملاخسرو والحفيد
والسمرقندى والفنارى وميرزا جان وغيرهم .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة التمدن
الصناعية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ ، بآخره تصحيح ،
في ٦٥٥ ص - ٢٧ سم
[١٥٧٢] ٣٦٢٣٧

— جزء أول كالسابق

[١٦٧٠] سaida ٣٩٥٩٧

» » [١٦٧١] ٣٩٥٩٨

» » [١٨٦١] بجيت ٤٥١٧٤

» » [٢٠٢٦] ٤٩٢٧١

روضة الفصاحة — زين الدين الرازى ، وهو

للملأمة زين الدين محمد بن أبى بكر بن عبد القادر
ابن عبد الحسن الرازى الحنفى ، أولها : الحمد لله الذى
خلق الانسان وعطه البيان الخ

- نسخة في مجلد بقلم متاد ، مجلدولة بالمداد الأحمر ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [٢٦٢] أباطة ٦٧٨٩
- حرف الزاى
- زهر الربيع ، في شواهد البديع - لابن قرقاس ، وهو العلامة ناصر الدين محمد بن عبيد الله بن قرقاس . المتولى سنة ٨٨٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذى زين سماه المعانى بمصاييح البديع . الخ رتبته على ثلاثة وأربعين بابا ، وفرغ من تأليفه سنة ٨٦٢ هـ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم مجلدولة بالمداد الأحمر تنصفا ورقة العنوان وبها آثار رطوبة ، وبآخرها ورقة بخط مغاير ، في ٧١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٨ سم [٢٦٠] أباطة ٦٧٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [١٧٧٣] عروسى ٤٧٥٠٥
- زهر الربيع ، في المعانى والبيان والبديع - للعللاوى ، وهو العلامة الشيخ أحمد العللاوى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢١ هـ - (سنة ١٩٠٣ م)
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٣ هـ - (سنة ١٩٠٥ م) ، بآخرها تقاريف وفهرس ، في ٢٤٨ ص - ٢٠ سم [٥٤٧] ١١٢٦٩ أصول الدين
- نسخة كالسابقة [٥٤٨] ١١٤٧٠
- » » [٥٦٦] ١١٦٧٧ شيهن السكوم
- » » [٦٦٧] ١٣٨٥١
- » » [٨٥٣] ١٩١١٨
- » » [٩٤٩] ٢١٠٢٩
- » » [١٠٧٨] ٢٤٨٦٠
- نسخة كالسابقة [١١٠١] ٢٥٢٠٣
- نسخة كالسابقة
- نسخة كالسابقة [١٥٧٤، ١٥٧٣] ٣٦٢٣٩ ، ٣٦٢٣٨
- نسخة كالسابقة [١٨٠٤] بسم ٤٣٣٠٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ [٢٠٥١] ٥٠٤٧٠
- زهر الرياض الزكية ، الوافية بمضمون الصمرقندية - وهو شرح لعلامة الشيخ عبد الحافظ بن على المالكى ، المتولى سنة ١٣٠٣ هـ ، على الصمرقندية - لابن البيت الصمرقندى . فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ ، في ٩١ ص - ٢٤ سم [٥٧٩] ١٢٢٧٠
- نسخة كالسابقة [٦٠٤] حونة ١٢٩٥١
- » » [٧٥٧] ١٦٣٦٦
- » » [٩٢١] ٢٠٢٧٧
- نسخة كالسابقة
- » » [١٠٢٨، ١٠٢٧] ٢٣٢٤١ ، ٢٣٢٤٠
- نسخة كالسابقة [١٠٩١] ٢٥١٩٣
- » » [١١٤٨] بسم ٢٦٠٢٥
- » » [١٥٠٢] ٣٢٣٠٠
- سبع نسخ كالسابقة
- [١٦٧٢ - ١٦٧٨] صبايدة ٣٩٥٩٩ - ٣٩٦٠٥
- نسخة كالسابقة بها خرم
- [١٦٧٩] صبايدة ٣٩٦٠٦
- نسخة كالسابقة كاملة
- [١٨٦٢] بنجيت ٤٥١٧٥
- » » [١٩٢٢] ٤٦٦٥٥
- » » [٢٠٢٧] ٤٩٢٧٢
- » » [٢٠٩٥] ٥٢٤٦٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ١ - ٤) - ٢٤ -
[١٤٢] ٤٠٥٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط
على مر الدهورى البحرى للملك سنة ١١٦٦ هـ ،
ومسرتها ١٢ سطرًا (من ورقة ٧ - ١٢) - ٢٣ -

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار
رطوبة مسرتها ٩ أسطر (من ورقة ٢٠٩ - ٢١٨) -
٢٢ -

[١٥٦] ٤٣٦٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، بخط
محمد تولى البولاق سنة ١٢٤٩ هـ ، مسرتها ١٥ سطرًا
في ٦ ورقات - ١٧ -

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨ ورقات
ومسرتها ١٤ سطرًا - ١٦ -
[٣٨٦] ٨٢٣٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة على
القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ ، بها شرح عليها
(من ص ٥٢ - ٦٥) - ٢٣ -
[٥٦٥] ١١٥٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسرتها
٢٣ سطرًا في ٤ ورقات - ٢٢ -
[٩٥٢] ٢١١٤٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، مسرتها
٢١ سطرًا (من ورقة ١ - ٤) - ١٩ -
[١٠٢٤] ٢٢٧٦٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة مسرتها ١٣ سطرًا (من ورقة
٢٧ - ٣٢) - ١٥ -
[١٢٣٧] ٢٨٧٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٠٠ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ -
[١٧٧٤] ٤٢٥٠٦

الزواهر الدرية ، على الرسالة السمرقندية —
وهي حاشية لعلامة الشيخ عثمان (ابن الملا الطرابلى
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على السمرقندية
لابن الليث السمرقندى ، أولها : هذا لمن صرح بحقيقة
حمده العراى في رياض الدفاتر ... الخ فرغ من تأليفها
سنة ١٢٢٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابراهيم الابراشى
الثانى سنة ١٢٣١ هـ ، في ٥٨ ورقة ومسرتها
٢٣ سطرًا - ٢٣ -
[٢١٤٠] ٥٣٤٨٧

حرف السين

سفينة البلغاء — تأليف الاخ بلاج أحد أخوة
للمدارس للسيحية (الفرير) بالقاهرة ومفتش اللغة العربية
بها ومن رجال القرن العشرين البلادى .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الروضة بالقاهرة
سنة ١٩٠٧ م بأخرها فهرس ، في ٦٢ ص
- ٢٠ -

[١٠٣١ مجاميع] الفعام ١٤٦٥ هـ

السمرقندية — وهي مقدمة في علم البيان - للملا
ابن القاسم ابن ابن بكر الليثي الشهور بأبي الليث
السمرقندى من علماء أواخر القرن التاسع الهجرى ،
أولها : الحمد لوأهب العطية ، والصلاة والسلام على خير
البرية ... الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسرتها
١٣ سطرًا (من ورقة ٢١ - ٢٥) - ٢٣ -
[٧٣] ٢٠٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣ ورقات
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢٠ -
[١٢٢] ٣٥٧٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، مسطرتها
٧ أسطر (من ورقة ١٩٠-٢٠١) - ٢٣ سم
[١٥٧ مجاميع | ٣٥٨٢]

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢٠٢-٢١٠) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد،
مسطرتها ٩ - بطور (من ورقة ٣٦-٤٧) -
١٧ سم

[٢٢٦ مجاميع | ٥٤٧٥]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد،
مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٢٥-٢٩) -
١٦ سم

[٢٩٧ مجاميع | ٩٢٠٨]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، مسطرتها
١١ سطرا (من ورقة ٩-١٩) - ٢٣ سم
[٤٣٣ مجاميع | ١٧٦٢٢]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي،
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٨-٣٠) - ٢١ سم
[٤٦٦ مجاميع | ٢١١٤٩]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
السيد علي راتب سنة ١٢٣٥ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر،
مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ٦-٧) - ٢٣ سم
[٤٧٦ مجاميع | ٢٣١١٩]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨٤-٨٥) -
٢١ سم

[٦٠٢ مجاميع | ٢٨٩٣٤]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي،
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٠-١٢) -
٢٥ سم

[٧٥٥ مجاميع | ٣٤٨٠٢]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد،
سنة ١٢٢٧ هـ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة
٦-٤) - ١٧ سم

[١٥٤٧ حليم | ٣٣٧٩٨]

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالطبعة الشريفة بالقاهرة
[١٥٩٠ | ٣٦٦١٢]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، في ١٠ ورقات
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٤ سم
[١٦١٣ | ٣٧٦٧٩]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٧ ورقات ومسطرتها
١١ سطرا - ١٦ سم
[١٧٣٢ | ١١٧٢٤]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد بن أحمد المدوي المالكي سنة ١٢٥٢ هـ مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٧٨-١٨٠) - ٢٤ سم
[٢٠١١ | ٤٨٥٨٢]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٥ ورقات ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢١ سم
[٢١٣٧ | ٥٣٤٨٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد الهاشمي الأتيس
سنة ١٢٣٥ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها تفبيدات
في ١٠ ورقات ومسطرتها ١١ سطرا - ١٨ سم
[٢١٣٨ | ٥٣٤٨٥]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٣-٦٥) -
٢١ سم

[١١٥ مجاميع | ٢٢٩٤]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد،
بخط أحمد بن محمد حموده سنة ١٢٥٠ هـ مسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١٩٤-٢٠٠) - ٢١ سم
[١٧٤ | ٢٤٨٥]

العلامة عبد الله بن عبد الله الشهير ببريز التلخيص
النسم الثالث من مفتاح العلم - لآبى يعقوب يوسف
السكاكى ، أوله : له الحمد لى الأولى والآخرة .. الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ٩٧٣ هـ

— نسخة لى مجلد بقلم فارسى بخط المؤلف سنة ٩٧٣ هـ ،
بها مشها حواش لى ١٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم

[٢٥٩] أباطة ٩٧٨٦

شرح ابن طورغود ، على مختصره

انظر

الحوادى

شرح ابن عبد الحق العمري ، على منظومة
ابن الشحنة

انظر

درر الفرائد المستحقة ، لى شرح منظومة ابن الشحنة

شرح ابن قرقه دبه لى — وهو العلامة الشيخ

حسن بن قرقه دبه لى من علماء القرن الثانى عشر
الهجرى ، على متن العلاقة - للشيخ محمود الانطاكى ،
أوله : الحمد لمن أفرد الحقائق والصلاة على من رشح
بأعلى الحقائق الخ . فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة لى مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان
ابن اسماعيل التمشى سنة ١٢٤٦ هـ ، بها مشها وبين
سطورها حواش ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
١ - ٣٣) - ٢٦ سم

[١٢٣٣] السقا ٢٨٧٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة لى مجلد بقلم معتاد ، بها مش
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها

١٧ - طرا (من ورقة ٧ - ٤٢) - ١٧ سم

[١٥٤٧] حلیم ٣٣٧٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة لى مجلد بقلم فارسى ، بخط
مير عبد الفتور التجارى سنة ١٢٣٤ هـ - مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١٨٩ - ١٩٠) - ٢٥ سم
[٧٨٤] مجاميع [حلیم ٣٤٨٧١]

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة لى مجلد طبع حجر بالقاهرة
(من ص ١٦٩ - ١٧٣) - ١٩ سم
[١١٢٠] مجاميع [٣٦٨١]

صغير الأمير — وهى حاشية للعلامة الشيخ عبد الحكيم

ابن مخلوف بن محمد الهدوى النياوى الحنبلى التتوفى
سنة ١٣٠١ هـ ، على شرح العلامة الشيخ محمد الأمير

للمائى على (البسطة) من شرح الشيخ أحمد للورى
على السمرقندية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٨ هـ

— نسخة لى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ ، بأعلى صفحاتها الفرج للذكور ،
وبها مشها تقييدات المؤلف وبأولها فهرس لى ١٣١٤ ص
- ٢٤ سم

[٥٦٧] ١١٨٠٠

— نسخة كالسابقة [٥٦٨] ١١٨٠١

د د [٧١٦] ١٦٠٣٥

د د [١١١٩] ٢٥٥٣٤

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البنية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
[١٥٢٦] حلیم ٣٣٧٧٧

حرف الشين

شرح ابن السبكى ، على تلخيص المفتاح

انظر

شروح التلخيص

شرح ابن السبهاى — وهو العلامة محمد بن على الشهير
بالسبهاى من علماء القرن الماشى الهجرى ، على مختصر

شرح ابن المقرئ - وهو العلامة الأديب القاضي شرف الدين أبو محمد إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله ابن علي بن عطية الشاوري النقي المعروف بابن المقرئ المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، على بديعته النباه (الجواهر اللامعة ، وتجنيس الفرائد الجامعة للمعاني الرائعة) التي نظمها في أربعة وأربعين ومائة بيت في مدح النبي صلى الله عليه وسلم وضمها خمسين ومائة نوع من الأنواع البديعية ، أوله : الحمد لله الذي ابتدع ما صنع فابتدع في الاحسان ... الخ ، وأول البديعية : (شارفت ذرعا فذر عن مائها النجم

وجزت ملاقم لاحوف في حرم) . الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة مسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ٥٠ - ٨٧)
٢١ سم
[٨٣٠ مجاميع] ص ٤٠٠٦

شرح ابن الميث الدمياطي ، على السمرقندية
انظر

محور الجور المقصورات ، على عقود السمرقندية في الاستعارات

شرح ابن يعقوب المغربي ، على تلخيص المفتاح -
لفرديني

انظر

مواعب الفتاح ، في شرح تلخيص المفتاح

شرح أبيات الايضاح - لأحد الفضلاء

انظر

حاشية على أبيات الايضاح

شرح أرتضا على خان ، على الرسالة المرزوية

انظر

النفايس الارقضية ، في شرح الرسالة المرزوية

شرح الاكراشي ، على رسالة الازبكاي ، في البيان

انظر

مورد التبيان ، على مختصر البيان

شرح الانطاسكي - وهو العلامة الشيخ محمود الانطاسكي على رسالته في الاستعارة المعروفة « بين الملافة »

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٥ هـ ، بهامشها وبين سطورها تبييدات (من ص ١ - ١٢٠) - ٢٤ سم
[٥٢٤] ٩٩٩١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٢٤ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش (من ص ١ - ٩٣) - ٢٥ سم
[١٢٤١] ٣٠٨٢٤

- إحدى وسبعون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة
[١٢٤٢ - ١٣١٢] ٣٠٨٢٥ - ٣٠٨٩٥

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٤ هـ (من ص ١ - ١٢٠) - ٢٤ سم
[٢٠٠٨] الامباني ٤٨٥٧٩

شرح الاهدل ، على منظومة ابن الشحنة
انظر

دفع الحنة ، من قارى منظومة ابن الشحنة

شرح الباعونية - وهي السيدة الصالحة أم عبد الوهاب عائشة بنت يوسف بن أحمد ناصر ابن خليفة الباعوني المعروفة بالباعونية الدمشقية المتوفاة سنة ٩٢٢ هـ ، على بديعيتها النباه (الفتح البين ، في مدح الامين) أوله : الحمد لله على جياذ الانعام ، بعقود مدح الشفيق الخ ، فرغت من تأليفه مع البديعية سنة ٩٢٢ هـ وأول البديعية :

(في حسن مطلع أقرار بدي سلم

أصبحت في زمرة العشاق كالملم) الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط رجب ابن داود بن عبد الله سنة ٩٨١ هـ ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠ - ٦٣) - ١٩ سم
[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢

شرح بدر الدين الراقى ، على بديعية السيد
عبد القادر الادهمى

انظر

بديع التعبير شرح ترحان الصدير

شرح البكره جى ، على بديعيته

انظر

حلية العبد البديع ، فى مدح النبي الشفيق

شرح بهاء الدين السبكى ، على تالخيص المفتاح —
للزوينى

انظره

ضمن ترويح التلخيص

شرح تقريب الجنان لأحد العلماء

انظر

دواهب الرحمن

شرح الجزائرى ، على الجوهر المكنون — الأخرى

انظر

موضح السر المكنون ، على الجوهر المكنون

شرح الجوهري الصغير ، على رسالة العيدرومى

انظر

امتثال الاشارة ، بشرح نتيجة البشارة

شرح حديقة البيان — كلاما للعلامة الشيخ عبد الهادى

نجا بن رضوان نجا الايبارى الشافى الازهرى المتولى

سنة ١٣٠٥ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٥ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد مصطفى الايبارى

سنة ١٢٩٥ هـ بأولها نقص فى ١١٤ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا — ٢٣ م

[٤٠٣] ٨٨٠٢

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز بخط محمد عبد الرحيم
القناوى سنة ١٢٩٦ هـ بأولها نقص وبها خرم فى

٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٤ م

[٤٠٤] ٨٨٠٣

شرح الحفناوى — وهو العلامة الشيخ يوسف بن

سالم بن أحمد المعروف بالحفناوى من علماء القرن

الثانى عشر الهجرى ، على شرح المعصم ، على السمرقندية

أوله : الحمد لله المستحق للمعاهد على سبيل الحقيقة ..

الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز بخط الشيخ

أحمد السحيمى سنة ١١٦٩ هـ ومسطرتها ٢٩ سطرا

(من ورقة ١ - ١٨) — ٢٢ م

[١٩٠] ٥٣٤١

شرح الدردير — وهو العلامة العارف بالله سيدى

أبو البركات الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن أبى حامد

المدوى الازهرى السالكى الخلقى المشهور بالدردير

المتولى — سنة ١٢٠١ هـ ، على رسالته فى البيان السادة

(تحفة الاخون فى علم البيان) ، أوله : الحمد لله على

ما أنعم من البيان وألهم من التبيان .. الخ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٣٥ هـ ، فى ١٦ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ م

[٣٩] ١٠٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط

محمد محمود ابراهيم الشريف السرسناوى سنة ١٢٧٧ هـ

بها آثار رطوبة ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة

٨١ - ٩٦) — ٢٣ م

[٣٢٧] ٧٨٩٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز بخط

أحمد عبد التتال سنة ١٢٨٨ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا

(من ورقة ١ - ١٤) — ٢٣ م

[٦٠٣] ١٢٨٧٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد الله عواد المالكي سنة ١١٨٠ هـ بهامشها
حواش وبها تلويت ومسطرتها مختلفة (من ورقة
١٨-١) - ٢٣ سم
[١٧٣٥] السقا ٢٨٧٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى حسين
البوهي الصمبدي سنة ١٢٦٩ هـ بهامشها حواش ،
في ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[١٦١٠] ٣٧٦٧٦
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة ، بديل صفحاتها حاشية
الشس الامباري عليها ، وأواخرها تحفة الاخوان ،
في ٣٦ ص - ٢٣ سم
[١٦٢٨] ٣٨١٧١
- نسخة كالسابقة [١٨١٤] ٤٣٣٨١
- » » [١٨٦٤] بحيت ٤٥١٧٧
- نخستان كالسابقة
[٢٠٤١، ٢٠٤٠] ٥٠١٢٣، ٥٠١٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عامر بن محمد
الطلاوي المالكي سنة ١٢٦٩ هـ في ١٩ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢١ سم
[١٦٨١] صميدة ٣٩٦٠٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٧٠ هـ بهامشها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ١٨-٩) - ٢٣ سم
[١٦٩٤] صميدة ٣٩٦٢١
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بخط عثمان رضوان سنة ١١٧٥ هـ مسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٩-٢٢) - ٢٤ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
سنة ١٢٧٣ هـ مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٥٢-٣٣) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٦٧-٩٠) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٦٧-٩٠) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مجدولة بانداد الاحمر وأواخرها نقص مسطرتها ١٥ سطرا
(من ورقة ٩١-١١٠) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١-١٦) - ٢٣ سم
[١٦٩٨] صميدة ٤٠٠٣٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بخط بدوي الحيني بن سلام التافسي سنة ١٢٢٢ هـ
بأولها نقص وبهامشها حواش مسطرتها ١٥ سطرا
(من ورقة ١٣٣-١٧٩) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٥ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[١٧٤٧] الجوهري ٤١٩٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
ابراهيم المنصوري الحنفي سنة ١٢٧٧ هـ مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١-٩٧) - ٢٣ سم
[١٧٨٦] عروبي ٤٢٠١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد بن سليمان الفارسي سنة ١٢٦٩ هـ مسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ٢١٣-٢٣٠) - ٢٣ سم
[٢٠١٠] الامباري ٤٨٥٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٢٩ هـ بهامشها
حواش ، في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
[٢١٣٠] ٥٣٤٧٧

شرح الدهنهورى ، على الجوهر المكثون —
الاخضرى

انظر

حلية الاب المصون ، بشرح الجوهر المكثون

شرح الدهنهور ، على الصمقندية

انظر

ابضاح المشكلات من متن الاستعارات

شرح الرعيفى الفوناطى ، على بدعية ابن جابر
الاندلسى

انظر

طراز الحلة ، وشفاء الفلة

شرح شيخ الاسلام زكريا ، على مختصره (أقصى
الامانى)

انظر

فتح منزل المبانى ، بشرح أقصى الامانى

شرح سبط الطبلأوى — وهو العلامة الشيخ

منصور سبط العلامة ناصر الدين الطبلأوى ، على آيات

له فى البيان ، أوله : الحمد لله الذى رفع لمن شاء

الغباب عن وجوه الاعجاز بيدى بيان المانى ... الخ ،

وأول الآيات :

(يقول سبط الناصر الطبلأوى

منصور الراجى الحنان الثانوى) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن محمد الدهنهورى

سنة ١٢٨٨ هـ ، فى ٥٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا

— ٢٣ سم

[١٧٧٥] هروسى ١٢٥٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى

سنة ١١٢٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٧٢) — ٢٢ سم

[٢١٢٦] ٥٣٤٧٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد النبوى

المرزوق سنة ١٢٢٣ هـ ، بهامشها حواش ، فى ١٧ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم

[٢١٤٢] ٥٣٤٨٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط على ميره

سنة ١٢٧٠ هـ ، فى ١٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

— ٢٣ سم

[٢١٤٣] ٥٣٤٩٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٥٩ هـ ،

مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

— ٢٣ سم

[٢١٤٤] ٥٣٤٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط

درويش الطنوبى سنة ١٢٨٥ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا

(من ورقة ٣٦ - ٥١) — ٢٤ سم

[٢ مجاميع] ٩٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،

مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢٠) — ٢٢ سم

[٨٤ مجاميع] ١٨٦٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط

مسعد الفلشاني سنة ١٢٨١ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا

(من ورقة ٢٠٦ - ٢٢٠) — ٢٣ سم

[٢٨٥ مجاميع] ٨٤٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط

محمد بن على الطاهرى سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٥٤ - ٦٧) — ٢٣ سم

[٢٩٨ مجاميع] ٩٢١٠

شرح الشيخ الدهنهورى ، على بيتين له فى أنواع
الملافة

انظر

الحداقة ، بأنواع الملافة

شرح السجاعي ، على منظومته في علاقات المجاز

انظر

الاعواز ، في بيان علاقات المجاز

شرح السجاعي ، على منظومته في المجاز

انظر

الاحراز ، في أنواع المجاز

شرح السجاعي ، على شرح العصام على السمرقندية

انظر

الاعتصام ، بالعصام

شرح السجاعي ، على منظومته ، في الاستعارات

انظر

الادق ، بشرح البرق

شرح السعد التفتازاني — وهو العلامة سعد الدين

مهود بن عمر بن عبد الله التفتازاني الهروي الحراساني
 الشافعي المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ، على القسم الثالث من
 مفتاح العلوم لأبي يعقوب يوسف السكاكي ، أوله :
 خير خير يوشح به صدر الكلام ، وأحسن حديث
 يرشح لمنقضى المقام ، هذه الآية ... الخ ، فرغ من تأليفه
 سنة ٧٨٩ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن خالد
 ابن حسن بن بهادر العامري البدوي سنة ٨٨٧ هـ ،
 بها أوراق بخط منائر ، في ٢٨٨ ورقة ومسطرتها
 ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٧٤١] ١٦٠٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٣٠ ورقة
 ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[٢١٤٥] ٥٣٤٩٢

شرح سويدان ، على السمرقندية

انظر

الدرر الفردية ، بشرح السمرقندية

شرح — العلامة سيد حافظ من علماء القرن الثاني عشر
 الهجري ، على متن العلامة للأطباكي ،

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع في أكسفورد سنة ١٣١٣ هـ ،
 بأسفل صفحاتها شرح العلامة - العلامة مصنفها مشها
 حواشي . (من ص ١ - ١٣١) - ٢٤ سم
 [٢٠٣٤] ٤٩٥٢٣

شرح السيد الشريف الجرجاني ، على القسم الثالث
 من مفتاح العلوم

انظر

المصباح - للسيد الشريف الجرجاني

شرح السيد علي بن نظام الحصني ، على بديعته

انظر

أنوار الربيع ، في أنواع البديع

شرح السيوطي على عقود الجمان — كلاما له - وهو
 الحافظ أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين
 السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أول الشرح
 الحمد لله المزه عن المائنة والتشبيه ... الخ فرغ من
 تأليفه سنة ٨٧٥ هـ ، وأول العقود :

(قال الفقيه عابد الرحمن الحمد لله على البيان ..) الخ
 — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الوهاب
 ابن سليم سنة ١١٤٧ هـ بها خروم وآثار رطوبية
 مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٨١)
 - ٢٢ سم

[٤٩] ١٤٣٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
 بخط خضر بن شبان الأزهرى سنة ١١١٦ هـ بأولها
 نقص وبها خروم وآثار رطوبية ، وبها مش بعض
 أوراقها حواشي ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
 ١٨٣ - ٢٢٩) - ٢١ سم

- نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ ، بهامتها حلية القلب المصون ، على
الجمهور المكتون - للمنهوري وأولها فهرس ، في
١٨٥٦ ص - ٢٧ م
[١٦٢] ١٧٣٩
- نسخة كالسابقة [٩٩٠] ٢١٥٤٢
- » » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[١٠٠٢] ٢٢١٠٥
- » » [١٠٥٧] ٢٤٥١٣
- » » [١٠٨٦] ٢٥١٨٨
- » » [١١٩١] ٢٧٢٦٤ رافعي
- » » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ بها خرم
[١١٩٢] ٢٧٢٦٥ رافعي
- » » كاملة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[١٨١٣] ٤٣٣٨٠
- » » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
[١٨٦٣] ٤٥١٧٦ بحيت
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد
ابن محمد السجيني سنة ١١٦٢ هـ في ١١٩ ورقة ،
ومسطرها مختلفة - ٢٢ م
[١٨٧] ٥٣٣٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ
[٧٤٧] ١٦٠٦٦ لنة
- » » طبعت سنة ١٢٩٧ هـ
[١٥٣١] ٣٣٧٨٢ حليم
- » » طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢١ هـ
[١٤٠] ٢٠٨٨٤
- نسخة كالسابقة [١٠٤١] ٢٣٨١٤
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة
[١٨٨١] ٤٥١٩٤ بحيت
- » » طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ
[١٠٥٨] ٢٤٥١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن
ملوخية الشافعي سنة ١١٠٤ هـ في ٢٠٧ ورقة ،
ومسطرها ٢٠ سطرا - ٢١ م
[١١٦١] ٢٦٣٢٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ
[١٢٠٩] ٢٧٨٢٦
- شرح السيوطي المتقدم . على يد إماميته
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرها
١٩ سطرا (من ورقة ١٩٠ - ٢٠٧) - ٢٣ م
[١٦٩٨] ١٠٠٣٤ صايدة
- شرح شواهد المطول والمختصر — للعالمى
انظر
- عقود الدرر ، في حل أبيات المطول والمختصر
- الشرح الصغير — للمولى ، وهو العلامة شهاب الدين
أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الجعفي
الأزهري الشافعي المعروف بالمولى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ،
على (السمرقندية) لابن أبي السمرقندي ، اختصره
من شرحه الكبير المسمى (عقد الدرر البهية) في شرح
الرسالة السمرقندية ، أولها : الحمد لله الذي الحمد له
حقيقة وهو لغيره مجاز الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٧ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ م
[٢٨] ٨٥٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها خرم ، مسطرها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢٤)
- ٢٠ م
[٤٧] ١٢٤٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
سنة ١١٥٠ هـ مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٦٦
٧٧ -) ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة
٧٨ - ١٠١) ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن أحمد عبد الوهاب سنة ١٢٤٧ هـ مسطرتها
١٧ سطرًا (من ورقة ٣٧ - ٦٥) ٢٤ سم
[١٨٤] ٥٢٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مشا
حواش مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٦٣ - ٧٨)
٢١ سم
[١٩٠] ٥٣١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها أوراق
بخط مقابر في ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
٢٢ سم [٢١٦] ٦١٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
١٣ - ٣٣) ٢٣ سم
[٢١٨] ٦١٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عيسى بن رمضان بن أحمد الشنواني سنة ١١٢٨ هـ
بها آثار رطوبة وتطعيم مسطرتها ٢١ سطرًا (من
ورقة ١٥٣ - ١٧٧) ٢٣ سم
[٢٢٧] ٧٨٩٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ١٧٨ - ٢٠٢)
٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٢٠٣ - ٢٢٢)
٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٨١ هـ مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة
٢٦ -) ٢٢ سم

[٦٧] ١٨٦٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
١٩ سطرًا (من ورقة ١ - ٢٠) ٢٣ سم
[٧٣] ٢٠٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٤
ورقة ومسطرتها مختلفة ٢١ سم
[٨٧] ٢٢١٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
فراج الانبوني الشافعي سنة ١٢٢٨ هـ ، بها آثار
رطوبة ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٢١٣ -
٢٣٦) ٢٢ سم

[٨٤] ٢٣١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢١١ هـ ، بها آثار رطوبة مسطرتها ٢٥ سطرًا
(من ورقة ١٣ - ٢٨) ٢٣ سم
[١٤٢] ٤٠٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مشا
حواش مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٤٥ - ٦٣)
٢٣ سم [١٤٣] ٤٠٥٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها
ورقة بخط مقابر وبها ترسيم ، مسطرتها ٢١ سطرًا
(من ورقة ١ - ١٦) ٢١ سم
[١٥٦] ٤٣٦٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بها مش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢١ سطرًا
(من ورقة ١٧ - ٣٩) ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٤١ - ٦٥) ٢٣ سم

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٣٣ - ٢٥١)
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة ،
في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢١ سم
[٥٢٧] ١٠١٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٥ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرًا - ٢١ سم
[٥٢٤] ١٠٢٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١٨ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٤ سم
[٥٣٦] ١٠٢٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد
السكري سنة ١١٦٧ هـ ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[٧١٤] ١٦٠٣٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢٧٢ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة
١ - ٢٢) - ٢٢ سم
[٩٩٣] ٢١٦٩٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٨٣ هـ بهامشها حواش في ٢٠ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرًا - ٢٢ سم
[١٢٣٤] ٢٨٧٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٣ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٢ سم
[١٥٣٧] ٣٣٧٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ،
في ١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[١٦١١] ٣٧٦٧٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٢٢ - ٢٣ سم
[١٦٩٥] ٣٩٦٢٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٢٣ - ٤٥) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٤٦ - ٧١)
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٧٢ - ٩٦)
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٩٧ - ١١٨)
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط
حسين بن عبد الله بن أحمد الأزهرى سنة ١١٨٧ هـ ،
مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ١١٩ - ١٣٩)
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
سنة ١١٠٠ هـ مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة
١٤٠ - ١٦٢) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها
نقص مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٢٢٦ - ٢٣٥)
- ٢٣ سم
[١٦٩٦] ٣٩٦٢٣
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بآخرها نقص وبهامشها حواش ومسطرتها مختلفة (من
ورقة ٢٣٦ - ٢٥٠) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢٧٥ هـ ، بهامشها حواش ومسطرتها ٢١ سطرًا
(من ورقة ٣٧ - ٥٤) - ٢٣ سم
[١٦٩٨] ٤٠٠٣٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٤٧ - ١٩٤) - ٢٣ سم
- [١٧١٩] ذكي ٤٠٩٧٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، سنة ١١٨٨ هـ ، بهامش بعض أوراها حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٩٥ - ٢١١) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، سنة ١١٨٠ هـ ، بهامشها حواش ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١٢ - ٢٣١) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط أحمد بن سعيد بأعشن الحضرمي الشافعي سنة ١٢٤٣ هـ مسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٣٢ - ٢٤٧) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط يوسف السنائي الدمياطي سنة ١١٦٥ هـ ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٥٢ - ٢٦٣) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الميرلي الشافعي سنة ١١٦٨ هـ ، بهامش بعض أوراها حواش في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
- [١٧٢٨] ذكي ١١٧٢٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
- [١٧٢٩] ذكي ١١٧٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٥٢ هـ ، في ٢١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
- [١٧٨٠] عروسي ٤٢٥١٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عباسي خليفة ابن خليل المشماوي المالكي سنة ١٢٣٤ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٣١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
- [١٧٨١] هروسي ٤٢٥١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
- [١٧٨٢] عروسي ٤٢٥١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
- [١٩٤٣] ٤٧٤٨٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٠١ - ١٢٥) - ٢٣ سم
- [٢٠١٠] الامباري ٤٨٥٨١
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط محمد عبد الحى الشيباني الشافعي سنة ١٢٤١ هـ ، بهامشها حواش مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٢٧ - ١٤٥) - ٢٤ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١٨١ - ١٨٥) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط محمد ابن عبد السلام ندموش سنة ١٢٦٨ هـ ، في ١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
- [٢١٤٩] ٥٣٤٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط سليمان آدم الكرتلي سنة ١٢٥٦ هـ ، في ١٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٥ سم
- [٢١٥١] ٥٣٤٩٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن ابراهيم النياوي الشافعي سنة ١٢٠٨ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٣٢ - ١٥٥) - ٢٣ سم
- [١٥٧ مجاميع] ٣٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٧٨ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٦٦ - ٦٦) - ٢١ سم
- [١٥٨ مجاميع] ٣٥٨٣

شرح طاشكندى على (ميزان الأدب) للمصام

انظر

مقالة البيان في شرح الميزان

شرح الشيخ طاهر الجزائري ، على بديعته

انظر

بديع التلخيص ، وتلخيص البديع

شرح العاملى ، على شواهد المطول والمختصر -

للمحمد التفتازانى على التلخيص

انظر

هود الدرر ، في حل أبيات المطول والمختصر

شرح العبادى العباسى ، على شواهد التلخيص

انظر

معاهد التنصيص ، على شواهد التلخيص

شرح الشيخ عبد الحافظ ، على السمرقندية

انظر

زهر الرياض الزكية ، الوافية بمضمون السمرقندية

شرح الشيخ عبد الحميد قدسى ، على بديعته

انظر

طالع السعد الرفيع ، في شرح نور البديع

شرح الشيخ عبد المنعم الصميدى ، من علماء الدرن

الرابع صفر الهجرى ، على الايضاح - لخطيب القرويين

- نسخة في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة اليهودية بالقاهرة

سنة ١٣٥٣ هـ

[٢٠٥٨] الفصام ١٠٥٢

شرح المشاوى ، على منظومته ، في البديع

انظر

حسن الصليح ، شرح نور الرفيع

شرح الصفوى - وهو العلامة السيد قطب الدين عيسى

ابن محمد المعروف بالصفوى المتوفى سنة ٩٥٥ هـ ، على

« الفوائد النيابية » للعلامة عضد الدين الايجى ،

أوله : الحمد لله الذى أضاء العالم بأنوار الماني

والبيان ... الخ

- نسخة في مجلد بقلم مبتاد ، بها خرم ، في ٥٨ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٠٨] ذكرى ١٩٦٦

شرح صفى الدين الحلى ، على بديعته

انظر

النتائج الالمية ، في شرح الكافية البديعية

شرح الصبياد المرصنى ، على منظومته في المجاز

انظر

حسن الانجاز ، لطالب فن المجاز

شرح طاشكبرى زاده - وهو العلامة مصام الدين

أبو الخير أحمد بن مصلح الدين مصطفى بن خليل الروى

النهجور بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ هـ ، على

الفوائد النيابية - العلامة عضد الدين الايجى فرغ من

تأليفه سنة ٩٤٢ هـ

-- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٤ هـ

بأولها فهرس (من ص ٢٨٧ - ٢٧ سم

[٣٠٣] ٧٥٢٧

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٣٠٤] ٧٥٢٧

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٥٢٣] ٩٩٩٠

-- نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٢ هـ

[٧٤٩، ٧٤٨] ١٦٠٦٨، ١٦٠٦٧

- نسخة كالسابقة [٩٨٩] ٢١٥٤١

[١٩٢٣] ١٩٦٥٦ » »

شرح المعصام ، على الخيص المفتاح - لتزويج

انظر

الاطول

شرح المعصام - وهو العلامة المولى معصام الدين ابراهيم

ابن محمد بن عربشاه الاسفرائيني السمرقندي المتوفى
سنة ٩٥١ هـ ، على (السمرقندية) لابن البيت
السمرقندي اوله : إن أحسن ما تزايد به النعم الوفية ،
وتدفع به البلية ، في البكرة والعشبة الخ

-- نسخة في مجلد بقلم معصام ، بها آثار رطوبية ، في
٤٨ ورقة ومسطرتها ١١ سطرًا - ١٧ سم
[٢٤] ٧٢١

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم معصام ، بها آثار رطوبية
في ١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[٢٦] ٨٥١

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصام ،
بها خرم ، ومسطرتها ٢٢ سطرًا (من ورقة ٢٥ -
٣٣) - ٢١ سم
[٤٧] ١٢٤٤

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم معصام ، في ١٣ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[٧٤] ٢٠٢١

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصام ، في
٢٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢١ سم
[٨٢] ٢٢١٠

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصام ،
ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٢٣٧ - ٢٥٢)
- ٢١ سم
[٨٤] ٢٣١٧

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصام ،
سنة ١١٩٤ هـ بها آثار رطوبية ومسطرتها ٢١ سطرًا
(من ورقة ٢٩ - ٤٨) - ٢٣ سم
[١٤٢] ٤٠٥٣

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصام ،
سنة ١١٣٩ هـ ، بها مشاهد حواش وبها آثار رطوبية
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١٨ - ١) - ٢٢ سم
[١٤٣] ٤٠٥٨

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معصام ،
مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ١٩ - ٣٠)
- ٢٢ سم

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معصام ،
مسطرتها مختلفة ، وبها آثار رطوبية (من ورقة ٣٩ -
٤٤) - ٢٢ سم

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصام ،
بها مشاهد حواش ، مسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة
٤٣ - ١) - ٢٢ سم
[١٨٣] ٥٢٩٢

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم معصام ، بخط علي بن صالح
ابن علي سنة ١١٦٨ هـ ، في ١٢ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[٢٠٧] ٥٨٣٧

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصام ،
مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٩٧ - ١٠٧)
- ٢١ سم
[٣٢٧] ٧٨٩٢

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معصام ،
بآخرها ورقة بخط مفاير وبها آثار رطوبية وامتيان
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١٠٨ - ١٢٩)
- ٢٢ سم

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معصام ،
سنة ١١٧١ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، بأولها
أوراق بخط مفاير ومسطرتها ١٣ سطرًا (من ورقة
١٥٢ - ١٧٧) - ٢٢ سم

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة
على القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ ، بهامشها حاشية
سيد أفندي أنطانية عليها ، (من ص ١ - ٥١)
- ٢٣ سم
- [٥٦٥] ١١٥٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٦٧ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ١٦ سم
- [٧٥٦] ١٦٣١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،
في ٤٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
- [٩٣٤] ٢٠٦٧٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥ - ٢٠) - ١٩ سم
- [١٠٢٤] ٢٢٧٦٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢١) - ٢٣ سم
- [١١٩٥] ٢٧٢٦٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١١٤ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١ - ١٩) - ٢٠ سم
- [١٢١١] ٢٧٨٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها
حواش مسطرتها ٢١ سطرا إلى ٢٠ ورقة - ٢٧ سم
- [١٢٣٤] ٢٨٧٢٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بهامشها وبين سطورها حواش وأطرافها تقطيع
ومسطرتها ٢٣ سطرا إلى ١٣ ورقة - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
حسن بن علي الأجهوري سنة ١٠٢٤ هـ ، مسطرتها
١٥ سطرا إلى ٢٦ ورقة - ٢٢ سم
- [١٢٣٦] ٢٨٧٢٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،
في ١١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم
- [١٥٢٩] ٣٣٧٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن مصطفي
سنة ١٢١٢ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
- [١٥٣٩] ٣٣٧٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٦ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
- [١٦١٩] ٣٧٨٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢٢)
- ٢١ سم
- [١٦٩٦] ٣٩٦٢٣
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط
عبد الرحمن بن محمد القطان الشافعي سنة ١١٥٦ هـ ،
بهامشها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٥ -
٣٨) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم مغربي ،
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٥٥)
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥٦ - ٧١)
- ٢٠ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٧٢ - ٩٣)
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بهامشها حواش مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٩٤ - ١١٣) - ٢٣ سم

حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٣٧ ورقة
ومسطرها ١٣ سطرًا - ٢٢ سم
[١٧٧٩] عروسي ١٢٥١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن بن
سلاوة الطيبي السالك سنة ١١٢٩ هـ ، في ١٤ ورقة
ومسطرها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[١٨٠٠] ٤٣٠٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها حواش في
٤٣ ورقة ومسطرها ١٣ سطرًا - ٢٧ سم
[١٨٦٧] بجيت ١٥١٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٦ ورقة
ومسطرها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[١٨٦٨] بجيت ٤٥١٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد الكمال
سنة ١١٤١ هـ ، في ١٠ ورقات ومسطرها ٢٥ سطرًا
- ٢٠ سم
[١٨٦٩] بجيت ٤٥١٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط اسماعيل بن عبد الله سنة ١١٦٠ هـ ، بهامشها
حواش مسطرها ١٥ سطرًا (من ورقة ١٨٦ -
٢١٢) - ٢١ سم
[٢٠١٠] الامباري ٤٨٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط أحمد بن حسن
سنة ١١٥٩ هـ ، في ٢٢ ورقة ومسطرها مختلفة
- ٢٢ سم
[٢١٤٦] ٥٣٤٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٢٨ هـ بمجدولة
بالمدا الأخرى ، في ٣٨ ورقة ومسطرها ٢٣ سطرًا
- ٢٢ سم

[٢١٤٧] ٥٣٤٩٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
محمد بن محمد الحفاجي الحنبلي سنة ١٠٠٢ هـ ، بمجدولة
بالمدا الأخرى وبهامشها تقييدات ، مسطرها ١٧ سطرًا
(من ورقة ٢٢-١) - ٢١ سم

[١٧١٩] زكي ٤٠٩٧٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بخط حسن زريق سنة ١١٩٥ هـ ، بهامشها حواش
مسطرها ١٣ سطرًا (من ورقة ٢٣ - ٧٠)
- ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بهامشها حواش ، مسطرها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٧١ -
٨١) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بهامشها وبين سطورها
حواش في ٢٤ ورقة ، ومسطرها ١١ سطرًا
- ٢٢ سم

[١٧٤٨] الجوهرى ٤١٩٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٢٩ ورقة ،
ومسطرها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم

[١٧٤٩] الجوهرى ٤١٩٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش
في ٢٢ ورقة ومسطرها مختلفة - ٢٣ سم
[١٧٧٦] عروسي ٤٢٥٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها ورقة كاتب
وبها أكل أرضة ، في ١٣ ورقة ومسطرها ١٥ سطرًا
- ٢٢ سم

[١٧٧٧] عروسي ٤٢٥٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش ،
وبها أكل أرضة ، في ٢١ ورقة ، ومسطرها
١٩ سطرًا - ٢٢ سم

[١٧٧٨] عروسي ٤٢٥١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن أحمد
القسي الرضواني الشافعي سنة ١١١٤ هـ ، بهامشها

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢١ — سطر (من ورقة ١٤٤-١٥٧)
— ٢٢ سم

[٣٤ مجاميع] ٧٦٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بخط محمد الاسكال الحرثي سنة ١١٣٦ هـ مسطرتها
٢٣ سطر (من ورقة ١٥٩-١٧٣) — ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط حسن بن أحمد السنتريسي سنة ١١٧٦ هـ مسطرتها
٢٥ سطر (من ورقة ١٣-٢٧) — ٢٢ سم

[١٠١ مجاميع] ٢٠٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠٨٣ هـ مسطرتها ١٩ سطر (من ورقة
١٥٨-١٧٢) — ٢١ سم

[١٥٧ مجاميع] ٣٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٣ سطر (من ورقة ١٧٣-١٨٩)
— ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها
حواش مسطرتها ٢٣ سطر (من ورقة ١٠٧-١٢٦)
— ٢٢ سم

[٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢١ سطر (من ورقة ١١-٢٧) — ٢١ سم

[٢٢٧ مجاميع] ٥٤٧٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٣ سطر (من ورقة ١-١٨) — ٢٤ سم

[٣١١ مجاميع] ١٠٠١٥

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بهامشها حواش مسطرتها ٢١ سطر (من ورقة
٩٨-١١٥) — ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
سنة ١١٦٥ هـ مسطرتها ٢٣ سطر (من ورقة ٣٤
— ٤٥) — ٢١ سم

[٣٣٦ مجاميع] ١٠٩٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بخط شعيب بن اسماعيل الكيال الرفاهي سنة ١١٣٩ هـ
مسطرتها ١٥ سطر (من ورقة ٩٦-١١٧)
— ٢١ سم

[٥٠٩ مجاميع] ٢٣١٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٩٥ هـ بهامشها حواش مسطرتها ١٧ سطر
(من ورقة ٦٣-١٠٠) — ٢٣ سم

[٧٥٤ مجاميع] ٣٤٨٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
مير عبد الغفور النجاري سنة ١٢٤٠ هـ مسطرتها
٢١ سطر (من ورقة ١٩١-٢٠١) — ٢٥ سم

[٧٨٤ مجاميع] ٣٤٨٧١

شرح عقود الجمان - البيوطي

انظر

شرح البيوطي

شرح عقود الجمان - المرشدي

انظر

شرح المرشدي

شرح العلواني الحموي — وهو العلامة محب الدين
ابن تقي الدين المعروف بالعلواني الحموي الحنفي من
علماء القرن العاشر الهجري ، على منظومة السلامة
محب الدين بن الشحنة ، أوله : هذا لمن خلق الانسان
وعله البيان ... الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٩٦٩ هـ ،
وأول المنظومة :

(الحمد لله وصلى الله على رسوله الذي اصطفاه) .. الخ

شرح القلوصني ، على ملخص تلخيص المفتاح —
لشيخ الاسلام زكريا

انظر

قصد الفلاح ، على ملخص تلخيص المفتاح

شرح قول أحمد — وهو العلامة قول أحمد بن محمد
ابن خضر ، على الرسالة للسمرقندية — لابن القيث
السمرقندي ، أوله : الحمد لله المجد والصلوة على
رسوله محمد الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢٠ سم

[١٥٣٠] حليم ٣٣٧٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
مراد بن عمر قره حصارى سنة ١٠٦٤ هـ ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٦٠ - ٦٩) — ٢٠ سم

[١٥٤٦] حليم ٣٣٧٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط على
ابن اسماعيل سنة ١١٦٥ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٤٦ - ٥٤) — ٢١ سم

[٣٣٦] مجاميع ١٠٩٨٠

شرح السكافية البديعية — امل الدين الحلي

انظر

النتائج الالمية

شرح المؤذني — وهو العلامة المولى حسام الدين المؤذني

الحـوازمي من علماء القرن الثامن الهجري ، على
« مفتاح العلوم » لابن يعقوب يوسف السكاكي ، وهو
شرح بالقول على الأقسام الثلاثة ، أوله : الحمد لله
القي وقى بعض عباده المصطفين الأخيار ، فتوجه
نحو الحضرة الأزلية بالمشي والابكار ... الخ ، فرغ
من تأليفه بمرجانية خوارزم سنة ٧٤٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ
أحمد السبكي سنة ١١٥٧ هـ ، بها مشها تقييدات
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٣٦٣ - ٣٩٣)

— ٢٤ سم

[٢١٤] مجاميع ٥٤٤٣

شرح ، على رسالة العلامة جمال الدين يوسف بن حسين
الكرماسقي — لم يعلم مؤلفه ، في الحنية والمجاز ،
أوله : سبحان من ضاق نطاق النطق عن بيان معاني
كتابه الجليل الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالمداد الأحمر بها مشها
حواشي ٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم

[١٦٨٢] صاعدة ٣٩٦٠٩

شرح ، على منظومة في البلاغة — لم يعلم مؤلفها

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها نقص وبها
آثار وطـوبة في ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

— ٢٠ سم

[٨٥] ٢٣٢١

شرح الفوائد الغيائية — لطاشكبرى

انظر

شرح طاشكبرى

شرح القازابادي ، على السمرقندية

انظر

ملخص نتائج الانظار ، ومحصل أبحاث الأفكار

شرح القسم الثالث ، من مفتاح العلوم — للسعد التفتازاني

انظر

شرح السعد التفتازاني ، على القسم الثالث من مفتاح العلوم

شرح القلم بكي ، على مفتاح العلوم — للسكاكي

انظر

فتح العلوم ، في تنقيح مفتاح العلوم

— نسخة جزءان في مجلد طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ وبهامشها شرح السيوطي على عقود الجمان مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم [٥٢] ١٤٢٥

— نسخة كالسابقة [٥٤، ٥٣] ١٤٢٥

— نسخة كالسابقة [١٠٨٧] ٢٠١٨٩

د د [١١٣٦] بسم ٢٦٠١٣

شرح مصنفك — وهو العلامة بكر بن أحمد المنندوي المولى المعروف بمصنفك من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على متن العلاقة - لعلامة محمود الانطاكي ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣١٣ هـ بأعلى صفحاتها شرح العلامة سيد حافظ ، على العلاقة . وبهامشها حواشي (من ص ١ - ١٣١) - ٢٤ سم [٢٠٣٤] ٤٩٥٢٣

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٨٩ هـ [٢٠٤٢] ٥٠١٢٤

شرح المولى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الجبيري الشافعي المشهور بالمولى التولي سنة ١١٨١ هـ ، على خطبة (المختصر) لسمك التتازاني على تلخيص الفتاح - للجلال القزويني ، أوله بعد الديباجة : فمدته تقاييد جمعتها على خطبة الشارح المنير للتلخيص الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن عباد سنة ١١٧٦ هـ ، بهامشها تقييدات ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٦٥) - ٢٣ سم [١٤٢] ٤٠٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر الشقي المالكي سنة ١١٦٦ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٣ - ٦٣) - ٢٣ سم [١٢٣٥] ٢٨٧٢٧

— نسخة في مجلدين الأول بقلم نسخ بخط محمد أبي المينين عليه سنة ١٣٣٩ هـ استنسخه على ذمة المكتبة الأزهرية من نسخة قديمة تاريخها سنة ٨٧٦١ هـ والثاني بقلم هادي بآخره نقص في ١٢٨٤٢٦٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٦ سم - ٢٢ سم [١٤٩] ٤٣٦٠ (٢٣١٨٥ عمومية الأول)

شرح محمد البديري الدهمياطي ، على السمرقندية

انظر

أوضح الاشارات

شرح الشيخ محمد عيد الحلي ، على منظومة السجاعي في الجواز

انظر

ملك السامي ، الى منظومة السجاعي

شرح مختصر البيان ، المسفر عن وجوه التبيان - كلاما للعلامة الشيخ مصطفى رضوان التولي سنة ١٣٠٥ هـ فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع القاهرة ، في ٥٤ ص - ١٩ سم [١١٥٧] ٢٦٠٣٤ بسم

— نسخة كالسابقة [١١٥٨] ٢٦٠٣٥ د

د د [١١٩٣] رافعي ٢٧٢٦٦

د د [١٨٧٥] بجيت ٤٥١٨٣

— خمس وثلاثون نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ [١٩٤٤ - ١٩٧٨] ٤٧٥٦٨ - ٤٧٦٥٢

شرح المرشدي — وهو العلامة أبو الوجاه عبد الرحمن ابن عيسى بن مرشد العمري المعروف بالمرشدي الحنفي مفتي الحرم المكي التولي سنة ١٠٣٧ هـ ، على أرجوزة الجلال السيوطي السماء (عقود الجمان ، في الثاني والبيان)

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٠١ هـ ، في ١١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم
[٣١] ٨٥٦

شرح اليماني ، على المدخل — لأعصم الأبحي
انظر

الاعطار البديع

شرك الآمل ، بصيد شوارذ المسائل — وهو مختصر للعلامة الشيخ علي سقر الأزهرى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، في فنون البلاغة (المعاني والبيان والبديع) ، وضعه على صورة سؤال وجواب — نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، في ٧٢ ص — ١٩ سم
[١٠٠٨] ٢٢١١١

— نسخة كالسابقة [١٠٧٠] ٢٤٥٢٦
[٢٠٨٢] ٥١٦٧٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ
[١٨٩٢] بجيت ٤٥٧٠٥

شروح التلخيص — وهي مجموعة تشتمل على المختصر للسعد التفتازانى على تلخيص المفتاح — للغزوين ، ومواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح — لابن بهاء المغربي ، وعروس الافراح ، في شرح تلخيص المفتاح — لبهاء الدين أحمد بن عبد السكاني السبكي .

— نسخة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٨ هـ ، بهامشها الايضاح في علوم البلاغة — للخطيب للغزوين ، وحاشية الدسوقي على مختصر السعد على التلخيص مع كل جزء فهرس

[٤٠٩] ٩٣٣٩ ألفة

— نسخة كالسابقة [٤١٠] ٩٣٤٠ ألفة

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٤ - ٧٨) — ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بآخرها قسم ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٣٧) — ٢١ سم

[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

شرح الملوى ، على السمرقندية (الشرح الصغير)
انظر

الشرح الصغير — الملوى

شرح الملوى ، على السمرقندية (الشرح الكبير)
انظر

عقد الدرر البهية ، في شرح الرسالة السمرقندية

شرح الشيخ منصور المحلى . على منظومة ابن الشعنة

انظر

الدرر الدرر . في شرح الأرجوزة

شرح النابلسي على بداهيته نجمات الاسعار

انظر

نجمات الازهار على نجمات الاسعار ، في مدح النبي المختار

شرح ناصيف اليازجى ، على أرجوزته في البلاغة

انظر

الطراز المعلم

شرح الونائى — وهو العلامة الشيخ علي بن عبد البر المعروف بالوائى الأزهرى الشافعى من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ، على مقدمته في المجاز المبهمة (الدورة السلية) في بيان المجاز والاستعارة المصرفة والمكتنية ، أوله بدد الديباجة : هذا شرح لطيف على مقدمتي في المجاز يحمل ألفاظها الخ .

— نسخة كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٧ هـ
[٤١١ و ٤١٢] ٩٤١٥ و ٩٤١٥ لفة

— نسخة كالسابقة
[٤١٣ و ٤١٤] ٩٤١٦ و ٩٤١٧ لفة

— نسخة كالسابقة
[٤١٥ و ٤١٦] ٩٤١٨ و ٩٤١٩ لفة

— نسخة كالسابقة [٤١٧] ٩٤٢٠ لفة

» » [٤١٨] ٩٤٢١ لفة

— نسخة كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٧ هـ
[٤١٩ و ٤٢٠] ٩٤٢٢ و ٩٤٢٣ شين الكوم

— ثلاث نسخ كالسابقة
[٤٢١-٤٢٣] ٩٤٢٤-٩٤٢٦ لفة

— ست عشرة نسخة كالسابقة
[٤٢٤-٤٣٩] ٩٤٢٧-٩٤٤٢ لفة

— نسخة كالسابقة [٤٤٠] ٩٤٤٣ شين الكوم

— خمس نسخ كالسابقة
[٤٤١-٤٤٨] ٩٤٤٤-٩٤٤٨ لفة

— نسخة كالسابقة [٤٤٦] ٩٤٤٩ لفة

» » [٤٤٧] ٩٤٥٠ لفة

» » [٤٤٨] ٩٤٥١ أصول الدين

— نسخة كالسابقة
[٤٤٩ و ٤٥٠] ٩٤٥٢ و ٩٤٥٣ لفة

— ثلاث نسخ كالسابقة
[٤٥١-٤٥٣] ٩٤٥٤-٩٤٥٦ لفة

— نسخة كالسابقة [٤٥٤] ٩٤٥٧ أصول الدين

— خمس نسخ كالسابقة
[٤٥٥-٤٥٩] ٩٤٥٨-٩٤٦٢ لفة

— إحدى عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
[٤٦٠-٤٧٠] ٩٤٦٣-٩٤٧٣ لفة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
[٤٦٣ و ٤٦٤] ٩٤٦٣ و ٩٤٦٤ لفة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
[٦٩٤] ١٥١٠١ لفة

— ثمان نسخ كالسابقة
[٦٩٥-٧٠٢] ١٥٣٠٠-١٥٣٠٧ لفة

— نسخة كالسابقة
[٧٠٣-٧٠٤] ١٥٣٠٨-١٥٣٠٩ لفة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٧ هـ بالأول خرم
[٧٢٨] ١٦٠٤٧ لفة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٩ هـ
[١٠٠٩] ٢٢١٦٨ لفة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ
[١٠٨٣] ٢٥١٨٥ ثرية

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
[١١٢٧] بسم ٢٦٠٠٤ لفة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات بالجزئين الأول
والرابع خرم
[١١٢٨] بسم ٢٦٠٠٥ لفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[١١٩٤] راضي ٢٧٢٦٧ لفة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٩ هـ

[١٥٧٥] ٣٦٢٤٠ لفة

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ
[١٦٢٢] ٣٧٩٦٩ لفة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٩ هـ

[١٨٧١] بنجيت ١٥١٨٤

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٧ هـ

[١٩٢٤] ٤٦٦٥٧ لفة

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
[٢١٠٠] ٥٢٦٤٩

— نسختان كالسابقة

[٢١٠٢٤٢١٠١] ٥٢٦٧٠، ٥٢٦٦٩

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٧ هـ

[٢١١١] ٥٢٩٠٩

— الجزء الثالث من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ
[٢١٨٩] ٥٤٤٩٩

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ

[١٢١٩] ٢٨٤١٦ لفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ
[٢٠٢٨] ٤٩٢٧٣

— الجزء الأول والثاني والرابع من نسخة كالسابقة
وبالأول خرم

[٢٠٢٩] ٤٩٢٧٤

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبعت سنة ١٣٤٢ هـ
[٢٠٩٧] ٥٢٤٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ
[٢١٨٨] ٥٤٤٩٨

حرف الصاد

صفوة العرفان ، في علم البيان — تأليف الشيخ

عبد المنصور بن عبد الله الفشتي من علماء القرن
الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٤٤ هـ آخرها فهرس في ٧٢ ص - ٢٢ ص -
[١٩٢٥] ١٦٦٥٨

حرف الطاء

طالع السعد الرفيع ، في شرح نور البديع ، على
نظم البديع المتضمن لمذح الحبيب الشفيق —
وهو شرح للعلامة الشيخ عبد الحميد قدس بن محمد على
ابن الخطيب للدرس بالمشهد الحرام ومن علماء القرن
الرابع عشر الهجري ، على يديته التي نظمها في مدح
الذي صلى الله عليه وسلم وضمنها أنواع البديع والتي
يقول في مطلعها :

(من ذكر رامة والريان والمعلم)

عقيق دممى جرى والشوق كالملم) الخ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ
وبأولها فهرس ورسالة لمؤلف المذكور في الكلام
على البداية والمبادئ العشرة لفنون البلاغة الثلاثة
جملها مقدمة لاطالع المذكور ، في ٤١١، ٤٢٤ ص -
٢٠ ص

[٥٦٩] ١١٨٤٥

— نسخة كالسابقة [٥٧٠] ١١٨٤٦ لفة

[٧٩٢] ١٦٤٥٢

طب العقول الحائرة — وهي منظومة للعلامة الشيخ سالم بن
خليل العباسي الدمشقي ، في البيان ، أولها :

(قال الدمشقي سالم الفتيحي)

المرجعي عفو من الرب الفديري) الخ

نظمها في اثنتي وستين بيتا

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، مسطرها
مختلفة (من ورقة ٢٤-٢٦) - ١٧ ص -

[١٢٣٧] ٢٨٧٧٩

— نسخة كالمسابقة [٩٠٥] ١٩٧٧٦ شين الكوم

» » [٩٠٦] ١٩٢٧٧

» » [٩٠٧] ١٩٢٧٨ شربة

» » [١١٤٣] ٢٦٠٢٠ بيم

» » [١٨٧٢] ٤٥١٨٥ بجيت

» » [٢١٩٠] ٥٤٥٠٠

— نسخة كالمسابقة ثلاثة أجزاء ضمن مجموعة في مجلدين
طبع مطبعة المتكطف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ

[٢٠٥٢] ٥٠٤٧١

الطراز المعلم — وهو شرح العلامة القنوي أبي حبيب
ناصر بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلط بن سعد
المعروف باليازجي البنانى المتوفى سنة ١٨٧١ م،
على أرجوزة له في علوم البلاغة، فرغ من تأليفه
سنة ١٨٦١ م

— نسخة في مجلد طبع مطبعة القديسى جاورجيوس
في بيروت سنة ١٨٨٣ م في ٣٦ ص - ١٨ سم
[١٥٣٨] ٣٣٧٨٩ حليم

حرف العين

مجاله البيان، في شرح الميزان — وهو شرح العلامة
طاشكندى، على (ميزان الأدب) العلامة عصام الدين
ابراهيم الاسفراينى، أوله: نحمد الله بحميد أسمائه
ونصلى على سيد أنبيائه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد، في ١٣٤ ورقة ومسطرها
٢٥ سطر - ٢٤ سم

[١٨٩٤] بجيت ٤٦٠٣٤

طراز الحلة، وشفاء الغلة — وهو شرح العلامة

شهاب الدين أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك
الرميلى الاندلسى الفزناطى المتوفى سنة ٧٧٩ هـ، على
يديه أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر
الاندلسى لرى الهوارى الضرير لساكن المتوفى
سنة ٧٠٨ هـ، للمجاهد (الحلة السيرا، في مدح
خير الورى) أوله: الحمد لله البديع الافعال، الربيع
لثال الخ، وأول لليديه:

(بطيبة أنزل وبم سيد الأمم

وانقره المدح وانثر أطيب الكلام) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد، بخط عبده فتح الباب
سنة ١٢٧٢ هـ، في ٢٧٤ ورقة ومسطرها ٢١ سطر

- ٢٣ سم

[٦٣] ١٧٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ، (مستنسخة على ذمة
للكتبة الأزهرية) بخط محمد -ود موسى الدين
سنة ١٣٣٠ هـ، في ٢٧١ ورقة ومسطرها ٢١ سطر

- ٢٩ سم

[٨٣٠] ١٨٨٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربى، بخط ابراهيم بن سعيد
اللقب بالمعجود سنة ١٠٦٩ هـ، بها آثار رطوبة
وتأكل، في ٢٢٨ ورقة ومسطرها ٢٢ سطر

- ٣٠ سم

[١٠١٤] ٢٢٧٥٦

الطراز، المتضمن، لآسرار البلاغة وعلوم حقائق

الإعجاز — تأليف الامام العلامة أمير المؤمنين بحى
ابن حمزة بن علي بن ابراهيم العلوى البنى (ينتهى نسبة
إلى سيدنا الامام الحسين بن علي رضى الله عنهم)
للولود سنة ٦٦٩ هـ، والمتوفى سنة ٧٤٩ هـ، فرغ
من تأليفه سنة ٧٢٨ هـ

— نسخة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة للمتكطف بالقاهرة
سنة ١٣٣٢ هـ

[٨٣٩] ١٨٩٧٩ القة

عروس الأفراح ، في شرح تلخيص المفتاح —
وهو شرح للامامة أبي حامد بهاء الدين أحمد بن علي
ابن عبد الكافي بن يحيى بن تمام المعروف بالسبكي
الشافعي المصري المتوفى سنة ٧٧٣ هـ ، على تلخيص
المفتاح - لفزويق

انظر

شروح التلخيص

العقد البديع ، في فن البديع — تأليف الاديب
يونس عواد من رجال القرن التاسع عشر الميلادي ،
فرغ من تأليفه سنة ١٨٨١ م

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية الكاثوليكية في
بيروت سنة ١٨٨١ م ، آخرها فهرس وقصص في
١٥٢ ص - ٢٢ سم
[١٠٥٠] ٢٣٨٢٣

— نسخة كالمسابقة [١٥٤٠] حليم ٣٣٧٩١

العقد البديع ، في مدح النبي الشفيع — للشيخ
قاسم البكره جى

انظر

حلية العقد البديع ، في مدح النبي الشفيع

عقد الجمان ، في علم البيان — وهي رسالة للامامة
القنوي الاديب أبي حبيب ناصيف بن عبدالله بن ناصيف
ابن جنبلاط بن سعد المعروف باليازجي البستاني المتوفى
سنة ١٨٧١ م ، وضعا في علوم البلاغة الثلاثة وقسمها
تبعاً لذلك الى ثلاثة أقسام ، وفرغ من تأليفها سنة ١٨٤٨ م
— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨١ م
[٢١٠٦] ٥٢٧٦٨

— نسخة كالمسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٨٥٥ م بأولها فهرس ، (من ص ١ - ١٦٥)
- ٢٤ سم

[٥٢٧] ٢٤٦٧٩

عقد الدرر البهية ، في شرح الرسالة السمرقندية -
وهو الشرح الكبير - للامامة شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح
ابن يوسف بن عمر الجبيري الأزهرى الشافعي المعروف
بالمولى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على « السمرقندية »
لابي الليث السمرقندي ، أوله : حمدك اللهم على
ما أظهرت لنا من أسرار البيان من طالع أنوار
الفصيح ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٤١ هـ ، بها آثار
رطوبة وتزميم في ٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٣ سم

[١٢] ٣٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٦ هـ ،
بها أكل أرضة وبها ممش بعض أورانها - واش ،
في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم
[١٧٨٣] ٤٢٥١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم
الدفرى بن أحمد جى الدين سنة ١١٤٢ هـ ، بها أكل
أرضة ، في ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢١ سم

[١٧٨٤] ٤٢٥١٦ عروسي

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط اسماعيل المرزى
سنة ١١٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة في ٥٣ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢٣ سم
[٢١٥٠] ٥٣٤٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
الشيخ أحمد الحيمى سنة ١١٥٧ هـ ، مسطرتها
٢٣ سطرًا (من ورقة ١٦٨ - ١٩٩) - ٢٢ سم
[٢١٧] ٥٤٤٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٢٧٠ - ٢٩٩)
- ٢٣ سم

[٤٠٧] ١٦٢٨٤

عقود الجمان ، في علمي المعاني والبيان —

وهي أرجوزة للامام الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، ألخص فيها « تلخيص المفتاح » لجلال القزويني وضم اليها زيادات ، أولها :

(قال القنبر حفيد الرحمن الحمد لله على البيان) .. الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن

عبد السلام السمرقندي سنة ١٠٦٧ هـ ، مسطرتها

١١ سطرا (من ورقة ١٣٩-١٨٦) - ٢١ سم

[١٥٦] ٤٣٦٧

عقود الدرر ، في حل أبيات المطول والمختصر —

وهو شرح للعلامة حسين بن شهاب الدين العاملي الشافعي على شواهد « المطول » والمختصر » لسمد التفتازاني على تلخيص المفتاح - لجلال القزويني ، التزم فيه ذكر الشاهد واسم ناظمه وما فيه من عروض ولغة وإعراب مع ذكر ما قبله من الآيات إن احتاج الفهم الى ذلك

— نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد المصم سنة ١٣٠٧ هـ ،

في ١٩٦ ص - ٢١ سم

[٥٤٦] ١١١٥٤

علوم البلاغة — التراغبي ، وهو الشيخ أحمد بك

مصطفى التراغبي أستاذ اللغة العربية والشريعة الاسلامية

بكلية غردون بالخرطوم سابقا ومن علماء القرن الرابع

عصر المصيري (الموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ) ،

فرغ من تأليفها بمدينة الخرطوم سنة ١٣٣٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مطر بالقاهرة

سنة ١٣٣٥ هـ (سنة ١٩١٧ م) بأخرها فهرس وتصحيح

في ١٣٨٤ ص - ٢٤ سم

[٧٤٣] ٢٠٩٠٨

— نسخة كالسابقة [٩٤٤] ٢٠٩٠٩

— نطشان كالسابقة طبع للطبعة الحديثة بالقاهرة

[١٢١٣٦٩٥٢] ٢٧٩٥٢٦٢٧٩٥١

حرف الغين

فاية الارادات ، من تحقيق عصام الاستعارات -

وهي حاشية للعلامة الشيخ محمد بن محمد المعروف بالشحبي

الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على

شرح العصام ، على السمرقندية ، أولها : الحمد لله

الموصوف على الحقيقة بالكمال .. الخ ، فرغ من

تأليفها سنة ١١٤١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن

محمد زهران الاجهوري سنة ١٢٠٢ هـ ، مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٤٤-١٢٧) - ٢٢ سم

[١٨٣] ٥٢٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أبي القداني

محمد البكري الشافعي سنة ١١٦١ هـ ، بها خرم في

٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[١٧٤٢] الجوهري ١١٨٩ هـ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

سنة ١١٤٨ هـ ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة

١٢٧-١٨٩) - ٢٢ سم

[٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣

فاية الاماني ، في علم المعاني — وهي رسالة للعلامة

عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن

ابراهيم بن سعد الله المعروف بابن جماعة الحوي

الشافعي المتوفى سنة ٨١٩ هـ ، رتبها على مقدمة وثلاثة

فنون ، أولها : الحمد لله الذي نور قلب من اسطفاه

لهدرك المعاني الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢١ سطرا (من ورقة ١٨٢-١٨٩) - ٢١ سم

[١٦٩٨] صايدة ٤٠٠٣٤

فاية التبيان ، في مبادئ علم البيان — لسيد محمد

متيب الجعفري

— نسخة ضمن مجموعة طبع للطبعة الثانية بالقاهرة

سنة ١٣٤٣ هـ [٩٥٩ مجاميع] بجيت ٤٦١١٢

— نسخة في مجلد طبع القاهرة ، بديل صفحاتها شرح
بعض مباحثها - للاستاذ محمود شريف لى ١٦ ص

- ١٩ سم

[٣٨٧] ٨٢٦٢

— نسخة كالسابقة [٢٠٨٣] ٥١٦٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٣١٠ هـ ،
في ١٤ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٧ سم

[١٦١٢] ٣٧٦٧٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

سنة ٩٨٩ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة

٢٢٣ - ٢٣٠) - ١٨ سم

[١١٨٩] مجاميع | أباطة ٧٣٤١

الفتح الداني — وهي حاشية للعلامة الشيخ محمد بن ماضي

الرخاوى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على

شرح شيخ الاسلام زكريا المسمى (فتح منزل القرآن)

على مختصره المسمى (أقصى الأمان) الذى لحص فيه

تلخيص المفتاح - الخطيب الفزوينى .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة

بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، بأخرها فهرس ،

في ١٨٢ ص - ٢٤ سم

[١٩٢٧] ٤٦٦٦٠

— جزء أول كالسابق

[٢١٩٣] ٥٤٥٠٣

فتح العلوم ، في تنقيح مفتاح العلوم —

وهو شرح للعلامة الشيخ محمد الروى القلم بك من علماء

أوائل القرن الحادى عشر الهجرى ، على مفتاح العلوم -

لابى يعقوب يوسف السكاكى ، أوله : الحمد لله الذى

بيده مفاتيح القيوب لا يلهيها إلا هو الخ . فرغ من

تأليفه سنة ١٠٥٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسى ، سنة ١٠٥٢ هـ ، بها مشها

حواش وبها آثار رطوبة في ٩٣ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا - ٣٠ سم

[٩٧] ٢٩٨٥

غصن البان ، المورق بمحسّنات البيان — لصديق

حسن خان - وهو العلامة أبو الطيب محمد بن على

ابن حسن بن على بن لطف الله الحسينى الفنوجى

البخارى المعروف بصديق حسن خان المتولى

سنة ١٣٠٧ هـ ، في علم البديع

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة

سنة ١٢٩٦ هـ ، في ٩٠٢ ص - ٢١ سم

[١٠٤٩] ٢٣٨٢٢

— نسخة كالسابقة [١٥٤١] حليم ٣٣٧٩٢

[١٩٢٦] ٤٦٦٥٩

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٥٦٠] مجاميع | رافعى ٢٧٥٩٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٤ هـ ،

بآخرها فهرس وتقاريط في ٦٤ ص - ٢٤ سم

[٢٢٥٣] أباطة ٦٩١٢

حرف الفاء

فاكمة الخوان ، في نظم أعلى درر علم البيان —

وهي منظومة للعلامة الشيخ محمد حبيب الله بن مايابى

الجسكى البوسى المدنى الشنقىلى المالكي من علماء

القرن الرابع عشر الهجرى ، في علم البيان

— نسخة في مجلد طبع مطبعى القدس والسعادة بالقاهرة

سنة ١٣٥٨ هـ ، بديل صفحاتها تعليقات عليها لمؤلفها

وبآخرها تقاريط وفهرس في ٤٠ ص - ٢٥ سم

[٣١٩١] ٥٤٥٠١

— نسخة كالسابقة [٢١٩٢] ٥٤٥٠٢

فتح الجليل ، للمعبد الذليل — وهي رسالة للإمام

الحافظ أبى الفضل عبد الرحمن بن أبى بكر جلال الدين

السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، تتضمن عشرين

ومائة نوع من أنواع البديع والآية الكريمة (الله ولى

الذين آمنوا) يخرجهم من الظلمات إلى النور ... الخ)

فتح التفاح ، على شرح السعدى ، على تلخيص المفتاح -

وهى حاشية للعلامة الشيخ سليمان بن عمر بن منصور
الديلمي الشافعى الأزهرى المعروف بالجلال المتوفى
سنة ١٢٠٤ هـ ، على مختصر السعدى التفتازانى ، على تلخيص
المفتاح - لقزوينى أولها : الحمد لله الذى خلق الانسان
وعلمه البيان ، أحده سبحانه وتعالى على ما منحنا به
من الاحسان الخ ، جردها تلميذه الشيخ حسن بن سليمان
الرشيدى الشافعى سنة ١١٩٢ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٤٤ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ سم

[١٨٧٣] بجيت ٤٥١٨٦

فتح منزل المثنائى ، بشرح أقصى الأمانى -

وهو شرح الامام شيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد
ابن أحمد الأنصارى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ ،
على مختصره لتلخيص المفتاح - لقزوينى المسمى (أقصى
الامانى ، فى علم البيان والبديع والمعاني)

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجاهلية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
(سنة ١٩١٤ م) فى ١٢٣ ص - ٢٥ سم
[١١٥١] بسم ٢٦٠٢٨

— نختان كالسابقة

[١٥٧٧، ١٥٧٦ | ٣٦٢٤٢، ٣٦٢٤١]

— نسخة كالسابقة [١٨١٦] ٤٣٣٨٣

» » طبع المطبعة الادبية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ

[١٨٧٤] بجيت ٤٥١٨٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة
آخرها خط منصور بن سالم العمري المرصى الشافعى
سنة ٩٨٢ هـ بأولها نقص وبها آثار رطوبة فى ٧٨ ورقة
- ٢٠ سم

[١٧٥٠] الجمهورى ١٩٩٧ هـ

فتح وهاب العطية ، على شرح الملوى الصغير ، على

السمرقندية — وهى حاشية للعلامة الشيخ حسن
ابن سليمان الرشيدى الشافعى من علماء أوائل القرن

الثالث عشر الهجرى ، على الشرح الصغير - الملوى ، على
السمرقندية أولها : الحمد لله الذى هدى أهل محبته الى
الحقيقة والمجاز المستقيم الخ - فرغ من تأليفها
سنة ١٢١٥ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش فى ١٢٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٨٧٥] بجيت ٤٥١٨٨

فريد البيان ، لاسلم البيان — تأليف العلامة الشيخ
عبد العزيز بن متولى بن أحمد المشهور بالطبلاوى من
علماء القرن الرابع عشر الهجرى (الموجب - ود الآن
سنة ١٣٦٦ هـ)

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
— آخرها فهرس ، فى ١٤٠ ص - ٢٠ سم
[١١٥٦] بسم ٢٦٠٢٣

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٢١٩٤] ٥٤٥٠٤

فض الختام ، عن التورية والاستخدام - للصفدى
وهو العلامة الاديب صلاح الدين أبو الصفا خليل
ابن أبيك بن عبد الله المعروف بالصفدى الشافعى
المتوفى سنة ٧٦٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى جلى لباس
الآداب ، وجعل لى فيها طاقة على كل باب ... الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ١٨ سم
[٢٦١] أباطة ٦٧٨٨

فلسفة البلاغة — تأليف الأستاذ جبر ضومط أستاذ
اللغة العربية بالمدرسة السورية الانجيلية فى بيروت ومن
رجال القرن العشرين الميلادى

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة العثمانية فى لبنان سنة ١٨٩٨ م
فى ١٦٠ ص - ٢٣ سم
[٢٠٧١] ٥١٤٩٧

فن القول — وهو دراسة مقارنة قصير البلاغة فن

القول . بقلم الأستاذ أمين الخولى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى (للوجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ)
فرغ من تأليفه سنة ١٣٦٦ هـ (سنة ١٩٤٧ م)

— نسخة في مجلد طبع بالقاهرة ونها على ستة كتب ، بأولها
مقدمات وفهرس في ٢٢٤، ٢٩٦، ٣٢٢ من - ٢٤ سم
[٢١٦٠] ٥٣٨٥٣

— نسختان كالسابقة

[٢١٦٢ ، ٢١٦١] ٥٣٨٥٤ ، ٥٣٨٥٥

الفوائد — لابن قيم الجوزية

انظر

كتاب الفوائد ، المتوق الى علوم القرآن وعلم البيان

الفوائد الغيائية — للقاضى المضد ، وهو العلامة

عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار
الشرارزى الشافعى المشهور بالقاضى عضد الدين الابيجى
المتولى سنة ٧٥٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٤ هـ
(من ص ٢٨٩ - ٣٠٨) - ٢٧ سم
[٣٠٣] ٧٥٢٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٣٠٤] ٧٥٢٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٥٢٣] ٩٩٩٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها خرم ، مسطرتها ٢٣ مسطرا (من ورقة ١ -
١٧) - ٢٢ سم

[٤١١ مجابيع] ١٦٢٨٨

فيض المفتاح — على حواشى شرح تلخيص المفتاح —

وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الرحمن بن محمد
ابن أحمد الفريبن الشافعى شيخ الجامع الأزهر سابقا

المتولى سنة ١٣٢٦ هـ ، على حواشى « المطول »
للسعد التفتازانى على تلخيص المفتاح - للخطيب التزوينى
— نسخة في مجلدين طبع مطبعة مدرسة والده عباس الاول
بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ

[٦٧٠] ١٣٩٤٨ لفة

— نسخة كالسابقة [٦٧١] ١٣٩٤٩

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٦٧٤ - ٦٧٢] ١٣٩٥٠ - ١٣٩٥٢ لفة

— نسخة كالسابقة [٦٧٩] ١٤٥١٩

— نسختان كالسابقة

[٦٨١ ، ٦٨٠] ١٤٥٢١ ، ١٤٥٢٢ لفة

— نسخة كالسابقة [٦٨٢] ١٤٥٢٢

» » [٦٨٣] ١٤٥٢٣ شريعة

— عشر نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[٨٧٩ - ٨٧٠] ١٩٢٤١ - ١٩٢٥٠

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مدرسة
والده عباس الاول بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
[٩١٧] ٢٠٢٧٣

— نسخة كالسابقة [١١٠٦] ٢٥٥٢١ شريعة

» » طبعت سنة ١٣٢٦ هـ

[١١٢٥] ٢٦٠٠٢ لفة

» » في مجلدين

[١١٢٦] ٢٦٠٠٣ بسم

» » طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[١٢١٤] ٢٨٠٠٢

— نسختان كالسابقة

[١٢١٦ ، ١٢١٥] ٢٨٠٠٤ ، ٢٨٠٠٣

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٥ هـ
[١٥٧٨] ٣٦٤٤٣ شيخ الكوم

حرف الكاف

الكافية البديعية ، في المدائح النبوية — ومضى

قصيدة بدعية للـ لامة الأديب صلى الله عليه وسلم عبد العزيز
 ابن سرايا بن علي بن أبي القاسم بن أحمد بن نصر
 ابن أبي العز بن سرايا المشهور بدعي الدين الحلي
 المولود سنة ٦٧٧ هـ والمؤت سنة ٧٥٠ هـ ، نظمها في
 مدح النبي صلى الله عليه وسلم وضمنها خـ بن ومائة
 نوع من الأنواع البدعية ، أولها :

(إن جئت سلما فسلم من جيرة العلم

وَأَفْرَأَ السَّلَامَ عَلَى عَرَبِ بَنِي سُلَيْمٍ). الخ.

٢١ - نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطوح
٢١ - طرا (من ورقة ٢٥٩ - ٢٦٣) - ٢١ م
[١٥٦] ١٣٦٧

— ندوة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متباد ،
بخط حسن محمد مكي سنة ١١١٦ هـ مطبوعاً - ٢٦ - طرا
(من ورقة ١٢ - ١٧) - ٢١ - سم
[٨٣٠ مخ ميع] صاعدة ٤٠٠٦٠

كتاب السيوطي ، في الجناس

انظر

جوف الخفافيس

كتاب الصناعتين في الكتابة والشعر ، -

الأبى هلال العسكري وهو الإمام الأديب الفقيه
 أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى
 بن مهران المعروف بالعسكري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ
 فرأى من تأليفه سنة ٣٩٤ هـ

— ... في مجلد طبخ الأستانة سنة ١٢٢٠ هـ
و ٣٧٠ من ٢٧

11.92 [0.11]

— نمونہ کا سابقہ

37580.57511 [10A-610V9]

— نسخة كالإبنة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ —

[۱۸۷۷] بحیث ۲۰۱۹

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ والجزء الثالث
تتمه الورقة الأخيرة

0.177 [2.01]

— الجزء الرابع من نسخة كالمسابقة كاملة

[٢٠٦٦] الضحان ٥١: ٦٠

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مدرسة
والدة عباس الأول بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ

010.0 [2190]

— نسخہ کالیاتہ و مجلدیں

080.7 [2197]

حرف القاف

فصل الف - الاحوال على الملخص تلخيص المفتاح -

وهو شرح العلامة عمر بن عمر بن نور الدين النولوني
من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، على
« المختصر تلخيص المفتاح » الشيخ (الإسلام زكريا) ، فرغ
من تأليفه سنة ١٣٠٨ هـ

— نسخة في مجلد مطبع المطبعة الوطنية ، ماهر فسة ٥١٣١١
بآخرها فهرس في ١٢٠ ص - ٢٤ - م

19110. [A00.]

— نسخة كاملة (٩٦١) ٢١٢١٢

القول المعتبر ، في بيان أن جملة أخذ إنشاء لا خبر -
 لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام عن عباده
 الذين اصطفى ، وخصوصا نبينا المطفى أخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، و ٢٢ دولة ومطرتها

٢٠ - ٢١

۳۴۷۹۹ ۲۵ | ۱۰۸۸ |

— نسخة كالسابقة [٥٤٥] ١١٠٩٥ اللغة

» » [١٥٥٥] القضاء ٣٥٦١٧

» » [٢٠٥٣] ٥٠٤٧٢

» » [٢٠٦٧] الفقام ٥١٠٦١

كتاب الفوائد ، المشوق إلى علوم القرآن و علم
البيان — لابن قيم الجوزية وهو العلامة الامام
شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب
ابن سعد بن حريز الزرعي الدمشقي المعروف بابن قيم
الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٢٦٦ ص
— ٢٤ م

[١٥٠٨] ٣٢٦٥٠

— نسخة كالسابقة [١٨١٧] ٤٣٣٨٤

» » [١٨٩٥] بخت ٤٦٠٣٥

» » [١٩٣٦] ١٧٣٢٤

» » [٢٠٦٨] اللحام ٥١٠٦٢

كشف المنام ، عن وجه التوربة والاستخدام —
لابن حجة الحموي — وهو العلامة الاديب تقي الدين
أبو بكر علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى
سنة ٨٣٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الاندية ببيروت
سنة ١٣١٢ هـ في ١٦٨ ص — ٢٠ م

[١٥٧] ٤٦١٦

— نسخة كالسابقة [١٥٨] ٤٦١٦

» » [٥٣٧] ١٠٤٧٨

» » [١٠٤٨] ٢٣٨٢١

كمال العناية بتوجيه ما في (ليس كمثل ذي)
من الكناية — تأليف العلامة السيد أحمد رافع
ابن محمد بن عبد العزيز رافع الحنبلي الفاسي الطباطبائي
من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفها
سنة ١٣٠٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣١٣ هـ ، بأخرها تفاريظ وفهرس وترجمة
للمؤلف ، في ٨٥٨٠ ص — ٢٨ م
[١٠٢٣] ٢٢٧٦٥

— نسخة كالسابقة [١١٢٢] ٢٥٥٣٧

— نسختان كالسابقة

[١١٤٧ ، ١١٤٦] اسم ٢٦٠٢٣ ، ٢٦٠٢٤

— نسخة كالسابقة [١٥٨١] ٣٦٢٤٦

» » [٢٠٠٩] الاميان ١٨٥٨٠

— نسختان كالسابقة

[٢٠٣١ ، ٢٠٣٠] ١٩٢٧٦ ، ١٩٢٧٥

— نسختان كالسابقة طبع القاهرة

[١٨٧٨ ، ١٨٧٩] بخت ١٥١٩٢ ، ١٥١٩١

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ
[٢١٠٤] ٥٢٧٦٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ

[٢١٩٧] ٢٤٥٠٧

— نسختان كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة
محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ

[٣٠٢ مجاميع] ٩٣٤٨

كنوز العرفان ، في أسرار وبلاغة القرآن —
لابن قيم الجوزية

انظر

كتاب الفوائد ، المشوق إلى علوم القرآن و علم البيان

حرف الميم

متن العلاقة ، وهي رسالة في الاستعارة —

للعلمة الشيخ محمود الانطاكي

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة

سنة ١٣٠٥ هـ ، (من ص ١٢٢ - ١٢٧)

— ٢٤ - م

[٥٢٤] ٩٩٩١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ (من ص ٩٤ -

٩٦) - ٢٥ - م

[١٢٤١] ٣٠٨٢٤

— إحدى وسبعون نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١٣١٢-١٣٤٢] ٣٠٨٩٥-٣٠٨٢٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٨٤ هـ (من ص ١٢١ -

١٢٧) - ٢٤ - م

[٢٠٠٨] ٤٨٥٧٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ

[٢٠٣٤] ٤٩٥٧٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط

سليمان بن اسماعيل الشامي سنة ١٣٤٦ هـ - مطبوعها

١٥ - مطرا (من ورقة ٣٣ - ٣٧) - ٢٦ - م

[١٢٣٣] ٢٨٧٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

سنة ١٣٢٧ هـ - مطبوعها ١٩ - مطرا (من ورقة ١ -

٤) - ٢٣ - م

[١٥٤٧] ٣٣٧٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،

برامتها جواش ومطبوعها ٢١ - مطرا (من ورقة

٤٠ - ٤١) - ٢١ - م

[٥٦٥] ٢٧٦٠٢

السكواك الدرية ، في العلاقات المجازية —

وهي رسالة للعلامة أبي العرفان محمد بن علي المبروف

بالصان الثامن المجلد الثاني سنة ١٢٠٦ هـ أولها :

الحمد لله على آلائه ، والسلام على سيدنا محمد - يد

أصفياته الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٦٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

سنة ١١٧٣ هـ مطبوعها ٢٣ - مطرا (من ورقة ٥٢ -

٥٧) - ٢٣ - م

[١٧٢٠] ٤٠٩٧٨

حرف اللام

لفظ الجواهر السلفية ، على الرسالة السمرقندية —

وهي حاشية للعلامة السيد محمد الدمهوري الشافعي

المتولي سنة ١٢٨٨ هـ ، على الرسالة السمرقندية -

لأبي الهيثم السمرقندي أولها : الحمد لله الذي علم الانسان

أسرار البيان الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد

حسن الطناني سنة ١٢٣٥ هـ - مطبوعها ٢١ - مطرا

(من ورقة ١ - ٣٦) - ٢٣ - م

[١٨٨٤] ٥٢٩٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٣ هـ ،

بهاشم السمرقندي وبأولها فهرس في ٧ و ٦٤ ص

— ٢٥ - م

[٢٢١١] ٦٢١٣

— نسخة كالسابقة [٩٦٠] ٢١٢١٢

طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة

سنة ١٣٣١ هـ

[١٩٢٨] ١٦٦٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٦ هـ ، في

٢٧ ورقة ومطبوعها ٢٥ - مطرا - ٢٣ - م

[١٥١٦] ٣٣٧٦٧

محاسن النثر والنظم ، أو (الكتابة والشعر) -

لابي هلال العسكري وهو الامام القنوي الاديب
أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى
ابن مهران المعروف بالكبرى المتوفى سنة ٣٩٥ هـ
فرغ من تأليفه سنة ٣٩١ هـ

— نسخة في مجلد طبع القاهرة بآخرها فهرس في
١٧٠ و ٢٧٠ م - ٢٧ م

[٢٠٥٦] ٥٠٦٠٦

مختصر ابن أيوب — وهو العلامة السيد محمود بن السيد

أيوب من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ،
اختصره من حاشية العلامة حسن جلي الفنارى على
المطول ، للسعد التفتازانى ، على التلخيص - للقزوينى ،
فرغ من اختصاره سنة ١٢٩٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٢ هـ
بها مشأ حواش ٣٣٦ م - ٢٣ م

[٣٢٨] ٧٩٥٨

— نسخة كالسابقة [١١٩٨] رافعى ٢٧٢٧١

مختصر الامباني — وهو العلامة شمس الدين محمد

ابن محمد بن حسين الامباني الشافعى شيخ الجامع
الأزهر سابقا . المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، اختصره من
رسائله التى وضعها لتعقيق الاستقامة فى نحو (زيد
أسد) على مذهب السعد . أوله : الحمد لله الذى عقد
لهذه الأمة لواء السعد الى يوم القيامة فليس لها شبيه
ولا نظير الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها مشأ تقييدات

مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٩ - ٣٧)
- ٢٤ م

[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،

بخط للؤلأ (وهى السوداء) مسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ٣٩ - ٤٦) - ٢٤ م

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٧) - ٢٣ م
[١١٣٠ جامع] بنيت ٤٠١٩٣

مختصر التنوخى ، فى علم البيان

انظر

الانصى الفريب فى علم البيان

مختصر حاشية الفنارى ، على المطول - لابن أيوب

انظر

مختصر ابن أيوب

مختصر الدسوقي ، على مختصر المعانى — وهو

مختصر لعلامة الحاج على الآقشهرى بن عثمان من علماء
القرن الثالث عشر الهجرى اختصر فيه حاشية الشيخ
محمد عرفة الدسوقي ، على مختصر السعد التفتازانى ، على
التلخيص - للخطيب القزوينى ، وقدمه لاساطان عبدالعزىز
خان العثمانى

— نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٨ هـ ، بأولها

فهرس فى ٥٨٠ و ٥٨٠ م - ٢٣ م

[١٥٤٥] حليم ٣٣٧٩٦

مختصر شيخ الاسلام فكريا ، لتلخيص المفتاح -

لقزوينى

انظر

انصى الامانى ، فى علم البيان والبديع والمعانى

المختصر — وهو الشرح الصغير لعلامة سعد الدين

مسعود بن عمر بن عبد الله المعروف بالسعد التفتازانى
الهرزوى الحراسانى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ،
اختصره من شرحه الكبيرسمى « بالمطول » على
تلخيص المفتاح - لجلال الدين محمد القزوينى ، أوله :
محمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان فى إيضاح
المعانى ... الخ ، فرغ من تلخيصه سنة ٧٥٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطلح
الجنابي سنة ١١٤٨ هـ ، بها آثار رطوبة وخرم
وأوراق بخط مفاير ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٢ سم
[٤] ١٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الماري
الصعدي سنة ١١٧١ هـ ، بأولها نقص ، وبها أوراق
بخط مفاير ، في ١٥٦ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٣ سم
[٥] ١٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن علي
ابن عبد الرازق القندسي الثاني الأزهرى
سنة ١١٤٨ هـ ، بمجدولة بالمسداد الأحمر ، بها آثار
رطوبة وبها مفاير بعض أوراقها حواش ، في ١٨٥
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٦] ٢١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
وأكل أرضة وتزميم في ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٢ سم

[٧] ٢٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
الحراثي البصري سنة ١١٩٤ هـ ، بها مفاير حواش
وبها آثار رطوبة وتزميم في ١٤٢ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[٨] ٢٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مفاير حواش
وبها آثار رطوبة في ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢١ سم
[٩] ٢٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أبي الفلاح
خليفة معاذ بن محمد المالكي سنة ١٠٦٩ هـ ، بها مفاير
حواش وبها أوراق بخط مفاير في ٢١١ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[١٠] ٢٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن
البكري الحنفي سنة ١٠٦١ هـ ، بأولها أوراق بخط
مفاير وبها مفاير حواش ، وبها آثار رطوبة في ١٢١
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١١] ٢٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة بأخرها قراءة تاريخها سنة ١٠٨٦ هـ ، وبها مفاير
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتزميم في
٢٠٥ ورقة - ٢١ سم
[١٤] ٣٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٦٤ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[١٧] ٥٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص
وبها آثار رطوبة وتزميم وأوراق بخط مفاير
وبها مفاير بعض أوراقها حواش وبها خروم في ٢١٧
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٨] ٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن إبراهيم
مسدد سنة ١٢٥٥ هـ ، بها خرم في ٢٣٨ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٢٠] ٥٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي
ابن عمر بن جمعة الموشى المالكي سنة ١٠٨٤ هـ ،
بأولها أوراق بخط مفاير وبها آثار رطوبة وتزميم
وبها مفاير بعض أوراقها حواش في ١٣٨ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٢١] ٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٠٠٨ هـ ،
بها مفاير حواش وبها أوراق بخط مفاير ، في ١٧٦
ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٢٣] ٧١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها حواش
وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم في ١١٥
ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٥ سم
[٢٥] ٨٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمدايا الأخرى
وبهامشها حواش ، وبأوراقها تقطيع وامتحان وآثار
رطوبة في ١٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم

[٣٦] ٩٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، بهامش بعض أوراقها حواش وبها ترميم
(من ورقة ١ - ١٤٨) - ٢٢ سم
[٤٠] ١٠٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص
وبها خرم وبهامشها حواش ، في ١٨٣ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٤٨] ١٢٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم
ابن سويلم عزيز سنة ١٢٧٦ هـ ، في ٢٨٨ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٥٥] ١٤٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن مصطفى
عزير الرشيد المالك سنة ١٢٤٧ هـ ، في ١٣٤ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٥٦] ١٥٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٧١
ورقة - ٢١ سم
[٦٠] ١٦٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٢ هـ ،
بأولها أوراق بخط منابر ، وبهامش بعض أوراقها
حواش ، في ١٨٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم

[٦٦] ١٨٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٨٧ هـ ،
بها خرم وأوراق بخط منابر وبهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٣١١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٢ سم

[٦٨] ١٩٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط
منابر وبأولها نقص في ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[٧١] ٢٠١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
خرم في ١٨٧ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا
- ٢٠ سم
[٧٥] ٢١٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها أوراق
بخط منابر وبها خرم وأكل أرضة ، في ١٩٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٧٩] ٢١٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة بآخرها نقص وبها ترميم ، في ١٧٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٧٧] ٢١٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الشبريني
البهيقي الأزهرى سنة ١١٣٤ هـ ، بها أوراق بخط
منابر وآثار رطوبة وترميم ، في ١٨٢ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٧٩] ٢١٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد القباي
الشافعي سنة ٨١٢٨٥ هـ ، في ٢٢١ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٥ سم
٢٩٣٣ [٩٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط
مغايير وآثار رطوبة وتقطيع وترميم ، في ١٥٢ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
٢٩٩٨ [٩٩]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في
١٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ١٨ سم
٢٤٢٦ [١١١]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل
العمروسي الشافعي سنة ١١٤٤ هـ ، بها مشها حواش
وبها آثار رطوبة وتقطيع وترميم في ٢٩٤ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
٢٤٣٠ [١١٢]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط عبد القيس الشافعي سنة ١١٢٩ هـ ،
بها جدول بالمداد الأحمر في ١٧٢ ورقة
- ٢١ سم
٢٤٣٢ [١١٣]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط موسى بن سالم الشيرازي سنة ١١٣٠ هـ
في ١٩٠ ورقة - ٢١ سم
٢٤١٩ [١٠٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٥٤ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم
٢٤٢٠ [١٠٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد خائف الله
الحسبي الشافعي سنة ٨١٠٠٢ هـ ، في ١٢٨ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
٢١٧٧ [٨٠]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها نقص
وبها آثار رطوبة في ١٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢١ سم
٢١٧٨ [٨١]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠٩ هـ ،
بها مش بعض أوراقها حواش وبأولها ورقة بخط مغايير
وبها خروم ، في ٢٦٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٠ سم
٢٣١٤ [٨٣]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط
وسطور مختلفة وبها مش بعض أوراقها حواش ،
(من ورقة ١ - ٢١٢) - ٢٣ سم
٢٣١٧ [٨٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأخرها ورقتان
بقلم مغربي كشيبتا سنة ١٠٨٩ هـ ، وبها آثار رطوبة
في ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ١٨ سم
٢٣٧٤ [٨٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها أوراق
خط مغايير وبها آثار رطوبة في ٢٣٧ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٢ سم
٢٤٦٨ [٩٠]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط عمر بن عبد البر اوى سنة ١١٤٠ هـ ،
بها آثار رطوبة وبها مش بعض أوراقها حواش ،
في ٢٢٢ ورقة - ٢١ سم
٢٧٤٧ [٩٣]

سنة ١١٨٤ هـ بها آثار رطوبة وبهاش بعض أوراقها
حواش في ٣١٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا
- ١٨ سم

[١٤٠] ٤٠١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق
ابن عمود الديب سنة ١٠٨١ هـ ، بها آثار رطوبة
وأوراق بخط منابر ، وبهاش حواش ، في ١٨٩ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرًا - ٢٢ سم

[١٥٢] ٤٣٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٧ هـ بهاش
بعض أوراقها - حواش ، في ١٧٣ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢٠ سم

[١٦٧] ٤٩٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهاش بعض أوراقها
- حواش في ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٢ سم

[١٦٨] ٥٠٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧٨ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم

[١٦٩] ٥٠٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٠ هـ ،
بهاشها وبين سطورها حواش في ٥٨٣ ورقة ومسطرتها
١٣ سطرًا - ٢٣ سم

[١٨٠] ٥٤٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها
وقلة كاتب في ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٢ سم

[١٩٧] ٥٤٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن مطية
الجندي البوشي الشافعي سنة ١١٥٥ هـ بهاش حواش
في ٣٠٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٢ سم
[١٠٩] ٣٤٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق
بخط منابر في ٢١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٢ سم
[١١٨] ٣٤٤٥

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد
ابن أحمد سنة ١١٣٤ هـ بها أوراق بخط منابر وبها
امتهان وآثار رطوبة وبهاش بعض أوراقها حواش
في ١٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم
[١١٩] ٣٤٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن سراج الدين
ابن عبيد الرحمن الدرعي الأنصاري سنة ٩٥٨ هـ
بهاشها حواش وبها خرم في ٢١٧ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرًا - ١٨ سم
[١٢٠] ٣٥٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل العمروسي
الشافعي سنة ١١٥٤ هـ ، في ٢٧٧ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرًا - ٢٢ سم
[١٣٧] ٤٠١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٤ هـ ،
في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[١٣٨] ٤٠١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن خضر العمروسي
المالكي سنة ١١٢٥ هـ بها آثار رطوبة وترميم في
١٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم
[١٣٩] ٤٠١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد أبي شعبة

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها تقييدات ، وأولها نقص في ١٦٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ١٨ سم [٢٠١] ٥٨٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة وبها خروم وترميم وتقطيع ، في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢١٤] ٦١٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بهجتي ابن درويش مصطل سنة ١٠٩٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش في ١٩٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [٢٦٤] ٦٧٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد أبي الارشاد بن ابراهيم الهيتي سنة ١١٦٧ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة وبهامشها حواش في ١٦٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٧١] ٦٧٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابن عبد الله الجندي سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [٣٩٣] ٨٥٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١١٩ هـ ، بهامشها حواش ، في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [٣٩٤] ٨٧٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢١٦ هـ ، في ١٨٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [٤٠٧] ٩١٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله ابن محمد الضافي سنة ١٢٦٤ هـ ، بهامشها حواش ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٥٣٢] ١٠٢٦٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالمند سنة ١٢٨٦ هـ ، بهامشها حواش ، في ٣٤٠ سم ٢٧ سم [٥٦٢] ١١٤٩٩
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩٠ هـ ، في ٢٥٣ سم - ٢٢ سم [٥٦٤] ١١٥٠١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٨ هـ [٩٩٧] ٢١٩٧٥
- نسخة كالسابقة [١٠٩٦] ٢٥١٩٨
- د د [١٥٤٤] ٣٣٧٩٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ [١٥٥٠ ، ١٥٥٩٣ ، ٣٥٥٩٤] ٣٥٥٩٤
- نسخة كالسابقة [١٩٢٩] ٤٦٦٦٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٧ هـ ، بها خرم [٢٠٩٠] ٥٢٠٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة وترميم في ٢٧٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم [٦٠٥] ١٢٩٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٧٢١] ١٦٠٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر البدراني سنة ١١٥٥ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر وبها تقييدات في ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٢ سم [٧٢٣] ١٦٠٤١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح بن يوسف البردويلي الفكلاني سنة ١١٥٣ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٧٣) - ٢٢ سم [٧٢٣] ١٦٠٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم وأكل أرضة في ٢١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٧٨٧] ١٧٦٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها
ورقة كاتب في ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
— ٢٤ سم

٢١٥٣٦ [٩٨٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد
الأحمر ، بأولها نقش وبها خرم في ٢٦١ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

٢١٥٣٧ [٩٨٥]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٥٣٥ هـ
بها خرم وأكل أرضة في ١٤٩ ورقة ومسطرتها بخطفة
— ٢١ سم

٢٢٧٥٨ [١٠١٦]

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم مغربي ، في ١٨٨ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا — ١٩ سم

٢٢٧٥٩ [١٠١٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد القادر
ابن محمد بن عمر الأصبلي الشافعي سنة ١٥٠٠ هـ
بأولها نقش وبها خروم وآثار وطوبة وأكل أرضة
وتلويت ، في ٢٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢٢ سم

٢٣٨٠٦ [١٠٣٢]

— نسخة كالسابقة في مجلد بن طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ وبأسفل صفحاتها « مواهب الفناح
بشرح طغيس للفناح » لابن يعقوب المغربي ، ومع كل
جزء فهرس — ٢٧ سم

٢٦٠٠٩ [١١٢٩]

— نسخة كالسابقة [١١٣٠] ٢٦٠٠٧

» ٥٤٥٠٨ [٢١٩٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عمر
زواره للمرحوم سنة ١١٤٩ هـ بها خرم ، في
١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

٢٧٤٧٠ [١١٩٧] راضي

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط خليل
أبي راضي الشافعي سنة ١١٦١ هـ ، بها منشا حواش
ويبيض أوراقها ترقيع وبها أكل أرضة في ١٧٨ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم

١٧٦٢٤ [٧٨٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، في
١٦٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم

٢٠٠١٩ [٩١٣]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٤ هـ
بها منشا حواش في ٢٤٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
— ٢٣ سم

٢٠٦٥٩ [٩٢٣]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن محمد
الزيات سنة ١١٨٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر والأزرق
في ٢٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم

٢٠٦٦٠ [٩٢٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٧٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم

٢٠٦٦١ [٩٢٥]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها منشا حواش
في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ١٨ سم

٢٠٦٦٢ [٩٢٦]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٦ هـ ، في
٢٢٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم

٢٠٦٦٣ [٩٢٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم ، في
٢٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم

٢٠٦٦٤ [٩٢٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٣٠ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢١ سم

٢٠٧٢١ [٩٣٦]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن حسن الرضاى الباقى سنة ١١٦٧ هـ ، في ٢١٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم ٢٧٨٢٤ [١٢٠٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن حاد الشبامى سنة ١١٩٥ هـ ، في ٢٤٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم ٢٨٧١٢ [١٢٤٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، بخط محمد بن مصطفى الواردارى سنة ١٢٠٢ هـ ، بهامشها حواش وبأولها فهرس ، في ٢٢٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم ٣٣٧٨٣ [١٥٣٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد درويش زيدان سنة ١٢٧٩ هـ ، في ١٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم ٣٦٢٤٧ [١٥٨٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش في ٢٠١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم ٣٩٦١٣ [١٦٨٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٦٤ هـ ، بها آثار رطوبة وبعض أوراقها تقطيع ، في ١٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٤ سم ٣٩٦١٤ [١٦٨٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم ابن محمد الفرمانى سنة ١٢٠٣ هـ ، بها خرم ، في ١٤١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم ٣٩٦١٥ [١٦٨٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبهامشها حواش في ٢٧٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم ٣٩٦١٦ [١٦٨٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الحوتى المالكي سنة ١١٨٢ هـ ، بها خرم في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم ٣٩٦١٧ [١٦٩٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم عبد الفتاح الدينى سنة ١١٨٧ هـ ، بها خروم في ١٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم ٣٩٦١٨ [١٦٩١]
- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم مغربى ، بخط سليمان ابن سليمان الجدوعى سنة ١١٦٥ هـ ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم ٣٩٦١٩ [١٦٩٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص وبها خرم ، في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم ٣٩٦٢٠ [١٦٩٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد المنوق الشافى سنة ١١٦٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم ٤٠٩٦٨ [١٧١٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣١٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم ٤٠٩٦٩ [١٧١١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٩٦ هـ ، في ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم ٤٠٩٧٠ [١٧١٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبآخرها ورقة كاتب ، في ٢٩٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم ٤٠٩٧١ [١٧١٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبأولها نقص ، في ٥٢٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم ٤٠٩٧٢ [١٧١٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم بخط حسن بن عبد الطيف سنة ١١٩٦ هـ ، بها أكل أرضة وتقطيع وبهامشها حواش ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم

[١٧٨٧] مروسى ٤٢٥١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٢٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها حواش في ٢٠١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم

[١٧٨٨] مروسى ٤٢٥٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبآخرها نقص ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم

[١٧٨٩] مروسى ٤٢٥٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها نقص ، في ١٤٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٧٩٠] مروسى ٤٢٥٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عمر البدرادى سنة ١١٥٦ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة وبهامشها بعض أوراها حواش ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٩١] مروسى ٤٢٥٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بن مصطفى السالكى سنة ١٢٧٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبالصفحة الأولى زخرفة ذهبية في ٢٨٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[١٨٨٢] بجيت ١٥١٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي في ٢٤٩ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم

[١٨٨٣] بجيت ٤٥١٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم شعبان سنة ١١١٤ هـ ، بهامشها حواش ، وبأولها نقص ، وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ١٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٩٤٢] ١٧٤٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم

[١٩٨١] ٤٧٩٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله الجاوى سنة ١١٢٠ هـ ، في ٣٥٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم

[٢٠١٢] الامباني ٤٨٥٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها سنة ١٠٢٥ هـ ، بأولها نقص وبها خروم (من ورقة ٢٤١-٣٧٩) - ٢٢ سم

[٣٠ مجاميع] ٧١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٣٤ هـ بهامشها حواش وبها خروم ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٧-٢٣٥) - ٢١ سم

[١٠٢ مجاميع] ٢٠٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٩٥ هـ ، بأولها نقص ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٧١-٢٣٨) - ٢٣ سم

[١٢٦ مجاميع] ٢٤٨٧

مختصر الشيخ على صقر ، في البلاغة

انظر

شرك الآمل ، بصيد شوارد للسائل

مختصر القاضي المعتمد ، في البيان

انظر

الفوائد النيبانية

مختصر معاهد التنصيص ، على شواهد التأخير -
للشيخ عبد الرحيم الباسي - لم يعلم مختصره ، أوله :
الحمد لله الذي جعل الفل مفتاح العلوم ، ومدرك
ماني النطق والفهم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٦٥ هـ ،
مسطرتها ٧٣ سطرا (من ورقة ٦٨ - ١٠٥)
- ٢١ سم

[٣٣٦ مجاميع] ١٠٩٨٠

المختصر - للقاضي العنيد ، وهو العلامة الامام
القاضي ضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد النصار
الابجي الشيرازي الثاني التولي سنة ٧٥٦ هـ ، في
علوم البلاغة (الماني والبيان والبديع) أوله : الحمد
لله الذي كشف عن وجوه الماني بديع البيان فناع
الحقيقة والجواز الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد بخط محمد دريع المدوي
سنة ١٣٠٦ هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٥ سم

[٨٢٦] ١٨١٩٦

مذكرة الشيخ حامد عوني ، في مقروءة السنة الرابعة
الثانوية من البلاغة

انظر

النهاج الواضح

مسك الختام ، لكشف اللثام ، في أنواع التورية
والاستخدام - لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط السيد
ابن محمد بن علي سلطان الشافعي سنة ١٢٩٢ هـ
ينقصها العنوان وقالب الخطبة ، مسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ٨١ - ١٣٦) - ٢٣ سم

[١١٦٠ مجاميع] أباطة ٧٢٦٨

مسلك السامعي ، الى منظومة السجاعي - وهو
شرح العلامة الشيخ محمد عبيد بن عبد الرحمن الحلبي الخ

من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على منظومة
العلامة الشيخ أحمد السجاعي ، في الجواز ، فرغ من
تأليفه سنة ١٣٠٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ،
بها مشها المنظومة في ٤٦ ص - ٢٠ سم
[٢٢٢] ٦٢١٥

— تمع وعشرون نسخة كالسابقة

[٢٢٣ - ٢٥١] ٦٢١٥

— نسخة كالسابقة [٢٠١٣] الاماني ٤٨٥٨٤

المصباح - للسيد الشريف ، وهو العلامة السيد الشريف
علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي التولي
سنة ٨١٦ هـ وهو شرح له ، على النسم الثالث من
مفتاح العلوم - لابن يعقوب يوسف السكاكي ، أوله :
نحمدك اللهم على ما هديتنا اليه من دقائق الماني ببدايع
البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٠٣ هـ كما في كشف
الظنون

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بأولها ووسطها أوراق
بخط مفاير وبها آثار رطوبة وتزميم ، في ٢٨٩ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم
[٤٥٥] ٨٨٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد قديم ، بخط يوسف
ابن عمود بن اسماعيل سنة ٨٦١ هـ بها مشها حواش
وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٢٥ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم
[١٠١٨] ٢٢٧٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط الحبيبي
ابن محمد الزواوي الصهرنجي سنة ١٢٨٢ هـ في ٢٧٣ ورقة
ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٢٢ سم
[١٧٨٥] عروسي ٤٢٥١٧

الخراساني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٩٣ هـ على « تلخيص المفتاح » للعلامة جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني ، أوله : الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المغانى ودقائق البيان ... الخ ، ابتداء في تأليفه بجزائرية خوارزم سنة ٧٤٢ هـ ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٤٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن سليمان البحيري المالكي سنة ١٠٠٧ هـ ، بأولها نقص وبها خرم وأوراق بخط منابر ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[١] ٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله الجراشي سنة ١٠٢٥ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة ، في ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢] ٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها نقص وبها خروم في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[١٦] ٥٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط خضر ابن حاصر بن خضر البجلي سنة ١٠٠٨ هـ ، بها آثار رطوبة وخرم وأكل أرضة وخرم ، في ١١٨ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم

[٢٢] ٧١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها خروم وأكل أرضة في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٤٧] ١٠٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٣٤ ورقة - ٢٧ سم

[٤٥] ١١٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٨٤٤ هـ ، بهامشها حواش وآثار رطوبة وبأولها ورقة بخط منابر في ٢٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٦ سم [١٨٦٥] بجيت ٤٥١٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٨٨١ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش وبها أكل أرضة وآثار رطوبة في ٢١٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم [١٨٦٦] بجيت ٤٥١٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط للولي بير محمد سنة ٩٩١ هـ ، بهامشها حواش في ٢٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم [٢٠١٤] الامباني ٤٨٥٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط خير الدين ابن الياس سنة ٩٥٥ هـ ، بهامشها حواش في ١٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [٢٠١٥] الامباني ٤٨٥٨٦

المصباح — وهو مختصر للعلامة بدر الدين أبي عبد الله محمد بن جلال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي الأندلسي الشافعي المعروف بابن الناظم المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ، اختصره من القسم الثالث من مفتاح العلوم - لأبي يعقوب يوسف السكاكي ، ورتبه على ثلاثة أقسام

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، بآخرها فهرس ، في ١٣٠ و ٥٠ ص - ٧٠ سم [١٠٧٣] ٢٤٨١٨

— نسخة كالسابقة [١٠٧٤] ٢٤٨١٩

» » طبع سنة ١٣٤١ هـ

[١١٥٤] بسم ٢٦٠٣١

المطول ، وهو الشرح الكبير - للعلامة سعد الدين مسعود ابن عمر بن عبد الله المعروف بالسعد التفتازاني المروى

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بدوى
البتونى الشافى سنة ١٢٠٦ هـ بهامش بعض أوراقها
تتبيدات ، في ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢٥ سم
[٥٧] ١٥٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بخطوط وسطور مختلفة ، آخرها
سنة ١٠٦٠ هـ ، وبها خرم ، في ٢٥١ ورقة
— ٢٥ سم
[٦٩] ١٩٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأولها أوراق بخط
مفابر وبها خروم في ٣٠٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
— ٢٣ سم
[٧٨] ٢١٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الوارثى
الشافى سنة ١١٦٦ هـ بهامشها حواش وأولها نقص
في ٣٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٤ سم
[٨٩] ٢٣٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بمجولة بالمداد الأحمر
بهامشها حواش في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
— ٢٧ سم
[٩٥] ٢٩٨١
- نسخة أخرى في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣٠٩ هـ ،
بهامشها حاشية السيد الشريف عليها وأولها فهرس في
٤٨٢ ص — ٢٧ سم
[١٢٧] ٣٧٩٤
- نسخة كالسابقة [١٢٨] ٣٧٩٤
- » » طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[١٦٣] ٤٧٥٣
- » » طبع سنة ١٢٦٨ هـ
[٥٣٨] ١٠٨٤٤
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[٦١٧-٦١٩] ١٣٢٥٧-١٣٢٥٩ ألفة
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٦٢٠-٦٢٢] ١٣٢٦٠-١٣٢٦٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٨ هـ
[٧٩٤] ١٧٩٦٥ ألفة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[٨٢٥] ١٨٤٥٦ ألفة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٦ هـ
[١١٠٨] ٢٥٥٢٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ
[١٥٣٣] ٣٣٧٨٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[١٥٥١، ١٥٥٢] ٣٥٥٩٦، ٣٥٥٩٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٨ هـ
[١٥٧١] ٣٦٢٣٦
- » » طبع الأستانة سنة ١٢٨٩ هـ
[١٠٩٥] ٢٥١٩٧
- » » طبع الأستانة سنة ١٢٨٦ هـ
[١٨٨٥] ٤٥١٩٨
- » » [١٩٣٠] ٤٦٦٦٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٩ هـ بها خرم
[٢٠٩١] ٥٢١٠٠
- » » كاملة طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[٢١٦٣] ٤٣٤٦٤
- » » طبع سنة ١٣٠٨ هـ
[٢١٩٩] ٥٤٥٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد
ابن يوسف الكتامى الشافى سنة ١٢٠٦ هـ بها
آثار رطوبة في ٤٣٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٤ سم
[١٤١] ٤٠١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد علي نور الدين للشهر بالحطيب سنة ١٠٧٤ هـ بهامتها حواش وبعض أوراقها ترميم ، في ١٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٣٠ سم
[٥٨٧] ١٢٣٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم عبد رب النبي الملوي سنة ١٢١٢ هـ في ٦٦٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٦٧٧] ١٤١٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم في ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٧٢٩] ١٦٠٤٨

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد ، بخط عمر الكاتب النيسبي المالكي سنة ١٠٥١ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر في ٣٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٧٣٠] ١٦٠٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط ألو بابا ابن محمد سنة ٨٧٧ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر بهامتها تبييدات في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم
[٧٣٧] ١٦٠٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش وبها خروم وآثار رطوبة ، في ٢٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم
[٩٢٩] ٢٠٦٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الطهواني سنة ١١٥٧ هـ ، بها خروم في ٣١٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٩٣٠] ٢٠٦٦٦

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد سنة ١٢٧٠ هـ في ٣٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[١١٦٩] ٢٧٢٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش وبها خروم وآثار رطوبة وبآخرها نقص ، في ١٥٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٨ سم
[١٤٨] ٤٣٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أربعة وخروم في ٦٠٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[١٦٦] ٤٩٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط خليل ابن أحمد اللداني سنة ١٢٠٥ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، وبها خروم وآثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٣] ٥١٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش وبها خروم ، في ١٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم
[١٩٥] ٥٤١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ منصور سبط الطبلاوي سنة ١٠٠٦ هـ بأولها نقص وبها خروم ، في ١١٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٢٠٢] ٥٨٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط علي ابن أحمد بن محمد بن طوغان سنة ٨٥٦ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، وبالصفحة الأولى منها زخارف مذهبة ، في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم
[٢٦٩] ٦٧٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عطية بن محمد الطويل سنة ١٢٩١ هـ ، في ٣٥٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[٥٢٥] ٩٩٩٢

- نسخة كالسابقة طبع حجر بيلاد المعجم سنة ١٢٨٠ هـ
بها مشها وبين سطورها حواش
[١٢٠٠] رافى ٢٧٢٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط أحمد بن نصوح
البروسه وى سنة ١٠٩٦ هـ، بها مشها حواش وبها آثار
وطوبة في ٣١٦ ورقة ومسطرتها ٤١ سطرًا
— ٢٠ سم
- [١٥٣٤] حلب ٣٣٧٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى جيد، بخط بهمان
الدين بن بهاء سنة ٩٨٨ هـ، مجدولة بالمداد الأزرق
والبيقة الذهبية وبالصفيحة الأولى زخرفة بالذهب
والألوان وبها مشها بعض أوراقها حواش في ٣٠٩
ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا — ٢١ سم
- [١٥٣٥] حلب ٣٣٧٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط على عمر
الشافعى سنة ١٢٨٠ هـ، في ١١٦ ورقة ومسطرتها
٢٢ سطرًا — ٢٢ سم
- [١٥٧٠] ٣٦٢٣٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بآخرها نقص،
في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٤ سم
- [١٦٢٠] ٣٧٨٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بها خرم، في ٣٩٠
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢٣ سم
- [١٦٨٣] صفايدة ٣٩٦١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بآخرها نقص
وبها خروم، في ٢٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
— ٢٣ سم
- [١٦٨٤] صفايدة ٣٩٦١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بآخرها نقص
وبها خروم وبعض أوراقها حواش، في ٥٢٢ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرًا — ٢٣ سم
- [١٦٨٥] صفايدة ٣٩٦١٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، سنة ١٢٢٩ هـ،
في ٥٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢٢ سم
- [١٧١٥] زكى ٤٠٩٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط مصطفى
ابن يوسف المرحوم سنة ١١٦٦ هـ، بها مشها
حواش، وبها خرم، في ٤٥٢ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرًا — ٢٣ سم
- [١٧١٦] زكى ٤٠٩٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط محمد التهاش
للايكى سنة ١٢٩٣ هـ، في ٢٣٣ ورقة ومسطرتها
٣١ سطرًا — ٢٤ سم
- [١٧٩٢] عروسى ٤٢٥٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بها مشها بعض أوراقها
حواش، في ٤٠٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا
— ٢٣ سم
- [١٧٩٣] عروسى ٤٢٥٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى لديم، بخط أحمد
ابن سيف الدين بن محمد الحصرى سنة ٨٨٠ هـ،
بها آثار وطوبة وأكل أرضه وبها مشها وبين سطورها
حواش، في ٢٤٩ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٨ سم
- [١٨٨٤] بجيت ٤٥١٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط محمد بن سليمان
الفارسى سنة ١٢٦٨ هـ، الأول مجدول بالمداد الأحمر
والثاني غير مجدول في ٣٥٧، ٣٩٩ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرًا — ٢٣ سم
- [٢٠١٦] الامباي ٤٨٥٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، سنة ١١٩٥ هـ
بها مشها بعض أوراقها حواش، في ٣٠٢ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٤ سم
- [٢١٥٢] ٥٣٤٩٩

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الهبة بالقاهرة
سنة ١٣١٦ هـ

[٣١٠] ٧٨٠٧ لفة

— خمس نسخ كالسابقة

[٣١١-٣١٥] ٧٨٠٧

— ست نسخ كالسابقة

[٣١٦-٣٢١] ٧٨٠٧

— نسخة كالسابقة [٣٢٢] ٧٨٠٧ لفة

— نختان كالسابقة [٣٢٣، ٣٢٤] ٧٨٠٧

— نسخة كالسابقة [١١٣٢] بسم ٢٦٠٠٩ لفة

» » [١١٣٣] ٢٦٠١٠

» » جزءان في مجلد

[١٥٠٤] ٣٢٦٤٦

» » [١٥٠٤] القضاء ٣٥٥٩٨

» » [١٥٨٣] ٣٦٢٤٨

» » [١٨١٨] ٤٣٣٨٥

» » [٢٠٥٥] ٥٠٤٧٤

» » [٢٢٠٠] ٥٤٥١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد طاهر الرشيدى

الشافعى سنة ١٢٧١ هـ ، في ٥٩١ ورقة ومسطرتها

٢١ - طرا - ٢٢ - م

[١٢٠٦] ٢٧٨٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٩٨ هـ ،

بأولها فهرس ، في ٣٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٠ طرا

- ٢٤ - م

[١٦٩٩] ٤٠٠٦٢

— نسخة كالسابقة طبع للمطبعة العمرة سنة ١٣١٦ هـ

[١٩٣١] ٤٦٦٦٤

معاهد التنصيص ، على شواهد التلخيص —

وهو شرح العلامة بدر الدين أبى الفتح عبد الرحيم

ابن عبد الرحمن بن أحمد المعروف بالمبادئ المباشى

الشافعى المتوفى سنة ٩٦٣ هـ ، على أبيات تلخيص

المفتاح - لجلال الدين محمد الزوين ، ذكر فيه - بمد

معاني الأبيات - تراجم قائمها وزج الجيد بالهزل ،

فرغ من تأليفه سنة ٩٠١ هـ ومن تبييضه سنة ٩٣٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٤ هـ بأولها فهرس

في ٦٤٤ ص - ٢٨ - م

[١٢٥] ٣٧٦٤

— نسخة كالسابقة [٢٧٠] أباطة ٦٧٩٧

» » طبعت سنة ١٢٧١ هـ

[٥٦٠] ١١٤٩٧

» » [٧٤٢] ١٦٠٦١ شربة

» » [١٢٠١] رافى ٢٧٢٧٤

» » [١٥٥٣] القضاء ٣٥٥٩٧

» » بها آثار رطوية ويمنى أوراقها

تفطيع [١٧١٧] ذى ١٠٩٧٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ

[١٧٩٤] ٤٢٥٢٦ مروسى

» » [٢٠١٧] الامباي ٤٨٥٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بأخرها جدول

بأسماء الثمراء للوجودين فيها ، وفهرس للشواهد

والبديع ، في ٢٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٩ طرا

- ٢٤ - م

[١٥٩] ٤٦٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها

خرم ، في ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ طرا

- ٢٨ - م

[٢٠٣] ٥٨٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد البنا
سنة ١٢٥٥ هـ في ٤٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا

— ٢٣ سم

[٢١٥٣] ٥٣٥٠٠

المعول — وهي حاشية للملحة المولى أحمد بن عبد الله
الفرعبي من علماء القرن التاسع الهجري (في كشف
الظنون أنه تولى به سنة ٨٦٢ هـ) ، على الشرح
للطول — لسمد التفتازاني ، على تلخيص المفتاح — للخطيب
القزويني ، أولها : الحمد لله الذي شرح صدورنا لرقم
حقائق المعاني على حاشية الجنان ... الخ ، فرغ من
تأليفها سنة ٨٥٦ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن مصطفى
البروسهوي سنة ١٠٩٩ هـ بمجلة بالداد الأسود
والقدمي ، في ٤٠٤ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا

— ٢١ سم

[١٧٩٥] عروسي ١٢٥٢٧

مفتاح العلوم — تأليف الامام العلامة سراج الدين
أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي الخوارزمي
المعروف بالسكاكي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ ، قسمه الى
ثلاثة اقسام في الصرف والنحو والبلاغة ثم جعل له خاتمة
في خواص تراكيب الكلام في الاستدلال وما يتم به
الغرض من علم المعاني ، وفي إرشاد الضال بدفع
ما يطن به في كلام رب العزة ، أوله : إن أحق كلام
أن تلج به الالسنه ، وأن لا يطوي منشوره على
توالي الازمنة ، كلام لا يفرغ إلا في قالب الصدق الخ

— القسم الثالث من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشه
حواش وبه آثار رطوبية في ٢٣٣ ورقة ومسطرتها

١٣ سطرا — ١٨ سم

[١٣٦] ٣٨٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٢٩٢ هـ
بمجلد بالداد الأحمر في ٣٤٣ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٢٦٨] أبظة ٦٧٩٥

[٣٥١] ٨٠٨٢

— خمس عشرة نسخة كالسابقة

[٣٦٦-٣٥٢] ٨٠٨٢

— نسخة كالسابقة [٣٦٧] ٨٠٨٢ شريفة

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٧٠-٣٦٨] ٨٠٨٢

— نسخة كالسابقة [٣٧١] ٨٠٨٢ لفة

— تسع نسخ كالسابقة

[٣٧٢-٣٨٠] ٨٠٨٢

— نسخة كالسابقة [٧٤٠] ١٦٠٥٩

[٩٨٧] ٢١٥٣٩ » »

[٩٩٦] ٢١٩٧٤ » »

[١٠٥٤] ٢٤٥١٠ » »

[١٠٨٥] ٢٥١٨٧ » »

[١١١٣] ٢٥٥٢٨ » »

— نختان كالسابقة

[١١٤٢، ١١٤١] ٢٦٠١٩، ٢٦٠١٨ بسم

— نسخة كالسابقة [١٥٨٤] ٣٦٢٤٩

[١٧٩٦] عروسي ٤٢٥٢٨ » »

[١٩٣٢] ٤٦٦٦٥ » »

[٢٢٠١] ٥٤٥١١ » »

» » طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

[٦٨٨] ١٤٩٤٥

ملخص تلخيص المفتاح — لأبي يحيى زكريا
الانصارى، وهو العلامة شيخ الاسلام أبو يحيى زكريا
ابن محمد بن أحمد الانصارى العدنى الشافعى المتوفى
سنة ٩٢٦ هـ، لخصه من (تلخيص الانتاح) للخطيب
الفزوينى

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الجالية بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ (من ص ١ - ٢٢) - ٢٢ سم
[٧٩٠] ١٧٨٣٢ لفة

— نسخة كالتاليف [١٦٩٨] صميدة ٤٠٠٣٤

— نسختان كالتاليف
[١٨٨٨ ، ١٨٨٧] بنجيت ٤٥٢٠١٤٤٥٢٠٠

— نسخة كالتاليف [٢٠٣٩] ٤٩٨٢٤

— نسخة كالتاليف طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ
[١٢٠٢] رافنى ٢٧٢٧٥

ملخص علم البيان — تأليف العلامة الشيخ
عبد القمود بن عبد الله الفاشى من علماء القرن الرابع
عشر الهجرى فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٢ هـ
— نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٣٢ هـ ، بأخرها فهرس فى ٢٩ ص
- ٢٠ سم

[١٨٨٩] بنجيت ٤٥٢٠٢

— نسخة كالتاليف [١٨٩٠] ٤٥٢٠٣

ملخص نتائج الانظار ، ومحصل أبحاث الافكار -
وهو شرح العلامة أبى النافع أحمد بن محمد المعروف
بالتأزبادى من علماء أوائل القرن الحادى عشر
الهجرى ، على للمرقندية - لأبى ابيث الصرغندى ،
أوله : الحمد لله الذى جعل أسرار البلاغة مفتاحا لا يحار
نظم القرآن الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخته بهامشها حواش
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢١)
- ٢٢ سم

[١٧٥١] الجومرى ٤١٩٩٨

— نسخة كالتاليف [٧٠٥] ١٥٣٦٨ لفة

— نسخة كالتاليف طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ

[٧٩٧] ١٦٦١٣

— نسخة كالتاليف [٨٣٧] ١٨٩٣٢

» » [٩٠٨] ١٩٥٣٨

» » [٩٥٥] ٢١٢٠٧

» » [٩٦٣] ٢١٢٧٩

» » [١٠٠٣] ٢٢١٠٦

— نسختان كالتاليف
[١٠٥٦ ، ١٠٥٥] ٢٤٥١٢٤٧٤٥١١

— نسخة كالتاليف [١٠٧١] ٢٤٧٤٧

» » [١٥٠٩] ٣٢٧٩٤

» » [١٨٠٣] ٤٣٠٧١

» » [١٨٨٦] بنجيت ٤٥١٩٩

» » [٢٠٦٩] الفحام ٥١٠٦٣

» » [٢١٥٨] ٥٣٧٠١

— خمس نسخ كالتاليف طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبي
وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ
[١٧٢٣ - ١٧٢٧] ٤١٤٢٣ - ٤١٤٢٧

— القسم الثالث من نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى ،
بخط يحيى بن محمد بن الفاضل الزواوى سنة ١٢٨٢ هـ
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٩٧)
- ٢٣ سم

[٨٦٧ مجاميع] هروسى ٤٢٨٤٤

— القسم الثالث من نسخة كالتاليف ضمن مجموعة فى مجلد
طبع حجر بالآستانة (من ص ٣٨ - ١٨٤)
- ٢٤ سم

[٩٩٠ مجاميع] ٤٧٣٨٥

منظومة ابن الشجرى — وهو العلامة أبو السمات
 هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة العلوى الحلبى
 المعروف بابن الشجرى البندادى المتول سنة ٥٤٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها
 هـ — ٢٤ م (من ورقة ٣٠ - ٥١) - ٢٤ م
 [١٧٢٠] ذكرى ١٠٩٧٨

— نسخة ضمن مجموعة كالمادة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة
 سنة ١٣٣٠ هـ

[١٨٨٧] بجيت ٤٥٢٠٠

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١٨٨٨] بجيت ٤٥٢٠١

منظومة الأبيارى ، فى البيان

انظر

حديث البيان

منظومة الاخضرى ، فى البلاغة

انظر

الجوهر المكنون ، فى الثلاثة فنون

منظومة الشيخ سالم الدمنهورى ، فى البيان

انظر

طب العقول

منظومة الطبلأوى — وهو العلامة الشيخ منصور

الطبلأوى سبط العلامة ناصر الدين الطبلأوى للتولى
 سنة ١٠٩٤ هـ فى الجواز والاستمارة

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة على القاعدة
 الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ ، بهامتها شرح العلامة الشيخ
 أحمد الدمنهورى على « يتين » له فى أنواع العلاقة
 يسمى « الحداثة بأنواع العلاقة » (من ص ٦٦ -
 ٦٩) - ٢٣ م

[٥٦٥] ١١٥٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،

مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٦ - ٤١)

- ٢٤ م

[٣٥٠] مجاميع ١٢٣٧٠

منتهى الارادات ، من تحقيق عصام الاستمارات -

لدمهورى ، وهو العلامة أحمد بن عبد النعم يوسف

صيام الدمنهورى الأزهرى المتول سنة ١١٩٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها

٢٣ سطرا ، فى ١٦ ورقة - ٢١ م

[١٢٣٦] السات ٢٨٧٢٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، آخرها ورقة كتب

فى ٤ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ م

[١٧٥٢] الجومرى ٤١٩٩٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،

سنة ١١٦٧ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٩٦ -

١٥٣) - ٢٢ م

[٢٤] مجاميع ٦٨٥

منظومة ابن الفحنة — وهو العلامة أبو الوائيد

عبد الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غالى بن

أبوب الشوير بابن الشحنة التركى الأصلى الحلبي المتول

سنة ٨١٥ هـ ، فى علوم البلاغة أولها :

(الحمد لله وصلى الله

على رسول الله القى اسطفاه) الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الجالية

بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، (من ص ٢٣ - ٣٢)

- ٢٤ م

[٧٩٠] ١٧٨٣٢ الاقة

— نسخة كالسابقة [١٦٩٨] صايدة ٤٠٠٣٤

[٢٠٣٩] ٤٩٨٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،

مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٠ - ١٢) - ٢٣ م

[٤٢٢] مجاميع ١٧٦٢٢

الرابع عشر المجرى ، وضعها قطعاً على مقرر السنة
الرابعة الثانوية من مختصر السعد النفذاني على
تلخيص المفتاح - للخطيب الزويني

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلة الاسلام بالقاهرة
سنة ١٣٥٨ هـ (سنة ١٩٣٩ م) بأخرها فهرس
وقد صيح ، في ٢٥٥٠ ص - ٢٤ سم
[١٩٣٣] ١٧٢١٣

— نسختان كالسابقة

[١٩٣٥ ، ١٩٣٤] ١٧٢١٤ ، ١٧٢١٥

منور الاذهان ، في علم البيان — وهي رسالة للعلامة
الشيخ عبد الحاق بن حجاج بدر النبراوى من علماء
القرن الرابع عشر المجرى ، فرغ من تأليفها
سنة ١٣١٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العرفية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ في ٢٤ ص - ٢٤ سم
[٢٠٨٤] ٥١٦٨٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
[٢٠٩٦] ٥٢٤٦٧

مواهب الرحمن ، في شرح اقرب الجنان —
وهو شرح لاحيد علماء القرن الثاني عشر المجرى ،
على نظام له يسمى « التفريغ للجنان » ، أول الشرح :
نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان ... الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ١١٨٦ هـ وأول النظم :

(الحمد لله على ما ألقى)

وعلم البيان ما لم تعلم) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط المؤلف سنة ١١٨٦ هـ
في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٨] ٩٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، مسطرتها
مختلفة (من ورقة ١ - ٣) - ٢٢ سم
[١١٣١ مجاميع] ٥٣٥٠٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، مسطرتها
مختلفة (من ورقة ١ - ٢) - ٢٢ سم
[١١٣٢ مجاميع] ٥٣٥٠٤

منظومة مولاي عبد الحفيظ ، في البلاغة

انظر

البيان الحاوى لما في التلخيص وزيادة عليه

منظومة مولاي عبد الحفيظ سلطان المغرب ،
في البلاغة

انظر

نبيل النجاح والفلاح ، في علم مابه القرآن لاح

منظومة الشيخ على الصغير ، في علم البيان

انظر

نتيجة الافكار

منظومة المزنى — وهو العلامة الشيخ سليمان البسيونى

ابن يوسف بن عمر المعروف بالمزنى من علماء القرن
الثاني عشر المجرى ، في ضبط العلاقات ، أولها :
(الحمد لله ذى الاحكام والحكم)

وباعت الخلق بعد الموت والعدم) الخ

فرغ من نظمها سنة ١١٢٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط محمد الامام
الحنى سنة ١١٦٠ هـ ، مسطرتها ١٠ سطورا (من
ورقة ١ - ٧) - ١٧ سم

[١٢٣٧] السقا ٢٨٧٢٩

المنهاج الواضح — وهي مذكرة للاستاذ الشيخ
حامد هونى للدروس بمسجد القاهرة ومن علماء القرن

مواهب الفتاح ، في شرح تلخيص المفتاح —

تأليف العلامة ابن يعقوب المغربي ، أوله : جدا لمن
أبان الماني بأسابيب البيان الخ

— الجزء الأول من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأوله
نقص ، في ٤٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
— ٢٢ سم

[١٢١] ٣٥٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد
السحبي سنة ١١٥٧ هـ بها خروم ، في ٥٩٢ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٢ سم
[١٩١] ٥٣٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ،
في ٤٨٩ و ٤٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
— ٢٢ سم

[٣٩٩] ٨٧٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد
الأحمر في ٧٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا
— ٢٢ سم

[٧٢٧] ١٦٠٤٦

— نسخة كالسابقة في مجلد بن طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ ، وبأعلى صفحاتها « المختصر »
لأحمد التفتازاني ، على التلخيص ، ومع كل جزء فهرس
— ٢٧ سم

[١١٢٩] ٢٦٠٠٦

— نسخة كالسابقة [١١٣٠] ٢٦٠٠٧

د طبع سنة ١٣٤٠ هـ

[٢١٩٨] ٥٤٥٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
آثار وطوبى في ٤٠١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرًا
— ٣١ سم

[١٧٤٦] ٤١٩٩٣ الجوهري

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٢٧ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٢ سم
[٢١٥٤] ٥٢٥٠١

مورد التبيان ، على مختصر البيان — وهو شرح
للعلامة السيد سليمان بن طه بن أبي البباس الأكراسي
الحلي الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري
على رسالة الشيخ عبد الله الصغير الأصبهاني في البيان
السماء « مختصر البيان » ، أول الشرح : الحمد لله
الذي ألهمنا حقائق البيان ، وخصنا ببداية الانعام
والاحسان . الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٤ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرًا — ٢١ سم
[٥٢٨] ١٠١٢٦

موضح المر المكون ، على الجوهر المكون —

وهو شرح للعلامة محمد بن محمد بن علي بن موسى الشافعي
المالكي الأشعري المعروف بالجزائري من علماء أوائل
القرن الثاني عشر الهجري ، على منظومة العلامة
الشيخ عبد الرحمن الأزهري في البلاغة السماء (الجوهر
المكون) ، أوله : الحمد لله البديع اللطيف ، مع لم
الانسان البيان . الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ١١١٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي بخط أحمد بن الكبير المراكشي
سنة ١١٥٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٢٤٥ ورقة
ومسطرتها ٢٢ سطرًا — ٢٢ سم
[١٥١] ٤٣٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد (مستنسخة على ذمة
المكتبة الأزهرية) بخط سويل بن أحمد الجبل المدوي
المالكي سنة ١٣٣٠ هـ في ٢٦٥ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرًا — ٢٩ سم

[٨٣١] ١٨٨٦٨

حرف النون

النتائج الألفية ، في شرح الكافية البدئية -

كلاما للعلامة الأديب صفي الدين عبد العزيز بن سرايا
ابن علي بن أبي الفاسم بن أحمد بن نصر بن أبي العز
ابن سرايا المشهور بصفي الدين الحلبي المولود سنة ٦٧٧ هـ
والمتوفى سنة ٨٧٥ هـ ، أول الشرح الحمد لله الذي
حلال لنا بحر البيان ، وجمال تلمبه بالمعقول مشاهدا
بالعيان الخ وأول الكافية البدئية
(إن جئت سلما فقل من جيرة العلم)

واقرا السلام على عرب بذي سلم (الخ)

— نسخة في مجلد بقلم فليق قديم بخط أحمد بن عبد العزيز
ابن عمر الهندي سنة ٧٥٣ هـ ، بها آثار رطوبة
وزمير ، في ٤٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
— ٢٧ سم

[٢٠٥] ٥٨٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ في ٤٤ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٢٥٨] أباطة ٦٧٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
السيد قاسم بن محمد الفاسي سنة ١١١٣ هـ ومسطرتها
مختلفة (من ورقة ٦-٣٤) — ٣٠ سم
[٢٨٨ مجاميع] ٨٧٩٦

نتائج الفكر ، وغير المؤلفات — وهي حاشية
لعلامة أبي العباس أحمد بن يونس المعروف بالخفي
الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٩ هـ ، على الشرح الصغير
للملوي على الدرر فندية

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بأولها نقص وبها خرم ، في
٨٦ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم

[٤٤] ١١٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٧٩ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٤ سم

[١٩٩] ٥٥٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط محمود بن إبراهيم الجارم الرشيدى الشافى
سنة ١٢٦٢ هـ ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ -
٧٤) — ٢٢ سم

[٣٨٩] ٨٢٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد
عبد الحليم سنة ١٢١٥ هـ في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها
٢٧ سطرا — ٢٢ سم

[٧١٥] ١٦٠٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها نص بعض أوراقها
حواش في ٩٣ ، ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢٣ سم

[١٧٣٣] زكى ٤١٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد الأحمدى
سنة ١٢١٣ هـ ، في ٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢٣ سم

[١٧٣٤] زكى ٤١٧٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم وبآخرها
نقص في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٣ سم

[١٧٣٥] زكى ٤١٧٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠٠ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم

[١٧٩٧] هروسي ٤٣٥٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط اسماعيل
أبي النصر سنة ١٢٠٤ هـ في ٦٧ ورقة ، ومسطرتها
٢٧ سطرا — ٢٣ سم

[١٧٩٨] هروسي ٤٢٥٣٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧١ هـ ،
في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[١٧٩٩] ٤٣٠٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى الرزاز سنة ١٢٣٩ هـ في ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم

[٢١١٧] ٥٣٤٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم

[٢١٣٤] ٥٣٤٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٠٦-١) - ٢٢ سم

[٢١٤] ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد يوسف الشافعي سنة ١٢١٤ هـ بها خرم مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٩٤-١٥٤) - ٢٢ سم

[٣٣١] ١٠٩٠٩

نتيجة الافكار ، وهي منظومة - للشيخ علي الصنبر في علم المعاني . أولها :

(قال الفقيه المرتضى البصرى على تنفيذ الامام الجوهري) الخ — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١١ سطرًا (من ورقة ١٢٠-١٢٤) - ٢٢ سم

[١٧٢٠] ٥٠٩٧٨

محور الحود المقصورات ، على عقود السمرقندى

في الاستعارات — وهو شرح للامامة الشيخ محمد ابن محمد بن محمد البدرى الديماطى الشافعى المشهور بابن الميث من علماء أوائل القرن الثانى هجرى ، على السمرقندى لابن البيت السمرقندى ، أوله : الحمد لله رب العالمين الملك القدير ، الذى ليس كمثل شئ . وهو السبع البصير ... الخ فرغ من تأليفه سنة ١١٠٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم

[٢١٤١] ٥٣٤٨٨

زهة الجلاس ، في علم الجناس - هـ - و مختصر من كتاب (جنان الجناس) الذى ألفه العلامة صلاح الدين - لم يعلم مختصره ، أوله : الحمد لله الذى أحصى الارضين بالامطار ، ووزق الطير بفضله - واه كان ما كنا أم مطار الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٤٥-٥١) - ٢٢ سم

[٣٣١] ١٠٩٠٩

زهة الشاظرين ، بأبدع بهجة لك معين — وهو شرح للشيخ سرور الدهمورى الزواوى ، على بيت في البلاغة ، لأحد الفضلاء أوله : حمدا لمن خص بحاسن الالفاظ بندى البلاغة والفضاحة الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٣٣-٣٩) - ١٧ سم

[١٢٣٧] ٢٨٧٢٩

زهة النظر ، في كشف حقيقة الانشاء والخبر - تأليف العلامة علاء الدين علي بن محمد البخارى من علماء القرن العاشر الهجرى ، أولها : الحمد لله القدس من أن يثنأ وصفه لجميع بانشاء الكلام الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ١٨ سم

[٤٠١٨] ٤٨٠٨٩

نشأة الصبا ، ونشوة الصبا — وهو رسالة الأستاذ على فهمى بك بن الامامة رفاعة بن بدوى بن طي بن محمد ابن على بن رافع الطهطاوى الحلبى الماشى من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، في مبادئ الاصول البيانية

— نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ بأولها وآخرها تقارير في

٣٢ ص - ٢١ سم

[٢١٠٧] ٥٢٧٦٩

النظام البديع ، في المعاني والبيان والبديع —

وهو مختصر للعلامة الشيخ علي صقر الدمنوري
الشافعي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، في
علوم البلاغة ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٣ هـ .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ ، بالورقة الأولى منها قطع وبآخرها
أصحح وفهرس في ١٨٤ ص - ٢٠ م

[٨٥٤] ١٩١١٩

— نسخة كالسابقة [١٥٨٥] ٣٦٢٥٠

د د [١٨٩١] بحيث ٤٥٢٠٤

د د [٢٠٨٥] ٥١٦٨١

نظم البديع ، في مدح خير شيوخ — وهي بديعية

للامام أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين
السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . مدح بها النبي
سلي الله عليه وسلم ، وهارض فيها بديعية ابن حجة
في التورية باسم النوع البديعي ، أولها :

(من العقبى ومن تذكر ذي سلم

براعة العين في استهلاكها بدم) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط عبد الله
السطفي سنة ١٢٧٧ هـ ، بحمدولة بالمداد الأحمر
وبها مش يمش أوداها تقييدات مسطرتها ٩ سطور
(من ورقة ١٩ - ٧٩) - ٢٣ م

[١١٥٩] مجاميع | أباطة ٧٢٥٩

النفائس الأرائضية ، في شرح الرسالة العزيزية —

وهو شرح للعلامة الفاضل أبي علي محمد المعروف بأرقصا
على خان البخاري الصفوي الكوظاموي للدراسي
المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ ، على رسالة الشيخ عبد العزيز
الدهلوي ، في المعاني

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية
بالهند سنة ١٣٢٨ هـ ، بآخرها ترجمة مؤلف
في ٨٨ ص - ٢٥ م

[٦٩١] ١٤٩٩٢

تفحات الأزهار ، على نسبات الاسحار —

وهو شرح للعلامة المعارف باقر الشيخ عبد النبي
ابن اسماعيل بن عبد النبي بن اسماعيل بن أحمد
ابن ابراهيم المعروف بالنابلي الهمداني الحنفي المتوفى
سنة ١١٤٣ هـ ، على بديعته السناه (نسبات الاسحار ،
في مدح النبي المختار) فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ ، بها مشا
بديعية أخرى للمؤلف المذكور ، ولطر الفيت للنسجم ،
على لامية المعجم - لشيخ عبد الرحمن الشافعي ،
بأولها فهرس في ٤ و ٣٤٨ ص - ٢٦ م

[١٦١] ٤٧١٦

— نسخة كالسابقة [٢٢٠٤] ٥٤٥١٢

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة سراج الصواب بدمشق الشام
سنة ١٢٩٩ هـ ، بآخرها فهرس وأصحح ، في
١٠٤٥٠٤ ص - ٢٢ م

[١٨٣١] بحيث ٤٥١٤٤

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٢٢٢] ٣٨٠١

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٢٢٥] أباطة ٦٨٢٠

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٢٤٣] ١٦٠١٧

— نسختان كالسابقة

[٢٢٤٥ ، ٢٢٤٥] ٧٥٧٠٦ ، ٧٥٧٠٥

— نسخة كالسابقة

[٢٢٤٦] ٢٥٥٥١

— نسختان كالسابقة

[٢٢٤٨ ، ٢٢٤٧] بيم ٧٦١٥١ ، ٧٦١٥٠

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٢٥٠] ٤٣٤٢٨

— نسخة كالسابقة

[٢٢٥١] ١٧٥٣١

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة نهج الصواب بدمشق الشام

سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٢٤٩] حليم ٣٣٩٨٢

نكت — على حاشية المولى حسن جاي المنارى ، على

الطول لاسم النفاذانى ، على تلخيص الفتاح ، الخطيب
القزوينى — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى علم
تقدير عباده فتطول ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد ، مسطرتها

١٥ سطرا (من ورقة ٢٩٠ - ٢٩٩) - ٢٠ م

[٢٢٧] مجاميع ٥٤٧٦

نهاية الإيجاز ، فى التشبيه والكناية والمجاز —

وهى منظومة لعلامة الشيخ محمد بن رفاعه بن عنبر
الطهطاوى الحنفى من علماء أوائل القرن الرابع عشر
الهجرى ، فرغ من نظمها سنة ١٣٠٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الملكية بالقاهرة

سنة ١٣١٨ هـ ، بأخرها تقاريط (من م

٣٦ - ٤٨) - ٢١ م

[١١٤٣] مجاميع ٥٤٥١٣

— تسع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[١١٥٢ - ١١٤٤] مجاميع ٥٤٥١٤ - ٥٤٥٢٢

نهاية الإيجاز ، فى دراية الإيجاز — فخر الرازى —

وهو العلامة الامام أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين

ابن حسن بن على النيمى البكرى الطبرستانى المعروف
بفخر الدين الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، استخلصها
من كتاب (دلائل الإيجاز ، وأسرار البلاغة) للامام
عبد القاهر الجرجانى ، رتبها على مقدمة وجنتين لى
علوم البلاغة وبيان المحرر القرآن الكريم

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة الآداب والمؤيد بالقاهرة

— سنة ١٣١٧ هـ بأولها فهرس ، فى ١٢ و ١٦٨ م

- ٢٤ م

[٣٢٩] ٨٠٧٧ لغة

— نسخة كالسابقة [٣٣٠] ٨٠٧٧

— عشرون نسخة كالسابقة

[٣٣١ - ٣٥٠] ٨٠٨١

— نسخة كالسابقة [١٠٧٢] ٢٤٧٤٨

» » [١٢٠٣] رانى ٢٧٢٧٦

» » [١٨٢٠] نخت ٤٥١٣٣

» » [٢٠٧٠] الفحام ٥١٠٦٤

نيل النجاح والفلاح ، فى علم ما به القرآن لاح -

وهى منظومة لسلطان مولاي عبد الحفيظ بن مولاي
حسن سلطان المغرب الاقصى سابقا ومن علماء القرن
الرابع عشر الهجرى ، فى علوم البلاغة « الممانى والبيان
والبديع » ، رتبها على مقدمة وثلاثة فنون ، وفرغ
من نظمها سنة ١٣٢٥ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة المملوكية بفاس سنة ١٣٢٧ هـ

فى ١٠٤ م - ٢٦ م

[٦٨٤] ١٤٥٨٥

حرف الهاء

الموادى — وهو شرح للامامة نور الدين حمزة بن طورغود من علماء القرن العاشر الهجرى ، على مختصره فى المعانى والبيان والبدیع المسمى (بالسالك) أوله : الحمد لله الذى خلق ثلاثه الالفاظ ، مصونة عن تناول الالفاظ الخ فرغ من تأليفه سنة ٩٧٠ هـ ، كما فرغ من تأليف السالك سنة ٩٦٢ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف سنة ٩٧٠ هـ بهامشها حواش فى ١٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢١ م
[٢٦٣] ابظة ٦٧٩٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، بهامشها تقييدات ، وبها آثار رطوبة ، فى ١٧٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
— ٢٢ م
[٩٣٣] ٢٠٦٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط كال الدين سنة ١١١٥ هـ بهامشها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٦-١٤٧)
— ٢٢ م
[٧٢٠ مجاميع] حليم ٣٤٧٦٧

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في علم البلاغة

القرن الثامن

النتائج الالمنية ، في شرح الكافية البديعية —

لصفي الدين الحلبي . المتولى سنة ٧٥٠ هـ . بخط أحمد

ابن عبد العزيز بن عمر الهندي سنة ٧٥٣ هـ

[٢٠٠] ٥٨٣٤ ص ٤٤٩

القرن التاسع

المصباح — للجرجاني . المتولى سنة ٨١٦ هـ ، على

النسخ الثالث من مفتاح العلوم — للسكاكي ، بقلم معتاد

سنة ٨٤٤ هـ

[١٨٦٥] بجيت ٤٥١٧٨ ص ٤٣٩

— نسخة أخرى بخط يوسف بن محمود بن اسحاق

سنة ٨٦١ هـ

[١٠١٨] ٢٢٧٦٠ ص ٤٣٨

— نسخة أخرى بقلم فارسي سنة ٨٨١ هـ

[١٨٦٦] بجيت ٤٥١٧٩ ص ٤٣٩

المطول ، وهو الشرح الكبير — لتفتازاني ، على تلخيص

النتائج — لفزويقي ، بخط علي بن أحمد طوقان سنة ٨٥٦ هـ

[٢٦٩] أباطة ٦٧٩٦ ص ٤٤١

— نسخة أخرى بخط أبو بابا بن محمد سنة ٨٧٧ هـ

[٧٣٧] ١٦٠٥٦ ص ٤٤١

— نسخة أخرى بخط أحمد بن سيف الدين الحميري

سنة ٨٨٠ هـ

[١٨٨١] بجيت ٤٥١٩٧ ص ٤٤٢

خزانة الادب وغاية الارب — لابن حجة الحموي

المتولى سنة ٨٢٧ هـ على بديعته المسماه (تقديم أبي بكر)

بخط عبد النعم النعمري سنة ٨٥٨ هـ

[٢٢٠٥] ١٢٣٤١ ص ٣٩١

شرح التفتازاني ، المتولى سنة ٧٩٣ هـ ، على النسخ

الثالث من مفتاح العلوم — للسكاكي ، بخط محمد بن خالد

البدوي سنة ٨٨٧ هـ

[٧٤١] ١٦٠٦٠ ص ٤٠٥

حاشية السيرامي ، المتولى سنة ٨٣٣ هـ ، على المطول ،

بخط أحمد بن محمد بن خليل الشافعي سنة ٨٩٥ هـ

[٩٣١] ٢٠٦٦٧ ص ٣٧٤

القرن العاشر

المصباح — للجرجاني . المتولى سنة ٨٨٦ هـ ، على النسخ

الثالث من مفتاح العلوم — للسكاكي ، بخط خير الدين

ابن إلياس سنة ٩٥٥ هـ

[٢٠١٥] الامباري ٤٨٥٨٦ ص ٤٣٩

— نسخة أخرى بخط المولى بير محمد سنة ٩٩١ هـ

[٢٠١٤] الامباري ٤٨٥٨٥ ص ٤٣٩

(١) لم نستوف في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات،

بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .

- المؤلف سنة ٩٧٣ هـ
[٢٥٩] أباطة ٦٧٨٦ من ١٠٠
بدعيمة المقرئ — في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ،
بخط رجب بن داود بن عبد الله سنة ٩٨١ هـ
[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢ من ٣٤٥
شرح الباعونية — المذوق سنة ٩٧٢ هـ ، على
بدعيمة الدهاء (الفتح للدين ، في مدح الأئمة) بخط
رجب بن داود بن عبد الله سنة ٩٨١ هـ
[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢ من ١٠١
فتح منزل المثنائي ، بمرح أقصى الأمانى — الشيخ
الاسلام زكريا الانصارى ، على مختصره ، لتلخيص
الفتح - لفزوينى ، بقلم معتاد . آخرها خط منصور
ابن سالم العمري المرصلي الشافعي سنة ٩٨٢ هـ
[١٧٥٠] جوهري ٤١٩٩٧ من ٤٢٤
المطول ، وهو الشرح الكبير — للتفتازاني ،
على تلخيص الفتح - لفزوينى بخط يرهان الدين بن بهاء
سنة ٩٨٨ هـ
[١٥٣٥] حليم ٣٣٧٨٦ من ٤٤٢
فتح الجليل ، للعبد الدليل — لـبوطى ، تنصهين
عشرين ومائة نوع من أنواع البديع ، بقلم معتاد
سنة ٩٨٩ هـ
[١١٨٩] مجاميع | أباطة ٧٣٤١ من ٤٢٣
- المختصر ، وهو الشرح الصغير — للتفتازاني . التوفى
سنة ٧٩٣ هـ ، على تلخيص الفتح ، بخط طي بن
سراج الدين الانصارى سنة ٩٥٨ هـ
[١٢٠] ٣٥٥٧ من ١٣٣
— نسخة أخرى ، بخط حسن بن عبد اللطيف سنة ٩٨٦ هـ
[١٧٨٧] مروسى ٤٢٥١٩ من ٤٣٧
— نسخة أخرى ، بخط عبد الله البجيرى سنة ٩٩٤ هـ
[٨] ٢٦١ من ٤٣٠
حاشية الفناوى — التوفى سنة ٨٨٦ هـ ، على المطول -
للتفتازاني ، على تلخيص الفتح ، بقلم فارسى سنة ٩٥٩ هـ
[١٥١٧] حليم ٣٣٧٦٨ من ٣٨٢
— نسخة أخرى بقلم معتاد سنة ٩٦٨ هـ
[٥٨] ١٥٩٠ من ٣٨١
— نسخة أخرى بقلم فارسى سنة ٩٧٣ هـ
[١٨٥٥] بجيت ٤٥١٦٨ من ٣٨٢
الحوادى — وهو شرح للسلامة نور الدين حمزة
ابن طودغور ، على مختصره في المعاني والبيان والبديع
بخط المؤلف سنة ٩٧٠ هـ
[٢٦٣] أباطة ٦٧٩٠ من ٤٥٣
شرح ابن السباهى — على مختصر التلخيص ، بخط

علمي العروض والقافية

- ٢٦ -

حرف الألف

الادوية الشافية ، بشرح الموائد الوافية في علمي

العروض والقافية — وهو شرح للامامة الشيخ

يوسف بن أحمد بن سالم المعروف بالحفناوي ، من

علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على رسالته المسماة

(الفوائد الوافية في علمي العروض والقافية)

أوله : هذا لمن جعل العلماء عروضاً لأسباب السداد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف

سنة ١١٣٧ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطراً (من ورقة

١٥٩ - ١٧٨) - ٢٢ سم

[٢٢٧ مجاميع | ٥٤٧٦]

أرجوزة حتمى بك ناصف ، في العروض

انظر

القول الشديد الثاني ، في نظم مثنوآلى السكالي

الارشاد الشافي ، على متن السكالي — وهي الماشية

الكبرى — للعلامة السيد محمد الدين الدهموري القوي

سنة ١٢٨٨ هـ ، على السكالي في علمي العروض

والقوافي — فخراس فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ

بهاشها المتن في ١٠٤ ص - ٢٨ سم

[٤٢] ١٢٤٩٠

— ست نسخ كالسابقة

[٤٣ - ٤٨] ١٢٤٩٦ - ١٢٤٩١

— نسختان كالسابقة

[٤٩ - ٥٠] ١٢٤٩٧ ، ١٢٤٩٨ نسخة

— نسخة كالسابقة [٥١] ١٢٤٩٩

» » طبع سنة ١٣٢٧ هـ

[٧٥] ٢١٢٥٨ نسخة

» » طبع سنة ١٣٠٧ هـ

[٩٣] ٢٤٦١٠

» » [١٧٥] ٣٧٠٣٨

» » طبع سنة ١٣٢٧ هـ

[٢٤٨] ٤٩٥١٨

» » طبع سنة ١٣١٦ هـ

[٢٥٨] ٥٢٠٨٤

— نسختان كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة

سنة ١٣٠١ هـ

[٥٥ - ٥٦] ١٦١٦١ ، ١٦١٦٢

— نسخة كالسابقة [٧٢] ٢٠٧٧٩

» » [١٨٣] صاعدة ٣٩٩٧١

» » [٢١٩] ٤٣٤٣٣

إسماعيل الخليل ، بزبدة التمهيد — و هـ — و مختصر
للعامة عبدالملك بن جمال الدين المصامى بن صدر الدين
ابن عصام الدين الاسفراينى للشهور بملا عصام للولود
سنة ٩٧٨ هـ ، والتولى سنة ١٠٣٧ هـ ، لخصه من
كتابه للسمى (تمهيد العروس ، الى علم العروس)
بإشارة من أحد أخلائه أوله : الحمد لله على إفضاله ،
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الخ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله
ابن قايد سنة ١٢٤٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها
تقييدات ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ٨)
- ٢١ سم

[٧٣٧ مجاميع] حليم ٣٤٧٧٩

الإقذاع — فصاحب ابن عباد ، وهو العلامة الوزير
أبو القاسم اسماعيل بن عباد بن عباس بن عباد بن أحمد
ابن إدريس الطالقاني . المروف بالصاحب بن عباد
للولود سنة ٣٢٤ هـ والتولى سنة ٣٨٥ هـ أوله بـ
البدلة : العروس يزدان الشر بها يعرف مكبوره
من ووزونه الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم مغربى سنة ١٢٨٦ هـ ، بها آثار
وطوبة وأكل أرضة فى ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٣ سم [٢٠٥] عروسى ١٢٦٥١

حرف التاء

التحفة الوفية — بشرح المقدمة الاندلسية ، وهو شرح
للمسلمة شمس الدين محمد بن موسى بن محمد الشريف
الحسين للمروف بالجازى المالكى للتولى سنة ١٠٦٥ هـ
١٦٥٥ م ، على العروس الاندلسية — العلامة أبى عبد الله
محمد أبى الجيش الاندلسى ، أولها : محمد الله تعالى
على هدايتنا لاقتفاء من انتظم فى سلك دينه التوهم .. الخ
فرغ من تأليفها بمدينة بلبيس بالقرية سنة ١٠٢٥ هـ
— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٠٢٥ هـ
فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٨] ٤٥٢٢

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ

[٦٧] ١٨٩١٩ معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة [٦٨] ١٩١٤٤ معهد القاهرة

» » [٩١] ٢٤١٦٦ اللثة

» » [١٠٠] ٢٥٣٧٨ اللثة

» » [١٧١] ٣٦٤٨٦

» » [٢٤٧] ٤٩٢٩٧

» » [٢٦١] ٥٢٤٧١

» » [٢٨٢] ٥٤٥٢٣

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ
[٩٨] ٢٥٣٤٦

— نسخة كالسابقة [١٥٢] ٣٢٧٤٦

» » [٢٣٣] ٤٧٠٥٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١١٢ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم
[٢٠٤] عروسى ١٢٦٥٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد صادق
الحلى الحنبلى سنة ١٢٥٢ هـ ، بها تلويث فى ٦١ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٢٢١] بحيت ١٥٥٦٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحيم
الفارسى سنة ١٢٤٧ هـ فى ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٤ سم

[٢٤١] الامباى ٤٨٧٩٦

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع مطبعة التقدم العلمية
بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ

[٨] ١٤٨٨٦ مجاميع

حرف الدال

درر النحور ، فى جواهر البحور — لم يدلم
وألها ، أولها : الحمد لله الذى جعل مقام الخليل
أجل مقام ، وخر له البحور الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها
مختلفة (من ورقة ١٧-٢٠) — ٢٢ سم
[٢١٨ مجاميع] ٥٤٤٨

الدرر النقية ، بشرح المنظومة الخزرجية —
وهو شرح للعلامة عثمان بن ابراهيم نعمة الله من علماء
القرن الثانى عشر الهجرى ، على الرامزة المروفة
الخزرجية — لآبى الجيش المغربى ، أوله : الحمد لله الذى
وقفنا لسلوك عروض الاسلام الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ١١٣٧ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٣٦ ورقة ومسطرتها
٢٣ - طرا — ٢١ سم
[٢١٨] ٤٣١١٩

الديباج المنشور — وهو شرح للعلامة الشيخ عثمان
ابن السيد مصطفى الطبع الفزى الحنفى من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى ، على نظم العلامة الشيخ
عبد الله بن محمد الملى الفزى الحنفى ، للمسمى
(زورق البحور ، فى علم العروض المشهور) ، فرغ
من تأليفه سنة ١٣١٩ هـ

— نسخة فى مجلد طبع الطبعة الجديدة بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ ، بأخرها تقاريط وتصحيح فى ٤٨ ص
— ٢٥ سم

[٢٨٣] ٥٤٥٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،
بخط مصطفى الجيزى سنة ١١٧٥ هـ بهامش بعض
أوراقها تقييدات وسها آثار رطوبية ، ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٥٧-١١٨) — ٢١ سم
[٤١٣ مجاميع] ١٦٢٩٠

حاشية الدجاني ، على متن السكافى

انظر

المنهل الشافى ، على متن السكافى

الحاشية الصخرى — للدمهورى ، على متن السكافى

انظر

المختصر الشافى ، على متن السكافى

الحاشية الكبرى — للدمهورى

انظر

الارشاد الشافى ، على متن السكافى

حاشية المدائنى — وهو العلامة الشيخ حسن بن على
ابن أحمد بن عبد الله الشافى الأزهرى الشهير
بالمدائنى التوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح شيخ الاسلام
زكريا ، على الخزرجية ، أولها : قوله الحمد لله الذى
افتتح ، فيه أنه افتتحه بالبسملة أيضا الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الرحمن المعجلى سنة ١١١٨ هـ ، بهامش بعض
أوراقها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٤٣-١٥٢) — ٢٢ سم
[١٠٦] ٢٨٨٤١

حرف الحاء

الخزرجية — لآبى الجيش المغربى

انظر

الرامزة

حرف الراء

الرامزة — وهى القصيدة المشهورة بالحزرجية ، نظم
العلامه الامام ضياء الدين أبى محمد عبد الله بن محمد
الانصارى الخزرجى الاندلسى السكندرى المالكي ،
تلىه روف أبى الجيش الخزرجى التتولى سنة ٦٢٦ هـ
أو سنة ٦٢٧ هـ أولها :

(ولشمر مبدان تسمى عروضه

بها النقص والرجحان يدرىها الفنى) الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

١١ سطرًا (من ورقة ١-٧) - ٢٢ سم

[١٠٦] الفا ٢٨٨٨١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٥ ورقات

ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم

[١٩٢] زكى ٤١٥٩٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بح دولة بالمداد

الأخرى ٥ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢١ سم

[١٩٤] زكى ٤١٦٠١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر حسن

الجلبى سنة ٩٨٩ هـ ، بأولها مة مة منظومة لشيخ

محمد بن موسى بن محمد الحسين الحجازى ، فى ١١ ورقة

ومسطرتها ١١ سطرًا - ١٦ سم

[١٩٦] زكى ٤١٦٠٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين

سطورها حواش فى ٥ ورقات ومسطرتها ١٣ سطرًا

- ٢١ سم

[٢٠١] جوهري ٤٢٠٩٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٥ ورقات

ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٢ سم

[٢١٧] ٤٣١١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،

بهامشها وبين سطورها حواش مسطرتها ١٣ سطرًا

(من ورقة ١٣-٣٤) - ٢٠ سم

[٢٢٩] بجيت ٤٥٥٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

ومسطرتها ١٣ سطرًا (من ورقة ٢٨٩-٢٩٣)

- ٢١ سم

[٩٣] مجاميع ١٩٥٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٥٠-٥٣)

- ٢٢ سم

[٢٢٧] مجاميع ٥٨٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

ومسطرتها ١١ سطرًا (من ورقة ٣٤٨-٣٥٢)

- ٢٣ سم

[٢٩٨] مجاميع ٩٢١٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،

ومسطرتها ٨ سطرًا (من ورقة ١١-٢٨)

- ٢٦ سم

[٥٩٥] مجاميع ٢٧٨٦٢

رسالة ابن المقرئ — وهو العلامة الفاضل شرف الدين

أبو محمد اسماعيل بن أبى بكر بن عبد الله بن على

ابن عطية الشاوى البنى المعروف بابن المقرئ الشافى

التولى سنة ٨٣٧ هـ ، فى القافية أولها : الحمد لله الذى

علم الانسان ما لم يعلم الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط مسعود

ابن حريث سنة ١١٦١ هـ مسطرتها ٢٣ سطرًا

(من ورقة ٢-٤) - ٢٢ سم

[٧٣٧] مجاميع ٣٤٧٨٤

رسالة الحفناوى ، فى تفاعيل البحور المهمة

انظر

رفع السائر ، من مهملات الدوار

رسالة الشرنقاوى - وهو الشيخ على الشرنقاوى
فى البحور ، أولها : الحمد لله وحده والصلاة والسلام على
من لا نبى بعده الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم منرى ، بمجموعة
بالمداد الأحمر بآخرها نظم المؤلف المذكور فى بحور
الشعر مسطرتها ٢١ - طرا (من ورقة ٦ - ١٠)
- ٢٣ سم

[٤٩٢ مجاميع] ٢٣١٣٥

رسالة فى عدد الأعاريف والأضرب والحقائق
من البحور الشعرية ، وما لكل بحر منها -
لم يعلم مؤلفها . أولها : هذا تحصيل معرفة عدد
الأعاريف الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢١ سطرًا (من ورقة ٣١-٣٢) - ٢٢ سم
[١٨٨] صباينة ٣٩٩٧٦

رسالة ، فى علم العروض - لم يعلم مؤلفها . أولها :
اعلم أن القافية عند الخليل من آخر البيت الخ
- نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، إلى ٧ ورقات ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢١ سم
[١٥٦] حليم ٣٤٢٨٥

رسالة الكريدى - وهو العلامة خليل بن ابراهيم
الكريدى ، فى القافية ، أولها : الحمد لله والصلاة
على نبيه الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٠١١ هـ
مسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة ٦٤ - ٦٥)
- ٢٢ سم

[٢١٦] ٤٣١١٧

رسالة ناصيف اليازجى ، فى العروض
انظر

نقطة الدائرة

رفع حاجب العيون الغامزة ، عن كنوز الرامزة -
وهو شرح للامامة شمس الدين محمد بن محمد المعروف
بالهلبى العثمانى الشافى ، على الرامزة المشهورة
بالخرجية - لابن الجيش الخرجى المالكي ، أوله :
اللهم إن مما منعتنى من إعطائك جودك الوافر ،
وخدعتنى من مديد نوالك الكامل التواتر ، إلهام
رموز قسطاس الصراط المقيم الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ١ - ٦٠)
- ٢٠ سم
[٢٧٠] ٥٣٥١١

رفع السنائر ، عن مهملات الدوائر - وهى رسالة
للعلامة الشيخ يوسف بن سالم بن أحمد المعروف
بالحنفاوى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، فى
تفاعيل البحور المهمة ، أولها : الحمد لله الذى سهل لنا
عروض الرشاد ، وأدام الدائرة على أهل الزينج
والعناد ... الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١٢ - ١٤)
- ٢١ سم
[١] ١٩٤٥

روضة الازهار ، فى نظم الأشعار - تأليف
النفس أنطونيوس الألفانى الراهب البينانى المارونى
من رجال القرن التاسع عشر الميلادى . فرغ من
تأليفه سنة ١٨٧٠ م

- نسخة فى مجلد لطبع الطبعة المموجبة ببيروت
سنة ١٨٧٠ م فى ٤٨ ص - ١٨ ص
[١٥٧] حليم ٣٤٢٨٦

حرف الشين

الشافي ، في علمي العروض والقوافي - وهي منظومة
الاستاذ محمد بن محروس بن حسين الخزرجي اليماني
الساكن من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجري ،
نسخ من نظمها سنة ١٣٠٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الاعتدال بالقاهرة
سنة ١٣٣٩ هـ (سنة ١٩٢٠ م) ، في ١٨ ص
- ٢٢ م

[٥١٣ مجاميع] ٢٣١٦٤

شرح ابن زاكور ، على الخزرجية

انظر

الفتوحات الأرجية ، والفتوحات البنفسجية

شرح ابن مرزوق المغربي ، على الخزرجية

انظر

الفتاوى الرزوقية ، حل أفعال واستخراج خبايا الخزرجية

شرح الاسلامبولي — وهو الشيخ اسماعيل بن أحمد
الاسلامبولي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ،
على منظومته المسماة (الخلاصة الوافية) على علمي العروض
والقافية)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة النجاح بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م
في ٤٨ ص - ٢١ م

[١٨٩] صاعدة ٣٩٩٧٧

— نسخة كالمسابقة [٢٢٤] بجيت ٤٥٥٦٩

» » [٢٥٧] ٥١٧٣٣

» » طبع مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٣٥٨ هـ
[٢٥٢] للعام ٥١٣١٤

» » طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
[٢٦٢] ٥٢٤٧٧

شرح الأمير — وهو العلامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد
ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السبّاوي المالكي
الأزهري الشهير بالأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ ، على
منظومة العلامة الشيخ أحمد السجّام ، في محور الشعر ،
أوله : حمد لمن انتظم في كل عروض ضروب من محور
مدده ، وأزكى صلاة وأجل سلام على أحمدنا ومحمدنا الخ ،
وأول المنظومة :

(لبي ٣ د. والصلاة لأحمد)

وبعد فذا نظم البحور جميعها) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، في ٢٣ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ م
[٢٦٥] ٥٣٥٠٦

شرح البصري ، على الخزرجية

انظر

الفتح الوافي ، بتوضيح روضة العروض والقوافي

شرح التيسير الدافع للدهاية ، في تحصيل علمي
العروض والقافية — كلاما للعلامة عبد الطيف
ابن علي بن إبراهيم

— نسخة في مجلد طبع الاستاذة سنة ١٢٦١ هـ ، بأولها
فهرس في ٧٩٤٢ ص - ٢١ م
[٣٠] ١١٥٢٦

شرح الجرجي ، على المنظومة الخزرجية

انظر

الفتوحات الإلهية ، على المنظومة الخزرجية

شرح الجازي ، على العروض الأندلسية - لابن الجيش

انظر

التحفة الوفية ، بشرح المقدمة الأندلسية

شرح حبيب اليازجي ، على أرجوزة والده

انظر

اللامعة ، في شرح الجامعة

— ثمانى نسخ كالسابقة	شرح الحفناوى على رسالته ، الفوائد الوافية
[٣١-٤١] ١٢٤٥٤-١٢٤٤٧	انظر
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ	الادوية الشافية ، بشرح الفوائد الوافية فى علمى المروض
[٩٩] ٢٥٣٤٧	والقافية
» » [٢٣٥] ١٧٠٥٦	شرح الشيخ خليل بن ولى ، على متن السكاكى
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	انظر
[٢٣٩] ١٧٢٤٨	المورد الصاى ، فى شرح السكاكى
» » طبعت سنة ١٣٠٧ هـ	شرح الدلبى ، على الخزرجية
[٢٥٣] ١٣١٥ هـ	انظر
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	رفع حاجب العيون الناضرة ، عن كنوز الرامزة
[٢٨٤] ٢٤٥٢٥	شرح الدماميوز ، على الخزرجية
» » طبع الطبعة الوحيدة بالقاهرة	انظر
سنة ١٢٨٨ هـ	العيون الفاخرة الناضرة ، على خبايا الرامزة
[٥٩] ١٦١٦٥	شرح شيخ الاسلام ذكرى ، على الخزرجية
— نسخة كالسابقة [٦٦] ١٨٠٩٣	انظر
» » [٧٠] ١٩٦١٣	فتح رب البرية ، بشرح القميدة الخزرجية
» » [٨٤] ٢٤٠٠١	شرح السجامى ، على متن السكاكى
» » [٩٥] ٢٤٦١٢	انظر
» » [١٥٩] ٣٤٢٨٨	فتح الوكيل السكاكى ، بشرح متن السكاكى
» » [٢٢٥] ٢٥٥٧٠	شرح الصبيان — وهو الملاحة أبو العرفان محمد بن
» » [٢٣٤] ١٧٠٥٥	على المعروف بالصبيان الشافى الحنفى المتوفى
» » طبع للطبعة الميمية بالقاهرة	سنة ١٢٠٦ هـ ، على منظومته : فى المروض المباشرة
سنة ١٣٢٥ هـ	(الكافية الشافية ، فى علمى المروض والقافية) ،
[١٦٨] ٣٥٨٢١	فرغ من تأليفه سنة ١١٨٣ هـ
— نسخة فى مجلد طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة	— نسخة فى مجلد طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة
نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاد ، بخط اسماعيل	سنة ١٣٢١ هـ فى ٤٨ من — ٢٧ سم
داود البسيونى سنة ١٢٠٥ هـ فى ٨٥ ورقة ومسطرتها	[٣٢] ١٢٤٤٥ لفه
٢١ سطرا — ٢٢ سم	— نسخة كالسابقة [٣٣] ١٢٤٤٦ لفه
[٢٠٦] ٤٢٦٥٢	

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢٧٢ هـ مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
٧٣-١) - ٢٢ سم
[٦٠] ١٦١٦٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بخط كيلاني عبد الواحد الدشوطي المالكي سنة ١٢٧٠ هـ
مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٧٥ - ١٢٦)
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن بن علي
البندادي سنة ١٢٧٤ هـ في ١٠٢ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرًا - ٢٤ سم
[٢٤٣] ١٨٧٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٧ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٦٦] ٥٢٥٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي سنة ١٢٤٩ هـ
في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٦٧] ٥٣٥٠٨
- شرح العروض الأندلسي — لم يدلم مؤلفه . أوله
بمد الله بياحة : أقول لا بد قبل الشروع من تعهيد مقدمة الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بها آثار
رطوبة وأكل أرضة وتزويم مسطرتها ٢٠ سطرًا
(من ورقة ٤٥ - ٧٣) - ٢٣ سم
[١١٧٧] مجاميع | أباطة ٧٣١٨
- شرح الطيبي — وهو العلامة شمس الدين أبو العباس
أحمد بن أبي الحسن بنوب بن إبراهيم المعروف بالطيبي
الأسدي ، على قصيدة العلامة الإمام جمال الدين
أبي عمرو عثمان المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى
سنة ٦٤٦ هـ ، السهام (المقصد الجليل ، في علم الخليل)
أوله : أحده على ما منح من الأنعام الميم ، وأشكره
لما منح من الذهن السليم والفكر للتعظيم الخ ، وأول
القصيدة :
- (الحمد لله ذي العرش المجيد على
إلباسه من لباس فضله حال) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٣ ورقة ومسطرتها
١٦ سطرًا - ١٩ سم
[٦١] ١٦١٦٧
- شرح الشيخ عبد الرحيم الجرجاوي الواعظ ، على
رجز حفي بك ناصف
انظر
- الفتح الغريب الوالي ، على النول السديد الثاني
شرح المبيدي ، على القصيدة الساوية
انظر
- الكافي ، في علم العروض والقوافي
شرح ، على أبيات العلامة عبيد الله بن مسعود المعروف
بصدر الشريعة الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ هـ ، التي جمعها
في أسماء البحور والعروض - لم يدلم مؤلفه ، أوله
بمد الله بياحة : لما رأيت الأبيات الحقة الدرة إلى
صدر الشريعة الخ ، وأول الأبيات :
(أطل مدني بسط المدى منك مأمول
أنل مدني كف المدى منك ماثول) الخ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ٦ ورقات ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢٠ سم
[١٥٨] حليم ٣٤٢٨٧
- شرح الغرناطي السبتي — وهو العلامة السيد الشريف
أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد الحسيني المعروف
بالغرناطي السبتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ ، على المنظومة
الشهيرة بالخزرجية - لابن أبي الجبش الخورجي ، أوله :
الحمد لله الذي بحمده يستفتح وهو الفتح الميم ... الخ
وهو على ما يظهر من الخطبة أول شرح على الخزرجية
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن علي للصري
الشافعي سنة ١٠٥١ هـ ، بها آثار رطوبة وتزويم
في ٢٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٩] ٤٨٥٠

شرح الغزى ، على زورق البحور ، فى علم
العروض المشهور

انظر

الديباج للمنثور

شرح القيصرى ، على العروض الاندلسى —
لابى الجيش

انظر

فتح النقوض ، فى شرح العروض

شرح الشيخ محمد راشد إمام الحفزة الحيدوية سابقا
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على متن
الكافى ، فى علمى العروض والقوافى

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة مدرسة والده عباس الاول
بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ فى ١٣٢ - ٢٠ سم

[٢٤] ٢١٠٧١

— نسخة كالسابقة [٢٣٦] ٤٧٠٥٧

شرح النبتى ، على الكافى

انظر

القول الوالى ، فى شرح الكال

شرح نعمة الله ، على الخرزجية

انظر

الدرر النقية ، بشرح المنظومة الخرزجية

شرح اليازجى ، على أرجوزة والده الجامعة

انظر

اللامعة ، فى شرح الجامعة

حرف العين

العروض الاندلسى — وهو مختصر قسامة الامام

ضياء الدين أبى محمد عبد الله بن محمد الانصارى

الخرزجى المالكى الاندلسى ثم السكندرى المعروف

بأبى الجيش المغربى المتوفى سنة ٨٦٢ هـ أو سنة ٨٦٧ هـ
فى العروض ، ذكر فيه علل الأخطاء الست والثلاثين
والفروب الثمانية والستين ، ولم يتعرض لحواف
الحشو ، وضمنه ستة عشر بيتا جملا أول لفظة من
البيت تعطى اللقب ، وآخر العروض فى ٤٠ حرف من
حروف (أبجاء) يعطى عد العروض

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالآستانة بهامشها

حواش (من ص ٦٠ - ٧١) - ٢٢ سم

[٣١] ١١٠٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة

سنة ١٣٠٨ هـ بهامشها حواش (من ص ٦٠ - ٧٠)

- ٢٤ سم

[١١٠] ٣١٠٨١

— أربون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة

[١١١-١٥٠] ٣١١٢١-٣١٠٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،

ومسطرها ١٥ سطرا (من ورقة ٦٦ - ٧٠) - ٢٢ سم

[٢١٦] ٤٣١١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مسطرها

مختلفة (من ورقة ٦١ - ٦٥) - ٢٠ سم

[٢٧٠] ٥٣٥١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تقليق ،

سنة ١١٠٦ هـ ، بالورقة الأولى منها تقطيع مسطرها

١٩ سطرا (من ورقة ١٧٤ - ١٧٧) - ٧٠ سم

[٣٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،

مجدولة بالمداد الأحمر وبها أكل أرضة مسطرها

١٨ سطرا (من ورقة ٤٦ - ٥٦) - ٢٠ سم

[٤٧٠ مجاميع] ٢٣١١٣

العنوان ، في معرفة الاوزان — وهي منظومة
للامعة الشيخ آتون الدين محمد بن علي بن عبد الرحمن
ابن أبي بكر الانصاري المعروف بالهلي المتوفى سنة ٦٧٣هـ
أولها :

(يقول راجي رحمة الله على
محمد نجل الهلي على) ... الخ

فرغ من نظنها سنة ٦٤٥ هـ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم بقلم نسخ قديم سنة ٦٨٥هـ
مسطرتها ٩ سطور (من ورقة ٩ - ٣٠) - ١٦ سم
[٦] ٣٦١١

العيون الفاخرة الفاخرة ، على خبائيا الرامة —
وهو شرح للامعة القفوي الاديب بدر الدين أبو عبد الله
محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن سليمان
ابن جعفر القرشي الخزومي السكندري المعروف بالداميني
المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ، على « الرامة » المشهورة
بالخرجية — للامعة ضياء الدين الخرجي المعروف
بأبي الجيش المغربي ، أوله : الحمد لله الذي شرح
صدورنا لسلوك عروض الاسلام ... الخ ، وفرغ
من تأليفه سنة ٨١٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد بن محمود
ابن عبد الحق سنة ٩٧٥ هـ في ٦١ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٨] ٧٣٩٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ بهامشها : فتوح رب البرية ، بصرح
القصيد الخرجية - لشيخ الاسلام زكريا ، وبأولها
فهرس ، في ١٠٦٤ ص - ٢٦ سم
[٢٨] ١١١٠٢

— نسخة كالساجدة [٥٨] ١٦١٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر بن علي
الحاروني الشافعي سنة ١٠٧٩ هـ في ١٠٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[٧٩] ٢٣٠٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
مجدولة بالمدايا السوداء وهي بهامشها حواشي بالصفحة
الأولى زخرفة ذهبية مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة
٢٣ - ٣٠) سم

[٩٢٦ مجاميع] بحيث ٤٦٠٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
ومسطرتها ٩ أسطر (من ورقة ١ - ٨) - ٢٣ سم
[١١٦٨ مجاميع] أباطة ٧٣٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بهامشها وبين - سطرها تقييدات وبها آثار رطوبة
وترميم وأكل أرضية ومسطرتها مختلفة (من ورقة
٢٣ - ٤٠) سم
[١١٧٧ مجاميع] أباطة ٧٣١٨

المعلم السكافي ، لطلاب المروض والقوافي —
تأليف السيد حسني عبد القادر قاسم وضعه على صورة
سؤال وجواب ورتبه على تمهيد وخمسة مقاصد
— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٠هـ
بآخرها تصحيح في ١٢٠ ص - ١٩ سم
[٢٨٥] ٥٤٥٢٦

عنون الشرف — لابن المقرئ ، وهو اللامعة القاضي
شرف الدين أبو محمد اسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله
ابن علي بن عطية الشاوري البني المعروف بابن المقرئ
الشافعي المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، ألفه بأمر من الملك
الأشرف اسماعيل بن العباس ، أوله به - د الديباجة :
فهذا الكتاب ألفته في المروض الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٢) - ٢٢ سم
[٧٣٧ مجاميع] حليم ٣٤٧٨٤

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ
بدليل صفحتها حاشية عليها - لاؤلف المذكور في

١٢٨ م - ٢٩ سم
[٥٢] ١٧٧٤٧

فتح رب البرية ، بشرح القصيدة الخرجية —
وهو شرح للعلامة الامام شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا
ابن محمد بن أحمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٨٩٢ هـ ،
على منظومة العلامة ضياء الدين الخرجي الاندلسي
الشهيرة بالخرجية ، أوله : الحمد لله الذي وضع علم
المروض اعرف به أوزان النظم ... الخ ، وأول
الخرجية :

(ولتشر ميزان يسمى عروضه

بها النقص والرجحان يدرهما الفتي) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١-٣٦) - ٢١ سم
[٩] ٩٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٢٧ هـ ،
في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٢] ٩٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة
ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢١] ٨٤٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عبدالحق
الشبراخيت المالك سنة ١١٤٦ هـ في ٢٥ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢] ٩١٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بدران
ابن علي شعبان الشافعي سنة ١٣٠٥ هـ في ٤٠ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم
[٢٣] ٩٨١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٤] ٩٨١٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ
[٢٢٦] بجيت ٤٥٥٧١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ
[٢٣٧] ٤٧٠٥٨

-- نسخة كالسابقة [٢٨٦] ٥٤٥٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن أحمد بن علي الهوتقي الحنبلي سنة ١٠٦٧ هـ ،
ومسـطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ٧٢-١٥٤)
- ٢٠ سم
[٢٧٠] ٥٣٥١١

حرف الغين

غاية الأرب ، في صناعات شعر العرب — تأليف
الأديب محمد طلعت من رجال القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مندية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
بآخرها فهرس في ١١٢ م - ١٩ سم
[١٥٣] ٣٢٧٤٧

— نسخة كالسابقة [٢٥٤] للحم ٥١٣١٦

» د طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ
في ٩٦ م - ٢٠ سم
[١٦٠] ٣٤٢٨٩

حرف الفاء

فتح الجليل السكافي ، بمنجمة متن السكافي ، في علمي

المروض والقوافي — تأليف العلامة الشيخ عبد الحميد

قدس بن محمد علي بن عبد القادر الخطيب المدرس

بالمجد الحرام بمكة سابقا المتوفى سنة ١٣٢٥ هـ ،

يسط فيه ما أجله العلامة أبو العباس الخواس في متن

الكالي ، وأضاف إليه ما عمله ، فرغ من تأليفه

سنة ١٣١٣ هـ

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣١ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٧٨] ٢٣٠٥١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الباقي بن سراج الجريسي سنة ١٠٩٤ هـ بهامتها
وبين سطورها حواش ومسرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ٩-٤٢) - ٢١ سم
[١٠٦] السفا ٢٨٨٤١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط عبد الرحمن اللطاف سنة ١١٥٩ هـ ، مسرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١-٣٠) - ٢٢ سم
[١٨٨] صباية ٣٩٩٧٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بأولها نقص مسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٣ -
٥٦) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٩ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٩٩] زكي ١١٦٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد الحمادي
الحنفى سنة ١٠٨١ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر في ٣٠ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٠٠] زكي ١١٦٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط إبراهيم
حسن النقي سنة ١١٩٤ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسرتها
مختلفة - ٢٢ سم
[٢٠٧] عروسي ٤٢٦٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٩٦ هـ ،
بهامش بعض أوراقها حواش في ٣٤ ورقة ومسرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢٠٨] عروسي ٤٢٦٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطفى مر
سنة ١٢٧٣ هـ ، في ٣٦ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم
[٢٤٤] الامباري ٤٨٧٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد البني
ابن يوسف بن حسن الشافعي سنة ١٢٦٦ هـ ، في
٣٥ ورقة ، ومسرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٢٦٨] ٥٣٥٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، في ٢٩ ورقة ،
ومسرتها ٢٢ سطرا - ٢٢ سم
[٢٦٩] ٥٣٥١٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
مسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢١٢ - ٢٣٧)
- ٢١ سم
[٢٦] مجاميع ٦٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
الشيخ أحمد السجيني سنة ١١٥٤ هـ ، ومسرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١٢٥ - ١٥٠) - ٢٢ سم
[٢٢٧] مجاميع ٥٤٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
محمد ميكل الدروي سنة ١١٤٥ هـ ، مسرتها ٢٩ سطرا
(من ورقة ١١٩ - ١٣٥) - ٢١ سم
[٤١٣] مجاميع ١٦٢٩٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط أحمد شلال سنة ١١٩٠ هـ ، بهامتها حواش ،
مسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٧١ - ١٩٣)
- ٢١ سم [٥٥٥] مجاميع [٢٧٥٩٢]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١١١٤ هـ ، بها آثار رطوبة مسرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٥٠ - ٨٣) - ٢٠ سم
[٧٢١] مجاميع ٣٤٧٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ،
ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٨٢] ٢٣٠٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بمجدولة بالمداد الأسود
والذهبي ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرها ١٧ سطرا -
٢١ سم
[١٦١] حلب ٣٤٢٩٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بمجدولة
بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ومسطرها
١٣ سطرا (من ورقة ١ - ٦٣) - ٢٢ سم
[٢١٦] ٤٣١١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ
سنة ٨١٠٥١ بمجدولة بالمداد الأحمر وبالصفحة الأولى
زخرفة ذهبية مسطرها ١٥ سطرا (من ورقة ٣ -
١٣) - ٢٠ سم
[٤٧٠] مجاميع ٢٣١١٣

الفتح الوافي ، بتوضيح رامزة العروض والقوافي -
وهو شرح للاملة الشيخ محمد بن خليل بن محمد المروف
بالعمري ، على « الرامزة » - للاملة منيعة الدين
أبي الجيش المغربي ، أوله : الحمد لله الذي فتح أقفال
قلوبنا بملوك عروض خير الانام . الخ وأول الرامزة :
(ولشمر ميزان يسمى عروضه

بها النفس والرجحان بدرهما الفتي) الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن سليمان بن نصر الله
الحبشي سنة ١١٥٤ . بها أكل أرضة ، في ٩٩ ورقة
ومسطرها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٥٧] ١٦١٦٣

فتح الوكيل السكافي ، بشرح متن السكافي -
وهو شرح للاملة الشيخ أحمد بن شهاب الدين أحمد
ابن محمد المروف بالسجاعي الشافعي الأزهري . الخ
سنة ٨١٩٧ ، على السكافي ، في علمي العروض والقوافي -
للخواص ، أوله : الحمد لله الذي بسط قلوب أحبته
بالأسرار والمعارف . الخ

الفتح القريب الوافي ، على القول السديد الشافى -
وهو شرح للاملة الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن
ابن محمد بن علي بن مكي بن أحمد الشهير بالسيوطي
الجزاوي المالك الواعظ من علماء القرن الرابع عشر
الهجري ، على رجز الامة حفي بك ناصف المسمى :
(القول السديد الشافى ، في نظم منشور لآل السكافي ،
في علمي العروض والقوافي) ، فرغ من تأليفه
سنة ١٣١٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ ، في وسط صفحاتها الرجز ، في
٣٩ ص - ٢٠ سم
[٢٢٧] بجيت ٤٥٥٧٧

— نسخة كالسابقة [٢٢٨] ٤٥٥٧٣
— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع مطبعة الجالية
بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ
[٧٩٧ مجاميع] ٣٦٥٨٠

فتح النقوض ، في شرح العروض -
وهو شرح للاملة الشيخ عبد المحسن القيصري من
علماء القرن الثامن الهجري ، على « العروض
الاندلسي » - للامام أبي عبد الله محمد المروف
بأبي الجيش الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ٨٦٢٧ هـ .
أوله : أحمد الله على أن نصر سلامة الطبع على نوع
الانسان . . . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بآخرها تكم ، وبها آثار
رطوبة وأكل أرضة وترميم ، في ٢٥ ورقة ومسطرها
١٧ سطرا - ١٧ سم
[٥] ٣٥٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
بها منها حواش (من ص ١ - ٥٩) - ٢٢ سم
[٣١] ١١٥٢٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
[١١٠] ٣١٠٨١

— أربعون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة
[١١١ - ١٥٠] ٣١١٢١ - ٣١٠٨٢

حرف القاف

القصطاس المستقيم — الرغزى ، وهو العلامة

الامام جارا الله أبو القاسم محمود بن عمرو بن محمد بن عمر

الرغزى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ، أوله :

الحمد لله الذى عدل موازين قسطه ، وطاير مكابيل

قبضه وبسطه الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربى ، بخط يحيى بن محمد بن لويس

ابن القاضى الزواوى سنة ١٢٨٦ هـ بها آثار رطوبة

في ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا — ٢٣ سم

[٢١٠] عروى ٤٢٦٥٦

القول السديد الشافى ، في نظم منشور لآل الكافى —

وهى أرجوزة للعلامة الفنى الأديب محمد حنفى ناصب بك

الفتش الأول لفنة العربية بوزارة المعارف المصرية

سابقا المتوفى سنة ١٩١٩ م ، ضمنها خلاصة ما فى

(الكافى ، فى علمى العروض والقوافى) لأبى العباس

الفنائى المعروف بالخواص ، أولها :

(يقول راجى رجة الفنى محمد الدعوى بالحفى ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد

ابن محمد الراغى المالكر سنة ١٣٠٣ هـ ، بهامتها

حواش ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٤٣٢-٤٣٨)

— ٢٤ سم

[٥٢١ مجاميع] ٢٤١٨١

القول الوافى ، فى شرح الكافى — وهو شرح للعلامة

الشيخ على بن عبد القادر المعروف بالنبتى الحنفى ،

المؤقت بالجامع الأزهر سابقا المتوفى سنة ١٠٦٥ هـ

(سنة ١٦٥٥ م) على (الكافى ، فى علمى العروض

والقوافى - الخواص) أوله : الحمد لله الذى جعل

أفكارنا لأنوار البلاء قافية الخ

— نسخة فى مجلد بقلم مغربى ، بخط يحيى بن محمد بن لويس

ابن القاضى الزواوى سنة ١٢٨٦ هـ فى ٥٨ ورقة

ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم

[٢١١] عروى ٤٢٦٥٧

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط على حسن ربيع

سنة ١١٩٠ هـ ، بها آثار رطوبة وترميم ، فى ٦٦ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٣ سم

[١٩] ٧٦٤٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٦٦ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٣ سم

[٨١] ٢٣٠٥٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٧٣ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٣ سم

[١٩٨] ٤١٦٠٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٥ هـ ،

فى ٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢١ سم

[٢٠٣] ٤٢٠٩٦ جوهى

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٨ هـ ،

فى ٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٢ سم

[٢٠٩] ٤٢٦٥٥ عروى

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٢٨-٨٠)

— ٢٣ سم

[١٢١ مجاميع] ٢٤٨٥

الفتوحات الإلهية ، على المنظومة الخوزجية —

وهو شرح للعلامة الشيخ عمرو بن رمضان المعروف

بالجرى التلقى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ،

على الرامة المشهورة بالخوزجية - لأبى الجيش المغربى ،

أوله : إن أبلغ ما رقم على صفحات الأذهان ، وأطيب

ما سمته آذان البيان الخ ضمنه مع ذكر المعنى إعراب

الإنماط والشواهد ، وفرغ من تأليفه سنة ١١٤٠ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٢٢ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرًا — ٢٢ سم

[١٨٤] ٣٩٩٧٢ صاعدة

حرف الكاف

الكافي ، في علمي العروس والقوافي — الخواص

وهو العلامة شهاب الدين أبو العباس أحمد بن مباد
ابن شبيب الفناوي المعروف بالخواص المتوفى سنة ٨٨٥ هـ
أوله : الحمد لله على الانعام ، والذكر له على الالهام . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله على سالم
سنة ١٢٣٦ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٢ سم

[٣] ١١٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بمجدولة
بالمداد الأحمر ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ -

(١١) - ٢١ سم

[٤] ١٩٤٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨ ورقات ،
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[١٦] أباطة ٦٤٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ،
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم

[١٧] أباطة ٦٤٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٥)

— ٢٢ سم

[٢٠] ٧٨٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٧٦ هـ ، في ١٥ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا

— ٢٣ سم

[٢٥] ٩٨١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش في
١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم

[٥٤] ١٦١٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٠ سم

[١٠١] ٢٥٤٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط حسن جبر
الملك سنة ١٢٦٤ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها

٢١ سطرا — ٢٢ سم

[١٦٢] حليم ٣٤٢٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٢ هـ ، في
١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٢ سم

[١٧٣] ٣٦٤٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١٢ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم

[٢٠٢] جوهري ٤٢٠٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش وبها
أكل أرضة في ١٠ ورقات ، ومسطرتها ١٩ سطرا

— ٢٣ سم

[٢١٢] عروسي ٤٢٦٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش
في ٧ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم

[٢١٥] عروسي ٤٢٨٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
سنة ١١١١ هـ مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١ -

(١٢) - ٢٠ سم

[٢٢٩] بحيت ٤٥٥٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد الملا
سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٢٦ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر

— ٢٢ سم

[٢٤٠] ٤٧٥٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ،
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٢٤٥] الامباري ٤٨٨٠٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم
سنة ١٠٠٧ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٥ -
(٧١) - ٢٠ سم [٢٧٠] ٥٣٥١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٢٧١] ٢٢٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٦٨ هـ ، بهامش بعض أوراقها - واث ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢١٢ - ٢٢٣)
- ٢٤ سم [٧٥] مجاميع ١٧٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢٣٥ - ٢٤٤) - ٢١ سم
[١٥٧] مجاميع ٣٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد حياث السندى سنة ١٢٦١ هـ مسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١٧٠ - ١٧٧) - ٢٢ سم
[٣٠٨] مجاميع ١٠٠١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد
الكردى سنة ١١١٣ هـ ، مسطرتها ١٥ سطرا ، في
٩ ورقات - ٢٢ سم [٣٩٣] مجاميع ١٤٤٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
عبد الله بن قايد سنة ١٢٤٣ هـ مسطرتها مختلفة
(من ورقة ٩ - ١٤) - ٢١ سم
[٧٣٢] مجاميع ٣٤٧٧٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد بن أحمد الابناسى الشافى سنة ١٢١٣ هـ مسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١٠١ - ١١٦) - ٢٢ سم
[٧٥٤] مجاميع ٣٤٨٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بهامشها
وبين سطورها حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من
ورقة ١٠٥ - ١١٢) - ٢١ سم
[٧٦٩] مجاميع ٣٤٨١٦
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر
بالقاهرة (من ص ١٧٦ - ١٨٨) - ٢٠ سم
[١١٢٠] مجاميع ٥٣٦٨٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط
على بن عبد الله سنة ١١٨٥ هـ مسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١ - ١٠) - ٢٠ سم
[١١٧٢] مجاميع ٧٣١٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤١ هـ
في ٨ ورقات ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[١١٩٤] مجاميع ٧٦٥٢
- الكافي ، في على العروض والقوافي —
وهو شرح يقال أقول - تأليف : العلامة عبيد الله
ابن عبد الكافي بن عبد المجيد المعروف بالمبيدى من
علماء القرن الثامن الهجرى ، على القصيدة اللامية
الساوية - للعلامة ركن الدين محمد الساوى ، أوله :
أما بمد حمد الله سبحانه وتمسك مسبب الأسباب ،
ومفتح الأبواب ، الموطدة بالأوتاد والأسباب الخ
وأول القصيدة :
- (محمد الملك الحق ذى الطول والعالى
وشكر أيديه أفتتح متفائلا) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٦٦ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٦٢] حليم ٣٤٢٩١
- الكافية الشافية ، في على العروض والقافية —
وهي منظومة للعلامة أبى العرفان محمد بن على المروى
بالصبان المصرى الشافى الحنفى المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ ،
أولها :
- (لك الحمد ياربى وصل مسلما
على المصطفى والآل من أحرزوا الملا) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط منيب هاشم سنة ١٢٨٧ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر في ٣ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم
[٢٢٣] بحيت ٤٥٥٦٨

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوطنية في بيروت سنة ١٨٦٩م

في ١٢٧ ص - ١٧ سم

[١٦١] حليم ٣٤٢٩٣

لامية ابن الحاجب ، في العروض

انظر

المعجم الجليل ، في علم الحليل

لذيذ الطرب ، بنظم بحور العرب - تأليف العلامة

الشيخ محمد بن سعد عياد من علماء أواخر القرن الثالث

عشر الهجري أوله : نحمدك يا ابن بحور أفضاله مقدبة ،

ورياض وافر كرمه مودة الخ ، ضمنه ما نظم من بحور

الشعر العربية مقتبسا فيها من الآي القرآنية

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، آخرها نظم أوزان البحور

وأسمائها البعض الفضلاء ولم تكل في ٧ ورقات ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٥ سم

[١٠٧] السقا ٢٨٨٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط الشيخ محمد

إمام السقا سنة ١٣٢٩ هـ في ٩ ورقات ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٥ سم

[١٧٢] ٣٦٤٨٧

حرف الميم

متن الشبراوى — (هكذا يظهر الورقة الأولى) ،

وهي منظومة في العروض ، أولها :

(طويل عريض فيك وجدى وكما

أعلا نفس فيك تزداد عاق) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بها أكل أرضة في

٦ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم

[٨٣] ٢٣٠٥٦

كتاب في العروض — لم ينم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها وآخرها

تقص مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٠-١٣٩)

- ٢٥ سم

[٧] ٤٥١٨

الكلمة السكافية ، في علم القافية — تأليف العلامة

الشيخ أحمد عثمان المحرزي الحنفي ، من علماء القرن

الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الرغائب بالقاهرة

سنة ١٣٣٥ هـ آخرها تقرير وفهرس (من ص ٦٩

- ١٢١) - ٢٥ سم

[٢٣١] بحث ٤٥٥٧٦

— نسخة كالسابقة [٢٣٢] ٤٥٥٧٧

» » [٢٨٧] ٥٤٥٧٨

الكليات العروضية ، في الأوزان القريضية —

وهو مختصر للعلامة أمين الدين محمد بن علي بن عبد الرحمن

ابن أبي بكر الانصاري المعروف بالبحر في المتون

سنة ٦٧٣ هـ ، في الأوزان الشعرية ، أوله : الحمد

لله مانع المستحسنيات من أفتان الملح الأدبية ، وفتح

المستبهمات من قوانين الأوزان العربية ... الخ ،

فرغ من تأليفه سنة ٦٦٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مسطرتها

١٥ سطرا (من ورقة ٩-١) - ٢٥ سم

[٧] ٤٥١٨

حرف اللام

اللامعة ، في شرح الجامعة — وهو شرح للعلامة

حبيب بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنيلاط

ابن سعد المعروف باليازجي المتوفى سنة ١٨٧٠ م ،

على أرجوزة والده العلامة ناصيف اليازجي المعروفة

بالجامعة ، في العروض والنواحي التي مطلها

(الحمد لله الذي بالتعليم قد علم الانسان ما لم يعلم) الخ

محيط الدائرة ، في علمي العروض والقافية —
تأليف المستشرق الأمريكي كريستوس فان ديك من
رجال القرن التاسع عشر الميلادي ، فرغ من تأليفه
سنة ١٨٤٩ م

— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٧ م آخرها
فهرس وتصحيح في ١٧٣ ٤ ص — ٢٢ سم
[١٦٥] حليم ٣٤٢٩٤

مختصر أبي الجيوش المغربي ، في العروض

انظر

العروض الاندلسي

مختصر تيسيل العروض — لملا عصام

انظر

إسحاق الخليل ، زيادة التسهيل

المختصر الشافي ، على متن الكافي — وهي الحاشية

الصنري — العلامة السيد محمد الدهموري المولى
سنة ١٢٨٨ هـ ، على الكافي ، في علمي العروض والقوافي —
لابي العباس أحمد بن شبيب الخواص ، اختصرها من
حاشيته الكبرى على المتن المذكور السماه (الارشاد
الشافي ، على متن الكافي) ، وفرغ من اختصارها
سنة ١٢٣٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٨٨ هـ آخرها فهرس في ٥٨ ص — ٢٣ سم
[١٤] ٥٨٧٥

— نسخة كالسابقة [٧١] ٢٠٣١١

» » طبع سنة ١٣٠٠ هـ

[١٠٨] الشا ٧٨٨٤٣

» » طبع سنة ١٢٨٨ هـ

[١٠٩] ٢٩٠٥٩

— نسخة كالسابقة [٥٦٦] حليم ٣٤٢٩٥

» » [١٧٧] ٢٧٧٢٦

» » [٢٣٨] ٤٧٠٥٩

» » طبع سنة ١٣٠٠ هـ

[٢٥٥] النعام ٥١٣١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن موسى
الودوازي سنة ١٢٧٦ هـ في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا — ٢٣ سم

[١٥] أباطة ٦٤٩٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ٦ — ٢٣)
— ٢٠ سم

[٢٠] ٧٨٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط أحمد العايد بن محمد سنة ١٢٥٧ هـ في ٣٨ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[٢٥] ٩٨١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد يوسف
سنة ١٢٥٧ هـ في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢١ سم

[٢٦] ١٠١٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٦٨ هـ في
٣١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم

[٢٩] ١١٥٢٥

— نسخة كالسابقة طبع

[٢٧] ١٠٨٩٢ لفة

» » طبع للطبعة المتأخرة بالقاهرة

سنة ١٣١٤ هـ

[٥٣] ١٣٠٩٤ لفة

— نسخة كالسابقة [٦٩] ١٩١٤٥

نسختان كالسابقة	نسختان كالسابقة
٢٤٠٠٣ ٤ ٢٤٠٠٢ [٨٦، ٨٥]	٣٥٨٢٣٤ ٣٥٨٢٢ [١٧٠، ١٦٩] القضاء
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
٧٤٠٠٥ [٨٨]	٣٩٩٧٥ [١٨٧] صميدة
— نسخة كالسابقة [٩٧] ٢٤٨٩٢	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ	٥١٧٢٢ [٢٥٦]
٣٦٤٨٩ [١٧٤]	— نسخة كالسابقة طبعت بولاق سنة ١٢٩٣ هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ	١٦٣٩١ [٦٣]
٤٣٤٣٤ [٢٢٠]	— نسخة كالسابقة [٧٦] ٢١٣٢٩
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
١٥٥٧٥ [٢٣٠] بجيت	٢٣٠٥٣ [٨٠]
— نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
٢١٠٧٠ [٧٣]	٢٦٢٩٠ [١٠٢] بسيم
— نسخة كالسابقة [٨٩] ٢٤٠٠٦	— نسخة كالسابقة [١٧٨] ٣٧٧٢٧
— نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
٢١٩٩٨ [٧٧]	٣٨٣٣٦ [١٨٠]
— نسخة كالسابقة [٩٠] ٢٤٠٠٧	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
٢٨٣١١ [١٧٩] > >	٣٩٩٧٣ [١٨٥] صميدة
٤٩٩١٥ [٢٥٠] > >	— نسخة كالسابقة طبعت المطبعة البنية بالقاهرة
— نسخة كالسابقة طبعت مطبعة وادي النيل بالقاهرة	سنة ١٣٠٦ هـ
سنة ١٢٩٢ هـ [٨٧] ٢٤٠٠٤	١٦٩٥٨ [٦٤]
— نسخة كالسابقة [٩٤] ٢٤٦١١	— نسخة كالسابقة [١٠٣] ٢٦٤١٩
— نسخة كالسابقة طبعت مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة	> > [١٠٥] رافعي ٢٧٥٣٦
سنة ١٣٠٦ هـ [٩٢] ٢٤١٧٠	> > [١٧٦] ٣٧٠٣٩
— نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الليثية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ	> > [١٨٦] صميدة ٣٩٩٧٤
٢٦٥٦٦ [١٠٤]	— نسخة كالسابقة طبعت المطبعة الأزهرية بالقاهرة
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ	سنة ١٢٨١ هـ
١٥٥٦٧ [٢٢٧] بجيت	١٨٠٩٢ [٦٥]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[٢٤٩] ٤٩٥١٩
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ
[٢٥١] ٥٠٦٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٦٩ هـ
في ٣٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[١٥١] ٣١٨٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف الفاشي سنة ١٢٧٣ هـ بهامش بعض أروافها - واث في ٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٢٤٦] ٤٨٨٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٧٦-٢١٠) - ٢٤ سم
[٧٥ مجاميع] ١٧٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن حبيب سنة ١٢٦٦ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٨٠-٢٠٨) - ٢٤ سم
[٢٧٩ مجاميع] ٨٤٤٠
- مختصر المحلى ، في أوزان الشعر
انظر
الكليات المروضية ، في الأوزان الفريضية
- مرآة العروض — تأليف العلامة الشيخ أحمد عثمن الهرزى المدني من علماء القرن الرابع عشر الهجرى فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٥ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ (من ص ١ - ٦٨)
١٩ سم
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٢٣١] ٤٥٥٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٢٣٢] ٤٥٥٧٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٢٨٧] ٥٠٥٢٨
- المفاتيح المرزوقية ، لحل الاقفال واستخراج خبايا الخزرجية — وهو شرح العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر ابن مرزوق التلمساني القزويني المالكي المتوفى سنة ٨٤٢ هـ على الخزرجية - لأبي الجيش الخورجى القزويني ، أوله : الحمد لله الذى تفضل بإيجاد الوجوه ودات ، وفضل الأكاديمين على كثير منها بصفات ... الخ ، فرغ من تبييضها سنة ٨١٩ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضية ، في ٣٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٠] ٤٩١٨
- المقدمة الشافية ، في علمي العروض والقافية — لم يلم مؤلفها أولها : الحمد لله على نعمائه ، وصلاته وسلامه على محمد خاتم أنبيائه الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط رمضان العطيل الحنبلى سنة ١٠٤٦ هـ ، بها آثار رطوبة مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٦٥-٧٧) - ٢١ سم
[٤٠١ مجاميع] ١٤٤٨٥
- المقدمة الكافية ، في علمي العروض والقافية — تأليف العلامة الشيخ أحمد السنلى (بتقديم السنلى على النون) ، أولها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى .. الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها تملك تاريخه سنة ١١٥٤ هـ في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٥٥] ٣٤٢٨٤

المقصد الجليل ، في علم الخليل ، وهي مقيدة لامية -

لابن الحاجب ، وهو العلامة الامام جال الدين أبو عمرو
عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الرويني ثم المصري
السكندري المالكي المعروف بابن الحاجب . المتوفى
سنة ٦٤٦ هـ ، في العروض والقوافي . أولها :

(الحمد لله ذي العرش المجيد على

إلباسه من لباس فضله حلالا) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد الأحمر في

٨ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم

[١٩٥] ذكرى ٤١٦٠٢

منظومة الخزرجي

انظر

الرامزة

منظومة الخزرجي العمراني ، في العروض

انظر

الشان ، في علم العروض والقوافي

منظومة السجاعي — وهو العلامة الشيخ أحمد بن

شهاب الدين أحمد بن محمد الدروف بالسجاعي النافعي

الأزهري المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، في العروض والقوافي ،

أولها بعد الديباجة :

(طويل مديد بسطحي ووافر

وكامل أمزاج وجيز مجلا) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٨ ورقات ومسطرتها

١٥ سطرا - ٢٣ سم

[٢١٣] مروسى ٤٧٦٥٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٦-٢٧) - ٢٣ سم

[٨٤٩ مجاميع] ذكرى ٤١٧٣٩

منظومة الصبان ، في العروض والقوافي

انظر

الكافية الشافية ، في علم العروض والقافية

منظومة المحلى ، في الاوزان

انظر

العنوان ، في معرفة الاوزان

منظومة المحلى ، في القافية

انظر

الجوهرة الفريدة ، في قافية التصيدة

المنهل الشافي ، على متن السكافي — وهي حاشية

للعلامة الشيخ حسين بن سليم المروف بالدجاني ، على

(السكافي ، في علم العروض والقوافي) للعلامة -

أولها : الحمد لله الذي جعل قلوبنا لآثار النبي قافية الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

بخط صالح عثمان سنة ١٢٤٠ هـ بعض أوراقها بمجدولة

بالمداد الأحمر ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٦٠ -

١١٥) - ٢٤ سم

[٤٠٢ مجاميع] ١٤٤٨٦

المورد الصافي ، في شرح السكافي — وهو شرح

للعلامة الشيخ خليل بن ولي بن جعفر الحنفي ، على

السكافي ، في علم العروض والقوافي - للخواص ، أوله

بعد الديباجة : هذا شرح لطيف على متن السكافي ، في

علم العروض والقوافي الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٩ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٢١٤] مروسى ٤٢٦٦٠

المورد الصافي ، لطالب العروض والقوافي —

تأليف الأستاذ الشيخ مصطفى الصاوي مدرس اللغة

والادب بالأزهر الشريف والموجود الآن (سنة ١٣٦٦هـ)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة العلوم بالقاهرة سنة ١٣٦٣ هـ

(سنة ١٩٤٤ م) بأخرها فهرس ، في ٦٨ ص

- ٢٤ سم

[٢٥٩] ٥٢٣٨٥

— نسخة كالسابقة [٢٦٠] ٥٢٣٨٦

[٢٦٣] ٥٢٩٧٢ » »

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها
١٣ سطرا - ١٦ سم

[١٩٧] زكي ١٦٠٤

نظم متن السكافي ، في علمي العروض والقوافي -
للأستاذ مسعد محمد الرقاعي من علماء القرن الرابع
عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ،
في ١٦ ص - ٢٠ سم

[٢٨٨] ٥٤٥٢٩

نظم الشيخ محمد بن الطهمطاوي ، في العروض -
انظر

جامع البحار ، وروضة العقول والانظار

النفحات الأرجية والنسمات البنفسجية ، للنشر

ماراق من مقاصد الخرجية -

وهو شرح للامثلة أبي عبد الله محمد بن قاسم للروف
باب زاكور ، على الرامزة الشهيرة بالخرجية -
لابي الجيش الخرجي للفري ، أوله : محمدك يا من
جمل العروض أما لكل عروض ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد سنة ١١٧١ هـ
مسطرتها ٢٣ - سطرا (من ورقة ٨١ - ١٥٩)
- ٢٢ سم

[٢١٢ مجاميع] ٥٤١٢

نقطة الدائرة - وهي رسالة العلامة الفوق الأديب
أبي حبيب ناصيف عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط
ابن سعد المروف باليارجي البنياني للقول سنة ١٨٧١ م ،
ضمنها ما عليه مدار علمي العروض والقوافي . و فرغ
من تأليفها سنة ١٨٤٨ م

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٥ م
(من ص ١٦٨ - ٢١٤) - ١٩ سم

[٥٢٧ مجاميع] ٢٤٦٧٩

الميزان الذهبي ، في الشعر العربي - وهي رسالة
لخوري أوسانيوس بن يوسف الفاخوري للاروني
البنياني من رجال القرن التاسع عشر الميلادي ، في العروض
والقوافي ، فرغ من تأليفها سنة ١٨٧٢ م

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية في بيروت
سنة ١٨٧٣ م بآخرها تصحيح ، في ٨٠ ص
- ١٩ سم

[١٦٧] حليم ٣٤٢٩٦

ميزان الشعراء ، في العروض والقوافي -

تأليف : الأستاذ الشيخ رضوان شامي للثاني من
علماء القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ
(سنة ١٩٣٣ م) - ٢٤ سم

[١٨١] ٣٨٨٣٦

— نسخة كالسابقة

[١٨٢] ٣٨٨٣٧

حرف النون

نزهة النواظر ، وطرار الدوائر ، في التوصل إلى
معرفة ما حوته الدوائر - لم يدلم مؤلفها ،
أولها : الحمد لله الذي من علينا بالدخول في دائرة
الاسلام التي هي أرفع وأوسع الدوائر الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ٧٧ - ٨١) - ٢١ سم

[٤٠١ مجاميع] ١٤٤٨٥

نظم البهود وأجزائها - الشيخ أحمد بن أحمد
البجيري الشافعي ، نظم على طريقة مصطلح الحديث ،
أوله بمد الديباجة من بحر الطويل :

(دعائي طالي في الهوى متواتر

وحسبك مشكور ولحظك فائق الخ

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في علمي العروض والقافية

القرن السابع	القرن العاشر
الجمهرة الفريدة ، في قافية القصيدة — وهي منظومة للسلامة الشيخ أمين الدين المعروف بالهلي المتوفى سنة ٦٧٣ هـ ، بقلم نسخ قديم سنة ٦٨٥ هـ [٦] ٣٦١١ من ٤٥٨	العيون الفاخرة الفاخرة ، على خبايا الرامزة — للسكندري — المعروف بالدمامي . المتوفى سنة ٨٢٨ هـ بخط محمد بن محمود بن عبد الحق سنة ٩٧٥ هـ [١٨] ٧٣٩٧ من ٤٦٦
العنوان ، في معرفة الأوزان — للشيخ أمين الدين المعروف بالهلي . المتوفى سنة ٦٧٣ هـ بقلم نسخ قديم سنة ٦٨٥ هـ [٦] ٣٦١١ من ٤٦٦	الرامزة ، وهي القصيدة المشهورة بالخزرجية — نظم العلامة ضياء الدين السكندري المعروف بأبي الجيش المغربي . المتوفى سنة ٦٢٦ هـ ، بخط عمر حسن الدجلي سنة ٩٨٩ هـ [١٩٦] ١٦٠٣ من ٤٦٠

تم الجزء الرابع ، وبليبه إن شاء الله الجزء الخامس ، وأوله : الأدب

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات ، بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .

مركز الخدمات والأبحاث الثقافية

صندوق البريد ٥٠٨٣ / ١٤

بيروت - لبنان

(٥٥/١١)

سلسلة فهارس المكتبات الخطية النادرة

فهرس

الكتب الموجودة بالمكتبة الازهرية الى ١٢٦٦ هـ - ١٩٤٧ م

الجزء الرابع

ويشتمل على الفنون الآتية :

علم اللغة - علم الوضع - علم الصرف - علم النحو

علم البلاغة - علم العروض والقافية

مطبعة الازهر

١٢٦٧ هـ - ١٩٤٨ م

المكتبة الأزهرية

فهرست

الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية إلى ١٣٦٦ هـ
١٩٤٧ م

الجزء الرابع

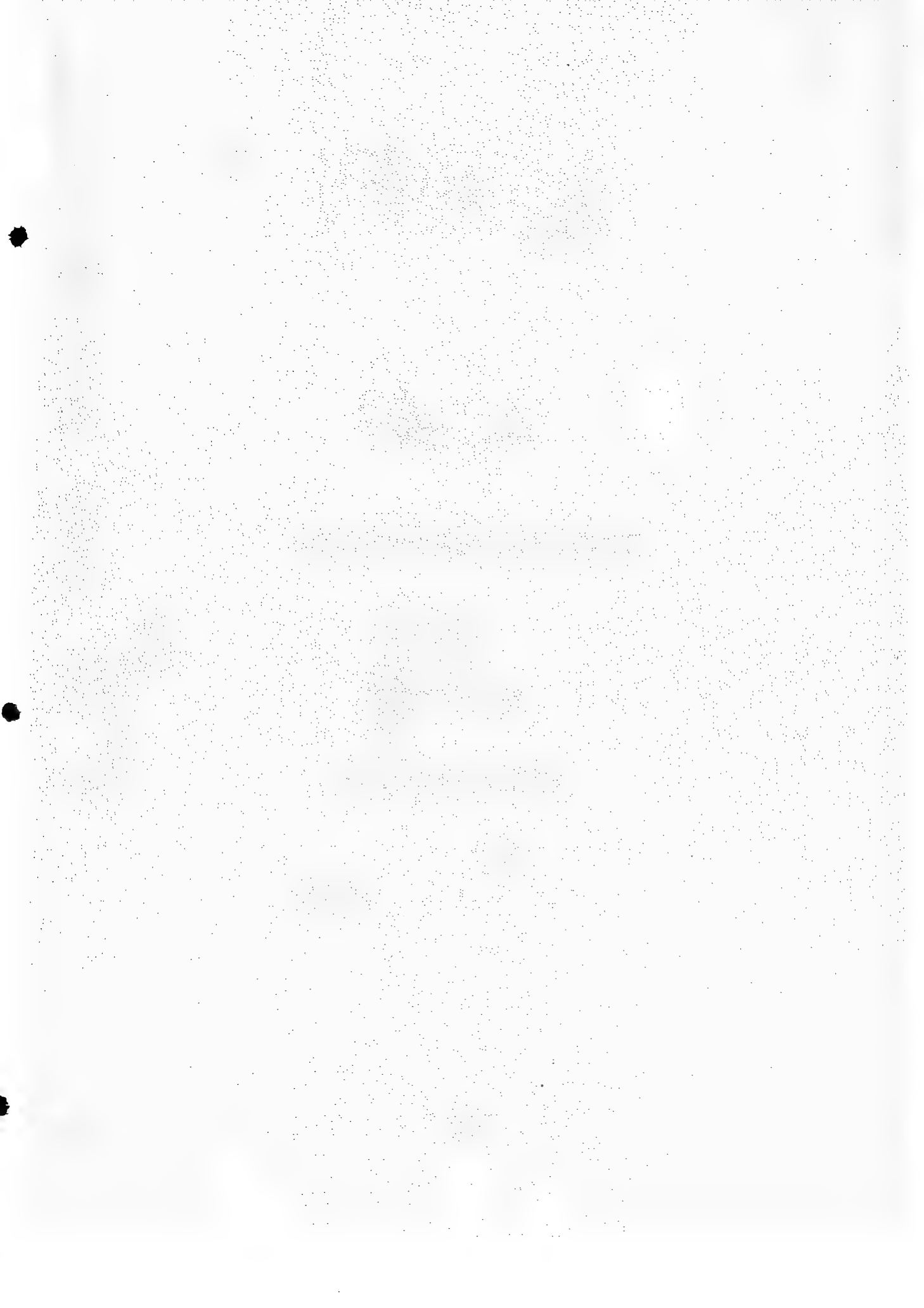
ويشتمل على الفنون الآتية :

علم اللغة - علم الوضع - علم الصرف - علم النحو

علم البلاغة - علم العروض والقافية

مطبعة الأزهر

١٩٤٨ - ١٣٦٧



ملاحظات

- ١ - الرقم الواقع بين مربعين هو رقم الكتاب الخاص في فقه ، والرقم الخارج عن المربعين هو رقم الكتاب العام بالمكتبة .
- ٢ - لطلب كتاب من المكتبات الخاصة (وهي التي أشير إليها بذكر أسمائها عقب المربعين كبخيت أو أباطة) يجب طلبه برقيه العام والخاص .
- ٣ - بالكليات والمعاهد كتب مستعارة من المكتبة قد أشير إليها عقب الرقم العام بذكر اسم الكلية أو المعهد ، فهي غير موجودة بالمكتبة الآن .
- ٤ - أدرج خطأ في الملحق التاريخي لعلم اللغة تحت عنوان شرح السيوطي :
نسخة أخرى منه [٢٥٤] ٢١٤٤٧ ص ٣٢ ، (والصواب أنها نسخة من مختار الصحاح) .

فهرس

E الجزء الرابع من فهرس المكتبة الازهرية

٢١ - علم اللغة

صفحة	صفحة	صفحة
١٨ ... حرف النون	١٤ ... حرف الراء	١ ... حرف الالف
١٩ ... الفاء	— ... الزاي	٥ ... الباء
٢٠ ... القاف	١٥ ... السين	٦ ... التاء
٢٤ ... الكاف	١٦ ... الشين	— ... الثاء
٢٨ ... اللام	١٨ ... الصاد	١٢ ... الجيم
٢٩ ... الليم	— ... الضاد	١٣ ... الحاء
٣٩ ... النون	— ... الطاء	١٣ ... الخاء
— ... الهاء	— ... الظاء	١٣ ... الدال
٤١ ... الواو	١٨ ... العين	١٤ ... القال
— ... الياء		

الملحق التاريخي للمخطوطات في علم اللغة ص ٤٢

٢٢ - علم الوضع

صفحة	صفحة	صفحة
— ... حرف النون	٥١ ... حرف الراء	٤٤ ... حرف الالف
— ... الفاء	٥٣ ... الزاي	— ... الباء
— ... القاف	— ... السين	٤٤ ... التاء
— ... الكاف	٥٣ ... الشين	— ... الثاء
— ... اللام	— ... الصاد	٤٥ ... الجيم
٥٨ ... الليم	— ... الضاد	٤٦ ... الحاء
— ... النون	— ... الطاء	٥٠ ... الخاء
— ... الهاء	— ... الظاء	٥١ ... الدال
— ... الواو	— ... العين	— ... القال
— ... الياء		

الملحق التاريخي للمخطوطات في علم الوضع
« لم نجد في هذا الفن من المخطوطات ما يستحق أن يشار اليه »

٢٣ - علم الصرف

صفحة	صفحة	صفحة
حرف الالف ٦٠	حرف الراء ٧٣	حرف الدين —
د الباء ٦٢	د الزاي —	د الفاء ٩٠
د التاء ٦٤	د السين ٧٤	د القاف ٩٢
د الثاء —	د الشين ٧٤	د الكاف ٩٣
د الجيم ٦٨	د الصاد —	د اللام ٩٣
د الحاء ٦٨	د الضاد —	د الميم ٩٤
د الخاء ٧٣	د الطاء ٨٩	د النون ١٠٠
د الدال ٧٣	د الظاء —	د الهاء —
د ذال —	د السين ٨٩	د الواو —
		د الياء ١٠٠

الملحق التاريخي للمخطوطات في علم الصرف ١٠١

٢٤ - علم النحو

صفحة	صفحة	صفحة
حرف الالف ١٠٢	حرف الراء ٢٠٠	حرف الدين ٢٧٨
د الباء ١١٦	د الزاي ٢٠٦	د الفاء ٢٧٩
د التاء ١١٩	د السين ٢٠٦	د القاف ٢٩٤
د الثاء ١٣٩	د الشين ٢٠٧	د الكاف ٢٩٧
د الجيم ١٣٩	د الصاد —	د اللام ٣٠٢
د الحاء ١٤٠	د الضاد ٢٧٤	د الميم ٣٠٣
د الخاء ١٩٠	د الطاء ٢٧٥	د النون ٣٢٨
د الدال ١٩٥	د الظاء —	د الهاء ٣٣٢
د ذال ٢٠٠	د السين ٢٧٥	د الواو ٣٣٣
		د الياء —

الملحق التاريخي للمخطوطات في علم النحو ٣٣٥

٢٥ - علم البلاغة

صفحة	صفحة	صفحة
حرف الالف ٣٣٩	حرف الراء ٣٩٣	حرف الدين ٤٢٢
د الباء ٣٤٤	د الزاي ٣٩٧	د الفاء ٤٢٣
د التاء ٣٤٦	د السين ٣٩٨	د القاف ٤٢٦
د الثاء —	د الشين ٤٠٠	د الكاف ٤٢٦
د الجيم ٣٥٥	د الصاد ٤١٩	د اللام ٤٢٨
د الحاء ٣٥٦	د الضاد —	د الميم ٤٢٨
د الخاء ٣٩٠	د الطاء ٤١٩	د النون ٤٤٩
د الدال ٣٩١	د الظاء —	د الهاء ٤٥٣
د ذال ٣٩٣	د السين ٤٢٠	د الواو —
		د الياء —

الملحق التاريخي للمخطوطات في علم البلاغة ٤٥٤

٢٦ - على العروض والقافية

صفحة	صفحة	صفحة
٤٦٧ ... حرف النون ...	٤٦٠ ... حرف الراء ...	٤٥٦ ... حرف الألف ...
٤٦٧ ... الفاء ...	— ... الزاي ...	— ... الباء ...
٤٧٠ ... القاف ...	— ... السين ...	٤٥٧ ... التاء ...
٤٧١ ... الكاف ...	٤٦٢ ... الشين ...	— ... الناء ...
٤٧٣ ... السلام ...	— ... الصاد ...	٤٥٨ ... الجيم ...
٤٧٣ ... الميم ...	— ... الضاد ...	٤٥٨ ... الحاء ...
٤٧٨ ... النون ...	— ... الطاء ...	٤٥٩ ... الخاء ...
— ... الهاء ...	— ... الظاء ...	٤٥٩ ... الدال ...
— ... الواو ...	— ... الميم ...	— ... اذال ...
— ... الياء ...	٤٦٥ ...	

الملحق التاريخي للمخطوطات في علم العروض والقافية ص ٤٧١